

كتاب واجب الاعتقاد على جميع العباد

مخطوطاته وشروحه

للعامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر رحمته الله

إعداد وترتيب: الشيخ عبد الحليم عوض الحلي

الحوزة العلمية / مشهد المقدسة

الملخص

وهو كتاب موجز في علم العقائد عرض فيه العلامة الحلي مل يلزم على الانسان المسلم أن يعتقد به ولخص فيه المسائل الفقهية المجمع على وجوب معرفتها على العباد بين فقهاء الامامية، مع ذكر الأصول الاعتقادية الخمسة عند الشيعة بشكل مختصر والمسائل الفرعية ما عدا المعاد فلم يذكره، وانتهى في الفروع إلى آخر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وهذه الرسالة الموجزة وقعت مدار البحث والشرح من قبل العلماء والفضلاء، وقد أحصينا لها أكثر من عشرة شروح مخطوطة، وقد عرفنا بهذه الوريقات الرسالة ومخطوطاتها ومحل تواجدها، ثم بينا فيها عناوين الشروح عليها ومخطوطات كل شرح، مع بيان خصائص ذلك؛ تسهيلا للعاملين في إحياء التراث الاسلامي لاسيما ما يخص اتباع أهل البيت عليهم السلام.



Al-Allama Al-Hilli's Book Wajibul-I'tiqad (What is Obligatory in Belief)

Shiak halem elhilly/ Holy Mashhad

It is a brief book in the science of Al-Aqa'id (Doctrines), in which Al-Hilli explains what the Muslim should believe. He summarizes the agreed upon jurisprudential questions that the servants of Allah should know according to the Imami scholars. It also contains a brief account of the five doctrinal principles adopted by the Shiites together with the subsidiary questions except Al-Ma'ad (the afterworld or resurrection), which is not mentioned. He mentioned all the branches including Al-Amr bil-Ma'roof (Enjoining What is Right) and An-Nahi anil-Munkar (Forbidding What is Wrong).

This Book (Epistle) has received a great deal of attention by many scholars and virtuous scientists, who have explained it. We have calculated more than ten explanations in manuscripts. In the present paper, we have indicated these manuscripts and their places. Then we have demonstrated the titles of these explanations and the manuscripts of each explanation and their characteristics. Our ultimate aim is to make it easy for those who work in the field of Islamic heritage, especially what concerns the followers of Ahlul-Bait (Pbut) to get access to them.



الأدلة، وبعيداً عن النقض والإبرام،
وبعيداً عن عرض الأقوال الشاذة
والنادرة.

وهذا الأمر جارٍ في علم الكلام،
فإنّ المعروض في المطولات المسائل
العقائدية وذكر نظريات المتكلمين
والأدلة على كلّ نظرية والنقض
والإبرام ثمّ انتخاب الأقوى بنظره،
وأما المدون الموجز في علم الكلام
ففيه بيان لما توصّل إليه الباحث من
نظريات يعطيها للمكلف من غير
الدخول في خضمّ الأقوال والآراء
والأدلة والنقض والإبرام.

وبتعبير آخر فإنّ المراعى في
المدونات حال المخاطب، والعلامة
الحليّ قد دوّن في علم الكلام
مدونات كثيرة مبسّطة وموجزة،
وكلّ مدوّن له مخاطبه الخاص،
ورسالة (واجب الاعتقاد على جميع
العباد) من المصنّفات الموجزة التي
كتبها العلامة الحليّ، عرض فيها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة
والسلام على سيّد المرسلين محمد
وآله الطيبين الطاهرين.

أما بعد:

فلا يخفى على الخبير أنّ المدونات
في العلوم بأنواعها، وفي أي موضوع
كانت، يمكن تقسيمها إلى قسمين:
المدونات المطولة والمدونات الموجزة،
والمقصود من الأولى: التي يبحث فيها
عن الأقوال والاحتمالات في المسألة
وذكر الأدلة والنقض والإبرام وغير
ذلك، والمقصود من الثانية: عرض
العصارة والنتيجة في صفحات
قلائل، وهذا ما نراه واضحاً في
علم الفقه، فإنّ الفقيه في المطولات
يعرض المسألة الشرعية والأقوال
فيها، والأدلة على كلّ واحد واحد،
ثمّ انتخاب الأقوى بنظره.

وأما الموجزات فيعرض فيها
عصارة البحث ونتيجته بعيداً عن



ما يلزم على الإنسان المسلم أن يعتقده. وهذه الرسالة الموجزة كانت مدار البحث والشرح من قبل العلماء والفضلاء، وقد أحصيت لها أكثر من عشرة شروح مخطوطة، وقد أعددت هذه الوريقات للتعريف بهذه الرسالة ومخطوطاتها ومحل تواجدها، ثم بعد ذلك بينتُ فيها عناوين الشروح عليها ومخطوطات كلِّ شرح، مع بيان خصائص ذلك، كلِّ ذلك تسهيلاً للعاملين في إحياء التراث العزيز هداهم الله تعالى لإحياء آثار الأمة الإسلامية المجيدة. وهذه الرسالة - واجب الاعتقاد - ذكرها العلامة الحلي في (خلاصة الأقوال في علم الرجال) حين عدّ تصانيفه^(١).

وقال في (أجوبة المسائل المهنائية) بعد ما سأله السيّد مهنا بن سنان بقوله: ما يقول سيّدنا في المختصر الذي صنّفه مولانا وسماه: واجب الاعتقاد على جميع العباد إذا حفظ المكلف وعرف معانيه، هل يكون بذلك عارفاً لما يجب عليه معرفته ناجياً بذلك في دنياه وآخرته؟ قال: نعم! يكفي في القيام بالتكليف المطلوب شرعاً معرفة واجب الاعتقاد واعتقاده^(٢).

وجاء في تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد: وله - واجب الاعتقاد - من الخاصية أن جميع ما فيه - عدا التسليم - من المسائل الفقهية مجمع عليه بين فقهاء الإمامية، ولم يتعد فيه من الواجبات إلى ذكر شيء من المندوبات.

قال السيّد إعجاز حسين: واجب الاعتقاد على جميع العباد لجمال الملة والدين حسن بن يوسف بن المطهر الحليّ الشهير بالعلامة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة لخص فيه ما يجب معرفته من المسائل الأصولية والعبادات الشرعية، لكنه ترك





ذَكَرَ المعادِ بالكَلْبَةِ.

أوله: «الحمد لله على نعمائه
وصلّى الله على سيّد رسله وأشرف
أنبيائه» إلى آخره^(٣).

وذكره السيّد الأمين في (أعيان
الشيعية) لقوله: واجب الاعتقاد
في الأصول والفروع، وعليه شرح
للمقداد السيوري، وعندنا منه
نسخة مخطوطة عليها شرح لعبد
الواحد ابن الصقي النعماني اسمه
نهج السداد إلى شرح واجب الاعتقاد.
وجاء في (رياض العلماء): هي
رسالة صغيرة معروفة، وعليها
شروح عديدة، وهي غير رسالة
واجب الاعتقاد الكبير لولده^(٤).

وذكره الآقا بزرك الطهراني
في (الذريعة) قائلاً: لخص فيه
ما يجب معرفته على العباد من
العقائد الدينية والمسائل الفرعية
ما عدا المعاد فلم يذكره، وانتهى
في الفروع إلى آخر الأمر بالمعروف

والنهي عن المنكر.

أوله: الحمد لله على نعمائه وصلّى
الله على سيّد رسله وأشرف أنبيائه...
بينت في هذه المقالة واجب الاعتقاد
على جميع العباد ولخصت فيها ما
يجب معرفته من المسائل الأصولية
على جميع الأعيان وألحقت به بيان
الواجب من أصول العبادات إلى قوله
بعد ورقتين: «ويجب أن يعتقد أن الله
كلّف عباده بالشرائع المعلومة من
دين النبي فمنها الصلوات القولية،
الظهر والعصر والمغرب والعشاء
والصبح ويفتقر إلى مقدمات»....
وتنتهي نسخة السماويّ بآخر
صلاة الجماعة ومكتوب عليها أنه
للخواجه نصير الطوسي، وهو خطأ.
وآخره: هذا ما حضرني من البحث
في هذه الحرارة مع ما عليه...^(٥).

مخطوطاته:

وبعد هذه المقدمة الموجزة نعرض
للباحث الكريم نسخ الكتاب





وأماكن تواجدها.

من شهر صفر سنة ٨٨٢ هجرية في
١٢ صفحة من (١٨ - ٢٩)، وفي
كل صفحة ١٥ سطرًا، كما في
فهرسها ٣٠ / ٣٥٨.

٤- في مكتبة السيّد المرعشي
برقم ٢ / ٥٧٩٧ بخطّ النسخ بيد
عز الدين بن نجم الدين الاسترابادي
بتاريخ السبت أواخر شهر شعبان
سنة ٨٩٢ هجرية، في ١١ صفحة
من (١٤ - ٢٤) كما في فهرسها ١٥
/ ١٨٤.

٥- في مكتبة السيّد المرعشي
برقم ٣ / ١٠٦٦٨ بخطّ صالح بن
عبد بن أحمد سعدي في القرن
العاشر في ورقتين من (٤٣ - ٤٣)،
كما في فهرسها ٢٧ / ١٢٠.

٦- في مكتبة السيّد المرعشي
برقم ١ / ١٣٧٣٢ بخطّ محمد بن
إبراهيم بن عيسى البحراني سنة
٩٥٩ هجرية مصححة ومحشاة
برمز (ع) في ٥ صفحات من (٢٢٤)

١- في مكتبة السيّد المرعشي،
بأول المجموعة رقم ١ / ٩٥٢٩
مخطوطة سنة ٨٧١ هجرية،
كتبها السيّد شمس الدين بن
علاء الدين طاهر بن فخر الدين
الحسيني الكورسرخي، وفرغ
منها في أواسط شهر رمضان، في
١٠ صفحات، من (١ - ١٠)، وفي
كل صفحة ١٣ سطرًا، ذكرت في
فهرسها ٢٤ / ٢٨٠.

٢- في مكتبة السيّد المرعشي
برقم ٤ / ٥١٤ بخطّ النسخ بيد جمال
الدين علي بن مجد الدين سديد
المنصوري الاسترابادي سنة ٨٦٥
هجرية، في ٩ صفحات من (٧٩ -
٨٧)، كما في فهرسها ٢ / ١١٩.

٣- في مكتبة السيّد المرعشي
برقم ٢ / ١٢٠١٢ بخطّ النسخ بيد
شمس الدين بن نصير بالوكلاي،
نسخة قديمة كُتبت في يوم السبت





٢٢٨-، وكلّ صفحة ١٩ سطرًا
كما في فهرسها ٣٤ / ٧٠٢.

٧- في مكتبة السيّد
المرعشي، كتبت سنة ٨٩٢ هجرية،
ضمن مجموعة بالرقم ٢ / ٥٧٩٧،
من (١٤ ب - ٢٤)، ذكرت في
فهرسها ١٥ / ١٨٤ / ١٨٥.

٨- في مكتبة السيد المرعشي
بالرقم ٤ / ١٥٠٠٠ بخط النسخ، ولم
يذكر الناسخ، في حدود القرن
١٢، مصححة في ٨ صفحات من
(٧٥-٨٢)، وكل صفحة ١٥ سطرًا،
كما في فهرسها ٣٧ / ٧٠٨.

٩- في مكتبة السيّد المرعشي
بالرقم ١٢ / ١٢٨٧٤ من القرن ٩،
في ٣ صفحات من ٢٣٠ - ٢٣٢،
كما في فهرسها ٣٢ / ٦٦٧.

١٠- في مكتبة السيد المرعشي
بالرقم ٦ / ١٦٢٠٨ بخط نستعليق،
ولم يذكر الناسخ، مكتوبة في
حدود القرن العاشر، وعلى الورقة

الأولى ذكر تاريخ ولادة أبنائه
حسب الترتيب، عبد الله سنة ٩٦٠
هجرية، زينب سنة ٩٦٠ هجرية،
صفية سنة ٩٦١ هجرية، فاطمة
سنة ٩٦٢ هجرية، محمّد سنة ٩٦٣
هجرية، في بلدة خير من بلدة
دكن، وخديجة سنة ٩٦٥ هجرية
في جلقا، ومكّية سنة ٩٦٤ هجرية
في بلدة صليف من سواحل اليمن،
وحميدة سنة ٩٦٨ هجرية، وعلي
سنة ٩٦٨ هجرية في بلدة خير، في
٤ صفحات من (١٤٩-١٥٤)، في
كل صفحة ١٧ سطرًا كما في
فهرسها ٤١ / ١٧٠.

١١- في مكتبة ملك في طهران
مخطوط كتبه يحيى بن حسين
ابن حسين بن عشيرة بن ناصر بن
أحمد البحراني السلمابادي سنة
٩٠٧ هجرية، ضمن مجموعة كلّها
بخطه رقم ٢ / ٢١٤٧، قرأها على
الشيخ حسين بن مفلح الصيمري





- وعلى هوامشها بلاغات كما أنّ عليها تعليقات، فهي إمّا للكاتب أو من إفادات شيخه الشيخ حسين بن مفلح وهي من (٣٠٩ - ٣٣٢)، ذكرت في فهرسها ٥ / ٤٣٧.
- ١٢- في مكتبة ملك في طهران مخطوط في القرن الحادي عشر بأول المجموعة رقم ١٤٢٠/٢ بخط النسخ، ولم يذكر الناسخ. ذكرت في فهرسها ٥ / ٢٦٥.
- ١٣- في مكتبة ملك في طهران برقم ٩ / ٥٧١٢ بدون تاريخ في ٦ صفحات من (٥٣ - ٥٨)، كما في فهرسها ٨ / ٤٧٥.
- ١٤- في مكتبة ملك في طهران برقم ٢٠ / ٢١٤٧ بخط النسخ بيد يحيى بن حسين البحراني سنة ٩٠٨ هجرية، ضمن مجموعة في ١٢ صفحة من (١٥٨ - ١٦٩)، كما في فهرسها ٥ / ٤٣٧.
- ١٥- في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز مخطوطة من القرن العاشر بآخر المجموعة، رقم ٨٢٢/٣، في ٦ صفحات من (١٠٧ - ١١٢).
- ١٦- في جامعة طهران كتبت سنة ٩٠٥ ضمن المجموعة رقم ٧ / ٧٦٩٣، بخط النسخ بيد كلاري استرآبادي حسام الدين بن حسين، (٩٠٥ هـ) في ٥ صفحات من ٦٤ / ٦٩ وكلّ صفحة ١٥ سطرًا، ذكرت في فهرسها ١٦ / ٦٧٢.
- ١٧- في مكتبة جامعة طهران برقم ٧ / ٢٩٩٢ بتاريخ ٢٧ رجب سنة ٧٥٦ هجرية، كما في فهرسها ١ / ٧٧٧.
- ١٨- في جامعة طهران برقم ٢ / ١٠١٠٦ بخط النسخ بيد محمد صادق بن أبي تراب المعروف بجعفر بتاريخ الإثنين ٧ شهر رمضان ١٢١٦ هجرية، مصححة في ٣ صفحات من (٤٩ - ٥١) وكلّ صفحة ١٧



سَطْرًا ونهايتها: ليس بمعصوم مع
أنّ اللطف واجب على الله تعالى في
كلّ زمان والحمد لله ربّ العالمين
وصلّى الله على سيّد الرسل محمّد
 وآله وسلّم إلى يوم الدين، كما في
فهرسها ٩١/١٩.

١٩- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
في مشهد برقم ٦١٢٣/٣٠ من دون
ذكر اسم النسخ، وبتاريخ ١٠٩٤ هـ.
٢٠- مخطوطة في مكتبة الإمام
الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٨٤٦٨
بدون تاريخ في ٢٢ صفحة، كما في
فهرسها ١١ / ٤٢٢.

٢١- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
في مشهد برقم ١٨٣٩٥ بدايتها:
أو ينتهي إلى واجب الوجود، وهو
مطلوب، بخط النسخ، ولم يذكر
النسخ، وتاريخها القرن العاشر.

٢٢- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
في مشهد، رقم ١٤٩٥/٣، بخط
سيّد أحمد صفائي خوانساري سنة

١٣٢٨ هجرية، اهدائي فهرس: ٣٨٤.
٢٣- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
برقم ٦١٢٣/٣٠ من دون ذكر اسم
النسخ، وبتاريخ ١٠٩٤ هجرية.

٢٤- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
برقم ٢٣٩١٧، بخط نستعليق
تحريري بيد عبد الله مالك، بتاريخ
١١١٢ هجرية^(٦).

٢٥- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
برقم ١١٤٨١/١٧ بخط النسخ، ولم
يذكر اسم النسخ، بتاريخ ١١٢٣
هجرية.

٢٦- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
برقم ٢٠٩٢٠ نهايتها: وأحقّر السادات
أحمد بن محمّد رضا بخط نستعليق
بتاريخ ١٣٢٨ هجرية.

٢٧- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
برقم ٢٥٨٧٨ بخط النسخ، ولم
يذكر اسم النسخ وتاريخه.

٢٨- في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام
برقم ٨٤٦٨ بخط النسخ، ولم





- يذكر اسم الناسخ وتاريخه،
والواقف الشيخ غلام علي فائقي في
٢٢ صفحة، وكل صفحة ٧ أسطر،
كما في فهرسها ٤٢٢/١١.
- ٢٩- في مكتبة جامع گوهرشاد
في مشهد في المجموعة رقم ٩٨٣ / ٢
مخطوطة كتبت سنة ١٠٩٩ هجرية،
بخط شكسته نستعليق بيد زمان
بن صالح القزويني (جهار كتابخانه
مشهد / ٤٢٨).
- ٣٠- في مكتبة مسجد جامع
گوهرشاد برقم ٩٨٣/٢ بخط
شكسته نستعليق، ولم يذكر اسم
الناسخ، وعليها ختم حاج سيّد سعيد
في ٧ صفحات من (٣٣ - ٣٩)، كما
في فهرسها ١٣٤٨/٣.
- ٣١- في المدرسة الباقرية في
مشهد برقم ١١٧ مخطوطة كتبها
أحمد بن علي بن محمود العسكري
العادلي البجراني لنفسه في لاهور،
ضمن مجموعة كتب وفرغ منها ١٩
ذي القعدة سنة ١٠٨١.
- ٣٢- في مكتبة إلهيات في مشهد
برقم ٦ / ٥٠٦ بخطّ النسخ بيد عبد
الفتاح بن اقابديع خوانساري سنة
١١١٣ هـ، كما في فهرسها ١ /
٤٤٩ (٧).
- ٣٣- في مكتبة مجلس الشورى
الإيراني برقم ٦٥٠٢٣ / ٦٣٤٢،
وفيلهما في مكتبة دانشگاه
برقم ٢٩٩٢، مؤرخة ب ٢٧ /
رجب سنة ٧٥٦، كما في فهرست
ميكروفيلمها: ٧٧٧ (٨).
- ٣٤- في مكتبة مجلس الشورى
الإيراني برقم ٨٩٠٨/٢ بخط
نستعليق، ولم يذكر اسم الناسخ
في القرن الحادي عشر في ١٠
صفحات من (١٦-٢٥)، كما في
فهرسها ٢٩٣/٢٩/١.
- ٣٥- في مكتبة مجلس الشورى
الإيراني برقم ٣٤/٧، ولم يذكر
اسم الكاتب وفيها سقط من أولها

هجرية، مع حواشٍ في ٣٨ صفحة

كما في فهرسها ٣٦/٥١.

٣٩- في مكتبة مجلس الشورى

الإيراني برقم ٢ / ٨٩٠٨ من القرن

العاشر في ١٠ صفحات، كما في

فهرسها / ٨٧٧.

٤٠- مصورة في مكتبة مركز

إحياء التراث في قم برقم ٢ / ٣١١٧

ولم يذكر الناسخ في القرن التاسع

في ٩ صفحات من (٥١ - ٥٩) وكل

صفحة ١٧ أسطر مكتبة المحدث

الأرمويي ٣ / ١٦٥٨، كما في

فهرس مصوراتها ٦ / ٧٨.

٤١- في مكتبة مركز إحياء

التراث في قم، برقم ٢ / ٣٢٧٤،

نسخ في أوائل رجب ٨٨٦ في ١٠

صفحات من (٥ - ١٥) محدث

الأرمويي مخ ٣ / ١٦٥٨.

٤٢- مصورة في مكتبة مركز

إحياء التراث في قم برقم ٢ / ٢٥٠٦

من دون تاريخ، في ١٥ صفحة

كما في فهرسها ٢٢/٣٩.

٣٦- في مكتبة مجلس الشورى

الإيراني برقم ٢ / ٨٨٩٢ بخط النسخ

بيد أحمد بن محمد بن الحداد سنة

٧٤٧ هجرية في ١٣ صفحة من (١٨

- ٣١)، كما في فهرسها / ٨٧٧^(٩).

٣٧- مخطوطة من القرن الثامن

قرأت على فخر المحققين ابن

المصنف، كتبت بخط السيد حيدر

ابن علي بن حيدر الأملي تلميذ

فخر المحققين، في مكتبة مجلس

الشورى الإيراني في ٤ صفحات

ضمن المجموعة رقم ١١ / ٤٩٥٣ من

صفحة (١٠٦ - ١٠٩)، ذكرت في

فهرسها ١٤ / ٢٣٠، ومصورتها في

جامعة طهران برقم ٧ / ٢٩٩٢ كما

في فهرس المصورات ١ / ٧٧٧^(١٠).

٣٨- في مكتبة مجلس الشورى

الإيراني برقم ٢ / ١٨٥٧٠ بخط

النسخ بيد ناصر الدين مرتضى

بن علي ماجد الحسيني سنة ٩٤٣



- من (١٠٢ - ١١٧) مصورة، كما في فهرسها ٦ / ٧٨.
- ٤٣- في المكتبة الوطنية في طهران برقم ٧ / ٤٠٤٣ بخط النسخ بيد محسن بن حسن الحسيني النجفي الطالقاني في النجف الأشرف مع حواشي القرن ١٢ في ٥ صفحات من (١٢٩ - ١٣٣)، وكلّ صفحة ١٦ سطرًا كما في فهرسها ٧ / ٣٤٩.
- ٤٤- في المكتبة الوطنية في طهران برقم ٧ / ٤٥٧٢ بخط النسخ ولم يذكر اسم الناسخ بدون تاريخ في ٨ صفحات (١٨٦ - ١٩٣)، وكلّ صفحة ١٧ سطرًا، كما في فهرسها ١٩ / ٢٠٩.
- ٤٥- في مكتبة كلية الآداب في أصفهان مخطوط ضمن مجموعة بخطّ علي بن أحمد النحوي في سنة ١٠٥١ هجرية برقم ٤ / ١٢٦.
- ٤٦- في مكتبة كليّة الآداب في إصفهان برقم ٣ / ٤١ من دون اسم الناسخ ومن دون تاريخ، كما في نشرية ٥ / ٣٠٤.
- ٤٧- في أصفهان في مكتبة هادي النجفي برقم ٢ / ٢٠١، ولم يذكر الناسخ في القرن الحادي عشر في ٤ صفحات من (٢٩ - ٣٢)، كما في فهرس أوراق عتيق ٢ / ٣٤٣^(١١).
- ٤٨- في جامعة أصفهان برقم ٣ / ٨٣ مكتوبة في القرن ١١، ولم يذكر الناسخ، كما في نشرية ١١ / ٩٢٤.
- ٤٩- في جامعة إصفهان برقم ٧ / ١٨٢ مكتوبة في القرن ١٢ ولم يذكر الناسخ، كما في نشرية ١١ / ٩٣٠.
- ٥٠- في جامعة أصفهان برقم ٤ / ١٢٦، بخط النسخ بيد علي بن أحمد النحوي سنة ١٠٥١ هـ، وفيها سقط من الأخير، كما في نشرية ١١ / ٩٢٨.
- ٤٦- في مكتبة كليّة الآداب في



٥٤- في أصفهان (علامة فاني

ضياء الدين) برقم ٣ / ٣٠ بخط
النسخ ومن دون تاريخ، ولم يذكر
الناسخ في ١١ صفحة من (١٤٥ -
١٥٥)، وكل صفحة ١٢ سطرًا،
فهرس ثلاث مكتبات أصفهان
١١٠/.

٥٥- في مكتبة السيّد
الكلبايكاني في قم، برقم ٥ /
٤٢٢٦ - ١٤٦ / ٢١ مكتوبة بخط
النسخ في القرن العاشر في ٨
صفحات وفي كلّ صفحة ١١ سطرًا
ولم يذكر الناسخ، وفي نهايتها
رسالة مكتوبة في غرة شهر رمضان
سنة ٩٩٠ هجرية كما في فهرسها
٨ / ٤٨٨٨^(١٢).

٥٦- في مكتبة السيّد
الكلبايكاني في قم برقم ٤ /
٦٩٠ - ١٦٠ / ٤ بخط سليمان بن
بدر الدين رستم داري بتاريخ السبت
أواخر شهر رمضان سنة ٩٧٩ هجرية

٥١- في أصفهان (مكتبة

المهدوية مصلح الدين) برقم ٢ /
١٢٧ بخطّ زياد بن محمد بن مهدي
بتاريخ ٩ ذي الحجة سنة ٩٥٠ هجرية
في ٩ صفحات من ٩٧ - ١٠٥ وكل
صفحة ١٥ سطرًا، كما في فهرسها
١٢٥/.

٥٢- في أصفهان (مدرسة صدر
بازار) برقم ٢ / ٣٦٧ بخطّ إبراهيم
بن أحمد بن حمزة بن أحمد بن
علي بن حسين الحسيني البحراني
كتبها للشيخ أحمد بن مهنا بن
أحمد بن مهنا بتاريخ ١٥ رجب سنة
٩٧٢ هجرية في ٢٩ صفحة من (٦٦ -
٩٤) كما في فهرسها ٢ / ٢٥٨.

٥٣- في أصفهان (مدرسة صدر
بازار) برقم ٦ / ٦٣١ من دون تاريخ
في ٢١ صفحة من (١٢٣ - ١٤٣)
بخط النسخ ولم يذكر اسم الناسخ
سنة ١٠٨٤ هجرية وفيها سقط من
آخرها، كما في فهرسها ٢ / ٤٦٣.



- في ١٤ صفحة وفي كلّ صفحة ٩
سطر، كما في فهرسها ٨ / ٤٨٨٨.
- ٥٧- في مكتبة حجة الإسلام
الكلايكاني في كلبايكان
برقم ٣ / ١١٧ بخطّ النسخ بيد
ناصر بن محمد بن حسين بن ناصر
بن يحيى القطيفي من دون تاريخ في
٥ صفحات من (١٠١ - ١٠٥)، كما
في فهرسها / ٩٥.
- ٥٨- في مكتبة المدرسة الفيضية
في قم برقم ٣ / ١٨٣٥ بخطّ النسخ
ولم يذكر الناسخ من دون تاريخ في
٧ صفحات من (١١٤ - ١٢٠)، كما
في فهرسها ٣ / ١٣٩.
- ٥٩- في مكتبة مدرسة جعفرية
زهان، زهان برقم ٥ / ٨٤ بخطّ
النسخ ولم يذكر الناسخ من دون
تاريخ في ١٣ صفحة من (٧٠ - ٨٢)،
وكّل صفحة ١٥ سطرًا، وأولها:
تستدعي المسبوقية بالغير والقديم لا
يصح أن يكون مسبوقًا كما في
- فهرسها / ٦٧.
- ٦٠- في مكتبة (استادي رضا)
في قم من القرن العاشر بخطّ النسخ
ولم يذكر الناسخ في ٨ صفحات
من (٣ - ١٠) وفي كلّ صفحة ١٧
سطرًا (١٦٠ نسخه - ٦٥).
- ٦١- في مكتبة إمام جمعة زنجان
بتاريخ جُمادى الآخرة سنة ١٠٠٤
هجريّة، كما في دليل المخطوطات:
١ - ١٤٩.
- ٦٢- في مكتبة العلامة
الطباطبائي في شيراز برقم ٧ /
٢٥٩ بخطّ نستعليق بيد عبد الكريم
بن سلطان محمد التبريزي تلميذ
محمد قاسم سنة ١٠١٠ هجريّة في
٨ صفحات من (٢٧١ - ٢٧٨) (نسخه
پژوهي ٣ / ٨٦).
- ٦٣- في مكتبة العلامة
الطباطبائي في شيراز برقم ٣ / ٨٢٢،
بخطّ النسخ، ولم يذكر الناسخ في
القرن العاشر ناقصة الأخير في ٦

صفحات من (١٠٧-١١٢) (نسخه
پژوهي ١١٩/٣).

٦٤- في مكتبة الالهيات في
طهران، برقم ٨ / ١٠٦ بخط النسخ
بيد السيّد إدريس بن يوسف سنة
١٠٥٤ هجرية، وفيها سقط وعليها
حواش برمز (ن) ضمن مجموعة في
١٧ صفحة من (١١٥ - ١٣١) وكلّ
صفحة ٩ أسطر كما في فهرسها/
٢٣٥ (١٣).

تنبيه:

في فهرس التراث للجلالي:
واجب الاعتقاد على جميع العباد:
طبع بالاوفسيت عن خط طاهر
خوشنويس سنة ١٣٧٢ هجرية
بتهران، بذيل التبصرة، وطبع أيضا
سنة ١٤٠٣ هجرية في شيكاغو^(١٤).
وهذا واجب الاعتقاد للعلامة
غير كتاب ولده فخر المحققين
المسمى بواجب الاعتقاد الكبير،
قال الطهراني في الذريعة: واجب

الاعتقاد الكبير لفخر المحققين
محمد بن الحسن بن المطهري
المتوفى سنة ٧٧١ هجرية. وهو أكبر
من «واجب الاعتقاد» لوالده العلامة
الذي عليه شروح كثيرة. حكاه
صاحب «الرياض» عن خط بعض
العلماء في بعض فوائده عن بلاد
سجستان^(١٥).

شروح رسالة واجب الاعتقاد

قد ذكرنا سابقاً أنّ هذه الرسالة
قد شرحها الكثير من العلماء
والفضلاء، وقد وقفت بعد التتبع
على هذه الشروح:
الشرح الأول: الاعتماد في شرح
واجب الاعتقاد في الأصول والفروع،
قال العلامة الطهراني في الذريعة:
من تصانيف العلامة الحلي، ويظهر
من بحث التسليم من هذا الشرح أنه
ألفه في حياة أستاذه فخر المحققين
الذي توفّي سنة ٧٧١ هجرية.
أوله: الحمد لله الذي فضّلنا بدين



الإسلام^(١٦).

٢ - نسخة مخطوطة محفوظة

ضمن مجموعة برقم ١ / ٨٩٠ في مكتبة جامع گوهرشاد في مدينة مشهد المقدسة بخط النسخ، بيد محمد بن علي بن حسين بن علي بن حسين بن مفلح بتاريخ الأحد ١٥ شعبان سنة ١٠٧٣ هجرية، عليها ختم الحاج السيد سعيد في ٤٥ صفحة من ١ - ٤٥ وفي كل صفحة ١٣ سطرًا، كما في فهرسها ٣ / ١٢٠٤، وقد اعتمدها الشيخ صفاء الدين البصري في تحقيقه، مضافًا

إليها النسخة المطبوعة في إيران على الحجر سنة ١٣١٥ هـ، ضمن كتاب (كلمات المحققين)، ونشرها مجمع البحوث الإسلامية التابع للروضة الرضوية المقدسة في مشهد سنة ١٤١٢ هجرية^(١٩).

٣ - في مجلس الشورى الإيراني في طهران برقم ١ / ١٠٧٠٦، وجاء في فهرسها انتساب الرسالة لشمس

وتسميته بمنهج السداد في شرح واجب الاعتقاد^(١٧) كما عن بعض من سهو القلم، وطبع طبعة حجرية سنة ١٣١٥ هجرية ضمن (كلمات المحققين)، وهي الرسالة الحادية عشرة فيها، في الصفحات (٣٨٠ - ٤٢٢)، وأعادت طبعه بالأوفسيت مكتبة المفيد بقم سنة ١٤٠٢ هجرية وطبع بتحقيق الشيخ صفاء الدين البصري.

نسخه:

١ - نسخة في مكتبة السيّد الكلپایکانی برقم ١ / ١١٧ بخط النسخ بيد ناصر بن محمد بن حسين بن ناصر بن يحيى القطيفي، بتاريخ الجمعة ٧ شهر رمضان سنة ٨٦٤ هجرية، في ١٧ صفحة من ١ - ١٧ وفيها سقط وأولها: أن يكون مستحقها أكثر من واحد في عصر واحد، كما في فهرسها ٩٥ / ١٨^(١٨).



الدين محمد بن صدقة الحلي بخط النسخ القديم والناسخ محمد بن مهنا بن أبي الحسن بن نفيح بتاريخ ١٥ شوال سنة ٨٢١هـ في ٨٢ صفحة من ١ - ٨٢، كل صفحة ١٧ سطراً كما في فهرسها ٣٣/١ - ١٧٩^(٢٠).
الشرح الثاني: تحصيل السداد

في شرح واجب الاعتقاد، قال الطهراني في الذريعة: هذا الشرح وإن لم يذكر فيه اسم الشارح ولكن يظهر من بعض القرائن أنه تأليف الشيخ ظهير الدين أبي إسحاق إبراهيم بن الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي الميسي، ألفه لولده الشيخ عبد الكريم الذي أجازه سنة ٩٧٥ هجرية.

وهو إبراهيم بن علي بن عبد العالي العاملي «ابن مفلح الميسي» (١٠٠٠ - ٩٧٩ هجرية) فقيه ومحدث ميسي الأصل، لقب بـ«ظهير الدين» قرأ على والده ويروي عنه وعن

المحقق الكركي والشهيد الثاني. روى عنه المولى عبد الله التستري والمولى أحمد الأردبيلي، كما أجاز بعضاً من العلماء استوطن إيران، وحظي بمنزلة رفيعة لدى الناس إبان حكم طهماسب الصفوي. توفي في سبزوار، ودفن بمشهد^(٢١).

أولاه: الحمد لله الذي أنار قلوب العارفين بمصابيح الأدلة إلى قوله: فإنّه كما أوجب الله تعالى طاعة الولد لوالده أوجب على الوالد إهداء الولد إلى مرأشده، ولما كان الولد عبد الكريم يلوح عليه دلائل الخير. وعند توصيفه واجب الاعتقاد قال: وله من الخاصية أن جميع ما فيه عدا التسليم من المسائل الفقهية مجمع عليه بين فقهاء الإمامية، ولم يتعدّ فيه من الواجبات إلى ذكر شيء من المندوبات.

وعند الكلام في التسليم استدللّ الشارح لوجوبه بأنّه مقدّمة



٣ - في المكتبة التستيرية في
النجف الأشرف (نشرية ١١ / ٨٥٧)
[١ / ٣٩٢] - (٦٣ و) (٢٥).

الشرح الثالث: خير الزاد في
واجب الاعتقاد: للسيد أبي الحسن
بن علي شاه الرضوي القمي
الكشميري اللكهنوي المتوفى
بالحائر سنة ١٢١٣ هجرية، قال
في الذريعة: ذكر في ترجمته في
آخر «اسداء الرغاب» المطبوع لولده
والمذكور في ج ٢ ص ٣٧ (٢٦).
وعنوانه يوحى بأنه أحد الشروح،
والله أعلم.

الشرح الرابع: شرح واجب
الاعتقاد مزجاً، أوله: الحمد لله على
نعمائه، وصلى الله على سيد رسله
وأشرف أنبيائه، محمد المصطفى
وعلى المعصومين من أبنائه... ذكره
في كشف الحجب وقال: لم أظفر
على اسم الشارح، ولعله للفاضل
نجم الدين مهناً بن سنان (٢٧).

للاوجب، لأن الخروج من الصلاة
واجب، ولا يتم إلا به، وفي آخره
بعد تمام الأمر بالمعروف والنهي عن
المنكر قال: ختم ووصية ثم كتب
إلى ولده وصية بعنوان يا بني يا بني
مقدار ورقتين، رأيت منه نسخاً
منها عند الشيخ ميرزا محمد علي
الأردوبادي، وأخرى عند السيد
هادي الإشكوري (٢٢). وله نسخ:

١ - في مجلس الشورى الإيراني
في طهران برقم ١٥٦٦٨ / ٣ فيها
سقط ومكتوبة بخط النسخ، ولم
يذكر الناسخ، وتاريخها القرن
الحادي عشر في ٦١ صفحة، من
(٩٣-٣٣)، وكل صفحة ١٨ سطراً،
كما في فهرسها ٤٣ / ٢٢٩ (٢٣).

٢ - في مكتبة العلامة
الطباطبائي في شيراز برقم ١٥٤٣
مكتوبة سنة ١١٠١ هجرية بخط
النسخ ولم يذكر الناسخ وفيها
سقط (نسخه بزوهي ٢ / ١٢٣) (٢٤).



أقول: نسخة منه كانت عند
المرحوم الشيخ قاسم محيي
الدين، وأول الشرح قوله: (هو
الوصف بالجميل على جهة التعظيم
والتبجيل، فقولنا بالجميل ليخرج
الوصف بالقبيح) (٢٨).

الشرح الخامس: شرح واجب
الاعتقاد بعنوان شرح مسائل الأصول
عناوينه قوله قوله، لبعض الأصحاب
ضمن مجموعة فيها نهج السداد
أيضاً قال العلامة الطهراني: رأيتها
عند العلامة السماوي تاريخ كتابتها
سنة ٨٥٥ هجرية، فلا يحتمل اتحاده
مع نهج السداد للنعماني (٢٩).

الشرح السادس: شرح واجب
الاعتقاد: بيد صالح بن عبد بن أحمد
سعدي من القرن العاشر.

١ - نسخة منه في مكتبة السيّد
المرعشي في قم برقم ١٠٦٦٨ / ٤ في
٨ صفحات من ٤٤ - ٥٢ وآخره: وهذا
آخر ما ذكرناه في شرح المسائل
الأصولية على الوفاء والتمام، كما

في فهرسها ٢٧ / ١٢١.

٢ - ونسخة أخرى في مكتبة
الكلپايكاني برقم ٢ / ٧٨٩٤
- ٢٧٤ / ٣٩ في ٨ صفحات وكلّ
صفحة ١١ سطرًا بخط النسخ
ولم يذكر الناسخ وتاريخ النسخ،
وفيها سقط وآخرها: لما تقدم وكلّ
موجود إما واجب أو ممكن لا جائز
أن يكون، كما في فهرسها ٥ /
٢٦٩٧ (٣٠).

الشرح السابع: شرح واجب
الاعتقاد: بيد محمد بن الحاج علي بن
محمود الكيلاني أصلاً والهرموزي
مولدًا والجزائري موطنًا، بتاريخ
الأربعاء ٢٥ رجب سنة ٩٣٤ هجرية.

١ - هذه النسخة في كلية
الالهيات في طهران برقم ١ / ١٦٨
وفيها سقط وأولها: من الأزلي من
هذه الحيثية، قال ﷺ: ويجب أن
يعتقد أنّه تعالى قادر، لأنه لو كان
موجبًا لزم قدم العالم. أقول: القادر
هو الذي يفعل مع إمكان أن لا يفعل.





ونهايتها: فإنك كما تدين :

تو چاهي ميکني در ره که خلقي را در اندازي
نمي ترسي از آن روزيکه خود را در ميان بيني
أقول: لواجب الاعتقاد شروح
متعددة، والمتن أعلاه لأحد الشروح
وأول النسخة وإن ذكر من شرح
واجب الاعتقاد للشهيد، ولكن
الظاهر أن النسخة لقسم آخر من
شرح واجب الاعتقاد للشيخ إبراهيم
بن علي بن عبد العالي الميسي، فإن
الميسي قد شرح واجب الاعتقاد
لولده، وذكر في آخره وصيته له
بعنوان: يا بني ونحن نرى هذا العنوان
في آخر هذه النسخة.

والنسخة بخط النسخ من دون
ذكر الناسخ، تاريخ كتابتها ١٠٨٢
هجريه في صفحتين ٥٨٨ و ٥٨٩،
وكل صفحة ٢٥ سطرًا، كما في
فهرسها ٣٨٥/٩^(٣٢).

الشرح العاشر: فرائد الانعقاد
شرح واجب الاعتقاد. أوله: الحمد
لله الذي دل على وجوده حدوث

ونهايته: وكرمه آمين يا رب
العالمين تم الشرح. مع حواش في ٣٠
صفحة من ١ - ٣٠، وكل صفحة
١٣ سطرًا، كما في فهرسها /
٢٥٠^(٣١).

الشرح الثامن: شرح واجب
الاعتقاد تأليف الشيخ حسين بن
علي بن أبي سروال، نسخته في
كرمنشاه في مكتبة آقا فخر
الدين من أحفاد الوحيد البهبهاني^(٣٢)
وذكرها في مكان آخر، وقال:
رأيتها سنة ١٣٥٣ هجرية.

الشرح التاسع: نسخة من شرح
واجب الاعتقاد

١- في مكتبة مجلس الشورى
الإيراني برقم ١٨٠٥/٨٤ أولها: من
شرح واجب الاعتقاد للشهيد رحمه
الله، فائدة للمقه يحسن الإشارة
إليها والتنبيه عليها، واعلم يا بني أن
الحكمة الإلهية اقتضت التكليف
بهذه الأعمال عند حصول هذه
الأسباب.



ونسخة أخرى عند السماوي،
وأخرى عند عباس إقبال الأشتياني،
ونسخة عتيقة مصححة في مكتبة
أمير المؤمنين للأميني التبريزي في
النجف، ونسخة عند الميرزا محمد
علي الأردوبادي بالنجف، معها
تحصيل السداد في شرح واجب
الاعتقاد^(٣٥)

وله نسخ متعددة ذكرت في
موسوعة (دنا) وهي:

١- في مكتبة السيّد المرعشي
في قم برقم ١ / ٩٤٩٤، ولم يذكر
الناسخ كما في فهرسها / ١٠٥
بتاريخ السبت العشرة الثانية من
جمادى الأولى سنة ١١٥٥ هجرية
في ٣١ صفحة من ٢ - ٣٢ كما في
فهرسها / ١٠٥.

٢- في مكتبة السيّد المرعشي
في قم برقم ٣ / ١٠٨٣١، كما في
فهرسها ٢٧ / ٢٥١ بخط النسخ بيد
سالم بن سلامة بن محمد لزيراوي
سنة ٨٩٤ هجرية في ٣٦ صفحة

مصنوعاته وشهد على وجوبه إمكان
مخلوقاته. نسخة منه في مكتبة
ملك في طهران، ضمن مجموعة
رقم ١٦١٦/٢، كتبت سنة ٩٧١
هجريّة بيد أحمد بن حسين التوني
بخط نستعليق، ذكرت في فهرسها
٥ / ٣٠٨^(٣٤).

الشرح الحادي عشر: نهج
السداد إلى شرح رسالة واجب
الاعتقاد شرح له بـ(قال أقول)،
للإمام العالم قدوة العارفين المتكلّم
عبد الواحد بن الصفي النعماني كما
كتب على نسخة رأيته في كربلاء
بمكتبة مدرسة البادكوبه، وفيها
شرح خصوص أصول الرسالة، ينقل
عنه الكفعمي منسوباً إلى المؤلف
في حواشي «المصباح» وكذا في
آخر «بلد الأمين». وقال في رياض
العلماء: لم أتعين عصر المؤلف،
لكنه من تلاميذ الشهيد أو تلميذ
تلاميذه، وأظنه من أحفاد النعماني
صاحب الغيبة، انتهى.



- ضمن مجموعة (٨٤ - ١١٩) مكتوبة في الحلة في المدرسة الزينية.
- ٣- في مكتبة السيد المرعشي في قم ١١٢٦ / ٢، بخط علي بن حسين بن الصائم الحسيني العنقائي حسب أمر الحاج زين الدين مفلح بن الحاج شهاب الدين أحمد بن الركن الماروني مصححة بتاريخ السبت أول جمادى الآخرة سنة ٩٠٢ هجرية، في ٤٣ صفحة، ضمن مجموعة من ص ١٦ - ٥٨ كما في فهرسها ٢٩٨ / ٣.
- ٤- في جامعة طهران برقم ٢ / ٣٣٨٩، بخط النسخ بيد قوام بن سعيد بن عبد سنة ٩٩٢ هجرية في ٣٨ صفحة، من ص (٣٢ - ٦٩)، كما في فهرسها ٢٣٨٧ / ١١.
- ٥- في جامعة طهران برقم ١٠١٠٦ / ٣ بخط النسخ بيد حسين بن إبراهيم الصعيدي المدني بتاريخ الاثنين ٢٨ رجب ١٠١٣ هجرية في منطقة الدورق، مصححة في ٢٢ صفحة من (٧٢-٥١)، وكل صفحة
- ١٧ سطرًا، كما في فهرسها ١٩ - ٩١.
- ٦- في مكتبة ملك في طهران، برقم ١ / ٤٨٠، بخط النسخ بيد عبد الله بن محمد بن مجاهد، تاريخ النسخ الثلاثاء ٢٧ رمضان سنة ٧٩٠ هجرية، كما في فهرسها ٥ / ٣٤ (٣٦).
- ٧- في مكتبة الإلهيات في طهران برقم ٢ / ٣٠٦، بخط النسخ ولم يذكر النسخ وتاريخ نسخها سنة ١٠٦٥ هجرية وعليها حواش لمحرره محمد علي نوري ومقابلة بتاريخ ١١١٧ هجرية في ٣٠ صفحة من (٢١ - ٥٠) وكل صفحة في ١٩ سطرًا. كما في فهرسها ٢٠٥ / ٨.
- ٨- في المكتبة الوطنية بطهران برقم ٥ / ١١٩٠، نسخ نعمة الله بن محمد الحسيني الشهير برمال سنة ١١٩٠ هجرية في ٦٦ صفحة، ضمن مجموعة من (٢٠٣ - ٢٦٨) وكل صفحة ٢٠ سطرًا، كما في



- فهرسها ٩ - ١٧٧.
- ٩- في مكتبة ملك في طهران برقم ٣ / ٢٦٠٢ بخط النسخ، ولم يذكر النسخ، بتاريخ ١١٢٥ هجرية، وعليها تملك أحمد بن حسين الدين الحلّي الخفاجي في ١٤ ربيع الأول ١١٢٥ في ٤٥ صفحة من (٤٦ - ٩٠)، ساقطة الصفحة الأولى، كما في فهرسها ٦ / ٧٠.
- ١٠- في مكتبة الأدبيات في طهران برقم ٢ / ٦٠ - د بخط النسخ، ولم يذكر النسخ، بتاريخ السبت ١٣ رجب، كتبت لمحمد بن إبراهيم بن محمد بن حسين، كما في فهرسها ١ / ٥١٦.
- ١١- في زنجان عند إمام جمعة كما في دليل المخطوطات ١ - ١٤٩، ضمن مجموعة من دون رقم، بتاريخ جمادى الآخرة سنة ١٠٠٤ هجرية.
- ١٢- في مكتبة الكلپايكاني في قم برقم ٨ / ١٥٧٦ - ١٢٦ / ٩ سنة ١٠١٢ هجرية بخط نستعليق، ولم يذكر النسخ، وهي مصححة ومحشاة في ٣٦ صفحة، وكلّ صفحة (١٨ - ١٩) سطرًا كما في فهرسها ٨ / ٤٨٣٧.
- ١٣- في مكتبة الكلپايكاني في قم برقم ٢ / ١٤١١ - ١٢١ / ٨ بخط النسخ بيد عبد الله بن محمد بن يحيى بتاريخ السبت ١٧ محرم، سنة ١٠٩٤ هجرية في ٥٣ صفحة، مصححة ومحشاة ومقابلة مع ذكر كلمة بلاغ وكلّ صفحة ١٣ - ١٥ سطرًا كما في فهرسها ٨ / ٤٨٣٨.
- ١٤- في المدرسة الجعفرية في قائن برقم ١ / ١٠٢ بخط النسخ، ولم يذكر النسخ، بتاريخ ٩٥٢ هجرية في ٥٤ صفحة من (١ - ٥٤)، كما في فهرسها ٨٨ / ٨٨، ومصورتها في مركز إحياء التراث في قم، رقم الفيلم ١٦٨٧، كما في فهرسها ٥ / ١٣٤.
- ١٥- في مكتبة گوهرشاد، مشهد في حاشية كتاب برقم ٩٧٨، ولم يذكر النسخ، من أولها إلى



- آخر مبحث الإمامة، وفيها سقط وآخرها: وإذا دار الحق معه عليه السلام فقد ثبت بالإجماع أنه امتنع عن بيعة الأول بلا خلاف، فإما أن لا يكون الحق معه... كما في فهرسها ٣ - ١٣٤٠.
- ١٦- في مكتبة گوهرشاد، مشهد برقم ١١٤٧/١ بخط النسخ بيد محمد بن زين العابدين الموسوي، ولم يذكر تاريخ النسخ، وعليها ختم مكتبة مجد الدين، كما في فهرسها ٥ / ١٥٨٩.
- ١٧- مصورة في مركز إحياء التراث في قم، برقم ٤ / ٣١١٧ بخط النسخ ولم يذكر النسخ في القرن التاسع في ٣٥ صفحة ضمن مجموعة من ص (٦١ - ٩٥) (المحدث الأرموي مخ ٣ / ١٦٣١) ^(٣٧).
- ١٨- في مركز إحياء التراث في قم، برقم ٤ / ٢٠٥٦، كما في فهرسها ٦ / ٧٩ في ٦٨ صفحة ضمن مجموعة من ١٢١ - ١٨٩.
- ١٩- في مكتبة المدرسة الجعفرية في زهان برقم ٨٤/٣، بخط النسخ، ولم يذكر التاريخ ولا النسخ، في ٢٣ صفحة ضمن مجموعة من (٣٤ - ٥٦) أولها قوله: يجب على المكلف إلى آخره. اعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين كما في فهرسها / ٦٧.
- ٢٠- في جامعة أصفهان برقم ٣ / ١٨٢، بخط النسخ، ولم يذكر النسخ، مكتوبة في القرن ١١ الهجري، كما في نشرية ١١ - ٩٣٠.
- ٢١- في قم موقوفة الميرزا أبي طالب القمي برقم ٦ / ١٣ أولها قوله: فنقول: يجب على المكلفين إلى آخره. اعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين، ونهايتها من ذكر نوح عليه السلام وكتب التواريخ المدونة من أخبار المعمرين. في فهرس غير معروف بخط نستعليق بيد راشد بن صباح قدمي وعليها تملك الميرزا

القمي في أصفهان في ١١ صفحة من ٢٧٨ - ٢٨٨ (چنك ١/٤٩٤).

٢٢- في مكتبة الحرم الرضوي برقم ٣٣٣١٨ بخط النسخ في القرن الثالث عشر، وعدد صفحاتها ٢٨ ضمن هدايا السيد علي خامنه أي للمكتبة الرضوية ناقصة من آخرها. / ٣٤٦ (٣٨).

٢٣- في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي في إيران ضمن مجموعة من ١٩٠ - ٢٤٤ ناقصة الآخر، وكل صفحة ١٨ سطرًا، النسخة من دون رقم.

الشرح الثاني عشر: نجاح العباد في شرح واجب الاعتقاد. أوله: الحمد لله على نواله والصلاة على رسوله محمد وآله وبعد، فقد استخرتُ الله تعالى وعزمت على أن أُعلِّق شيئاً مقنعاً يحل به متن واجب الاعتقاد.

وآخره: وهذا كلّه واجب مع الاستطاعة كما أشار إليه المصنف بقوله: وهما واجبان على كلّ مستطيع... له نسخة ضمن مجموعة

رقم ١/٨٣٧٦، في مكتبة السيّد المرعشي بخط النسخ بيد محمد تقي بن علي رضا الكوگاني كتبت سنة ١٢٨٨ هجرية في ٢٨ صفحة من (١ - ٤٨) وكلّ صفحة ٢٢ سطرًا، ذكرت في فهرسها ٢١ / ٣٤٦ (٣٨).

الشرح الثالث عشر: موجب النجاة في الحياة والممات في شرح واجب الاعتقاد للحسن بن عبد الحقّ التونسي، سنة ١١١٤ هجرية، له نسخة في تبريز في مكتبة تربيت، ضمن مجموعة رقم ٨٠، ولم يذكر الناسخ ولا تاريخه، ذكرت في فهرسها / ١٠٠ (٣٩).

الشرح الرابع عشر: مرشد العباد في كشف واجب الاعتقاد، وورد ذكره في (فخا) بعنوان (إرشاد العباد في كشف واجب الاعتقاد)^(٤٠) شرح عليه وترجمة له بالفارسية، لعبد المطلب بن فخر الدين المسيبي الاسترآبادي. أوله:



ترجمة العقائد»^(٤١).

وله نسخة في مكتبة السيّد
الكلپایکاني في قم برقم ٢/
١٥٦٦ - ١١٦/٩ بخطّ نستعليق
بيد إسماعيل بن أصيل بن محمد
بن يوسف جيلاني كوجسفهاني
بتاريخ الأحد ١٤ ربيع الأول سنة
١٠٨٣ هجرية في قرية شيرايي وبعد
إتمام الرسالة ذكر بعض الأبيات
الفارسية في ٣٩ صفحة^(٤٢).

هذا ما عثرنا عليه من شروح
لهذه الرسالة الموجزة، والحمد لله
ربّ العالمين، وصلى الله على رسوله
الكريم وآله الطيبين الطاهرين،
تمّ الفراغ منه في العشرين من شهر
جمادى الثانية سنة ١٤٣٨ هجرية
في مدينة مشهد المقدّسة بيد العبد
الفقير إلى رحمة ربّه البارئ عزّ وجلّ
عبد الحليم بن الحاجّ عليوي بن
سعيد بن عوض الحليّ.

حمد لا يحصى مران مبدعي را
كه وجود كائنات را دليلي است
بر أحديت أو شعر:

ففي كلّ شيء له آية
تدلّ على أنّه واحد
وشكر لا متناهى سزاوارست
منعمى را كه هر ذره را.

وآخرها: حق سبحانه وتعالى
طالبان ومستفيدان طريق حق
وصواب را توفيق رفيق دارد وبه
مقاصد دو جهاني برساند إنّّه ولي
التوفيق والرشاد والإجابة والإرشاد
بمحمد وآله الأمجاد.

وحكى في آخره عن ولد العلامة
فخر المحققين في كتابه «إرشاد
المسترشدین» أنّ جميع ما أورده
والدي في «واجب الاعتقاد» مروي
ومنقول عن الأئمة عليهم السلام، وينطق به
الدلائل والبراهين، والنسخة عند
الحاج السيّد أبي القاسم الإصفهاني
في النجف مع «زبدة الفوائد في



الهوامش:

- (١) خلاصة الأقوال: ٤٥ ترجمة المصنف نفسه.
- (٢) أجوبة المسائل المهنية: ١٢٥.
- (٣) كشف الحجب والأستار: ٥٩٨ / ٣٣٧٢.
- (٤) أعيان الشيعة ٥ / ٤٠٥، رياض العلماء ١ / ٣٨٠.
- (٥) الذريعة ٢٥ / ٤ / ١٩.
- (٦) فنخا ٣٤ / ٦٢.
- (٧) دنا ١٠ / ١٨٤.
- (٨) مكتبة العلامة الحلي: ٢٦٥.
- (٩) فنخا ٣٤ / ٦١، وفيه بدون كاتب.
- (١٠) فنخا ٣٤ / ٦١.
- (١١) فنخا ٣٤ / ٦٢.
- (١٢) فنخا ٣٤ / ٦١.
- (١٣) فنخا ٣٤ / ٦٠ - ٦٣.
- (١٤) فهرس التراث ١ / ٧١٤، ٣٤.
- (١٥) الذريعة ٢٥ / ٤، ٢١.
- (١٦) ذكره العلامة الطهراني في الذريعة ٢ / ٢٣٠.
- ٩٠٨ /
- (١٧) روضات الجنات ٢ / ٢٧٥، وانظر الذريعة ٢٣ / ٢٨٧.
- (١٨) فنخا ٤ / ٤٦٣.
- (١٩) دنا ٢ / ٣٤، فنخا ٤ / ٤٦٣.
- (٢٠) فنخا ٤ / ٤٦٣.
- (٢١) موسوعة مؤلفي الإمامية ١ / ٣٢٩ - ٣٣٠.
- (٢٢) الذريعة ٣ / ٣٩٦ / ١٤٢٤.
- (٢٣) دنا ٢ / ٨٨٥، فنخا ٧ / ٢٤١.
- (٢٤) فنخا ٧ / ٤٤٢.
- (٢٥) موسوعة مؤلفي الإمامية ١ / ٢٣١.
- (٢٦) ذكره في الذريعة ٧ / ٢٨٣ / ١٣٨٩، وليس له أثر في دنا ولا فنخا.
- (٢٧) كشف الحجب والأستار: ٣٥٩، ٢٠٢٢.
- (٢٨) كشف الحجب والأستار: ٣٥٩، ٢٠٢٥.
- (٢٩) كشف الحجب والأستار: ٣٥٩، ٢٠٢٥، الذريعة ١٤ / ١٦٤.
- (٣٠) دنا ٦ / ١١٤٦، فنخا ٢٠ / ٩١٣.
- (٣١) فنخا ٢٠ / ٩١٤.
- (٣٢) أعيان الشيعة ١ / ٢١٤.
- (٣٣) فنخا ٢٠ / ٩١٤.
- (٣٤) دنا ٧ / ٨٩٢، وفي فنخا ٢٣ / ٦٩٤ كتابتها جمادى الاولى سنة ١٠٠١ هجرية.
- (٣٥) الذريعة ٢٤ / ٤١٩ / ٢١٩٣.
- (٣٦) فنخا ٣٣ / ٩٨٤.
- (٣٧) فنخا ٣٣ / ٩٨٤.
- (٣٨) دنا ١٠ / ٥٩١، فنخا ٣٣ / ١٥١، الذريعة ٢٤ / ٤١٨ / ٢١٩٣.
- (٣٩) دنا ١٠ / ٣٥٦.
- (٤٠) فنخا ٣ / ٩٧، دنا ١ / ٦٨٠ مجلة تراثنا ٤ / ١٠٤.
- (٤١) الذريعة ٢٠ / ٣٠٧ / ٣١١٩.
- (٤٢) دنا ١ / ٦٨٠، فنخا ٣ / ٩٧.



فهرس المصادر

- ١- أجوبة المسائل المهنية: للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، (ت ٧٢٦هـ)، مطبعة الخيام في قم.
- ٢- أعيان الشيعة: للسيد محسن الأمين العاملي، (ت ١٣٧١هـ)، نشر دار التعارف في بيروت.
- ٣- خلاصة الأقوال في علم الرجال: للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، (ت ٧٢٦هـ)، منشورات الرضي في قم.
- ٤- دنا: فهرستواره دستوشتهاي إيران باهتمام الشيخ مصطفى درايي، مكتبة مجلس الشورى الإيراني في إيران.
- ٥- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ آقا بزرك الطهراني، (ت ١٣٨٩هـ)، دار الأضواء في بيروت.
- ٦- روضات الجنات: للسيد محمد باقر الموسوي، (ت ١٣١٣هـ)، مؤسسة إسماعيليان في قم.
- ٧- رياض العلماء وحياض الفضلاء: للميرزا عبد الله أفندي الإصفهاني، من أعلام القرن الثاني عشر، مكتبة السيد المرعشي في قم.
- ٨- فنخا: فهرست نسخه هاي خطي إيران، باهتمام الشيخ مصطفى درايي، مكتبة مجلس الشورى الإيراني.
- ٩- فهرس التراث: للسيد محمد حسين الجليلي، منشورات دليل ما في قم.
- ١٠- كشف الحجب والأستار: للسيد اعجاز حسين النيشابوري، (ت ١٣٨٦هـ)، مكتبة السيد المرعشي في قم.
- ١١- مجلة تراشا: فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت عليه السلام في قم.
- ١٢- مكتبة العلامة الحلي: للسيد عبد العزيز الطباطبائي، (ت ١٤١٦هـ)، مؤسسة آل البيت عليه السلام في قم.
- ١٣- موسوعة مؤلفي الإمامية: لمجموعة من الفضلاء، مجمع الفكر الإسلامي في قم.





فهرس المصادر

- ١- أجوبة المسائل المهنية: للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، (ت ٧٢٦هـ)، مطبعة الخيام في قم.
- ٢- أعيان الشيعة: للسيد محسن الأمين العاملي، (ت ١٣٧١هـ)، نشر دار التعارف في بيروت.
- ٣- خلاصة الأقوال في علم الرجال: للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، (ت ٧٢٦هـ)، منشورات الرضي في قم.
- ٤- دنا: فهرستواره دستوشتهاي إيران باهتمام الشيخ مصطفى درايي، مكتبة مجلس الشورى الإيراني في إيران.
- ٥- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ آقا بزرك الطهراني، (ت ١٣٨٩هـ)، دار الأضواء في بيروت.
- ٦- روضات الجنات: للسيد محمد باقر الموسوي، (ت ١٣١٣هـ)، مؤسسة إسماعيليان في قم.
- ٧- رياض العلماء وحياض الفضلاء: للميرزا عبد الله أفندي الإصفهاني، من أعلام القرن الثاني عشر، مكتبة السيد المرعشي في قم.
- ٨- فنخا: فهرست نسخه هاي خطي إيران، باهتمام الشيخ مصطفى درايي، مكتبة مجلس الشورى الإيراني.
- ٩- فهرس التراث: للسيد محمد حسين الجليلي، منشورات دليل ما في قم.
- ١٠- كشف الحجب والأستار: للسيد اعجاز حسين النيشابوري، (ت ١٣٨٦هـ)، مكتبة السيد المرعشي في قم.
- ١١- مجلة تراشا: فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت عليه السلام في قم.
- ١٢- مكتبة العلامة الحلي: للسيد عبد العزيز الطباطبائي، (ت ١٤١٦هـ)، مؤسسة آل البيت عليه السلام في قم.
- ١٣- موسوعة مؤلفي الإمامية: لمجموعة من الفضلاء، مجمع الفكر الإسلامي في قم.

