

الذريعة

إلى تصانيف الشيعة

تأليف

العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني

الجزء الثامن عشر



# الذريعة إلى تصانيف الشيعة

شبكة كتب الشيعة

تأليف

العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني

الجزء الثامن عشر

shiabooks.net

رابط بديل < mktba.net

كشف - ليلى ومجنون

نقحه وزاد فيه ابن المؤلف

أحمد - المنزوي

الطبعة الأولى . حقوق الطبع محفوظة

يطلب من

تهران - ايران

کتابخانه إسلاميه ۲۱۹۶۶

خیابان بوذرجمهری

النجف - العراق

المؤلف : آقا بزرگ الطهراني

چاپ اسلاميه

۱۳۸۷ هـ - ۱۹۶۷ م





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . و الصلاة و السلام على خير خلقه  
محمد وآله الطاهرين الطيبين . وبعد فهذا الجزء الثامن عشر  
من الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، نقدمه إلى القراء الكرام  
راجين منهم إصلاح الخطأ الذي لا يخلو منه الانسان .  
النجف - آقا بزرك



## ((ك = ش))

( ٣٨١ : كشف اصطلاحات الفنون ) للشيخ محمد علي النهاوندي ، طبع في مجلدين بالهند في ١٨٦٢ م .

( ٣٨٢ : كشف العقول والاديان ) للمولى عبدالواحد الامي ، نقل عنه محمد الدهدار في كتاب « معرفة الامام » كلام علي بن موسى الرضا ع : [ بشرطها وشروطها وأنا من شروطها ... ] قال : يعني الاعتقاد بامامتي وفرض طاعتي .

( ٣٨٣ : كشف العيون ) لمحمد سليم خان صاحب الحكيم ، رسالة طبية فارسية في رد رسالة « عين الطب » لحكيم سيد معصوم علي صاحب الاكبر آبادي ، على طريق السؤال والجواب ، طبع بلكهنو في ١٨٨٨ م على الحجر .

( ٣٨٤ : كشاورزنامه ) أصله لقسطوس سكولاستيكوس في إثني عشر فصلاً ، ألف في القرن السادس الميلادي ، عربها سرجيوس الرومي وقسطاس بن لوقيا البعلبكي وأبو زكريا يحيى بن عدي واسطاث . طبع بالقاهرة في ١٢٩٣ باسم « الفلاحة الرومية » وترجمتها الفارسية مجهولة المؤلف ، يوجد قسم منها في ( الحقوق : ٤٦ ج ) بخط من القرن الحادي عشر ، ضمن مجموعة . أولها : [ از كتاب فلاحه مسمي بكشاورزنامه كه حكيم قسطنطوس بن اسكوراسيكه عالم روم ... در آنچه وصف کرده است از آن چيزها كه كشاورزان و ديگر مردم را از دانستن آن چاره نيست ] كما في فهرسها .

( ٣٨٥ : كشاورزي نامه ) في إثني عشر فصلاً ، يوجد منها نسخة في ( تاشكند ) ذكر بعنوان « فن كشت وزراعت » في فهرسها ( ١ : ٣١٣ ) وقال انها طبع ببخارا في ١٣٢٤ . وقال دانش پزوه : فهرسها يطابق النسختين الموجودتان في سمسالار ( ٣/٢٨٥٨ )

و ٢٩٢٥/١٣) ونسخة (دانشگاه: ١٣١٥) و استنبط من نسخة الثانية من سپهسالار  
أنها ألقت في أواسط ع ٩٢٦/٢. أوّله: [ الحمد لله خالق الحبّ والنوى ، وخالق  
القدر و القوى ... أمّا بعد اين مختصر يست در بعضى اُمور كه أهل فلاحه را بكار  
آيد ، مشتمل بر دوازده باب : باب أوّل در مقدّمات و آن سه مقدّمه است : مقدّمه  
أوّل در معرفت هوا و باران ] والنسخة (دانشگاه: ١٣١٥) بخط أحمد عطّار القزويني ابن محمد  
حسين بيك أفسار الارومي كتبت جديداً في صفر ١٢٨٩ غير أن صاحب الفهرست نسب  
التأليف أوّلاً إلى الكاتب سهواً.

( ٣٨٦ : كشاف الاسرار ) لمحمد محسن الرشتي الاصفهاني ، المتخلص  
بـ (عاصي) ، المذكور في ( ٩ : ١٠٠٤ ) ذكرها في فهرس تصانيفه .  
( ٣٨٧ : كشت زاد ) رسالة فارسية في طبّ ، لحكيم محمد وارثعلي الهندي ،  
طبع بالهند في ١٣٠٥ على الحجر .

( ٣٨٨ : كشت گياه حشره کش پيرتر ) لمهندس إسماعيل ميردامادي ، طبع  
ضمن انتشارات جامعة طهران في ١٣٢٨ ش في ٧٥ ص .  
( ٣٨٩ : كشته دييره يا خط كستج ) للدكتور محمد صادق كيا ، استاد جامعة  
طهران ، يبحث عن الخطوط والمسكوكات من عهد الأشكاني والساساني بايران ، طبع  
ضمن انتشارات ايران كوده في ١٣٢٤ ش .

( ٣٩٠ : كشتى شكستان ) ترجمة خمسة قصص إلى الفارسية ، لإبراهيم  
گلستان ، طبع بايران في ١٣٣٤ ش في ١٧٢ ص .  
( ٣٩١ : كشتى نجات بشریت ) للدكتور السيد صادق التقوي الشيرازي ، طبع  
بمشهد في ١٣٢٩ ش .

( ٣٩٢ : كشتى نجات يا پايمه عالي انسانی ) للشيخ محمد جعفر الشيرازي  
المعروف بدادخواه ، طبع بشيراز في ١٣٦٥ في ١٦٢ ص .  
( ٣٩٣ : الكشف ) للسيد أبي بكر بن عبد الرّحمان بن محمد بن شهاب الدين  
العلوي الحسيني الحضرمي المتوفى ١٣٤١ ذكره السيد محمد بن عقيل صاحب «النصايح الكافية»



في آخر ديوان المصنف المطبوع في ١٣٤٤ .

( ٣٩٤ : كتاب الكشف ) للشيخ أبي عبدالله أحمد بن محمد الأملّي الطبري ،

يرويه عنه النجاشي بواسطتين .

( ٣٩٥ : كتاب الكشف ) لأبي عبدالله الحسين ، ذكره ابن النديم في عداد

علماء الشيعة ، و عنه في « الفهرست » وغيره ، و ذكره ابن شهر آشوب في الكنى من معالمه .

( ٣٩٦ : كتاب الكشف ) لأبي موسى عيسى بن مهران المستعطف ، ذكره

النجاشي .

( كشف الآيات ) الموسوم بـ « عدّة الطالب » ذكر في حرف العين المهملة .

( كشف الآيات ) الموسوم بـ « الجداول النورانية » أو « تيسير الكلام » أو

« تسهيل استخراج الآيات » مرّ بعنوانه الأوّل في الجيم .

( كشف الآيات ) الموسوم بـ « مخزن الآيات » يأتي .

( كشف الآيات ) الموسوم بـ « مفتاح كنوز القرآن » يأتي .

( كشف الآيات ) الموسوم بـ « نجوم الفرقان » و أخرى الموسوم بـ

« نجوم القرآن » يأتي .

( ٣٩٧ : كشف الآيات ) للمولى موسى الهزاري . أوّله : [ الحمد لله ربّ

العالمين و الصلاة على محمد و آله الطاهرين ... ] جعله فهرساً للآيات « القرآن »

مرتّباً على الأسماء والأفعال والحروف ، ويبين محلّها من السورة والجزء التي فيها

الآية . ليس في النسخة الموجودة عند الحاج محمد سلطان المتكلمين بطهران تاريخ غير أنّه

ملكها شاه رحمت خان ، سجع خاتمه : مرید شاه جهان شاه رحمت خان ، و تاريخ

نقش الخاتم في ١٠٥٦ .

( ٣٩٨ : كشف الآيات ) للحاج محمد جعفر الطهراني ، و يسمّى « تجويد

القرآن » طبع بطهران في ١٢٧٤ على الحجر في ١٢٧ ص .

( ٣٩٩ : كشف الآيات ) للميرزا محمد رضا ابن عبدالحسين النصيري الطوسي

المشهدى ، وتاريخ تصنيفه في ١٠٦٧ يعلم من مادة تاريخ فارسية ذكرها في ديباجته وهي قوله :

نام اين نسخه و سال تاريخ كشف آيات كلام قدس است  
 و ذكر مشايخه وطبقته عند ذكر تفسيره الموسوم بـ « تفسير الأئمة » رأيت منه نسخة في خزانة آل السيد عيسى العطار ببغداد ، وعليها تمليك محمد بن إبراهيم بن زين العابدين النصيري ، ولعله من احفاد المصنف . أوّله : [ كشفت قناع عذراء عذراء المقال باسم الله الكبير المتعال و حلّيتها في حجلة الكمال بحلية حمد الله ذى العزّ والجلال - إلى قوله - فيا أيّها الطّالبون المائلون والخاطبون الراغبون ما اجود عرونا وما ازين حجلتها وما أحسن زينتها - إلى قوله - وسمّيته بـ « كشف الايات » وأنا افقر الناس إلى عفو ربّه القدّوس محمد رضا ابن عبدالحسين النصيري الطوسي في سنة نبيتها فيها قلناه بالفارسية : نام اين نسخه ... ] إلى آخر الشعر السابق ، ونسخة عليها خط المصنّف في ١٠٧٣ وهي مستنسخة من نسخة المصنّف ، موجودة عند ميرزا محمد باقر شهيد زاده بطهران ، فيظهر منه حياة المصنّف في التاريخ ، جعله مطابقاً لما قنّنه أبو جعفر بن طيفور السجاوندي ، ورتبه على مقدّمة وثمانية وعشرين كتاباً بعدد الحروف في أوّل الكلمة ، وكلّ كتاب على ثمانية وعشرين باباً ، بعد الحروف في آخر الكلمة ، فأنكّنت الكلمة في « القرآن » واحدة فيها وإلاّ يذكر ما بعدها كلمة أو ازيد إلى أن تخلص من الاشتراك ، ثمّ يذكر السورة التي فيها الكلمة ثمّ يكتب عدد الآية التي فيها الكلمة ، ثمّ يكتب لفظ ( من ) و يكتب بعدها عدد عشر تلك السورة ، وهكذا إلى آخر الأبواب . ونسخة لطيفة منه أيضاً في خزانة الحاج علي محمد النجف آبادي ، وأخرى في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني ، وفي (الرضوية) نسخة بخطّ محمد رضا ابن درويش محمد الشهرزادي في ١٠٨٩ ، وأخرى بخطّ محمد تاريخه ١١٢٣ وما في «الفهرس الخديوية » انّ كشف الايات هذا للميرزا محمد رضا عبد الله الطوسي اشتباه حيث ان عبد الله ولد المصنّف كما ظهر عند ذكر تفسيره ، قال في « الفهرس الخديوي » انّ أوّله : [ كشفت نقاب عذراء عذراء المقال باسم الله

الكبير المتعال ...] وهو كتاب راعي في ترتيب الآيات اصطلاح « القاموس »  
و النسخة في المكتبة الخديوية بخط المؤلف فرغ منها في اصفهان يوم الثلاثاء  
ربيع الثاني ١٠٦٧ أوراقها ٢٥٨ انتهى .

( ٤٠٠ : كشف الآيات ) للأ مير الكبير السيد محمد رضا بن محمد مؤمن  
الخواتون آبادي ، المدرّس الامامي الحسيني ، منشي الممالك ، المعاصر للمحدث  
الحرّ العاملي ، كما ذكره في « الأمل » وقال : هو عجب . أقول : وهو صاحب  
« جنّات الخلود » ومما كتب بخطه الجيد اللطيف كتيبة القبة المذهبة الرضوية  
في ١٠٨٦ و فرغ من « جنّات الخلود » في ١١٢٧ فلا يتوهم الاتحاد بين هذا ومامرّ .  
( ٤٠١ : كشف الآيات ) لميرزا طاهر بن ميرزا أحمد الكاشاني ، مؤلف  
« كشف أبيات مثنوى » كما في مقدّمة طبع « فوائد غياه خوارى » .

( ٤٠٢ : كشف الآيات ) لعبدالرحيم بن محمد جعفر الشيرازي ، طبع بطهران  
في ١٣٨١ على الحجر في ١٣٦ ص .

( ٤٠٣ : كشف الآيات ) تفسير مختصر منتخب من « تفسير البضاوي » و « الصافي »  
وغيرهما ، ألفه السيد محمد بن السيد عبدالغفار الكاشاني الرضوي . تفسير مزجي ، كتب  
الآيات بالحمرة والتفسير بالسواد ، وخطه جيد نسخاً وتعليقاً . أوّله : [ الحمد لله  
الذي جعل القرآن وسيلة لنا لحياز أشرف منازل الكرامة ] و أورد قرب صفحة من  
دعاء ختم « القرآن » من « الصحيفة الكاملة » - إلى قوله - بعد الصلاة على النبي ص  
وأوجههم عندك جاهاً . والموجود منه إلى آية ١٠٢ من سورة ( الأعراف ) : [ فانظر  
كيف كان عاقبة المفسدين ] وهي في أوائل الجزء التاسع ، ومن هنا قطع من النخسة  
بعض الأوراق لا يدرى الحد المنتهى إليه التفسير ، وليس فيه تاريخ ، لكن يوجد  
بخط هذا المفسر ، في ظهر « تأويل الآيات » للمولى عبدالرزاق امضائه [ سيد محمد بن  
عبدالغفار الرضوي في شهر رمضان في ١١٧٣ ] و النسخة عند الفقيه المفسر السيد محمد  
باقر بن إسماعيل بن الميرابي طالب بن السيد محمد المؤلف .

( كشف الآيات ) الموسوم بـ « الرسالة الواضحة » للمولى محمد بن علي أكبر

الكر بلائي مرت في ( ١١ : ٢٢٩ ) .

( كشف الايات ) الموسوم بـ « نجوم الفرقان » للشيخ مصطفى بن محمد سعيد الأفغان ، ويأتي أيضاً « نجوم القرآن في كشف الايات » .

( ٤٠٤ : كشف آيات القرآن ) للسيد المرتضى علم الهدى ، أبي القاسم علي بن الحسين بن موسى الموسوي ، المتوفى ٤٣٦ هـ ، يوجد نسخة منه في مكتبة نور عثمانية .

( ٤٠٥ : كشف الايات عن القرآن الكريم ) والتفسير التسعة ٢ - مجمع البيان

٣ - روض الجنان ٤ - التبيان ٥ - الصافي ٦ - البرهان ٧ - منهج الصادقين ٨ - تفسير الفخر الرازي ٩ - تفسير البياضوي ، يذكر فيه الايات على ترتيب الحرف الأول والثاني من أوّل كلمات الآية ، ويذكر السورة التي فيها الآية وعدد الآية والجزء ، ويذكر محل وقوعها في كل واحد من التفاسير التسعة المتداولة ، ألفه السيد حسين بن السيد حسن المعصومي اللازي ، وطبع في طهران في ١٣٧٣ ألفه ١٣٦٥ وسمّاه « مفتاح التفاسير » وسمّى في الطبع بما مرّ .

( ٤٠٦ : كشف الايات قطب شاهي ) هو الموسوم بـ « الرسالة الواضحة » مرّ .

( ٤٠٧ : كشف الايات محمد شاهي ) فارسي للسيد محمد بن مهدي الحسيني كتبه باسم السلطان محمد شاه القاجار في ١٢٥٧ و طبع بتبريز ، رتب الكلمات بحروف التهجي وجعلها في جداول مع الرموز . أوّل له : [ الحمد لله الذي شرف النبي الأمي ] وسمي في خطبته جميع سور « القرآن » براعة للاستهلال ، وقد ضمن في أربعة آلاف بيت وعدفي فاتحته جملة من تصانيفه في التجويد وغيره ، واسمه منطبق على تاريخه ، وله « مظاهر محوديّة » يأتي أنّه طبع في ١٢٦٤ ولقب بـ ( الحافظ ) .

( ٤٠٨ : كشف الايات المشكّلة ) للسيد مهدي بن محمد جعفر الموسوي ،

ذكره في آخر كتابه « خلاصة الأخبار » الذي فرغ منه في ١٢٥٠ .

( ٤٠٩ : كشف الاباطيل في ابطال سائر الفرق ) للشيخ علي ره ، ذكره الشيخ

حسن الكهدمي في « إرشاد المتعلّمين » .

( ٤١٠ : كشف الايهام عن وجه مسائل شرايع الاسلام ) شرح مزج

للشرايع ، للشيخ الفقيه المولى محمد علي بن المولى مقصود علي المازندراني الغروي الكاظمي ، المتوفى في أربع و ستين أو ست و ستين و مائتين و ألف ، ودفن في رواق الكاظمين . وهو كبير في عشرين مجلداً ، رأيت المجلد السادس عشر في الوقف والسكنى والحبس والسبق والرماية ، فرغ منه في جمادي الاولى في ١٢٥٧ الصفحة الاولى بخط الشيخ حسن بن الشيخ مرتضى الرشتي ، وكراسات بخط المصنف ، والبقية بخط الشيخ محمد حسن الكاتب المعروف بابن البصير الكاظمي ، في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين ، وعندي مجلده الثامن عشر في النكاح كله بخطه ، فرغ منه في ١٢٤٦ ج ١ في ١٢٦٢ ، و رأيت أيضاً بخطه الخامس من مجلداته ، من أوّل خلل الصلاة إلى آخر صلاة المسافر ، وقد وقفه ولد المصنف الشيخ محمد بن محمد علي في ١٢٨٨ وهذا المجلد في كتب المرحوم السيد محمد باقر الحجة الطباطبائي بكر بلا .

( ٤١١ : كشف الاثبات المثنوى ) لميرخاني ، طبع بطهران في ١٠٠ ص .  
( ٤١٢ : كشف الاثبات في فهرس أبيات المثنوى ) للمولى الرومي ، للميرزا طاهر بن بصير الملك الميرزا أحمد الكاشاني ، كتبه أو ان مباشرته لطبع «المثنوي» في ١٢٩٩ بالقطع الكبير المرغوب ، وله « كشف الايات » المذكور ( ١٨ : ٥ ) و « ترجمة القرآن » أيضاً .

( ٤١٣ : كشف الاثر في اثبات شق القمر ) للحاج شيخ محمد صادق الملقب بفخر الإسلام الارومي ، المتوفى قرب ١٣٣٠ يظهر من « بيان الحق » له أنه مطبوع ثم رأيت المطبوع على الحجر بطهران .

( ٤١٤ : كشف الاثر في مسافة السفر ) للسيد حسن بن نصر الله عرب باغي الارومي ، طبع مع بعض رسائل آخر من المؤلف في ١٣٦٧ .

( ٤١٥ : كشف اثر منارجنبان اصفهان ) للسيد محمد باقر ، معز الدين المهدي ، طبع ثانياً بشيراز .

( ٤١٦ : كشف الاحتجاج ) في ترجمة احتجاج الطبرسي ، للمولى الأديب المفسر الملا فتح الله بن شكر الله القاساني ، المتوفى ٩٨٨ كتبه للشاه طهماسب

الصفوي ، فارسي سلس ، نسخة منه في مكتبة (المشكاة) بطهران بخط المولى مقصود ابن محمد أمين الجرد فادقاني . فرغ من الكتابة في ٢٠ ع ٢ - ١٠٥٥ كما كتب ولدي علي تقي . أوّل له : [ افتتاح ابن مقال همايون فال عديم المثال كه حسن فصاحت و جمال بلاغتش بزيور بدايع مناقب آل اطهار ... ] .

( ٤١٧ : كشف الأخبار في معرفة دقائق وحقايق طلب الثار ) لابن المكتل بالكاف المفتوحة والتاء المشددة . أوّل له بعد الحمد والصلاة : [ وبعد فأقول : وأنا الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير عبدالرضا ابن محمد الاوالمى نسل المكتل الموالى من سيد المرسلين و خادم الأئمة المعصومين و تراب أقدام المؤمنين ، لما رأيت السلف الماضين ألفوا في رثاء الحسين كتباً ودواوين بادرت إلى تأليف هذا الكتاب المسمى بـ « كشف الأخبار في معرفة دقائق وحقايق طلب الثار » ... ] توجد النسخة عند الشيخ حسين القديحى في القطيف . أقول : ومرّ في ( ٣ : ٢٠٩ ) « تاجيج نيران الأحران في وفاة سلطان خراسان » والذي يأتي في حرف الميم بعنوان مؤجج الأحران أيضاً ، وأنه تأليف عبدالرضا المذكور ، وعندى نسخة ناقصة مغلوطة من « تاجيج نيران » منضمة بـ « التهاب النيران » في وفاة النبي و وفاة الحسن المجتبى ع فيظهر منه ان ابن المكتل ألف في وفاة النبي باسم التهاب و وفاة الحسن و وفاة الرضا باسم التاجيج أو المؤجج ولم يكتب لشهادة الحسين ومقتله لكثرة ما ألف فيه من الكتب والدواوين واقتصر فيه على هذا الكتاب « كشف الأخبار في أخذ الثار » .

( ٤١٨ : كشف الأخطار في طب الأئمة الاطهار ) للسيد شمس الدين محمد الحسيني الاحساوى ، ذكر فيه العوذ والأدوية المأخوذة من الأحاديث ، ورتبه على مقدمة و اثني عشر باباً ، في معالجة أمراض البدن ، مبدئياً بأمراض الرأس إلى القدم ، كلّها من الأخبار المأثورة ، وبعد الأبواب الاثني عشر خاتمة في ثلاثة فصول أوّلها في فضل التربة و الاستشفاء بها ، و فرغ منه في ثالث ربيع الأوّل ١٠٨٩ بمحروسة شيراز . أوّل له : [ الحمد لله الذي شرع الاسلام فسهل مأخذه للواردين وأوضح اعلام الهداية للمرتادين ... ] .

( ٤١٩ : كشف الازدهان في تأديب الاخوان ) تأليف المولى محمد أمين بن رضا قلبي مرتباً على مقدمة و خاتمة بينهما أربعة فصول : ١- القول بمنع حجبة ظواهر القرآن ٢- في القول بجواز العمل بظواهره ٣- في الآية الدالة على المنع من العمل باطن ٤- في وقوع التحريف في القرآن ، والخاتمة في الاحتياط فيما لانص فيه ، مثل شرب التن . أوّله : [ الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون ولا يحصى نعمه العادون ... ] وختمه بخطبة همام تاريخه ١١٠٨ والنسخة عتيقة عند السيد آقا التستري لعلها نسخة الأصل .

( ٤٢٠ : كشف الارتباب في اتباع محمد بن عبد الوهاب ) ردّ عليهم ، كبير في خمسين وخمسائة صفحة ، للسيد محسن بن عبد الكريم الحسيني العاملي نزيل دمشق ، طبع في ١٣٤٦ و فيه تاريخهم وحروبهم ودفع جميع شبهاتهم . و رآه الشيخ عبدالله على القصيمي في ع ١- ١٣٥٥ فكتب ردّاً عليه سمّاه « الصراع بين الإسلام والوثنية » وطبع في مصر في تلك السنة مجلّده الأوّل في ص ٧١٥ .

( ٤٢١ : كشف الارتباب في عدم تحريف الكتاب ) للفقيه الشيخ محمود ابن أبي القاسم الشهير بالمعرب الطهراني ، المتوفى أوائل العشر الثاني بعد الثلاثمائة كتبه ردّاً على « فصل الخطاب » لشيخنا النوري ، فلما عرض على الشيخ النوري كتب رسالة مفردة في الجواب عن شبهاته ، و كان يوصي كل من كان عنده نسخة من « فصل الخطاب » بضم هذه الرسالة إليها ، حيث أنّها بمنزلة المتمّمات له . أوّل كشف الارتباب : [ الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب .. ] . و فرغ منه في السابع عشر من جمادى الآخرة في ١٣٠٢ يقرب من أربعة آلاف بيت ، مرتباً على مقدمة وثلاث مقالات و خاتمة ، و أوّل اشكالاته أنّه إذا ثبت تحريف « القرآن » يقول اليهود فلا فرق بين كتابنا و كتابكم في عدم الاعتبار ، فأجاب في الرسالة بانّ هذا مغالطة لفظية حيث ان المراد من التحريف الواقع في الكتاب ، غير ما حملت ظاهراً للفظ ، من التغيير والتنقيص المحقق جميعها في كتب اليهود وغيرهم ، بل المراد من تحريف الكتاب هو خصوص التنقيص عنه فقط ، و في غير الأحكام فقط ، وأما الزيادة



فالإجماع المحصل من جميع فرق المسلمين و الاتفاق العام على أنه : ما زيد في « القرآن » ولو بمقدار أقصر آية ، وعدم زيادة كلمة واحدة في « القرآن » لا نعلم مكانها .

( ٤٢٢ : كشف الارواح ) لپير جمال الأردستاني الاصفهاني ، السيّاح العارف الشيعي ، مؤسس فرقة الپيرجمالية ، المتوفى ٨٧٩ المذكور في ( ٩ : ١٦١ ) رسالة عرفانية في تفسير وتأويل قصة يوسف ، لذاعنون بـ « يوسف نامه » غيران المؤلف صرح بالاسم المذكور . أوله :

بنامت نامه را سر بر گشایم      که اندر کوی عشقت می سرایم  
يوجد منه نسخة في ( المجلس : ١١٣٣ ) ضمن كلياته تاريخ كتابتها ١٢٥٢ ونسخة غير مؤرخة من القرن الحادي عشر او الثاني عشر في ( دانشگاه : ٢٩٧٥ ) كما في فهرسهما .

( ٤٢٣ : كشف الاستار ) حاشية على حاشية المولى عبدالله اليزدي ، المتوفى ٩٨١ طبع كثيراً ، منه في هامش نسخة الحاشية المطبوعة في ١٣٢٣ .  
( ٤٢٤ : كشف الاستار ) فارسي ، للشيخ محمد بن الشيخ مهدي الخالسي ، طبع ١٣٢٣ ش ، ويسمى بـ « معارف محمدية » أيضاً ، وهو في جواب « أسرار هزارساله » لحكمي زاده .

( ٤٢٥ : كشف الاستار در مذمت قمار ) فارسي للسيد حسين بن نصرالله عرب باغي الارومي ، طبع ضمن رسائل من المؤلف بطهران في ١٣٦٧ .  
( ٤٢٦ : كشف الاستار عن حكم الخارج عن دار الاقامة في الاسفار ) لشيخنا الفقيه الشيخ محمد طاهّا ابن الشيخ مهدي بن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد بن الحاج نجف ، التبريزي النجفي ، المتوفى ١٣٢٣ المذكور في ( ١٦ : ٣٢٤ ) وطبع في ١٣٢٤ مع بعض رسائله الأخرى وكلها فقهية .

( ٤٢٧ : كشف الاستار عن حكم المغرب والاستار ) فارسي ، لرضا ابن ملاّ عبدالرّسول المدني الكاشاني ، طبع بايران في ١٣٧٥ على الحجر .

( ٤٢٨ : كشف الاستار عن المعاصي الكبار ) للشيخ محمد رفيع بن عبدالمحمد بن

محمد رفيع بن أحمد بن الكوازي الكزّازي النجفي ، تلميذ الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي النجفي ، وأبوزوجة السيّد أبو القاسم الاشكوري ، ذكره في اجازته للسيّد عبدالحسين ابن محمد تقّي الكرهرودي ، وقال في جوابه على «كاشف الظلام» بعد الاحالة إليه كثيراً ان فيه تعداد الكبائر ومذمة العصاة وعقابهم .

( كشف الاستار عن وجوب الغسل على الكفار ) يأتي في عنوان «كشف الاستار

في تكليف الكفار بالفروع» و احتمال اتحادهما .

( ٤٢٩ : كشف الاستار عن وجه الغائب عن الابصار ) لشيخنا الحاج ميرزا

حسين بن المولى محمد تقّي النوري الطبرسي ، المتوفى ١٣٢٠ و ألف كتابه رفعاً عن استباعات أحد العامة عن وجود الحجّة ، وبعض اشكالاته المندرجة في قصيدة ارسلها من بغداد إلى العلماء بالنجف ، فكتبه في جوابه في أيّام قلائل في ١٣١٨ و طبع في هذه السنة بعينها ، ثمّ انّ الشيخ محمد حسين آل كشف الغطاء نظم مضامينه في قصيدة في آخر الكتاب لحصول التطبيق بين السؤال والجواب . أوّله : [ الحمد لله الذي طهر قلوبنا من الشك والريب وجعلنا من الذين يؤمنون بالغيب ... ] ورتبه على مقدّمة و فصلين و خاتمة ، و قد أجاب عن تلك القصيدة جملة من الأفاضل الادباء بقصائد ، منهم الشيخ جواد البلاغي ، السيّد محسن العاملي ، السيّد رضا الهندي ، والشيخ عبدالهادي شليلة وغيرهم . مرّ بعنوان الردّ على القصيدة .

( ٤٣٠ : كشف الاستار عن وجه الكتب والاسفار ) للسيّد أحمد بن محمد رضا

الحسيني الخوانساري الصفائي العبيد لى المعاصر ، المولود في ١٢٩١ خرج إلى حرف الكاف في زهاء مجلّدات ، ذكره السيّد شهاب الدّين بقم .

( ٤٣١ : كشف الاستار في اصول الفقه ) للشيخ مصطفى بن مرتضى الخوي

المشهور بالشيخ آقا ، تلميذ الشيخ هادي الطهراني ، في جزئين ، طبعاً في ١٣٤١-١٣٤٢ في بلدة خوى .

( ٤٣٢ : كشف الاستار في تكليف الكفار بالفروع ) للحاج شيخ عبدالله

الممقاني المعاصر، ذكر في فهرس تصانيفه، وطبع في النجف في ١٣٤٤ تأليف له بعنوان « كشف الأستار عن وجوب الغسل على الكفار » في ٣٤٤ ص .

( ٤٣٣ : كشف الاستار في جواب مفتاح الاسرار ) تأليف الغازي النصراني، للسيد محمد هادي بن السيد مهدي بن السيد الدلدار علي النقوي اللكنهوي، فارسي مطبوع .

( ٤٣٤ : كشف الاستار في الفقه ) للمولى حسين علي بن نوروز علي التويسركاني المتوفى ١٢٨٦ صاحب « فصل الخطاب » المطبوع في الأصول، ذكره السيد أبو تراب الخوانساري في إجازته للسيد مهدي البحراني في ١٣٤١ .

( ٤٣٥ : كشف الاستار في مصائب بعض السادات الاخيار ) يعني السيد مرتضى وتسلط البيكركبيكي على الكمر في ١٣٢٨ . فارسي للسيد محمد مهدي بن السيد محمد شفيع الكازروني البوشهري، المتوفى بسامراء في ١٣٢٩ والمدفون بالرواق الشريف . ( ٤٣٦ : كشف الاسرار ) فارسي في التصوف في ثلاثمائة وخمسين بيتاً ، مرتباً على خمسة أبواب . أوّله : [ الحمد لله الذي تجلّى ذاته لذاته بأحدية جمعه ... ] نسخة جديدة منه في مكتبة ( المشكاة ) بخط محمد علي الكرمانشاهي في ١٢٩٨ راجعه .

( ٤٣٧ : كشف الاسرار ) وهو ملخص « أسرار قاسمي » المذكور في محله في العلوم الخمسة الخفية ، في خمسة مقاصد ، في كل منها أصول ، وفي كل أصل عدة فصول ووصول . حروف مجموع أوائلها كلّ : سرّ ، كيميا ، ليميا ، هيميا ، سيميا ريميا ، وطبع في المرة الثالثة في بمبئي عن نسخة خط المؤلف بمباشرة ميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي .

( ٤٣٨ : كشف الاسرار ) للآقا نجفي الاصفهاني ، المتوفى ١٣٣١ ذكر في آخر كتابه « جامع الأنوار » المطبوع في ١٢٨٧ .

( ٤٣٩ : كشف الاسرار ) للأبي يعقوب السجستاني ، راجع « كشف المحجوب » .

( ٤٤٠ : كشف الاسرار ) لأحمد بن حسين پاكولي في كنوز ومفاتيح وأسرار ،  
والكنز الرابع منه في تسعة مفاتيح . أوّله :

[ بنام آن كريم حيّ قادر  
كه نور ذات پا كش هست دايم  
سپاس وستايش بي اندازه وقياس صانعي كه جوهر صنعش بازار كائنات را ... ] يوجد  
منها نسخة في ( دانشگاه : ٣٣٩٠/٨ ) تاريخ كتابتها ١٢٥٨ كما في فهرسها .

( ٤٤١ : كشف الاسرار ) لإسماعيل بن السيد محمد تقى الموسوي الزنجاني ،  
ترجمة للمجلد الأوّل من « البحار » ترجمها باسم الحاج ميرزا محمود خان احتشام  
السلطنة ، ولهذا المترجم « ترجمة حياة الرضا » أيضاً من « البحار » ألّفها باسم هذا الرجل  
أيضاً . أوّله : [ الحمد لله الذي علّم الإنسان ما لم يعلم ] . يوجد منها نسخة في ( المجلس :  
٥٥٢ ) تاريخ كتابتها ١٣٠٩ كما في فهرسها .

( ٤٤٢ : كشف الاسرار ) للمولى حسن الإلهي الأردبيلي ، رسالة عرفانية ،  
يوجد عند أصغر المهدي بطهران ، بخط محمد طاهر بن ولي محمد الطبيب الشيرازي المشهدي  
تاريخ كتابتها ٢٤ ج ١٣٠٩/١ ضمن مجموعة ( ٢٨٢ ) كما في « در باره نسخه های خطي  
١٠٦ : ٢ » .

( ٤٤٣ : كشف الاسرار ) لأخوند الملاحيد بن الأخوند الملاحمد الأصفهاني  
فارسي في الرّمل ، وألّفها بعد أربعين سنة اشتغل في هذا الفن ، في اثني عشر باباً .  
أوّله : [ حمد أكمل و شكر أجمل بعدد ذرات رمل لايق فردي است كه أشياء را  
آفرید ... ] يوجد نسختين منها في ( دانشگاه : ٤٢٠٦ و ٤٢٧٥ ) الثانية بخط يرجع  
إلى القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .

( ٤٤٤ : كشف الاسرار ) لحاج آقاروح الله بن سيّد مصطفى الخميني ، فارسي  
طبع بطهران في ١٣٦٣ في ٤٢٨ ص .

( ٤٤٥ : كشف الاسرار ) للسيد عبدالله بن أبي القاسم الموسوي البلادي ،  
نزيل بوشهر .

( ٤٤٦ : كشف الاسرار ) في الأدوية المفردة و المر كبة للطبيب المشهور

المولى غياث الدين علي بن كمال الدين ، الطبيب للشاه إسماعيل ، وهو كبير جيت قاله صاحب « الرياض » وقال : وله أيضاً كتاب في الأدوية المفردة فقط ، احوال إليه في أوّل « كشف الأسرار » وصدرت له اجازة الرواية عن السيد حسين المجتهد العاملي في ٩٨٧ .

( ٤٤٧ : كشف الاسرار ) لمحمد علي بن علي أكبر الاشكوري الكاكرودي ، فارسي في الرمل ، ألفه لابنيه عبد الباقي و عبد الصمد ، في فصول متعدّدة . أوّلّه : [ حمد وسپاس وستایش سزاوار احدى است كه بواسطه ظهور دوطريق بزبان ما... ] يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ١ / ٣٧٤٤ ) بخط مصطفى بن جعفر الشهير بمير فشنگ المازندراني الأشرفي تاريخ كتابتها السبت ١٦ صفر ١٣١٩ كما في فهرسها لدانش پژوه .

( ٤٤٨ : كشف الاسرار ) لعلّي أصغر سياف الشيرازي ، المتوفى ١٢٦٢ ، المذكور في ( ٩ : ٤٨١ ) . مثنوي عرفاني في خمسة دفاتر . أوّلّه :  
ای خدایی که همه هستی ز تست در دل هر ذرّای مستی ز تست  
آخره :

گوش هستی بگشاو خورشید نورپاش تا نماید هر نهان را برتوفاش  
يوجد منها نسخة في ( أدبيات : ١٨٥ حکمت ) تاريخ كتابتها ١٣٠٧ كما في فهرسها .  
( ٤٤٩ : كشف الاسرار ) للشيخ الفقيه المتكلم أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الاسكافي ، شيخ مشايخ النجاشي ، و شيخ الطائفة . ذكره النجاشي .  
( ٤٥٠ : كشف الاسرار ) لمحمود بن يوسف المازندراني ، و يعرف بـ

« كشف الأسرار ناصري » طبع بطهران في ١٣١٣ على الحجر في ١٣١ ص .  
( ٤٥١ : كشف الاسرار ) لشاه نعمة الله ولي الكرمانی ، نور الدين بن مير عبد الله ( حلب ٧٣٠ - کرمان ٨٣٤ ) المذكور في ( ٩ : ١٢١٥ ) نظم و نثر عرفاني في التوحيد في خمسة أبواب [ هستی یگانه ، أحديت جمعي إلهي ، أحديت جمعي رحمانی ، جهان جهانها ، شهادت مطلق ] أوّلّه : [ فهذه رسالة في بيان علم التوحيد

وسميتها بكشف الأسرار ، وألفتها على خمسة أبواب . بدانكه هر بابي ... [ يوجد نسخة منه عند (المشكاة) فانتقلت إلى (دانشگاه : ٤٣٢) ضمن مجموعة كتبت في ١٢٨٩ ونسخة أخرى أيضاً في ( دانشگاه : ٤٢٠٩/١٠ ) ضمن مجموعة من رسائل المؤلف . كما في فهرسها .

( ٤٥٢ : كشف الاسرار الايمانية وهتك أستار الخطابية ) لمصنف « اشارات الواصلين » الذي جعله خاتمة لكتابه هذا وختم به هذا الكتاب كما مرّ .  
( ٤٥٣ : كشف الاسرار الخفية في شرح الدرّة النجفية ) للحاج سيّد أبوالقاسم ابن السيّد أحمد الحسيني الكاشاني النجفي ، المتوفى بها حدود ١٣١٨ منه مجلّدان أوّلهما في المياه والخلوة والوضوء و ثانيهما في الاغسال إلى آخره ، يذكر الشعر ثمّ يشرحه ، يكثر النقل عن « الجواهر » وعن شيخنا الاستاد يعني الأنصاري ، والمجلّدان بخطّ المؤلّف ، فرغ أخيرهما خامس ذيقعدة ١٢٨٥ رأيتُه عند الحاج شيخعلي القميّ في النجف ، و على المجلّد الثاني تقرير السيّد صالح بن السيّد مهدي القزويني الحلّاي :

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| يا أيّها الحبر الفريد الذي | اضحى بتاج العلم مجبوراً |
| شرحت نظم البحر في فكرة     | مفصولة اهدت لنا نورا    |
| ان جاء بالدرّة منظومة      | فقد جمعت الدرّ منثوراً  |

وعليه تقرير لبعض آخر من المعاصرين له :

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| قل لأبي القاسم ان جئته | هنيت ما اعطيت هنيته |
|------------------------|---------------------|

إلى قوله :

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| و لحمه من درّة نظمت | بكشف الأسرار ابديته |
|---------------------|---------------------|

إلى قوله :

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| قدست بالهاشم أصلاً كما | قدس فرع أنت انميته |
|------------------------|--------------------|

وعلى ظهره بخطّه توارى جملة من أولاده .

( ٤٥٣ : كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار ) للشيخ عزّ الدين أحمد بن

غانم المقدسي ، رسالة في الأخلاق عن لسان الطيور والازهار . أوّلّه : [قال الشيخ... عزّ الدين أحمد بن غانم المقدسي ... البعيد في قربه القريب وفي بُعدهِ المتعالي في وجدّه عن هزل القول... ] يوجد ضمن مجموعة في ( دانشگاه : ٢٨٦٤ ) تاريخ كتابتها جمعة ٥ محرم ١٠٤٢ كما في فهرسها .

( ٤٥٥ : كشف الاسرار في تحقيق مسألة الجبر والاختيار ) للحاج محمد

تقي بن محمد باقر الاصفهاني المسجد شاهی المعروف بآقانجفي ، طبع على الحجر .

( ٤٥٦ : كشف الاسرار في التفسير ) لأبي الفضل الميدي ، ذكر في

« كشف الظنون ٢ : ٣١٧ » كبير فارسي ، يذكر الآية ويذكر ما يتعلّق بها من حيثيات ثلاث ، فيذكر أوّلًا ما يتعلّق بالآية وما يتعلّق بها من اللغة والأعراب ، ثمّ يذكر ما يتعلّق بها من الأمور العرفانية ، يشبه عبارات خواجّه عبدالله الأنصاري بعض مجلّداته عند ( المشكاة ) .

( ٤٥٧ : كشف الاسرار في التفسير ) للشيخ رشيد الدين اليزدي . ينقل

عنه النهاوندي في « العسل المصفى : ٤ » وغيره من تصانيفه .

( ٤٥٨ : كشف الاسرار في تفسير القرآن ) كبير في ثلاث مجلّدات . للشيخ

أبو تراب الكرمانی ، المتوفى قريب الثلاثمائة ، يوجد نسخة منه عند الميرزا عبدالرزاق الاصفهاني كما ذكره .

( ٤٥٩ : كشف الاسرار في الجبر والاختيار ) القضاء والقدر والبدا

بظهور ما لم يظهر ، للسيد أحمد بن عبدالكريم الموسوي الشيرازي . أوّلّه :

[ بهترین مقالیکه در افتتاح سخن چون ... ] مرتّب على مقدّمة ومقالتين ، رأيت النسخة عند السيد محمد حسين الاصفهاني ، تاريخ كتابتها في ١٢٣٩ .

( ٤٦٠ : كشف الاسرار في رموز الاشعار ) شرح لديوان شعره . وهو للحاج

مولا محمد إسماعيل صاحب « القصيدة الوجيزة » الذي نظمها في ١٢٤٥ ذكره في آخر حواشيه ضمن تصانيفه الفارسية .

(٤٦١: كشف الاسرار في شرح الاستبصار) للسيّد المحدث الجزائري ،  
 السيّد نعمة الله بن عبد الله الموسوي التستري ( ١٠٥٠ - ١١١٢ ) وهو في ثلاث مجلدات  
 كما ذكره سبطه في « تحفة العالم » وكذا السيّد عبد الله في الاجازة الكبيرة ، وذكر  
 في أوّل له أنّه كتب أوّلًا شرحاً على « الاستبصار » ثمّ لما تردد إليه جمع لقراءته  
 كان يعلّق عليه تعليقات أخر ، ثمّ بعد ذلك ضمّ تلك التعليقات إلى الشرح السابق  
 وجمعهما في مجلدات وسمّاه « كشف الأسرار » . أوّل له : [ الحمد لله الذي نطق  
 لشرح أحاديث ملكوته عامّة العقول... ] وجعل عنوان الأصل (ص) وعنوان الشرح  
 (ش) وصدّره بجواهر عشرة في الفوائد الحديثيّة ، ذكر في سادستها طريق روايته عن  
 المولى المجلسي . رأيت منه إلى آخر كتاب الصوم عند الشيخ محمد (السمائي) ، وفي  
 آخره اجازة بخط المحدث الجزائري ، كتبها لتلميذه القاري عليه الشرح المذكور  
 في أوائل رجب ١٠٩٣ ، ثمّ لما كان من عادته الاكتفاء بذكر بعض الأصل عمد  
 لتلميذه المولى محمد بن علي النجار وجمع بين تمام الأصل والشرح ، وفرغ من جمع  
 مجلده الأوّل إلى آخر الصلاة ، يوم الاحد العشرين من شعبان المعظم في ١١٣١  
 في مسجد الحسين بتستر ، و هذه النسخة موجودة عند السيّد أحمد المدعو بالسيّد  
 آقا التستري في النجف ، و صرح السيّد عبد الله في تذكرته بان هذا الجمع من  
 التلميذ المذكور ، وصرّح المحدث الجزائري في أوّل « الأنوار النعمانية » الذي  
 كتبه وله تسع و ثلاثون سنة ، يعني في ١٠٨٩ أنّه كتب « الأنوار » بعد « شرح  
 التهذيب والاستبصار » .

(٤٦٢: كشف الاسرار في شرح الاظهار في النحو) للسيّد المير علي بن  
 محمد تقّي بن محمد رضا بن السيّد محمد بحر العلوم الطباطبائي النجفي ، المتوفّي  
 شاباً في حياة والده . أوّل له : [ الحمد لله الذي كشف عن أبصارنا براقع الأستار... ]  
 رأيتها في كتب السيّد محمد اليزدي في النجف ، و المتن للشيخ محمد بن الشيخ علي  
 الكرّكي .

(٤٦٣: كشف الاسرار في شرح الدرة) لبحر العلوم ، للحاج الشيخ



عبد الرحيم الكرمانشاهي ، مؤلف « دقائق الأصول » خرج منه إلى أحكام الأموات في شرح قوله : [ و من فيه لحد موسع ] فتوفى الشارح في ١٣٠٥ وقد بلغ شرحه إلى ثلاثين ألف بيت ، فتمّمه ولده الشيخ هادي بمجلدين آخرين ، وسمّاه « إرشاد الانظار » .

( ٤٦٤ : كشف الاسرار في شرح شرايع الاسلام ) كبير في أحد عشر مجلداً ، للمولى الحاج مولا حسينعلي بن نوروزعلي التويسركاني ، تلميذ المحقق الشيخ محمد تقى محشى « المعالم » توفى ١٢٨٦ عن قرب السبعين ، ذكره في « الروضات » ورأيت المجلد الثالث منه في الصلاة من أوّل صلاة الجمعة إلى آخر الصلاة ، بخط المؤلف ، النسخة المسودة فرغ منه في شهر صفر ١٢٦٢ عند السيّد ضياء الدين الاصفهاني في النجف .

( ٤٦٥ : كشف الاسرار في مصاحف الامصار ) للحافظ محمد بن محمود بن محمد الشريف ، السمرقندي المحتد ، الهمداني المولد ، احوال إليه في كتابه « عين الترتيل » بيان ان الهمزة لا صورة لها وصفا ، بل يكتب واواً وياءً والفاء ، ورأيت قطعة من « كشف الأسرار عن رسم مصاحف الامصار » المرتب على خمس وعشرين باباً ، وهي إلى الباب السادس في مجموعة كتابتها في ٩٣١ كتب عليها انه لأبي يحيى محمد بن محمود ابن محمد الشيرازي القاري الشافعي . فراجعه .

( ٤٦٦ : كشف الاسرار في معرفة النبي وآله الاطهار ع ) بلغة أردو . للسيّد محمد سبطين ، مطبوع .

( ٤٦٧ : كشف الاسرار المخزونة ) في تأويل القرآن ، لقيس بن منصور الداديخي الاسماعيلي ، المولود بداديخ في ٥٩٧ وسافر إلى الموت ومدح علاء الدين محمد وعاد إلى حلب ومات ٦٥٥ . كما في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٠٥ » .

( كشف الاسرار ناصري ) مرّ بعنوان « كشف الاسرار » مطلقاً .

( ٤٦٨ : كشف الاسرار ودافع الاشرار ) من كتب الحروفية الاسماعيلية ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ٣٣٨ » نقلاً عن « ايوانف : ٩٠٥ » .

( ٤٦٩ : كشف الاسرار وعدة الابرار ) تفسير فارسي إلى أواسط سورة البقرة » ذكر مؤلفه أنه لما رأى تفسير الخواجه أبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري في غاية الإجمال ، أراد كشف الحجاب عن معانيه المجملّة ، فكتب هذا الكتاب ، وسمّاه بذلك في ٥٢٠ ، نسخة منه في الرضوية من وقف ١٠٦٧ نسخته تنتهي إلى أواسط سورة « البقرة » آية : [ فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ... ] في ٢٦٧ ورقة . أوّل له : [ خير كلمات الشكر ما افتتح به « القرآن » من الحمد ... ] ونسخة في ( أدبيات : ٢٦٤ حكمت ) بخط إسماعيل بن أبي بكر بن أحمد ، تاريخ كتابتها ٢٥ محرم ٧٣٢ وهي من أواسط سورة المؤمنون إلى آخر ورة الصافات ، ونصفه الأوّل في مجلدين كبيرين عند السيد محمد المحيط كما في « مجلة دانش » وهو تأليف رشيد الدين المبيدي م ٥٣٠ من مشايخ العرفاء ولعلّه من العامّة . طبع في عشرة مجلّدات باهتمام علي أصغر حكمت استاد جامعة طهران ، ضمن انتشاراتها .

( كشف الاسرار وهتك الاستار ) لجابر بن حيان ، وهو مأمراً بعنوان « أسرار الكيمياء » ذكر في « معجم المطبوعات » أنه طيف ترجم باللاتينية و طبع بعضه بالعربية .

( ٤٧٠ : كشف الاسرار وهتك الاستار في شرح القصيدة النونية في الكيمياء ) وهو المعروفة بـ « قصيدة ابن أبي الأصبغ » عبدالعزيز تمام العراقي ، شرحها أيدير ابن علي الجلدكي بدمشق في ٧٣٧ . أوّل له : [ أنا نحمدك على ما ألهمت من البيان ... ] كذا ذكره في « كشف الظنون » . أقول : أنه مرتّب على أبواب وخاتمة ، عندي مجموعة ينقل فيها عن الباب الثاني والباب الثالث منه وعن خاتمته .

( ٤٧١ : كشف الاشتباه ) في جواب موسى جارا الله ، تأليف الشيخ عبد الحسين ابن عيسى الرشتي بالعربية ، وترجمته بلغة اردو لتلميذه السيد محمد مجتبي بن محمد حسين الهندي ، المولود في ١٣٢٤ . و الجوابات للشيخ المذكور طبع مع حواشي له عليه . الأصل في ايران ودهلي والترجمة في الهند ، وتوفّي المؤلف عصر يوم الثلاثاء ثاني عشر جمادى الثانية ١٣٧٣ ودفن بوادي السلام عند والديه .

( ٤٧٢ : كشف الاصول في اصول الفقه ) تماماً في ست مجلدات ، للشيخ

أبي القاسم بن محمد صادق بن محمد تقي بن زين العابدين النورائي السدهي الاصفهاني من احفاد الشيخ علي الميسي و المتوفى ١٣٠٥ يوجد عند حفيده و سميه الشيخ أبي القاسم بن آقا كمال بن أبي القاسم المذكور في « النقباء : ٧٣ » المجلد الأول منه :  
 ١- مباحث الألفاظ ٢- حجية المظنة ٣- المسلك المختار في حجية الظن ٤- الاستصحاب  
 ٥ - اصالة البرائة ٦- خاتمة الكتاب بعض المباحث الأصولية والقواعد الفقهية والمطالب الكلامية والفوائد الرجالية . أوّله : [ لملهمه ووليّه ... ] وذكر ديباجة مبسوبة نذكرها في « كشف الفقه » الآتي .

( ٤٧٣ : كشف الالباس ) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان

المفيد ، المتوفى ٤١٣ ذكره النجاشي .

( ٤٧٤ : كشف الالباس في نسب بني العباس ) للسيد تاج الدين محمد بن

القاسم بن معية الديباجي النسابة الحلّي ، تلميذ العلامة الحلّي واستاد السيد أحمد ابن علي بن الحسين النسابة صاحب « عمدة الطالب » ذكره في « العمدة » و في بعض النسخ « كشف الالباس » وتوفى المؤلّف ٧٧٦ في ثامن ربيع الآخر و حمل من الحلة إلى النجف .

( ٤٧٥ : كشف الالباس عن حكم المشكوك من اللباس ) للشيخ المعاصر

أمين الإسلام و صدره ، الشيخ محمد أمين بن الحاج إمام الجمعة الخويي .

( ٤٧٦ : كشف الالباس عن قاعدة الناس ) يعني قوله : [ الناس

مسلطون ... ] للسيد أبي محمد الحسن بن السيد هادي آل صدر الدين كاظمي .

( ٤٧٧ : كشف الالباس عن ما يتعلق بالاخماس ) هوفي أحكام الخمس

مبسوطاً . للشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد بن الشيخ صالح بن طعان الستري البحراني القطيفي ، المتوفى بالحائر في هذه السنة ، يعني ١٣٣٣ .

( ٤٧٨ : كشف الالباس عن موجز أبي العباس ) اسم لشرح « الموجز »

الحاوي للفتاوي ولتكاليف الناس ، تصنيف أبي العباس أحمد بن فهد الحلّي ، والشرح

للشيخ مفلح بن الحسن الصيمري تلميذ أحمد بن فهد صاحب « الموجز » المذكور في ( ٩ : ١٠٨٦ ) وهو شرح تمام ما برز من أصله ، يعني إلى آخر كتاب الزكاة ، صرح في أوّل له ان المصنّف شيخه ودعاه بقدر سرّه . مرّ بعنوان « شرح الموجز » . أوّل له : [ لله الحمد على سوابغ وترادف آلائه واكرامه ... ] عناوينه ( قوله - أقول ) رأيت عند الشيخ هادي كشف الغطاء ، و نسخة في كتب الشيخ جواد محيي الدين بخط الشيخ عليّ بن خميس بن جمعة بن شهاب البصري ، فرغ من الكتابة يوم الجمعة ٢٥ ذيقعدة ٩٩٦ ونسخة السيّد محسن القزويني بخط عليّ بن محمد الحلّي ، كتبه في الحلّة و فرغ في الخميس ١٥ محرم في ١٠٠٥ . وفي آخره صورة خطّ المؤلف بعنوان مفلح بن حسن الصيمري ، وانه فرغ من التأليف في ٢٨ رمضان ٨٢٨ و مرّ له « غاية المرام » .

( ٤٧٩ : كشف الالتباس عن نجاسة الارجاس ) للشيخ الفقيه أبي زكريا يحيى بن سعيد الهذلي الحلّي ، صاحب « جامع الشرايع » المتوفى ٦٨٩ او ٦٩٠ وله أيضاً « مسألة في نجاسة المشركين » حكى في « الرياض » عن بعض مجاميع الكفعمي نسبة الكتاب إلى ابن سعيد ، ولعله عين المسئلة .

( كشف الالتباس في نسب بني العباس ) كما في بعض نسخ « عمدة الطالب » مرّ آنفا بعنوان « كشف الالتباس » .

( ٤٨٠ : كشف الانوار ) في معنى الإسلام و الايمان و اثبات الامامة بالفارسيّة . أوّل له : [ الحمد لله الذي جعلنا من المؤمنين الذين هم ... ] يوجد منضمّاً إلى « كشف المعاد » التي ذكره . في مكتبة ( المشكاة ) بخط جيّد يقرب من ألف بيت ونسخة في ( الرضويّة : ٢٣٤ ) مسمّى بـ « كشف الأسرار » .

( ٤٨١ : كشف الانوار في فضائل سيدالابرار ) ترجمة المجلّد التاسع من « بحار الأنوار » للمجلسي ، و الترجمة للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الاصفهاني ، المعروف بأقا نجفي شاهي المتوفى ١٣٣١ ذكره في آخر كتابه « جامع الأنوار » طبع بطهران ١٢٩٥ .

( ٤٨٢ : كشف الاوزان ) طبع مع « صيغ العقود » .

( ٤٨٣ : كشف الاوزان ) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي . ذكره في آخر كتابه « خلاصة الأخبار » الذي ألفه في ١٢٥٠ وقد رأيت في مجموعة بخط واحد تاريخ بعضها ١٢٦٨ وهو في الموازين الشرعية ، مرتب على فصول وخاتمة . أوّله : [ الحمد لله عدد المثاقيل . . ] موجود عند الشيخ حسين بن الشيخ علي البحراني .

( ٤٨٤ : كشف الاوهام في حلية شرب الغليان في شهر الصيام ) للشيخ الميرزا محمد تقى بن الميرزا علي محمد النوري الطبرسي ، المتوفى ١٢٦٣ وهو والد شيخنا النوري ، و كان الكتاب في مخزنه ، و ذكره في « دارالسلام » و كتب في تظهيره للصيام جماعة منهم : الحاج محمد إبراهيم الكرباسي ، والميرزا أبو المعالي بن الحاج محمد إبراهيم ، كما كتب في حليته أيضاً الشيخ محمد تقى صاحب « الحاشية على المعالم » يوجد ضمن مجموعة من رسائله ، تاريخ كتابتها في ١٢٤٦ في كتب المامقاتي بالنجف . أوّله : [ سپاس خداونديرا كه ازا عظم آلاء او ابتلاء است ... ] ذكر في أوّله تهيج بعض معاصريه العوام عليه لاجل افتائه علناً بالحلية و غفلته عن لزوم التقية ، وفي آخر الكتاب المواعظ الكافية و المناجات و الشكوى إلى الله منهم ، نثراً و نظماً في قرب سبعين بيتاً ، كلها بالفارسية و الكتاب يقرب من ألف و ستمائة بيت ، نسخة كتابتها في ١٢٣٧ في مدرسة البروجردي وقفها المؤلف وجعل التولية للمولى محمد التنكابني ، ولعله مؤلف « قصص العلماء » وحكى في « القصص » عبارة الشيخ في « أنوار الفقاهة » في كتاب الصوم لا بأس بدخان التنباك .

( ٤٨٥ : كشف البراهين في شرح زاد المسافرين في اصول الدين ) لمحمد بن علي بن إبراهيم بن أبي جمهور الاحسائي ، كتبه بمشهد الرضا بالنماس تلميذه الأمير محسن بن محمد الرضوي ، في ٨٧٨ . أوّله : [ انّ اولاً ما صرفت فيه القوى وتوجهت إليه الهمم و احق ما نطق به اللسان أو رقم به القلم ... ] موجود في الخزانة الرضوية و كتابته ٨٨١ و عليه تملك الشيخ خميس بن محمد بن مبارك بن أبي الغنائم . و يوجد أيضاً في غيرها ، ونقل جملة وافية من أوائله في « الروضات » و فرغ

المؤلف من كتابه «المجلى» في ٨٩٥ و فرغ من تبليص « درراللّثالي العمادية» في ٩٠١ ونسخة منه عند سبط الطباطبائي اليزدي.

( ٤٨٦ : كشف البرقع عن وجه المطلاع ) للطفعلي دانش ، مؤلف « كتاب اللّغات » المذكور في (١٧ : ٢٧٩) وغيرها . ذكر في فهرس تصانيفه في مقدّمة طبع «الكلم والحكم» له . و هو في توضيح مطلع قصيدة « تحفة اللّبيب » . أوّله : [ دع معناه اترك وذر ... ] .

( كشف البيان في تفسير القرآن ) يأتي ان اسمه « نهج البيان عن كشف معاني القرآن » و انكان يطلق عليه « كشف البيان » أيضاً . موجود في الخزانة الرضويّة وهو غير « البيان في تفسير القرآن » وغير « الكشف والبيان » للشعالبي . ( ٤٨٧ : كشف التعمية في حكم التسمية ) يعني تسمية الحجّة ع ، للشيخ المحدث محمد بن الحسن الحرّ العاملي التبريزي بقم ، و نقش خاتمه : [عبد امام الزمن محمد بن الحسن ] المتوفى في الرابعة بعد المائة و الألف ( ١١٠٤ ) حكم فيه بجوازه وردّ على من حرّمه في جميع الأحوال من التقيّة وغيرها ، كما ذكره في « كشف الحجب » وصرّح باسمه في « الأمل » و مرّ « شرعة التسمية ١٤ : ١٧٨ » للمحقّق الداماد . و « كشف التعمية » للشيخ الحرّ ، موجود عند الميرزا محمد تقى المدرّس الرضوي المشهدي نزيل طهران ، ونسخة خطّ المؤلف عند السيّد شهاب الدين كما كتبه إلينا .

( ٤٨٨ : كشف التعمية عن وجوه التسمية ) في بيان وجد تسمية الأشياء مرتباً لها على الحروف الهجائية ، للشيخ حسين بن الحاج محمد صادق الخراساني ، المتوفى بالمشهد تاسع شوال في ١٣٤٩ كان صهر الحاج علي أكبر النهاوندي ، وألّفه بأمره ، لكن ما امهله الأجل ، رأيت النسخة الناقصة بخطّه و المولى النهاوندي عازم على تميمه .

( ٤٨٩ : كشف قلبيس ) فارسي ، للسيّد حسن تقى زاده التبريزي ، طبع

في برلن .

( كشف التلبيس وبيان سيرة الرئيس ) للعلامة الحلبي ، الحسن بن يوسف ابن مطهر ، المتوفى ٧٢٦ كذا ذكره محمد بن خواتون في اجازته ، وقد مرّ بعنوان « إيضاح التلبيس » كما في « الخلاصة » ومواضع أخرى .

( ٤٩٠ : كشف التلبيس في هدم أساس ابليس ) اشبع فيه القول في إبطال القياس . للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهد الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببئارس الهند في ١١٨١ حكاه « نجوم السماء » عن فهرست كتبه .

( ٤٩١ : كشف التموية ) في الإمامة و دفع تشكيكات العامة و خلافة الأئمة ع ، لميرزا عبدالرزاق الواعظ الهمداني المعاصر ، فارسي في خمسة عشر ألف بيت .

( ٤٩٢ : كشف التموية عن رسالة التنزية ) في فتاوي العلماء الموافقة لما في رسالة « التنزية » تأليف السيد محسن العاملي . جمعها الشيخ محمد الكنجي ، وطبع في النجف في ١٣٤٧ في ٧٤ ص .

( ٤٩٣ : كشف التموية و الالباس على اعمار السعة أو اعمار الشيعة في أمر القياس ) للشيخ الفقيه أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الاسكافي ، شيخ مشايخ النجاشي والشيخ .

( ٤٩٤ : كشف التموية والغمة ) للشيخ أبي عبدالله الحسين بن عبيدالله بن إبراهيم الغضائري ، المتوفى ٤١١ .

( ٤٩٥ : كشف التنزيل في التفسير والتأويل ) للسيد محمد بن السيد عبدالغفار ابن المير عبدالرزاق بن المير إبراهيم الرضوي الكاشاني .

( ٤٩٦ : كشف الحاجب عن وجه مقدمة الواجب ) لميرزا محمد بن عبدالوهاب الهمداني ، عدّه من تصانيفه في اجازته لتلميذه السيد عناية علي بن كرمعلي الساماني في ١٢٨٤ و أوردها في كتابه « المحاسن » .

( ٤٩٧ : كشف الحال ) فارسي مطبوع ، للميرزا يحيى خان .

( ٤٩٨ : كشف الحال باجمال المقال ) فارسي للسيد كلب باقر بن السيد

كلب حسين النقوي الجايسي الحائري ، المتوفى في ١٣٢٩ مرّة « دفع الملال » في ردّه .

( ٤٩٩ : كشف الحجاب ) بلغة اردو مطبوع ، للمولوي الشيخ أحمد صاحب المستبصر الديوبندي الهندي .

( ٥٠٠ : كشف الحجاب ) للسيد حسين بن نصر الله بن صادق الموسوي الارومي المعاصر ، طبع في ١٣٣٢ وهو صاحب « هداية الأنام » المطبوع في ١٣٣٢ . ذكره في آخره ، وهو فارسي في نجاسة أهل الكتاب .

( ٥٠١ : كشف الحجاب ) للشيخ عبدالله الختلائي ، المذكور في ( ٦٩٦ : ٩ )

( ٥٠٢ : كشف الحجاب الحاوي من العلوم اللبالباب ) للسيد أبي بكر بن علي مصلح اليماني ، مؤلف « انس النفوس » في ١٢٨١ كما في التقريظ المطبوع عليه .

( ٥٠٣ : كشف الحجاب عن الدعاء المستجاب ) يعني دعاء السمات . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي الكاظمي ، المتوفى ١٢٤٢ و مرّة « صفوة الصفات في شرح السمات » . أوّله : [ الحمد لله الذي علمت سمات جلاله من ان يعترها نقص أوزوال ... ] نسخة خطّ المؤلّف ذكر في آخره ، فرغ منه في ثالث عشر ربيع المولود ١٢٤١ وانه سافر في ذلك اليوم من الكاظميّة إلى خدمة أمير المؤمنين ع لزيارة المولود ، لكن ليس في خطبة الشرح اسم « كشف الحجاب » فلعلّه سمّى به بعد التأليف .

( ٥٠٤ : كشف الحجاب عن قول المرتاب ) لميرزا محمد الأخباري

المقتول ١٢٣٢ ذكره حفيده ميرزا محمد تقي .

( ٥٠٥ : كشف الحجاب عن وجوه اعجاز بعض آيات الكتاب ) و دفع

بعض الاعتراضات على بعض آيات القرآن . للشيخ مصطفى بن مرتضى الخوئي المعاصر ، فرغ منه في ١٣٥٠ و طبع في ١٣٦٦ في ص ١٣٦ بعنوان « كشف الحجاب المشتمل على بيان ماهو من وجوه القرآن » .

( ٥٠٦ : كشف الحجاب في استصحاب الكر و مطلق الاستصحاب )

و في آخره بعض الفوائد الأصوليّة الأخرى ، لشيخنا الشيخ محمد طاهّا ابن الشيخ محمد



مهدي آل الحاج نجف التبريزي النجفي ، المتوفى ليلة الأحد ثالث عشر شوال في ١٣٢٣ طبع مع « حاشية المعالم » له أيضاً في ١٣١٥ .

( ٥٠٧ : كشف الحجاب في تفضيل العترة على الكتاب ) ينقل فيه بعض الأحاديث عن « كشف الغمّة » كما حكى عنه السيّد محمد القطب الذهبي الشيرازي المتوفى ١١٧٣ في كتابه « فصل الخطاب » .

( ٥٠٨ : كشف الحجاب في ذبايح أهل الكتاب ) للشيخ الأجلّ محمد حسن ابن الحاج مولا محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٨ وقد ذكر فيه مذاهب أهل العالم من لدن آدم إلى الخاتم ، ومنه إلى زمانه وعصره كما صرح به في كتابه « مظاهر الآثار » .

( ٥٠٩ : كشف الحجاب في شرح خلاصة الحساب ) للحاج ميرزا علي بن الحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري ، فارسي وفيه بعض القواعد الجديدة ، يوجد في خزانة كتبه .

( ٥١٠ كشف الحجاب لذوى الالباب في بيان الاحتجاب ) يعني احتجاب الإلهي بشعاع نوره الباهر بغير ستر سائر . للشيخ محمد علي المدعو بالشيخ علي الحزين الزاهدي الجيلاني ، المتوفى ١١٨١ . أوّلّه : [ لك الحمد دائماً مع دوامك ولك الحمد باقياً مع بقاءك... ] ابتداء فيه نهار الخميس ختمه عشية يومه في الخامس والعشرين من شوال سنة ثمان و أربعين ومائة و ألف ، و النسخة في خزانة سيّدنا الحسن صدر الدين .

( كشف الحجاب المشتمل على بيان ما هو من وجوه اعجاز القرآن ) للشيخ مصطفى ، مرّّ بعنوان « كشف الحجاب عن وجوه اعجاز بعض آيات القرآن » .

( ٥١١ : كشف الحجاب وفوائد في علم الحروف ) للشيخ محمد بن علي بن عبد الله ابن حمد الله بن الشيخ محمود حرز الدين المسلمي ، لانتمائه إلى شرف الدولة مسلم ابن قريش المنتهى إلى كعب بن ربيعة ، المعروف بالشيخ محمد حرز ، المولود بالنجف

في ١٢٧٣ و المتوفى عن اثنتين و تسعين سنة في ١٣٦٥ و دفن في داره قرب مقام زين العابدين في النجف ، رأيت نسخته بخط المؤلف . أوّله : [ الحمد لله وحده... ] في مكتبته .

( ٥١٢ : كشف الحجاب والنقاب في وجه تحريف الكتاب ) للمولى محمد ابن سليمان بن زوير السيلماني ، من أهل القرن الثاني عشر ، قال في بعض تصانيفه : [ استوفينا فيه جملة من الأخبار ما يزيد على مائتين وخمسين خبراً وعقبنا ذلك بذكر بعض كلام المثبتين و بعض النافين ] و يظهر من كتابه « سرور الموالى » انه من تلاميذ المولى أبي الحسن الشريف العاملي .

( ٥١٣ : كشف الحجب ) لمحمد محسن الرشتي الاصفهاني ، المتخلص بعاصي ، المذكور في ( ٩ : ١٠٠٤ ) ذكره في فهرس تصانيفه .

( ٥١٤ : كشف الحجب ) للحاج الشيخ محمد باقر بن محمد تقي الاصفهاني ، المتخلص بـ ( الفت ) ، المذكور في ( ٩ : ٩٠ ) . مؤلف « فهرس روضات الجنات » .

( ٥١٥ : كشف الحجب الظلامية في اسماء الكتب الامامية ) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين بن مرتضى الطباطبائي اليزدي الحائري ، الواعظ المعاصر ، ذكر في فهرست كتبه .

( ٥١٦ : كشف الحجب عن الاسفار والكتب ) للسيد أحمد الصفائي بن السيد محمد رضا الحسيني الاعرجي الخوانساري ، المتوفى في ١٣٦٠ خرج منه ثلاث مجلدات إلى حرف الميم ، نقله في « الريحانة ٢ : ٤٨٢ » عن السيد شهاب الدين المجاز عن المؤلف .

( ٥١٧ : كشف الحجب في اسماء الكتب ) للميرزا محمد ملك الكتاب ، طبع في بمبئي ، وهو اسماء كتب في مطبعة واحدة .

( ٥١٨ : كشف الحجب والاستار عن أحوال الكتب والاسفار ) للسيد الأمير اعجاز حسين ، المولود في ٢١ رجب ١٢٤٠ ابن السيد محمد قلي بن محمد بن حامد النيسابوري الكنتوري ، هو واخواه المير حامد حسين والمير سراج حسين ، ووالدهم

كلّهم من اجلاء العلماء ، و حقوق المير حامد حسين بالخصوص على جميع علماء الشيعة بكتابه « العقبات » . أوّل « كشف الحجب » : [ الحمد لله منزل الكتب والاسفار وكاشف الحجب والاسرار ... ] وما رأيته من النسخة غلط جدا و كثيرا ما ننقل عنه في هذا الكتاب ، فانه ذكر فيه الكتب التي صنفها الإمامية بترتيب الحروف وعلى النحو المألوف ، لكنه لم يذكر منها إلا قليلا ، وقد طبع بملكنته في ١٣٣٠ وعلى ظهره ترجمة المصنّف عن مباشر طبعه محمد هداية صاحب « تحفة الأعيان » عدّ فيها مصنّفاته و ذكر انه توفي ١٧ شوّال ١٢٨٦ .

( ٥١٩ : كشف الحجب و الاستار في مقامات أهل الانوار و الاسرار )

لروزبهان النسوي ثمّ الشيرازي ، أبو محمد بن أبي نصر البقلي المذكور في (٩: ٣٩٠) طبع بالهند على الحجر .

( كشف الحجة في المذاهب الاربعة ) للشيخ محمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادي ، المتوفى بالكاظمية في ١٣١٤ كذا في بعض الفهارس و الصحيح « كشف المحجة » بالميم كما يأتي .

( ٥٢٠ : كشف الحروف ) في علم مشق الخط و تعليمات الحروف في خط النسخ والثلث . للسيد عناية الحسيني الشوشري ، تلميذ خاله المرحوم معز الدين محمد الحسيني الشوشري الخطاط المشهور . فارسي ، أوله : [ الحمد لله الذي جعلني من أهل الاسلام ... ] ذكر فيه تعليمات مشاهير الخطاطين من القدماء : الياقوت المستعصي ، الشيخ زاده السهروردي ، ابن نواب ، ابن مقلّة ، و من المتأخرين علاء الدين محمد التبريزي ، مولانا عبد الباقي التبريزي ، دده صالح مولوي ، خان أحمد الخوانساري ، مولانا محمد قاسم الحائري ، و خاله معز الدين محمد الشوشري ، و تاريخ كتابة النسخة الموجودة في كتب المولى محمد الخوانساري في ١١٢٧ .

( ٥٢١ : كشف الحقائق ) هو الشرح الاتي ذكره باختلاف يسير ، وديباجة

مبسوطة باسم شاه صفى الصفوي ، كتبه الشارح ثانياً كذلك ، و كتابته في ١٠٣٨ أيضاً في الرضوية . أوّل : [ سبحانك اللهم يا قيوم الوجود و يا فاضل المجد و الجود ... ] .

( ٥٢٢ : كشف الحقائق ) حاشية وشرح بـ « قال - أقول » على « تقويم الايمان » تأليف الميرداماد . السيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي الجبلي ، تلميذ المصنف يعني المحقق الداماد وصهره ، وقد كتب المحقق الداماد بخطه على ظهر هذه الحاشية : [ أصبحت قرير العين بحقائق تحقيقات هذه التعليقة و دقايق تدقيقاتها أدام الله تعالى افاضات مصنفها ، السيد السند المحقق المدقق المتبحر المتمم ، السالك سبيل العلم على سنة البرهان ، الناهج نهج الحكمة من شريعة العرفان ... ] إلى آخر كلامه في التقرّيز . أوّله : [ الحمد لمن اضاء قلوب المتفكرين في عجائب بديع السماوات السائرات و الأرضين الراسيات بأنوار جماله و أنار عقول ] و النسخة في الخزانة الرضوية بخط المؤلف ، فرغ منه أوائل رجب ١٠٢٣ وإهداها إلى المير محمد مؤمن ، ثم اشترها محمد بن خواتون عن ورثته وأوقفها للرضوية في ١٠٦٧ .

( ٥٢٣ : كشف الحقائق ) في عدم معذورية المخطئ في التعقّلات أو معذورية المجتهد المخطئ في المسائل الأصولية . للمولى الميرزا محمد تقي بن الميرزا علي محمد النوري الطبرسي ، والد شيخنا النوري . و النسخة عند شيخنا المذكور . ذكره في « دارالسلام » ولدا المؤلف في ١٢٠١ وتوفى ١٢٦٣ ونسخة كتابتها في ١٢٤٤ عند الحاج عماد الطهراني وقفها للخزانة الرضوية . أوّله : [ الحمد لمن منّ علينا بمعرفته باليقين ... ] .

( ٥٢٤ : كشف الحقائق ) فارسي ، في شرح « الزيج الايلخاني » من تصنيف المحقق الطوسي . للمولى حسن بن محمد النيسابوري القمي ، المعروف بنظام الدين الاعرج ، أو نظام النيسابوري ، أوّله : [ اجناس سپاس بي قياس . . . ] ذكره في « كشف الظنون » ونسخته في الرضوية تاريخها ٨٧٠ و ( ملك : ٥٩٠١ ) تاريخها ٨٧٧ و غيرها وأخرى عند السيد محمد رضا ابن الحاج سيد محمد الزنجاني .

( ٥٢٥ : كشف الحقائق ) لحمزة بن علي ، هادي المستجيبين ، يبحث فيه حول الأصول والعقايد الاسماعيلية ، يوجد ضمن مجموعة ثمينة مع رسائل نادرة أخرى

في هذه المواضع من المؤلف وغيره في ( دانشگاه : ١٧٨٩/١١ ) غير مؤرخة يرجع إلى القرن الخامس أو السادس ، كما في فهرسها .

( ٥٢٦ : كشف الحقائق ) كتاب مبسوط منظوم ومثبور . للشيخ عبدالعزيز بن محمد الشهير بعزیز النسفی من المائة السابعة . ألفه قبل كتابه « بيان التنزيل » كما صرح فيه الموجود نسخته عند ( المشكاة ) و هو مجموعة عشر رسائل عرفانية ، يذكر فيها التماس إخوانه في ٦٧١ منه وفراغه منها في ٦٨٠ . طبع بايران ونسخها الخطية شائعة في مكتباتها . اقدم ما رأيت في ( المجلس : ٤١٣٦ ) تاريخ كتابتها ٨٥٢ . أوّله : [ حمد و سپاس بی نهایت خدائیرا که پدید آرندۀ موجودات است و شکر و منت بی غایت ... ]

( ٥٢٧ : كشف الحقائق ) مثنوي في المعارف واداء الحقوق لذويها ، وذكرهم تفصيلاً . ميرزا علي خان بن حسين المبيدي اليزدي النجفي ، صاحب « تقليد وطهارة » وغيره .

( ٥٢٨ : كشف الحقائق ) مثنوي فارسي ، لنظقي الاردوبادي ، يوجد منها نسخة ضمن مجموعة في ( دانشگاه : ١٣٨ / ٢٥٩١ ) تاريخ كتابتها ١٠٩٨ . كما في فهرسها .

( ٥٢٩ : كشف الحقائق عن الفقه الجعفري في المكاسب ) من تقارير الميرزا هاشم الأملی ، من جمع و تأليف السيد حسين الطبري ، طبع بالنجف ١٣٨٠ في ٤٧٦ ص .

( ٥٣٠ : كشف الحقائق في الجبر والتفويض ) لنظام الدين علي بن صدرالدين محمد الموسوي الرضوي ، رأيت منه نسخة بخط الشيخ العالم المولى محمد تقي الكلبايگاني المتوفى بالنجف في ١٢٩٢ في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري بالنجف . أوّله : [ اللهم لا علم لنا إلا ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم - إلى قوله - البناء العظيم والمنهج القويم علي أمير المؤمنين و الحجة علي العالمين - إلى قوله بعد ذكر اسمه نظام الدين علي كامر - لما كان المطلب الاسنى والمقصد الاقصى ، بعد

هبوب نسائم التأيد ، من الوادئ الأيمن - إلى قوله - معرفة حسن التكليف ، ورفع يد الجبر و التفويض عن رقبة الأعمال - إلى قوله - وأردت ان اذكر المذاهب المختلفة مع ما يرد عليها من الشبهات ورفعها ببيانات معجزة و عبارات موجزة ... [ يقرب من ثلاثمائة بيت .

( ٥٣١ : كشف الحقائق في حل الدقائق ) فيه بيان الفرق بين الظلّين والجيبين

التنجيمي والأفرنجي ، و كيفية استخراج الجيبين والعمل بهما . للمولى عباسعلي بن نجفعلي التبريزي الرياضي ، ألفه بعد ما تعلمه في المشهد الرضوي عن استاده الميرزا محمود الترشيدي الرياضي . أوّله : [ الحمد لله الذي اعلمنا الحقائق والهنا معارف الدقائق ... ] والنسخة بخط يد المؤلف مرتّب على مقدّمة وبابين ، في كلّ منهما في استخراج العلويين وفي استخراج السفليين فصلين في التنجيمي والأفرنجي ، وخاتمة في الابعاد على كلا الظلّين والجيبين ، و بخطّه أيضاً بعض جداول الاستخراجات ، ذكرانه كنبه في اصفهان بمدرسة الجدة بعد يوم وفات قدوة المتألّهين الأخوند مولى علي النوري الذي توفي ٢٢ رجب ١٢٤٧ عند عبد الامير الجواهري .

( ٥٣٢ : كشف الحقائق في الرد على الزنديق المنافق ) فارسي . لرضا

ابن ملا عبد الرسول المدني الكاشاني ، طبع بطهران في مجلّدان في ١٣٧٣ .

( ٥٣٣ : كشف الحقائق في سوانح الامام جعفر الصادق ع ) بلغة اردو

مطبوع . للسيد مظهر حسن الموسوي السهارن پوري الهندي .

( ٥٣٤ : كشف الحقائق المحمدية ) شرح لاثبات الواجب الموسوم بـ«الحقائق

المحمدية » للمير صدر الدين الدشتكي الشيرازي كامرّفي ( ٧ : ٣٥ ) والشرح لولده المير غياث الدين منصور الذي توفي ٩٤٨ . أوّله : [ يا غياث المستغيثين نسألك كشف الحقائق و الاطلاع على بدايع الأسرار و الدقائق ... ] و بعد تمام الشرح الحق به ما وعده أوّلاً من إيراد أصول في ضمن ثمانية فصول ، ذكر في كلّ منها عقايد والده من تجرد النفس و المعاد الجسماني وغيرهما ، وفي الفصل الثامن ذكر عقايد في الأخلاق وبعض حالاته وحالات نفسه مثل ولادته وشهادته ومشايخه وتصانيفه ،

و النسخة في الرضوية . و في آخر تصانيفه قال : [ و اثبات الواجب الذي سميناه بالحقايق المحمّدية و شرحناه ... ] فظهر ان التسمية لم تكن من المؤلّف بل من الشارح .

( كشف الحق ) عنوان ثان لكشف الحق المذكور في ( ١٧ : ٢٣٦ ) .

( ٥٣٥ : كشف الحق ) هو سرقة من « حديقة الشيعة » كما دعاه النوري

في « المستدرك » لميرميران معزّ الدين محمد بن ظهير الدين محمد الحسيني الاردستاني تلميذ ابن خاتون ، ألفها في حيدرآباد في ١٠٥٨ أوّله : [ حديكه حامدان ملاء أعلى و ذاكران كره غبرا از أدای آن عاجر آيند ] يوجد منها الجلد الثاني و الثالث في ( الملك : ٥٨٨٢ و ٥٨٨٤ ) بخط من القرن الحادي عشر راجع « الذريعة ١٧ : ٢٣٦ »

( ٥٣٦ : كشف الحق في التوحيد ) للسيد هاشم بن أحمد الحسين الموسوي

الاحسائي ، المتوفى ١٣٠٩ يوجد عند ولده السيد ناصر العالم .

( ٥٣٧ : كشف الحق في شرح أربعين حديثاً ) للسيد المير محمد صادق بن

المير محمد رضا الخواتون آبادي الاصفهاني ، المتوفى ١٢٧٢ مطبوع كما في بعض الفهارس .

( ٥٣٨ : كشف الحق في المعراج الجسماني ) للسيد كاظم بن قاسم الرشتي

الحائري ، المتوفى ١٢٥٩ طبع بايران .

( ٥٣٩ : كشف الحق لغفلة الخلق ) للسيد مهدي بن صالح الموسوي الكاظمي

القزويني . آل كيشوان ، في مناقب الحسين ع ، طبع ببغداد في ١٣٤٥ ق .

( ٥٤٠ : كشف الحق ودفع الباطل ) فارسي ، للشيخ محمد بن الشيخ جعفر

الكلبايگاني ، نزيل سنقر ، تعرض فيه لمنع الرجعة و طبع في ١٣٦٩ في ١٦٥ ص قكتب في الرد عليه « برهان الشيعة في اثبات الرجعة » للسيد محمد علي بن شرف الدين السنقري .

( ٥٤١ : كشف الحق و نهج الصدق ) و قد يسمى « نهج الحق » و يأتي

بهذا العنوان و هو للعلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف ، المتوفى ٧٢٦ ، موجود في

الرضويّة وغيرها وقد طبع ببغداد في ١٣٤٤ .

( ٥٤٢ : كشف الحقيقة ) للمولوي غلام الحسنين الباني بتي المعاصر ، مطبوع بلغة الاردو في كشف حقايق « القرآن » وجواب متشابهاته .

( ٥٤٣ : كشف الحقيقة ) لمحمد بن محمد بن عبد الله ، نور بخش الخراساني المذكور في ( ٩ : ١٢٢٨ ) مثنوي عرفانية في الكثرة و الوحدة . طبع في ١٣٤٣ في ستة أجزاء في حدود ٨٠ - ١٠٠ ص .

( ٥٤٤ : كشف الحكمة ) لأثير الدين الأبهري ، مفضل بن عمر ، مؤلف « الايساغوجي » المذكور في ( ٩ : ٣٤ ) .

( ٥٤٥ : كشف الحيرة في ظهور صاحب الطلعة المنيرة ع ) للسيد مهدي ابن السيد علي الغريفي البحراني النجفي ، توفي ١٣٤٣ أو « كشف الحيرة عند حضور صاحب الطليعة » ذكره في فهرس تصانيفه .

( ٥٤٦ : كشف الحيل ) في كشف اكاذيب الباطية وحيلهم الخفية التي اطلع عليها مبلغهم الجليل عندهم في مدّة عشرين سنة ، الحاج شيخ التفتي المتخلص بآواره فلمّا ادركته الهداية صمّم على اظهار قبايحهم وفساد عقايدهم وسائر منكراتهم ، وقد طبع إلى اليوم مرّتان ، وهو فارسي ساج يعرفه كلّ العوام سؤال وجوب و يظهر من آخره انّ له مجلّدتان . ثمّ أنّه طبع تمام مجلّداته في ثلاثة أجزاء . وهو المنشى لمجلّة « نمكدان » وله « تاريخ يزد » و « آتشكده يزدان » ترجم فيه نفسه عند ذكر شعراء يزد و هو عبدالحسين بن الحاج الشيخ محمد بن الحاج بزرگ ، المولود بتفت ، في ١٢٨٨ كان يتخلّص في شعره في الأوایل بآواره وفي الآخر بآيتي ، المذكور في ( ٩ : ١٣ ) .

( ٥٤٧ : كشف الخبية عن مقبرة الزينية ) الظاهرة في أرض نان باصفهان للمعلم الحبيب آبادي الشيخ محمد علي بن زين العابدين الاصفهاني نزيل حبيب آباد ، و المولود في ١٣٠٨ فارسي ، طبع في ١٣٥٢ في ١٣٤ ص .

( ٥٤٨ : كشف خطاء الخوانساري ) يعني صاحب « الروضات » في



أحوال الاحسائي يعني الشيخ أحمد . للميرزا علي أكبر بن الحاج ميرزا محسن بن عبدالله الأردبيلي ، المولود في ١٢٦٩ ردّ وبيان لعقايد الشيخية . طبع بايران .

( ٥٤٩ : كشف الخفاء من كتاب الشفاء في الحكمة ) شرح للعلامة الحلّي الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن سديد الدين يوسف الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ ذكره في « الخلاصة » .

( ٥٥٠ : كشف الخلاصة ) لأبي البركات بن إسماعيل الخادم بمشهد خراسان ترجمة وشرح « خلاصة الحساب » البهائية بالفارسية . أوّل له : [ سپاس افزون از حساب و عدد و ستایش برون از شماره و تعداد احدى الذاتى را سزاست كه هندسه قدرت كامله ... ] يوجد في ( دانشگاه : ٢٩٦١ ) تاريخ كتابتها صفر ١١١١ في ١٣١ ورقة ، كما في فهرسها .

( ٥٥١ : كشف الخلافة ) للمولوي السيّد اعجاز حسن الأمروهي المعاصر للمفتي ميرعبّاس وتلميذه ، ذكره في « التجليات » .

( ٥٥٢ : كشف داحية في شرح زيارة الناحية ) في ثلاث حصص ، طبع بالهند كما في بعض الفهارس وهو غير « الشمس الضاحية في شرح زيارة الناحية » .

( ٥٥٣ : كشف الدراية في ترجمة بداية الهداية الحرية ) ترجمه بعض تلاميذ المؤلّف الحرّ إلى الفارسيّة ، يوجد عند السيّد شهاب الدين . ناقص الأوّل . وآخره : [ وبمسائل اجتهاديّة وقواعد أصوليّة قريب نخورد ... ] .

( ٥٥٤ : كشف الدقايق ) فارسي فيما يتعلّق بالإمام المهدي ع ، مرتّب على أربعين مجلساً . للميرزا فضل الله بن الحاج شيخ جمال العراقي الميثمى .

( ٥٥٥ : كشف دقايق التصريف ) لمحمّد بن خير حسين بن شمس الدين محمد النسابة ، وهو شرح لرسالة « صرف مير » المتداولة عند المبتدئين من طلبة الأداب العربيّة لميرسيّد شريف الكركاني ، شرحها لابنه أبي تراب شمس الدين محمد . أوّل له : [ ببسم الله صرفت البنان بحمد الله شرفت البيان ... چون كتاب تصريف سيّدالمحققين أمير سيّد شريف ... ] ذكر في المقدّمة اسمه واسم ولده . يوجد نسخة منها في

( دانشگاه : ٤١٣١ ) بخط أحمد بن الحسين الرضوي ، تاريخ كتابتها ١٢٧٤ كما في فهرسها .

( ٥٥٦ : كشف دو لوح تاريخي درهمدان ) أصله لپرفسور هرتسفلد ، والترجمة الفارسية لطجتي مينوي استاد جامعة طهران ، طبع بطهران .

( ٥٥٧ : كشف الرموز ) شرح على مختصر الشرايع الموسوم بـ « النافع » وهو شرح مرموزاته ومشكلاته . للشيخ عز الدين الحسن بن أبيطالب اليوسفي الأبي فرغ منه في شعبان ٦٧٢ قال سيدنا بحر العلوم في فوائده : هو أوّل من شرح « المختصر النافع » ويعبر عنه في الكتب الفقهية بالأبي ، وابن الزبيب ، وتلميذ المحقق ، وشارح « النافع » و كتابه مشتمل على فوائد كثيرة ، ويكثرفية النقل عن السيد أبي الفضائل أحمد بن طاووس ، وله مع شيخه المحقق مباحثات في كثير من المسائل ، ومن أقواله فيه تحريم الجمعة في الغيبة و حرمان الزوجة من الرباع و انكانت ذات ولد انتهى ، وهو موجود في خزانة الحاج آغا بن الحاج سيد أسد الله بن السيد حجة الاسلام الإصفهاني ، و في خزانة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين نسخة عتيقة بخط بعض العلماء ، وعليها خط المولى المجلسي ، وفي كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني بكر بلا نسخة بخط الشيخ علي بن شمروح ، فرغ منه نهارة الثلاثاء الثامن وعشرين من شهر رجب وسنة كتابتها ٧٦٨ في آخره : ان فراغه من تأليف الكتاب في شهر شعبان في ٦٧٢ كما مرّ أوّلاً . أوّله : [ يقول العبد الضعيف الراجي عفوربه الحسن بن أبيطالب اليوسفي الأبي أحمد المنعم لا يحمد الافضله وصلاته على سيد لا يرحم الا بصلته ... ] وهو شرح بالقول ، عناوينه قال دام ظلّه ، شرحه هذا التلميذ في حياة استاده المحقق صاحب المتن ، لأنّ المحقق توفّي ٦٧٦ ونسخة ناقصة الأوّل والاخر في الرضوية ونسخة تامة في ( سپهسالار ) كتابتها في ١٢٤٨ .

( ٥٥٨ : كشف الرموز ) لنيازي بن السيد علي بن محمد الحجازي ، ويحتمل أن يكون المؤلّف هو المذكور في ( ٩ : ١٢٤٠ ) ومؤلّف « جامع اللغات ٥ : ٦٩ » وهو في شرح بعض الأشعار المشكلة من الفردوسي و الخاقاني و الأنوري و ظهير

الدين الفارياي والنظامي وغيرهم وأشعار من المؤلف الذي يتخلص فيه بـ (نيازي). أوّل له:  
[ زهي صانع ناظمي كه كلام موزون مصنوع بيمن نظم صنعت اوست ، سپاس بيقياس... ]  
ذكر في المقدمة اسمه واسم الكتاب وانّها في بابين : الأوّل في شرح اشعار المتقدّمين  
والثاني في المتأخّرين من الشعراء وخاتمة في شرح أشعار مجهولة . يوجد نسخة  
منها في ( دانشگاه : ٣١٥٨ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ٩٧٨ كما في فهرسها  
لدانش پژوه .

( ٥٥٩ : كشف الرموز والإشارات في شرح الميمية ) لابن فارض . مطلعها

شربنا على ذكر الحبيب مدامة  
سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم  
للمولى محمد باقر بن محمد الكرهرودي نزيل كنگاور ، المولود في ١٢٥٧ والمتوفى  
١٧١٤ في ١٣١٥ يوجد عند ولده القائم مقامه الحاج آقا محمد .

( ٥٦٠ : كشف الرياض ) حاشية عليه . للسيد محمد شفيع الذي له  
حاشية على « نقد الرجال » ترجمته في « مصفى المقال » ذكرهما حفيده عبدالله بن محمد  
ابن محمد شفيع . قال حبيب آبادي : رأيت « حاشية الرياض » في مجلدين أوّلهما  
الطهارة ، فرغ منه ضحوة الثلاثاء رابع محرم ١٢٦٠ و ثانيهما في الصلاة مشحونان  
بالتحقيقات في أحوال الرجال ممّا ليس في غيرهما .

( ٥٦١ : كشف الريب والسوء عن اغنا الغسل عن الوضوء ) للحاج شيخ  
عبدالله الممقاني المعاصر ، ذكره في فهرس كتبه . و طبع بالنجف في ١٣٤٤ في  
٣٤٤ ص .

( ٥٦٢ : كشف الريبة في أحكام الغيبة والنميمة ) للشيخ السعيد الشهيد  
زين الدين بن علي بن أحمد بن تقي بن صالح بن شرف العاملي ، المستشهد في  
٩٦٦ في تعريف الغيبة وذكر أقسامها وأحكامها والأحاديث الدالة على تحريمها .  
أوّل له : [ الحمد لله الذي طهر السنة أوليائه عن اللغو والغيبة والنميمة ، و زكّى  
نفوسهم عن الأخلاق الدنيّة والشيم الذميمة ... ] ورتبه على مقدّمة وفصول وخاتمة  
وهو مطبوع مكرراً في إيران منها مع « محاسبة النفس » في ١٣١٩ ومع « حقايق الايمان »

وغيره في ١٣٠٥ مع جملة حواشي عليه ، للحاج سيّد محمد بن محمود اللواساني الطهراني المعروف بعصار ، وقد باشر بنفسه لطبع الكتاب وهو كتاب نفيس ، وفي خاتمة اثني عشر حديثاً مناسباً للمرام ، والحديث العاشر منها رسالة أبي عبد الله الصادق ع إلى عبد الله النجاشي المعروفة بـ « الرسالة الأهوازية » وفرغ منه في الثالث والعشرين أو الخميس الثالث عشر كما في نسخة السيّد علي شبر ٩٤٩ ، ونسخة منه بخط تلميذه الشيخ سلمان بن محمد بن محمد الجبجي ، كتبها في جمادى الثانية ٩٥٤ بعد أربعة أشهر من التأليف موجود عند ورثة الأخوند المولى محمد حسين القمشهري الكبير ، و تاريخ اجازة علي ظهرها له ذيقعدة ٩٥٤ .

( ٥٦٣ : كشف الريبة في حكم صلاة الجمعة في زمن او حال الغيبة )

للسيّد أبي تراب الخوانساري ، المتوفى ١٣٤٦ ، ترجم في « المرشد البغداديّة » ص ٢٧١ .

( ٥٦٤ : كشف الريبة في حكم الغيبة ) و الأخلاق الذميمة أو النسيمة

والآخر ، فارسي ، للحاج ميرزا علي بن الحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري المتوفى بها ١١ رجب ١٣٤٤ ، يوجد في خزانة كتبه . وهو ترجمة لـ « كشف الريبة » الشهيد مع زيادات .

( ٥٦٥ : كشف الرين في اثبات عزاء الحسين ع ) للسيّد أبي علي خان بن

السيّد جعفر البنارسي الدهلوي ، تلميذ صاحب « النزهة الاثني عشرية » وهو فارسي طبع في الهند .

( ٥٦٦ : كشف الرين و الميز عن حكم صلاة الجمعة و العيدين )

لأغا أحمد بن الاغا محمد علي الكرمانشاهي ، ذكره في كتابه « مرآت الأحوال » .

( ٥٦٧ : كشف الساتر في شرح كلمات باباطاهر ) الهمداني ، في العرفان

للحاج ميرزا أبو القاسم بن كاظم الموسوي الزنجاني ، المتوفى بها في ١٢٩٢ يوجد عند احفاده في زنجان .

( ٥٦٨ : كشف السبحات في تحقيق الصفات ) أي صفات الله تعالى . لميرزا

محمد تقي بن المولى محمد بن الحسين المامقاني التبريزي ، المتوفى ١٣١٢ . أوّل له :  
[ الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وتنزه عن مجانسة مخلوقاته .. ] ألفه باسم  
طهماسب ميرزا القاجاري ، ورتّبته على مقالتين ، أولاهما في صفاته تعالى عموماً  
والثانية في خصوص علمه تعالى ، وفي كلّ مقالة عدّة فصول . فرغ منه في ٢٦ رجب  
١٢٨٥ واستنسخ عن خطّه ١٢٨٦ وفي آخر هذا النسخة الموجودة في مكتبة الشيخ  
علي كاشف الغطاء ، خطّ المصنّف بشهادة المقابلة مع أصلها والنصحیح عنها .

( ٥٦٩ : كشف الستار في رد ما كتبه صاحب المنار ) للشيخ منير العسيران

مؤلف « تعديل الميزان » والمذكور في ( ١٧ : ٢٤٣ ) .

( ٥٧٠ : كشف الستار عن قاعدة لا ضرر ولا اضرار ) للسيد محمد جعفر

الحسيني الشيرازي الحائري ، قاضي البصرة اليوم ، وهو من اجزاء « مرآت الفقاهة »  
له ، طبع في ١٣٤٧ و مرّ « قاعدة لا ضرر » متعدداً .

( ٥٧١ : كشف الستار عن نهج البلاغة ) فهرس لـ « نهج البلاغة » للشيخ

أحمد الكاشاني المعاصر ، نزيل طهران ، رتّبته على مقدّمة في بيان ترتيب « شرح  
ابن الحديد » ومقصدین : أوّلهما في فهرس مطالبه في أصول الدين الخمسة ،  
و ثانيهما في سائر المطالب ، على ترتيب الحروف . قال ابن يوسف : رأيت مبيضته  
التامة إلى حروف العين وللمؤلف حدود ستين سنة منها عشرون سنة مشغول به . وطبع  
( ٥٧٢ : كشف السترة في حديث الفترة ) فارسي في اثبات وجود الحجّة  
بالعقل والنقل وبعض ما يتعلّق بأحواله وغييبته وعلائم ظهوره . للشيخ محمد آقا الترك  
الكرفسي . أوّل له :

[ ألا انّ الأئمّة من قریش ولاة الأمر أربعة سواء ]

طبع بطهران على الحجر في ١٣٤٩ في ١٥٠ ص .

( ٥٧٣ : كشف السترة في شرح الدرّة ) يعني منظومة بحر العلوم ، في

الطهارة والصلاة ، في عدّة مجلّدات . لأخوند المولى علي القزويني الحائري

المتوفى بها قرب ١٣٢٠ . أوّله : [ الحمد لله ربّ ... ] . مجلّد منه في الطهارة المائية ، ومجلّد منه في الطهارة الترابية إلى آخر أحكام الأموات ، ومجلّدان في الصلاة ، والمجلّد الخامس في شرح « تتميم الدرّة » قال بعد الخطبة : [ الفقير إلى الله الغني الراجي عفوّ ربّه على الحائري الشهير بالقزويني لما شرحت الدرّة التي هي مستغنية عن لغت ناعت ، أردت ان اتمم ما نقص منها من صلاة المسافرين والجماعة و مسائل الشكوك ، فشرعت في صلاة المسافر نظماً وشرحاً فقلت : القصر في فرائض الصلاة - ممّاعدي المغرب والغداة . ثمّ شرع في الشرح إلى أواخره . قوله :

عليك في الطريق من رفيق موافق معادل خليق

كلّها بخطّ الشارح عند صهره و تلميذه السيّد حسين الهندي الحائري ، و له أيضاً « كشف المرام » الذي كتبه قبل « شرح الدرّة » .

( ٥٧٤ : كشف الستر عن وجه صاحب الامر ) للسيّد مهدي بن السيّد

علي الغريفي البحراني المعاصر المذكور في ( ٩ : ١١٣٢ ) . قصيدة دالية في مائة و ستين بيتاً ، تدرج في ديوانه .

( ٥٧٥ : كشف السرائر ) للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان

الحارثي المفيد ، المتوفى ٤١٣ ذكره النجاشي .

( ٥٧٦ : كشف سريرة الاسلام ) لأقا حسن بن المولى عبدالرحيم المراغي ،

مطبوع .

( ٥٧٧ : كشف الشبهة ) لشيخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب . أوّله : [ وصلى الله ...

سلم . اعلم رحمك الله انّ التوحيد هو افراد الله بالعبادة ... ] . يوجد مع عدّة رسائل من المؤلّف في التفسير والكلام و « مناسك الحج » مع « فضيلة الجهاد » المذكور في ( ١٦ : ٢٧٥ ) ضمن مجموعة بخطّ القرن الحادي عشر أو الثاني عشر في ( دانشگاه : ٤٢٢٩ ) كما في فهرسها . راجعه .

( ٥٧٨ : كشف الشبهة عن حكم المتعة ) للأغا أحمد بن الآغا محمد علي

الكرمانشاهي البهبهاني ، قال في « مرآت الأحوال » : هو قرب ألف بيت .

( ٥٧٩ : كشف الشجر ) للشيخ محمود بن إسماعيل المشهور بكوثري ، في علم النقطة ، ألّفها طلباً لاصدقائه في ٩٣٤ في مقدمة و أربعة فصول واثنى و ثلاثين فصلاً وخاتمة ، رأيت منها نسخة في ( الملك : ٥٨٦٨ ) . أوّله : [ الحمد لله الخالق للخلایق و الشکر بکشف البغایق . ای پادشاه بلا تغییر و موجد نقطهای بی عنصر آتش ] يذكر في المقدمة بلدته سمرقند وملكها سلطان محمد خان شيباني ، بخط نوروز محمد ، غير مؤرخة يرجع إلى القرن العاشر .

( ٥٨٠ : كشف الشكوك عن الشاك و المشكوك ) وبيان ان الشك قابل الاعتبار أم لا . للشيخ أبي القاسم الطالقاني الكجوري المازندراني ، طبع في حياة المؤلف في ١٣١٤ بطهران على الحجر في ١٩٦ ص .

( ٥٨١ : كشف الصناعة في علم الفيزيك ) طبع في بمبئي ١٢٥٢ .

( ٥٨٢ : كشف الصناعة ومخزن البضاعة ) لخان بهادر صاحب بندر ،

الميرزا محمد بن محمد رفيع الملقب بملك الكتاب الشيرازي طبعها في بمبئي في ١٣٠٦ وأيضاً طبع في ١٣٢٢ فارسي لكنه يذكر الأشياء بالألفاظ الأفرنجية أيضاً ، وانتخبه وهذبه وسمّاه بـ « منتخبات ومجربات محمدی » كما يأتي .

( ٥٨٣ : كشف الصنایع ) لعلی الحسيني . في قسمين : الأوّل في عشرين

( بيان ) والثاني في عشرة ( بيان ) كلّها في الصنایع الحديثة و القديمة ، من أدوات الحربية و قرطاس و التذهيب و الصياغة . أوّله : [ پس از پرستش صانع بی چون و ستایش پیغمبران رهنمون ] يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٢٢٦١ ) بخط المؤلف من القرن الثالث عشر ، وذكر صاحب الفهرس فهرس مطالبها مفصلاً .

( ٥٨٤ : كشف الظلام ) بلغة اردو . طبع بالهند . كما في بعض الفهارس .

( ٥٨٥ : كشف الظلام في ترجمة استتار الامام ) من الكتب الاإسماعيلية

المذكورة في « فهرسة مجدوع : ٣٣٨ » نقلاً عن « ايوانف : ١١٧ » .

( ٥٨٦ : كشف الظلام عن وجه شرايع الاسلام ) للشيخ محسن بن الحاج

مرتضى الأعسم ، تلميذ بكشف الغطاء النجفي ، كبير في مجلّدات ، رأيت نسخة خطّ

يد المؤلف في خزانة شيخنا الشريعة الاصفهاني بالنجف ، احدى عشر مجلد منه من أوّل الطهارة ، وانتهى في المجلد الحادي عشر إلى الحجر و الضمان والكفالة ، فرغ من سادس مجلداته في ١٢٣٤ ومن بعضها في ١٢٣٦ وعلى مجلده الثالث تقرّظ السيّد حسن بن السيّد باقر الحسيني في ١٢٣٥ ، و يوجد أيضاً عند سيّدنا أبي محمد الحسن صدرالدين ، مجلد كبير من أوّل الصلاة إلى آخر قواطع الصلاة ، استقصى فيه الأقوال والادّلة والفروع ، وهو شرح مزج ، تاريخ فراغ كتابة النسخة في ١٢٤٩ وفي خزانة المرحوم السيّد محمد اللواساني في النجف ثلاث مجلد من معاملاته ، وتوفّي الشيخ محسن المؤلف في ١٢٣٨ .

#### ( ٥٨٧ كشف الظلام وتشع الغمام في المشية والارادة لله الملك العلام )

في مسألة المشية و الارادة . للمولى الميرزا حسن الحائري ابن أمان الله الدهلوي العظيم آبادي ، مبسوط مرتّب على مقدّمة و فصول و خاتمة . أوّله : [ الحمد لله الذي كان قبل أن يكون كان ، فلم يوجد لوصفه كان بل كان إذ لا كان ولا مكان... ] و فرغ منه في ذي القعدة ١٢٥٥ رأيت نسخة جيّدة الخط في خزانة كتب (الشيرازي بسامراء وأخرى عند الشيخ عبدالحسين الحلّي النجفي .

( ٥٨٨ : كشف الظلمات ) بلغة أردو ، طبع منه ثلاث حصص كما في فهرس مطبوعاتها ، في مبحث فذك والرد على « آيات البيّنات » ومن ردوده ( آيات المحكمات ورمى الجمرات ) كما مرّ .

( ٥٨٩ : كشف الظلمة عن معتقدات البابية ) وردهم ، للحاج حسين قلبي الجديد الإسلام الداغستاني ، البغدادي المسكن ، المعاصر ، اسلم عن النصرانية ، طبع في ١٣٢٤ مع تقرّظات عليه في بغداد بمطبعة العامرة الشرقية على الحجر . أوّله : [ الحمد لله رب العالمين فاطر السماوات والأرضين ... ] وله « منهاج الطالبين » الفارسي في ردّ البابية أيضاً و « السوانح » وغيرهما و توفّي المؤلف بالحائر و دفن فيها في ١٣٣٣ .

( ٥٩٠ : كشف الظنون عن خيانة المأمون ) واثبات انه سمّ الإمام عليّ



ابن موسى الرضا ع ، والرّدّ على من أنكره . لسيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين الكاظمي ، مرتّب على عشرة أبواب ، فرغ منه صبيحة الاحد رابع عشر صفر ١٣٣١ .

( ٥٩١ : كشف العثار في مفاسد الخمر والموسيقى والترياك ) ( افیون والقمار )

للشيخ ذبيح الله بن محمد علي المحلاتي الخطيب المؤرخ المعاصر ، أوّله : [ الحمد لله الذي تنزه عن الادراك ] في اثنين وأربعين صفحة ، أورد فيه متن الأحاديث مع الشرح والبيان بالفارسية ، طبع بطهران .

( ٥٩٢ : كشف علل وتداوى سرطان ) لمنصور جليلي ، طبع بطهران في

١٣٣٣ ش في ٦٠ ص .

( ٥٩٣ : الكشف عما في الكشف ) للطهعلي صدر الأفاضل المدعو بفاني

ثمّ دانش ، مؤلف « كشف البرقع » المذكور في ( ١٨ : ٢٣ ) و غيرها . ذكر في فهرس تصانيفه في مقدّمة طبع « الكلم والحكم » له . وهو تعليقات على « كشف الظنون » كما كتب إلى حفيده في فهرس مكتبته .

( ٥٩٤ : الكشف عن القراءات السبع ) في بيان اختلافات القراءات والجمع

و التوفيق بينها ، بلسان العرفان ، للقاضي محمد سعيد بن محمد مفيد قمّي . أوّله : [ الحمد لله الذي نجم القرآن وصبغ ذلك البيان فشيعة سبعة آلاف ملائكة الرحمان ... ] فرغ منه في قم ليلة السبت ج ٢ - ١٠٨٩ نسخة منه في ( دانشگاه ) كما في فهرسها ص ١٨٢ .

( ٥٩٥ : الكشف عن مساوي المتنبي ) للصاحب الوزير إسماعيل بن

عباد الديلمي المتوفّي ٣٨٥ طبع بمكتبة القدسى بمصر ، ويقال له « كشف المساوي » كما يأتي ، وعبر عنه « معجم الادباء » بـ « الكشف عن مساوي » .

( ٥٩٦ : كشف عوار الباطنية ) مرّ بعنوان ابتداء الدعوة . يوجد عند

الشيخ محمد السماوي ، وفي خزانة الشيخ الشريعة الاصفهاني ، والمولى محمد علي الخوانساري وعند الشيخ مهدي شرف الدين .

( ٥٩٧ : كشف العوار في تفسير آية الغار ) للسيد القاضي نور الله بن

الشریف الحسینی المرعشی التستري ، الشهيد في ١٠١٩ ردّ فيه كلام النيسابوري المتعلّق بآية الغار . أوّله : [ الحمد لله الذي جعل آيات الغار لرسوله المختار شرفاً ومناراً وآنسه بملائكته كرامة وفخاراً ... ] وعليه حواشي منه قال في أواخره : [ فهذا زيادة جنائية وعار قد اثبتته الطبري لصاحب الغار ] . ويحتمل اتحاده مع ما يأتي للمؤلّف « كشف الغبار » راجعه .

( ٥٩٨ : كشف الغامض في أحكام الفرائض ) مجلّدان للسيد محسن بن عبدالكريم الحسینی العاملي ، ذكره في فهرس كتبه إلى ، وقال ان مختصره « سفينة الخائف » .

( ٥٩٩ : كشف الغبار عن تاريخ الثورة العراقية ) و جهاد السيد نور نور الذي توفّي في ١٣٥٥ والحوادث الثورية ، لولده السيد عبدالشهيد ، المولود في ١٣٢٩ بعد مشغول بتمامه .

( ٦٠٠ : كشف الغبار في تحقيق مسألة الغار ) للقاضي نورالله الشوشتری المرعشي الشهيد . وقد كتب بعض العامة في ردّ القاضي رسالة سمّاه « درر التحقيق في فضائل الصديق » فكتب القاضي في ردّه رسالة مفردة أخرى . و مرّ للمؤلّف « كشف العوار » واحتمال اتحاده راجعه .

( ٦٠١ : الكشف عن الغثاة ) كذا الكائنة في مباحث الخلفاء الثلاثة . لمحمد سراج الدّین حسن بن عيسى القرشي اليماني اللكنهوي ، المعروف بالشيخ فدا حسين ، المولود ١٢٧٨ صاحب « اليم العجاج » ذكره فيه ، وكذا في « التجليات » .

( ٦٠٢ : كشف الغرائب ) فارسی في كشف امريكاترجمه واقباس من الافرنجية في ١٢٤٢ شارك فيه عباسقلي قدسی بن ميرزا محمد خان ثاني المولود ١٢٠٨ . البادكوبي وميرزا محرم القره باغي المتخلّص بـ ( مريض ) . المذكور في « دانشمندان آذربايجان : ٣٠٦ » . أوّله : [ الحمد لله سابغ النعم ... أمّا بعد بر ارباب فطانت پوشيده نيست فرقه بني آدم در بسيط عالم اسباب معاش ... ] . يوجد منها نسخة في

( المجلس : ٢٦٩ ) تاريخ كتابتها في ١٢٩٨ .

( ٦٠٣ : كشف الغرائب ) لميرزا محمد خان مجدالملك ، المتوفى ١١ ذىحجة ١٢٩٨ والد ميرزا عليخان أمين الدولة ، في الانتقاد عن الأوضاع الاجتماعية والسياسية في عهد القاجارى ، ويسمى الكتاب بـ « مجدية » لانتسابها إلى المؤلف ، غير أنها نسب في بعض الفهارس إلى ملكم خان وبعض إلى ابنه أمين الدولة المذكور . أوّله : [ من گنگ خوابديده وعالم تمام کر من عاجزم ز گفتن وخلق از شنیدنش تنزلات محسوسة و أمراض مزمنة ] نسخها شائعة في مكتبات ايران .

( ٦٠٤ : كشف الغرور او مفاسد السفور ) فارسي كبير . للشيخ ذبيح الله بن محمد علي المحلاتي ، مؤلف « تاريخ سامراء » فرغ منه يوم الثلاثاء ٢٩ ج ٢ - ١٣٥٢ وكتب لمطالبه فهرساً مبسوطاً ألفه بسامراء . أوّله : [ الحمد لله المتحجب عن الأبصار ، الذي لا تدركه الأبصار ، و هو يدرك الأبصار ... ] مجلد كبير بخطه في خمسمائة وثمانية صحيفة ، جمع فيه الآيات و الأحاديث و كلمات الأكابر و الحكايات و جعله من اجزاء كتاب « سفينة النجاة » المطبوع في ١٣٦٥ .

( ٦٠٥ : كشف الغطاء ) في شرح خلاصة الحساب ، يوجد في مجموعة . أوّله كتاب « كنوز العلوم » عند السيد محمد علي القاضي الطباطبائي في تبريز .

( ٦٠٦ : كشف الغطاء در حرمت غناء ) للسيد حسين بن نصر الله العرب باغي

الارومي . طبع ضمن مجموعة رسائله بطهران ١٣٦٧ .

( ٦٠٧ : كشف الغطاء عن حال الغناء ) للسيد عبدالكريم بن السيد محمد جواد بن السيد عبدالله سبط المحدث الجزائري الموسوي التستري ، والمجاز من بحر العلوم ، المتوفى بالنجف حدود ١٢١٥ . أوّله : [ الحمد لله الذي خلق عباده للعبادة التي مخها الدعاء ... ] تزيد على ثلاثة آلاف بيت ، يوجد عند حفيده السيد آغا ابن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبدالكريم ،

( ٦٠٨ : كشف الغطاء عن حديث أصحاب الكساء ) للشيخ محمد علي الروضة

خوان ، ابن الشيخ مهدي آل عبدالغفار الكشميري القزويني الكاظمي المعاصر ،

المتوفى بتلناوة في رجب ١٣٤٥ وحمل إلى النجف ، جمع فيه خمساً و تسعين مجلساً من مجالس كتابه « تحف الأخبار » مع تصرف فيها ، وإدراج « حديث الكساء » في كل مجلس و بعده يرجع إلى بقية المجلس من كتابه المذكور ، و هو بعد في المسودة . أوّله : [ الحمد لله الذي كشف عن أبصارنا استار الريب و الشبهات بنور هدايته ... ] .

( ٦٠٩ : كشف الغطاء عن خفيات مبهمات الشريعة الغراء ) للشيخ جعفر

ابن الشيخ خضر الجناحي الحلاوي النجفي ، المتوفى ١٢٢٨ وقد طبع بايران مكرراً في فهرس مكتبة راجه انه مطبوع و كتاب الوقف منه مخطوط موجود بها . و له « مختصر كشف الغطاء » أيضاً كما يأتي ، وأفرد الفن الأوّل منه في أصول الدين و سمّاه « العقائد الجعفرية » في الكلام . الذي شرحه سيّدنا أبي محمد صدر الدين وسمّى الشرح بـ « الدررالموسوية » والفن الثاني في بعض المسائل الأصولية والفن الثالث في الفروع الفقهية .

( ٦١٠ : كشف الغطاء عن مسألة البداء ) للفاضل القندهاري ، الحاج مولى

عبدالله بن نجم الدين القندهاري المشهدي ، كان حياً إلى نيف و ثلاثمائة و ألف ، ذكره في « مطلع الشمس » .

( ٦١١ : كشف الغطاء عن معاييب او قبائح عدو العلماء ) يعني به الميرزا

محمد المعروف بالأخباري ، كتبه الشيخ جعفر كاشف الغطاء ، بعد فرار الميرزا محمد من العراق و ألجأه إلى السلطان فتحعلي شاه ، فأرسل الكتاب إلى السلطان المذكور . أوّله : [ الحمد لله باريء النسم و مشقّق نور الوجود من ظلمة العدم ... ] يقرب عن سبعمائة بيت .

( ٦١٢ : كشف الغطاء عن وجوه مراسم الاهتداء ) أو « الغرة الغراء »

كما مرّ ، في الأخلاق ، نظير « جامع السعادات » ذكر في أوّله أنّه ألفه بعدما رأى « جامع السعادات » النراقية . و هو للحاج محمد حسن بن الحاج محمد معصوم ، المعاصر للمولى مهدي النراقي ، و المجاز من بحر العلوم . و كان المرحوم العارف

جمال السالكين المولى حسينقلي الهمداني يستحسن. هذا الكتاب و يثني على مؤلفه كثيراً ، ولذا استنسخه كثير من تلاميذه ، ونسخة منه بخط جيد لطيف مذهب في خزانة شيخنا الحاج محمد حسن كبة البغدادي ، وهو مرتب على عشرة أبواب وخاتمة وأول أبوابه في المقدمات وفيه فصول ، وعليه حواشي (منه ره) كثيرة . أوّله : [ الحمد لله الذي بدأ خلق الإنسان من طين ، ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين ... ] ونسخة أخرى جيدة في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين ، وأخرى بخط خادم طلبة العلوم محمد علي بن عبدالمولى الخويني الحائري ، عليها تملك السيد حسن الخرسان النجفي المتوفى ١٢٦٥ في بيت الخرسان .

( ٦١٣ : كشف الغطاء في أسباب الضلال والغرور ) للشيخ العارف الفقيه المفسر المتكلم ، المولى عبد الوحيد الجيلاني أو الاسترآبادي ، كذا في « الرياض » أقول : هو ابن نعمة الله بن يحيى ، تلميذ الشيخ البهائي ، كما صرح به في آخر « اثني عشرية الحجية » لاسناده الذي كتبه لنفسه ، و فرغ من نسخه في شهر ذي الحجة ١٠٢٥ .

( ٦١٤ : كشف الغطاء في تحقيق الغناء ) للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببئارس الهند في ١١٨١ حكا « نجوم السماء » عن فهرس كتبه .

( ٦١٥ : كشف الغطاء في تفسير سورة هل أتى ) فارسي ، للسيد رجب عليخان ، من اعيان جگروان من ايالة پنجاب ، المتوفى ١٢٨٦ المعاصر لصاحب « كشف الحجب » قال فيه انه سلك فيه مسلكاً غريباً في تطبيقه السورة على واقعة كربلا . أوّله : [ الحمد لله على افضاله و الصلاة على رسوله محمد وآله ... ] وقد طبع بلاهور في ١٢٦٦ على الحجر وله « السرا لا كبر في تفسير سورة الفجر » .

( ٦١٦ : كشف الغطاء ) لسلطان العلماء هو السيد محمد بن دلدار علي المولود في ١١٩٩ والمتوفى ١٢٦٤ ذكره في « ورثة الانبياء » .

( ٦١٧ : كشف الغمام عن شمس الاسلام ) للطفعلبي صدرالافاضل المدعو

بـ فاني ثمّ دانش ، مؤلّف « الكشف عمّا في الكشف » المذكور آنفاً (١٨ : ٤٢) وغيرها . ذكر في فهرس تصانيفه في مقدّمة طبع « الكلم والحكم » له . ذكر لي حفيده انّ النسخة في مكتبته وأنّها في معاييب تغيير الخطّ الاسلامي . أوّلّه : [ حمدله . و الصلاة على خير خلقه محمد و آلّه الطيّبين كه از مرور زمان ، و كثرت امتحان ، ودقت نظر ... ] تاريخ كتابتها رجب ١٣٠٣ .

( ٦١٨ : كشف الغمّة ) لبعض علماء الزيدية . رآه صاحب « الرياض » في تبريز ، كما صرّح به نفسه في « الرياض » ولعلّ احتمالي اتحاد مصنّفى الكتابين المسمّين بـ « كشف الغمّة » صار منشاء لاحتمال الزيدية في حقّ عليّ بن عيسى الأربلي . الاتي ذكره .

( ٦١٩ : كشف الغمّة عن معرفت أحوال الاثمة وأهل بيت العصمة ع ) الموسوم ترجمته بالفارسية بـ « ترجمة المناقب » لكونه في مناقبهم ، مرتباً على خمسة أصول كاصله ، الذي للشيخ الوزير بهاء الدين أبي الحسن عليّ بن فخر الدين عيسى ابن أبي الفتح الأربلي ، المتوفّى في ٦٩٢ ودفن بجانب الغربي من بغداد ، وفي البيت الكبير المعروف اليوم بكارپردازخانه ، و كانت دار سكناه يوم دفن فيها . المذكور في ( ٩ : ٩٨٧ ، ٧٤٥ ، ٦٧ ) . جمع فيه أحوال النبيّ و الزهراء و الأئمّة الاثني عشر وتواريخهم ومناقبهم و فضائلهم ومعجزاتهم ، والغالب عليه النقل من كتب الجمهور ، ليكون ادعى إلى القبول ، بل أورد في أوائله تمام رسالتي الجاحظ في فضل أهل البيت ع . ومرّ تلخيصه للشيخ شرف الدين يحيى . أوّلّه : [ الحمد لله الذي الزمنا كلمة التقوى ووفقنا للتمسك بالسبب الأقوى ... ] و حكى عن المحقق الداماد احتمال الزيدية في حقّ الرجل ، ولكن في مواضع شتى من كتابه تصريح باثني عشرية و لعلّ وجه الاحتمال كون الكتاب الموسوم بهذا الاسم ، حيث انّ لبعض علماء الزيدية أيضاً كتاب مسمّى بـ « كشف الغمّة » فظنّ إتحاد الكتابين أو اتحاد المصنّفين ، و هذا صار منشاء لاحتمال الزيدية في صاحب هذا « كشف الغمّة » وهو مطبوع مكرراً . فرغ منه في ٦٨٢ و فرغ من جزئه الأوّل ، في داره ببغداد

في الجانب الغربي ، في ثالث شعبان ٦٧٨ كما عن نسخة فيها خط المصنف ، وفي آخرها ماصورته : [ قرأت هذا الكتاب وهو الجزء الأول من كتاب « كشف الغمة في معرفة الأئمة » على جامع المولى الصدر الكبير المعظم مولى الايادي ملك الفضلاء ، واسطة العقد ، أبي الحسن علي بن السعيد فخر الدين عيسى بن أبي الفتح الأربلي ، اطال الله عمره واجزل ثوابه وحشرمع أئمته ، وسمعه الجماعة المسمون فيه وهم : الصدر عماد الدين عبدالله بن محمد بن مكّي ، والشيخ العالم الفقيه شرف الدين أحمد بن عثمان النصيبي المدرّس المالكي ، وشرف الدين أحمد بن الصدر تاج الدين محمد ولد . . . ، و والده المذكور ، سمعاً بعضاً واجيز لهما الباقي ، والصدر الكبير عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الهيجاء الأربلي ، وتاج الدين أبو الفتح بن حسين ابن أبي بكر الأربلي ، سمع الجميع ، والشيخ العالم مولانا ملك الفضلاء والعلماء أمير الدين عبدالرحمان بن علي بن أبي الحسن الجزيري الأصل الموصلي المشأ وحسن بن إسحاق بن إبراهيم بن عباس الموصلي ، سمعه جميعه ، ومحمود بن علي بن أبي القاسم ، سمع بعضاً واجيز البعض ، والشيخ العالم تقي الدين إبراهيم بن محمد بن سالم ، سمع المجلسين الأخيرين واجيز له الباقي ، وكتب العبد الفقير إلى رحمة الله وشفاعة نبيه محمد ص و الأئمة الطاهرة ، الفضل يحيى بن علي بن المظفر الطيبي كاتبه . وذلك في مجالس عدّة ، آخرها الاثنين رابع عشر من شهر رمضان المبارك من سنة احدى وتسعين وستمائة ، وصلواته على سيّدنا محمد النبي وآله ، وسمع السيّد شمس الدين محمد بن فضل العلوي الحسيني ، بعضاً واجيز له البعض ، وكتب في التاريخ المذكور وهو رابع عشر شهر رمضان من السنة . انتهى الصورة المنقولة عن الأصل ، واستنسخ الشيخ عبدالحسين شيخ العراقيين الطهراني عن النسخة المنقولة في ١٢٧١ ونسخة شيخ العراقيين عند الحاج سيّد أبو القاسم الاصفهاني النجفي ، ونسخة أخرى لشيخ العراقيين في كتبه بكر بلاء كُتابتها في ١١١١ منقولة عن نسخة خط المولى إبراهيم بن علي الخوانساري ، تلميذ المحقق الكركي ، وكتبها التلميذ المذكور عن نسخة صحيحها الكركي في ٩٠٧ وكتب عليها بخطه . طبع بايران في ١٢٩٤ .

( ٦٢٠ : كشف الغمة في أحوال الحجة ع ) للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ، ذكر في « تاريخ أحمدي » له .

( ٦٢١ : كشف الغمة في أحوال ثامن الاثمة ) للسيد محمد بن أبي الحسن بن نعمة الله بن إسماعيل بن مرتضى بن نور الدين بن المحدث السيد الجزائري ، نظمه في ١٢٩٣ والنسخة بخطه عند ميرزا فضل الله الزنجاني ، ونسخة اهداها الناظم للميرزا حسين خان سپهسالار باني المدرسة المشهورة بطهران في ١٢٩٦ يوجد عند السيد محمد تقي بن السيد أحمد الحكيم .

( ٦٢٢ : كشف الغمة في فضائل الاثمة ) للشيخ ابن عيسى الرمانى المفسر سبط الشيخ الطوسي ، والراوي عن خاله الشيخ أبي علي بن الشيخ ، وله تصانيف أخر واطلاع تام على كلمات جدّه الشيخ الطوسي . حكاها في « الرياض » عن رسالة فارسية لبعض الفضلاء .

أقول : الشيخ علي بن عيسى الرمانى المفسر ذكرنا تفسيره في ( ٤ : ٢٧٥ ) وقلنا أنه توفى ٣٨٤ والشيخ الطوسي تذكره في أوّل « التبيان » فالرسالة التي رآها صاحب « الرياض » لم يكن لأهل الفضل .

( ٦٢٣ : كشف الغمة في كيفية الغنمة ) للسيد شبر الحويزي ، ذكر في رسالة ترجمته المؤلفة في ١١٧٣ .

( ٦٢٤ : كشف الغمة في مناقب خاتم الاثمة ع ) طبع بالهند .

( ٦٢٥ : كشف الغموض و بيان الرموز ) للمولى محمد يوسف بن آقا محمد بيك الدهخوار قاني ، كبير في مجلدين ، مشتمل على رسالته الفارسية في الرد على النصارى ، التي هي ترجمة لرسالته العربية ، التي كتبها بأمر شاه سليمان الصفوي ، ينقل في « رياض المصائب » عن كتاب « كشف الغموض » كثيراً من الأحاديث وكذا في « جواهر الأخبار » للزنوزي .

( ٦٢٦ : كشف القناع عن أحوال الاقاليم و البقاع ) ترجمة « مرآة الوضيئة في الكرة الأرضية » التي هي أيضاً ترجمة من الأفرنجية إلى العربية .



والترجمة الفارسية لفخر الدين بن أبي القاسم الكلبي گاني ، طبع بمبئي في ١٨٥٢م في ٢٢٠ ص على الحجر .

( ٦٢٧ : كشف القناع عن أسرار شكل القطاع ) للخواجه نصير الدين محمد الطوسي ، المتوفى ٦٧٢ . ألفها أولاً بالفارسية ثم ترجمها نفسه إلى العربية في خمسة مقالات . يوجد العربية منها في ( دانشگاه : ٢٤٣٢/١٥ ) بخط من القرن السابع مع عدة رسائل من المؤلف ، عليها تملك علاء المنجم في ٤ شعبان ٨٠٨ وقفها مهدي بن أبي ذر النراقي ، كما في فهرسها .

( ٦٢٨ : كشف الغوامض في علم الفرائض ) للمولى الحاج محمد نجف الكرمانى ، المشهدي المسكن والمدفن ، المتوفى ١٢٩٢ ذكره في « مطلع الشمس » .  
( ٦٢٩ : كشف الغوامض في الفرائض ) مجلد كبير شرح على فرائض « كتاب الشرايع » للشيخ الفقيه الشيخ أحمد بن الشيخ عبدالرسول بن الشيخ سعد النجفي ، المتوفى ١٣٢١ يوجد منه نسخة عند ( السماوي ) .

( ٦٣٠ : كشف غوامض القرآن ) للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن أحمد بن طريح النجفي ، المتوفى ١٠٨٥ عدة في « الروضات » في مقابل « غريب القرآن » فهما اثنان بمقتضى المقابلة والتعدد في الذكر ، و يأتي أيضاً غيرهما الموسوم بـ « نزهة الخواطر » له ، أيضاً في « لغات القرآن » وإن كان الظاهر اتحاد « غريب القرآن ١٦ : ٤٨ » مع « نزهة الخواطر » كما مر .

( ٦٣١ : كشف الغواية عن الكتاب المسمى بالهداية ) في رد « الهداية » مقدمة مختصرة في كراسة وهي ناقصة . للسيد المعاصر السيد أسد الله بن زين العابدين الخرقاني ، ثم طبع في ١٣٢٩ ، ويأتي « الهدى إلى دين المصطفى » في رد « الهداية » التي هي من كتب فرقة پرتسانات في مجلدين .

( ٦٣٢ : كشف الغين عن شرح حكمة العين ) حاشية على شرحه . أولها :  
[ سبحانك اللهم يا واجب الوجود ... ] يوجد في مكتبة المجلس .

( ٦٣٣ : كشف الغيوب عن الغائب المحجوب ) للشيخ محمد علي بن الشيخ

مهدي آل عبدالغفار القزويني الكاظمي ، نزيل سامراء ، المتوفى بتلناوة في رجب ١٣٤٥ و حمل إلى النجف وهو في أحوال الحجّة ع . أوّله : [ الحمد لله الذي لاتدركه العيون بمشاهدة العيان و لكن تدركه القلوب بحقايق الايمان ... ] لا ينقل فيه إلاّ عن « البحار » و « بشارة الاسلام » والنسخة ناقصة بخطّه عند السيّد مهدي الصدر أمانة ، و لعلّه ماتم ، و فيه خطبة من الملاحم المنسوبة إلى أمير المؤمنين ع فيها ذكر اسماء أصحاب المهدي ع الثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً .

( ٦٤٣ : كشف الفقه ) في الفقه كبير في ست مجلّدات ، للشيخ أبي القاسم النورائي الاصفهاني ، المتوفى ١٣٠٥ و مؤلف « كشف الأصول » السابق ذكره ( ١٨ : ٢٠ ) وقلنا أنّه يوجد عند حفيده وانّ أوّله : [ الحمد لملمه ووليّه ... ] و قد ذكر في ديباجته المفصّلة أنّه وفق لقراءة شطر من العلوم العقلية و النقلية الأصولية الكلامية و الفقهية وآيات الأحكام والتفاسير والفقه وغيرها على جملة من العلماء المحقّقين و الفقهاء المتبحرين ، مقتدياً بآبائه الصالحين المنتمين من طرف الام إلى المولى محمد أشرف بن المولى حيدر علي ، ومن طرف الأب إلى المولى محمد باقر بن حيدر علي ، المنتهى نسبه إلى الشيخ نورالدين عليّ بن عبدالعالي الميسي ، الذي هو استاد الشهيد الثاني و ابن عم الشيخ شمس الدين محمد الجزيني ، وذكرنا فهرس مجلّداته الستة ، وأمّا « كشف الفقه » هذا فأوّله : [ الحمد لله الذي فقّهنا في الدين و علّمنا أحكام الشرع المبين ... فهذه نكت حرّرتها على الشرايع مع الإشارة إلى ما استفدنا من الشيخ الاستاد وهو مشتمل على كتب : كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصوم ، كتاب الوقف ، كتاب الاجارة ، كتاب الخيارات ، كتاب القضاء . ]

( ٦٣٥ : كشف الفوائد على إيضاح ما اشتملت عليه الرسالة الموسومة بقواعد العقائد ) شرح على « قواعد العقائد » النصيرية في الكلام للعلامة الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ كتبه لولده فخر المحقّقين أبي طالب محمد بن الحسن ، وفرغ منه ضاحي نهار الأربعاء في ثالث ذى الحجة

من ٧٠٣ و نسخة كتابتها ٩٨٧ في خزانة الحاج مولى علي محمد في ( التسترية ) .  
 أوّلُه : [ الحمد لله على تواتر نعمائه وتظافر آلائه... ] وهو مطبوع مع « حقايق الايمان »  
 بايران في ١٣٠٥ و هو شرح حامل المتن بـ ( قال - أقول ) وعليه حواشي الحاج  
 سيّد محمد العصار الطهراني المعاصر ، في مكتبة ( الميرزا محمد بسامراء ) نسخة عصر المؤلف  
 فرغ كتابها ضاحي نهار الجمعة خامس عشر صفر ٧٢٢ كتبت عن نسخة خط المؤلف .  
**( كشف الفوائد في حل مشكلات القواعد )** كما في « الروضات » يأتي  
 بعنوان « كنز الفوائد » .

( ٦٣٦ : كشف الفوائد من كتاب تمهيد القواعد ) مرّ بعنوان « الفهرست  
 للتمهيد القواعد » .

( ٦٣٨ : كتاب الكشف فيما يتعلق بالسقيفة ) لأحمد بن إبراهيم بن أبي رافع  
 ابن عبيد بن عازب الأنصاري ، وهو شيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله الغضائري ،  
 الذي توفّي ٤٢١ كما ذكره النجاشي .

( ٦٣٨ : كشف القناع ) لأبي الحسن بن محمد بن إبراهيم بن يوسف الكاتب ،  
 شيخ ابن عبدون من مشايخ النجاشي ، كما ذكر فيه .

( ٦٣٩ : كشف القناع ) عن معضلات « القرآن » بترتيب السور القرآنية  
 مختصر في كراسات ، للسيّد محمود بن السيّد سلطان عليخان المرعشي التستري  
 المعاصر ، فرغ منه في ١٣٤٨ . أوّلُه : [ الحمد والثناء و الشكر لله العليم القدير  
 الحكيم ... ] .

( ٦٤٠ : كشف القناع عن أحكام الرضاع ) للمولى محمد علي بن المولى  
 مهدي الأرنائي ، من قرى كاشان ، المتوفّي في ١٣٢٥ موجود عند ولده الميرزا  
 أحمد .

( ٦٤١ : كشف القناع عن الاحكام في شرح شرايع الاسلام ) تأليف  
 الحاج المولى محمد كاظم الهمداني ، مجلّد كبير منه بخطه من أوّل كتاب الاقرار إلى  
 أواخر الميراث ، فرغ من كتاب الغصب منه في النجف في ١٢٥٢ و رجع بعده إلى

ايران وجاور المشهد الرضوي ، و كان مقيماً بها للجماعة وغيرها ، وقد وقف كتبه لطلابها ، و جعل التولية لنفسه ثمّ ولده ثمّ أحد أئمة الجماعة بمسجد الجامع ، و كتب الوقفية ولده الشيخ حسن بن محمد كاظم الهمداني بخطه ، والنسخة في مدرسة المولى محمد باقر السبزواري .

( ٦٤٢ : كشف القناع عن حجية الاجماع ) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي ، المتوفى ١١٢١ ، قال في المقدمة الثالثة من كتابه « فصل الخطاب في نجاسة أهل الكتاب » : [ اناقد استوفينا البحث في حجية الاجماع في رسالتنا « كشف القناع » ... ] وكذا احوال إليه في رسالته في المبارات الموجودة عندي بخطه .

( ٦٤٣ : كشف القناع عن صريح الدليل في ردّ على من قال بالتنزيل ) يعني المحقق الداماد الذي كتب فيه رسالة مفردة وغيره . للشيخ المحدث الفقيه يوسف ابن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني ، المتوفى ١١٨٦ رأيت النسخة في مكتبة مدرسة الباد كوبي بكر بلاء ، و في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني ، و نسخة خطّ يد المصنّف عند الشيخ خلف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين العصفوري البوشهري ، مع « المسائل الشيرازية » له بخطه أيضاً ، ونسخة خطّ الشيخ حسن ابن جمال بن أحمد كتابتها ١٢١٠ في كتب السيّد محمد باقر الحجة ونسخة خطّ المولى محمد علي بن محمد طاهر الخراساني المتوفى بخبوشان في ١٢٣٦ كتبها في سفره للحج في كربلاء في ١١٩٧ في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني ، ونسخة خطّ السيّد علي بن محمد بن إسحاق الموسوي البلادي البحراني ، كتب في حياة المؤلّف في ٢٣ من ج ٢ - ١١٦٢ عبّر عن المؤلّف بشيخنا ومقتدانا ولعلّه من تلاميذه ، في كتب السيّد محسن القزويني الحلّي ، و في كتب السيّد خليفة ، و حكى لي الشيخ صالح بن أحمد بن صالح البحراني انّ عنده منه نسخة ، وهو يقرب من « اللؤلؤة » في المقدار ، ألفه بشيراز و فرغ منه في العشرين من شوال ١١٤٩ . أوّله : [ نحمدك يا من وفقنا لارتضاع من لبان المعلوم ... ] .

( ٦٤٤ : كشف القناع عن عور الاجماع ) للميرزا محمد بن عبد النبي

ابن عبدالصانع النيسابوري الأخباري الأكبر آبادي ، المقتول بكاظمين في ١٢٣٢ صرّح به في كتابه « المعاول » المذکور ( ١٧ : ١٦٦ ) و يوجد نسخة منه في موقوفة مدرسة السيد البروجردی بالنجف مع بعض رسالاته .

( ٦٤٥ : كشف القناع عن وجوه حجية الاجماع ) للشيخ أسد الله بن المولى إسماعيل التستري الدزفولي الكاظمي ، المتوفى ١٢٣٧ . أوّله : [ الحمد لله الذي رفع منازل العلماء الأعلام إلى أعلى مقام ، و كشف بمصابيح تبيانهم غياهب الظلام عن شرايع الإسلام .. ] و قد طبع بطهران في ١٣١١ في ٤٥٥ ثمّ في ١٣١٧ أيضاً بها .

( ٦٤٦ : كشف القناع في أحوال الاقاليم والبقاع ) في الجغرافيا . مطبوع ، و هو ترجمة ل « كتاب المرأة الوضيئة في الكرة الأرضية » الذي ألفه مستر كرنيلسوس فنديك الامريكائي ، فترجمه من العربية إلى الفارسية الميرزا فخر الدين ابن أبي القاسم الكلبي يگاني ، الاصفهاني المسكن ، طبع في بمبئي في ١٨٥٢ م .

( ٦٤٧ : كشف القناع في أسرار شكل القطاع ) هو أحد الاشكال الهندسية للخواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي ، المتوفى ٦٧٢ صرّح به في تحرير « اكرمالاناوس » راجع ( ١٨ : ٥٠ س ٣ ) .

( ٦٤٨ : كشف القناع في تراجم أصحاب الاجماع ) للسيد رضا ابن السيد مهدي بحر العلوم ، ذكر في ترجمته في « المرشد » ( ٢٠٢ : ٣ ) ولوالده السيد بحر العلوم نظم اسماء أصحاب الاجماع .

( ٦٤٩ : كشف القناع في مبحثي النكاح و الرضاع ) يعني مسألة نكاح بنت الزانية على أبيها و مسألة رضاع الكبير ، للسيد محمد باقر بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النصير آبادي . أوّله : [ الحمد لله على ما اباح لنا بتحليل صنفى النكاح من الاستمتاع بالصباح أو السفاح وتقبيل الملاح ... ] .

( ٦٥٠ : كشف الكربة في شرح دعاء الندبة ) للسيد جلال الدين محمد بن القاسم المحدث الارومي نزيل طهران . أوّله : [ الحمد لله الذي يجيب المضطر ]

إذا دعا ، ويكشف عنه السوء ويرعاه ، ويجبر له كسره ويتم له أمره ، ويشد بقدرته ازره ، وينجز له وعده ... [ جمع فيه بين كلامي الشارحين وهما مؤلفاً « وسيلة القربة في شرح دعاء الندبة » و « عقد الجمان لندبة صاحب الزمان » . فيذكر أولاً كلام كل واحد من الشارحين مستقلاً بعين الفاظهما ، ويكتفى بكلامهما ان لم يكن عنده زيادة و الا فيذكر كلام نفسه بعد شرحهما ، تتميماً لفائدة الشرح و البيان للدعاء ، وقدّم البحث أولاً في سند الدعاء المنتهى إلى أبي جعفر محمد بن حسين بن سفيان الغير المترجم مستقلاً في الأصول الرجالية ، لكنه ذكر في أسانيد الروايات في ثمان وعشرين موضعاً ، و يروى عن والده أبي عبدالله الحسين بن سفيان في موضعين منها ، نعم والده الجليل المصنّف الثقة مذكور مستقلاً في النجاشي وغيره ، وكذا ابن عمّه أحمد بن جعفر بن سفيان البزوفري ترجمه الشيخ في رجاله مستقلاً .

( ٦٥١ : كشف الكشاف ) حاشية عليه عنوانه ( قوله - قوله ) الموجود منه في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني من أوّل سورة « آل عمران » إلى قرب نصف « القرآن » . أوّله : [ قوله : الم ، حقها ان يوقف عليها ، قد سلف في فاتحة البقرة أن مذهب المصنّف في هذا الكتاب ان الأسماء قبل التركيب موقوفة ... ] وفرغ المؤلف أو الكاتب للنسخة أو اسطر ربيع الأوّل ٧٩٣ .

( ٦٥٢ : كشف اللبس في الأصول الخمس ) رسالة في أصول الدين . للشيخ علي بن الشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن يوسف السبتي العاملي ، المولود في ١٢٣٥ و المتوفى ١٣٠٣ احوال إليه في كتابه « كسر الظهر » و ذكره حفيده الشيخ موسى بن الشيخ جواد ابن المصنّف المشغل بالنجف .

( ٦٥٣ : كشف اللثام عن سرائر مراسم الاسلام ) هو كتاب في الزكاة شرحاً للزكاة من رسالة « بغية الخاص والعام » بعنوان ( ص - ش ) . للشيخ غالب بن الشيخ قعود بن الشيخ صالح الحويزي ، المتوفى ١٣١٧ كتبه بعد « كشف المرام في شرح الصيام » الذي فرغ منه في ١٣١٤ وجفّ قلمه في وسط الصفحة في مسألة نصاب الغلّة .

( ٦٥٤ : كشف اللثام عن قوله تعالى واتموا الصيام ) في نقض رسالة المفتي

في ردّ بعض الشيعة . للمعاصر المرحوم الشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن حبيب بن الحسين بن المحسن الفضلي السماوي النجفي ، صاحب المكتبة المشير إليها في كتابنا بـ ( السماوي ) .

( ٦٥٥ : كشف اللثام عن وجه المرام ) في منع المشتري عن التصرف في

زمن الخيار البايع . للحاج مولى محمد علي بن عاشور الكرمانشاهي ، الرئيس بطهران في عصر فتحعليشاه ، ذكره بخطّه في فهرس تصانيفه .

( ٦٥٦ : كشف اللثام في شرح افهام الافهام في عقايد دين الاسلام )

او أعلام الأنام بعلم الكلام للشيخ حسين بن الشيخ محمد بن الشيخ أحمد بن الشيخ إبراهيم بن عصفور الدرازي البحراني ، المجاز من عمّه الشيخ يوسف في « اللؤلؤة » والتمن للمحدث الشيخ سليمان الماحوزي ، م ١١٢١ الذي هو جدّ الشارح من طرف أمّه ، ذكره الشارح في اجازته للشيخ أحمد الاحسائي ، التي تاريخها في ١٣١٤ وتوفّي ليلة الأحد الاحدى والعشرين من شوّال في ١٢١٦ كما في « أنوار البدين » .

( ٦٥٧ : كشف اللثام والابهام عن كتاب قواعد الاحكام ) شرح على

« قواعد » العلامة الحلّي . للفاضل الهندي ، المولى بهاء الدّين محمد بن تاج الدّين الحسن الاصفهاني المتولّد ١٠٦٢ و شرع فيه قبل بلوغ الحكم ، و بعد فراغه من المعقول بتصريح نفسه ، وابتدء في شرحه لكتاب النكاح ، وانهاه إلى ختام « القواعد » شرحاً وسيطاً أقرب إلى الاختصار ، ثمّ ابتداء من أوّل « القواعد » مستوفياً مستقصياً للدلّة والأقوال ، وخرج منه الطهارة والصلاة والحجّ . أوّلّه : [ الحمد لله الذي شرع لنا الدّين و رفع قواعده ، و سهل الشريعة و مواده ... ] وهو شرح مزج ، و فرغ منه سنة الخامسة بعد المائة والألف كما قيل ، وتوفّي ١١٣٥ أو ١١٣٧ وقد طبع في مجلدين كبيرين في ١٢٧١ ورأيت بخط الشارح اجازة لتلميذه المولى محمد علي القسميري ، تاريخها جمادي الأولى في ١١٢٩ على ظهر نسخة من مجلّد الصلاة كانت بخطّ التلميذ المذكور ظاهره ، و وجد أيضاً بخطّ الشارح في موضع ختم

الكتاب ما لفظه : [ جف القلم في القضاء بخفاف قللمي في كشف اللثام عن الاتمام و نفاذ دموعه عند ابتسام . . . تضلع منه حقاً حقاً نفعه الله به و كل من يستفيد منه و كتب محمد بن الحسن « كشف اللثام » عفى الله عنه وعن السلافة الكرام ثامن عشر ربيع الثاني لألف ومائة واحد وثلاثين من الاعوام ... ] .

أقول : ليس هذا تاريخ الجفاف و الفراغ بل تاريخ شهادته باستفاده تلميذه الشيخ أحمد الحلبي منه ، وقد كتب له اجازة مستقلة في آخر « قرب الاسناد » للحميري كما حكاها في « الروضات » . ونسخة عند النصيري الأميني بطهران بخط علي أكبر ابن محمد صالح الحسني اللاريجاني ، أحد تلامذته ، و صرح الكاتب أنه قرأ أوائل النسخة على الشارح ، و عليه بلاغاً و سماعاً من الشارح : [ بلغ قراءة وفقه الله على سماعاً مني و كتب الشارح ] . ونسخة أخرى أيضاً عند النصيري عليها اجازة الشارح لكاتب النسخة ، المولى علي ، و طبع فتوغرافياً هذه الاجازة في ص ١٤٢ من كتاب « لمعة النور والضياء » في ١٣٤٣ ش بطهران .

( ٦٥٨ : كشف اللغات ) للشيخ عبد الرحيم بن أحمد السوربهاري ، ألفها لابنه الشيخ شهاب حين قرائته عليه ديوان قاسم أنوار قبل ١٠١٤ و ١٠٥١ على ترتيب حروف التهجي في لغات الفرس و يقال له « فرهنك » أيضاً كما ينقل عنه في « فرهنك جهانگيري » المؤلف ١٠١٤ وفي « لطائف اللغات » أيضاً . قيل ألف في القرن التاسع و طبع بالهند . ونسخها الخطبة شايعة في ايران منها (المجلس : ٤٧٥) كتابتها ١٠٥١ .

( ٦٥٩ : كشف اللغات جوك باشست ) لميرزا أبي القاسم الفندرسكي ، في ترجمة اللغات الهندية المستعملة في « ترجمة جوك باشست » وهي ٤٦٠ لغة هندية ، يوجد نسخها غالباً منضمة إلى الترجمة المذكورة . أوّلها : [ باب الألف . آتمان : هستي مطلق وأصل آفرينش و آنچه همه را آفریده ... ] . رأيت منها نسخة أيضاً منضمة إلى الترجمة المذكورة في ( المجلس : ٤٧٥٧ ) بخط حسن بن اسكندر الطبيب البناي كتب في رجب ١٠٩٨ .



( ٦٦٠ : كشف المحجة في ابطال المذاهب الاربعة ) للمعاصر المولى

محمد حسين بن محمد مهدي الكرهودي السلطان آبادي ، المتوفى بالكاظمية في ١٣١٤  
احال إليه في كتابه « الاشارات اللطيفة » الموجود بخطه ، قال في أو اخره :  
[ قد ذكرنا في مقدمة كتابنا كشف المحجة براهين كثيرة على عدم جواز تقليد  
الميت ] و احال إليه أيضاً في الحاشية بعض المطاعن أيضاً بخطه بعنوان « كشف  
المجمة » بالميم .

( ٦٦١ : كشف المحجة في شرح خطبة اللمة ) لفاطمة الزهراء ع سميت

بها لانها خطبتها في المسجد في لمة من النساء . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي  
النجفي ، الكاظمي المسكن و المدفن ، المتوفى ١٢٤٢ في ألف و خمسمائة بيت  
أوّل له : [ الحمد لله الذي جعل كلام أوليائه دليلاً قاطعاً على ولايتهم وبرهاناً ساطعاً  
على عصمتهم ... ] كتبه بالتماس بعض العلماء العاملين ، وذكر في أوّل له أسانيد الخطبة  
من طرق المخالف و الموالف ، ثم قال : [ ونحن نذكر شرحها برواية الاحتجاج  
و نشير في الجملة إلى مواضع الاختلاف من الروايات الأخر ... ] وهو شرح مزج  
و فرغ منه ليلة الأحد ١١ ذيقعدة في ١٢٢٥ يوجد في خزانة سبطه السيد محمد بن علي  
ابن الحسين بن عبدالله الشبر المصنف ، و استنسخه بخطه الحاج مولى علي محمد  
النجف آبادي في ١٣٢٦ يوجد في خزانته الوقفية (النسترية) في النجف . و مرّ في  
الشيخ شرح الخطبة وفي التاء تفسير الخطبة .

( ٦٦٢ : كشف المحجة لثمرة المهجة ) للسيد الشريف رضي الدين أبي القاسم

علي بن موسى بن طاووس الحلبي الحسني الداودي ، المولود في ٥٨٩ المتوفى  
٦٦٤ كتبه لولده السيد محمد في ٦٤٩ و كان له من العمر يومئذ إحدى و ستين سنة  
و كان ولده محمد المولود في ٦٤٣ داخلاً في السنة السابعة ، و قد طبع بايران في  
١٣٠٦ و اجازته له في صفحة الخمسين من المطبوع ، شارك معه أخوه الأصغر  
رضي الدين علي ، المولود في ٦٤٧ و اخوته من سيولد له .

( ٦٦٣ : كشف المحجوب ) ويعبر عنه « كشف الأسرار » أيضاً في بيان آئين

مذهب الإسماعيلية ، فارسي ، تصنيف أبي يعقوب السجستاني إسحاق بن أحمد السجزي ،  
 باشر طبعه المستشرق هنري كربين ، و قدم له مقدمة بالفرانسونية في طهران  
 ١٣٢٧ش ، يوجد الخطيَّة منه في مكتبة السيّد نصر الله التقوي بطهران ، مرتَّب علي سبعة  
 أصول : ١- التوحيد ٢- المبدع الأوّل ٣- خلق ثاني ٤- خلق ثالث ٥- خلق  
 رابع ٦- خلق خامس ٧- خلق سادس . وفي كلّ أصل جستارات فيقال جستارهای  
 فلسفه إسماعيلية راجعه .

( ٦٦٤ : كشف المحجوب لارباب القلوب ) لأبي الحسن عليّ بن أبي علي  
 عثمان الغزنوي . طبع بالهند مكرراً وإيران وسمرقند .

( ٦٦٥ : كشف المخفى في مناقب المهدي ع ) قاله السيّد ابن طاووس في  
 « الطرائف » كما نقل عنه في « البحار » أنّه لبعض علماء الشيعة ، جمع فيه مائة  
 وعشرة أحاديث في المهدي ع و تفصيل خلقه و خلّقه و ولادته ، كلّها من طرق  
 العامّة في كتبهم في « صحيح البخاري » أحد عشر ، وفي « صحيح مسلم » اثنان في  
 « الجمع بين الصحيحين » للحميدي وأحد عشر ، في الجمع بين الصحاح الست لرتين  
 ابن معاوية العبدري في « كتاب الحافظ » من « مسند حنبل » سبعة أحاديث ، و في  
 « تفسير الثعلبي » خمسة ، وفي « غريب الحديث » لابن قتيبة ستّة ، وفي « الفردوس »  
 لابن شبرويه أربعة ، و في الدارقطني من مسند فاطمة ع ستّة ، و في مسند علي ع  
 للحافظ ثلاثة ، وفي « كتاب المبتدا » للكسائي اثنان ، وفي « المصابيح » لأبي محمد  
 الحسين بن مسعود الفراء خمسة ، وفي « الملاحم » لأحمد بن جعفر المناوي أربعة  
 وثلاثون ، وفي كتاب الحضرمي المعروف بابن مطبق ثلاثة ، وفي « الرعاية لأهل  
 الرواية » ثلاثة ، وفي « الاستيعاب » اثنان ، إلى غير ذلك ، وذكره الشيخ أحمد بن  
 درويشعلي في رسالته في الغيبة قال : وإشار إليه السيّد في « الأنوار » والظاهر أن  
 مراده « الأنوار المضيئة » مع أن في « البحار » الثالث عشر نقله عن « طرائف »  
 السيّد بن طاووس كما مرّ .

( ٦٦٦ : كشف المدارك ) تعلّيقه على « المدارك » وشرح له ، مبدوة بمطالب

متعلّقة بالأصول و الأمور التي لا يسع جهلها . للمولى رفيع الجيلاني المولد ،  
الاصفهانى المسكن ، النجفي الممدفن ، طبع مبادئه على ظهر « المدارك » في ١٣٢٢  
وطبع بعض ما يتعلّق منه بالطهارة والصلاة على حواشي منظومة بحر العلوم في ١٢٦٩  
بمباشرة ولد الشارح الشيخ محمد الذي كان تلميذ صاحب « الجواهر » ووالده الشارح  
كان من تلاميذ بحر العلوم ، ينقل فيه عنه بعنوان السيّد الاستاد ، و يحيل فيه إلى  
كتابه الموسوم بـ « جواهر الأصول » كثيراً .

( ٦٦٧: كشف المراتب ) رسالة فارسيّة عرفانية ، يوجد في (المجلس: ٦٣١ )

تاريخ كتابتها ١٢٦٨ كما في فهرسها ( ٣٩٣ : ٢ )

( ٦٦٨: كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد ) للشيخ جمال الدين أبي منصور

الحسن بن سديد الدين يوسف بن المطهر الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ وهو شرح بالقول .  
أوّلّه : [ الحمد لله الذي جعل الانسان الكامل اعلى من الملك ... ] وقال في « كشف  
الحجب » أوّلّه : [ الحمد لله الظاهر سلطانه العظيم شأنه الواضح برهانه ... ] وهو  
أول شروحه ، الذي اعترف الشيخ شمس الدين اصفهاني في شرحه المعروف  
بالقديم ، بان العلامة أوّل من شرحه ، ولولا شرحه لما شرح هذا المتن ، انتهى  
كلام اصفهاني ، وهو مطبوع مكرراً ومتداول بين الطلبة ، وفرغ من تأليفه ١٥١٥-٦٩٦  
يوجد في (الرضويّة) بخط محمد بن محمد الاسفندياري الأملّي ، كتبه لنفسه في ٧٤٥ وقرأه  
على فخر المحققين ، فكتب هوله اجازة في آخره بخطه ، مع تاريخ الفراغ ، ونسخة منه  
بخط مؤلف « نفيس الفنون » محمد بن محمود الأملّي ، كتبها في كرمانشاه في  
المدرسة السيّارة التي اسسها العلامة ، وفرغ منه في يوم الجمعة ٢١ محرم ٧١٣  
عند عباس الاقبال الاشتياني بطهران ، وقد تملكها محمد بن محمد بن محمد الحافظ  
المرشدي الشريف في كاشان في ٨٨٠ ونسخة أخرى من « كشف المراد » بخط محمد  
ابن علي بن محمد بن علي بن الحسين بن فادشاه الرضوي القمي في ٨٣٦ وملكه بعد  
الكاتب ولده محمود بن محمد ثم أخوه محسن بن محمد . والنسخة كانت من كتب الميرزا  
علي أكبر العراقي واشتراها السيّد محمد الجزائري .

(٦٦٩: كشف المرام من المشروطة والاستبداد) لمحمد حسين بن علي أكبر التبريزي ، ألفها في ٥ شعبان ١٣٢٥ في ذمّ الاحرار و الدفاع عن البلاط الملكي اذاك . أوّله : [ الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وجعله هدى لاولى الالباب... ] يوجد منها نسخة في ( الملى : ٣٣٩ ف ) تاريخ كتابتها ١٣٢٥ كما في فهرسها .

(٦٧٠: كشف المرام فى الصوم وما يلحقه من الاحكام ) إلى آخر الاعتكاف مجلّد كبير عنوانه : ص للأصل وش للشرح ، فانه يشرح فيه « بغية الخاص والعام » المتن للشيخ محمد حسين الكاظمي ، و الشرح للشيخ غالب بن الشيخ قعود بن الشيخ صالح الحويزي ، رأيت به خطّه فرغ منه ٢٣ ذي حجة ١٣١٤ و كأنّه آخر تصانيفه ، فأنّه توفّي ١٣١٧ و كتب بعد ذلك مقداراً من شرح الزكاة إلى نصاب الغلات ، فجف قلمه في وسط الصفحة والسطر ، وسمّاه بعض بـ « كشف اللثام » كما مرّ .

( ٦٧١ : كشف المرام عن طهارة « رياض الاحكام » ) شرح له . للأخوند المولى علي القزويني الحائري ، المتوفّي بها قرب ١٣٢٠ يوجد عند صهره السيّد حسين بن السيّد محمد علي الهندي الحائري آل خير الدّين ، بخطّ المؤلّف نسخة الأصل ، و كتب بعده « كشف السترة في شرح الدرّة » كما مرّ .

( ٦٧٢ : كشف المرقوم فى علم النجوم ) فارسي مبسوط . للشيخ محمد حسن السردودي مؤلّف « ترجمة العلياري » المذكور في ( ٤ : ١٦١ ) كما كتب إلينا .

( ٦٧٣ : كشف المسائل فى معرفة طالع السنة ) فارسي في فصلين وخاتمة لمظهر الدّين محمد القاري . أوّله : [ اى كنه تو برتر از شناسائي ما ... ] .

( ٦٧٤ : كشف المساوى فى شعر المتنبي ) ، لكافي الكفاة صاحب الوزير إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد الديلمي الطالقاني القزويني ، و المتوفّي ٣٨٥ طبع بمصر ومعه « ذم الخطا » في الشعر لأحمد بن فارس .

( ٦٧٥ : كشف المستور فى ابطال العقايد الباطلة ) للشيخ عبد الواحد بن الشيخ أحمد آل مظفر النجفي ، المولود بها في ١٣١٠ ذكر في ترجمته في « نداى حق » الصادرة في ٢٦ - ع / ١٣٧١ .

( ٦٧٦ : كشف المستور في اختصار الدر المنثور ) الذي هو « شرح صدر الشذور » ، للشيخ ايدمر بن علي الجلدكي الكيماوي ، ومرة « الدر المنثور » الذي ألفه بالقاهرة في ٧٤٣ ويأتي له « نتايج الفكر » الذي من خطبته يظهر عقيدته .

( ٦٧٧ : كشف المسطور في رموز الظهور ) فارسي . للحاج يوسف الرشتي المعاصر ، ذكره في آخر « طومار عفت » المطبوع له في ١٣٤٦ .

( ٦٧٨ : كشف المشكلات ) في التفسير ، ينقل عنه كثيراً الشيخ أبو الفضل بن شهر دوير بن يوسف بن أبي الحسن بن أبي القاسم الديلمي ، في تفسيره المؤلف في المائة السابعة تقريباً .

( ٦٧٩ : كشف المشكلات من كتاب التلويحات ) للعلامة الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ كما في اجازة محمد بن خواتون ولكن في « الخلاصة » و كثيراً من المواضع « حل المشكلات » كما مرّ .

( ٦٨٠ : كشف المطالب ) لاعتماد السلطنة محمد حسنخان بن حاجب الدولة علي مقدّم المراغي ، وهو نظير كشف الآيات ، طبع منضماً مع القرآن بطهران في ١٣٥٣ في ٤٨ ص .

( ٦٨١ : كشف معائب المتصوفة ) عدّه البياضي في أوّل « الصراط المستقيم » المؤلف في ٨٥٤ من مآخذ كتابه الموجودة عنده ، و لعلّه ذكر اسم المؤلف في اثناء الكتاب .

( ٦٨٢ : كشف المعاد ) فارسي في اثبات المعاد . أوّلّه : [ ربّنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه... أمّا بعد مخفى نما ناد مستقبل ومآل أمور خلق... ] والنسخة منضمة إلى « كشف الأنوار » السابق ذكره ( ١٨ : ٢١ ) بخط واحد ، و لعلّ مؤلّفهما أيضاً واحد .

( ٦٨٣ : كشف المعارف ) لزين العابدين بن ملا اسكندر الشيرواني ، المولود في ١٥ شعبان ١١٠٤ ، رسالة عرفانية في مقدّمة و ثلاث أبواب و خاتمة . رأيت منها نسخة في ( المجلس : ٤٦٤٢ ) ذكر في الديباجة اسمه و ولادته . أوّلّه :

[ حمد له . و الصلاة و السلام على سيد المرسلين و آله الطيبين الطاهرين . أمّا بعد  
چنين گوید ... ] بخطّ عليّ بن حسين عليّ تاريخ كتابتها ١٣٠٩ .

( ٦٨٤ : كشف المعارف ) فارسی ، لميرزا عبدالمناف التبريزي ، طبع مع  
« مهج الدعوات » لابن طاووس بتبريز في ١٣٣٤ على الحجر في ٦٨ + ٤٤٦ ، كما في  
« فهرست كتابهای چاپی مشار »

( ٦٨٥ : كشف المعضلات في حل المشكلات ) في عدة مجلدات . للمير  
حامد حسين بن المير محمد قلي النيسابوري اللكنهوي ، المتوفى ١٣٠٦ قال حفيده  
أنّه موجود في خزانه كتبه .

( ٦٨٦ : كشف المعميات والالغاز ) للمعاصر السيد أبي القاسم بن السيد  
أحمد الكشاني ، المتوفى بالنجف ، فارسی كبير في الالغاز والمعميات .

( ٦٨٧ : كشف المقال ) امحمد محسن الرشتي الاصفهاني ، المتخلص بـ  
( عاصي ) ، المذكور في ( ٩ : ١٠٠٤ ) ذكره في فهرس تصانيفه .

( ٦٨٨ : كشف المقال في معرفة أحوال الرجال ) للشيخ تقي الدين الحسن  
ابن عليّ بن داود الحلّي ، تلميذ المحقق الحلّي ، كذا ذكره وسمّاه الشيخ نظام الدّين  
الساجي تلميذ الشيخ البهائي ، في كتابه « نظام الاقوال » عنده لكتب الرجال ،  
ثمّ عند ذكره اسناده إليها . أقول : مرّ في حرف الراء « رجال ابن داود » و ليس  
فيه ذكر اسم معين له و عنوانه المشهور به هو رجال ابن داود ، مع انّ استاده  
العلامة سما كتابه الكبير في الرجال « كشف المقال » كما يأتي بعيد ان يسمى التلميذ  
أيضاً كتابه بهذا الاسم والله أعلم .

( ٦٨٩ : كشف المقال في معرفة أحوال الرجال ) وهو الرجال الكبير للعلامة  
الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ الذي يحيل إليه كثيراً في خلاصته وقال في أول « الخلاصة » :  
[ ذكرنا في الكتاب الكبير المسمّى بكشف المقال في معرفة أحوال الرجال كلّما  
نقل عن الروايات والمصنّفين ، ممّا وصل إلينا من المتقدّمين و ذكرنا فيه أحوال  
المتأخّرين والمعاصرين ... ] إلى آخر كلامه ، وهو موجود في الخزانه ( الرضويّة )

على ما في فهرسها و انكان بعيداً جداً ، فراجع ، فلعلّ الموجود هناك لابن داود كما مرّ . وفي بعض نسخ « الخلاصة » في ترجمة نفسه ذكر أيضاً كتابه « كشف المقال » و انه في أربعة أجزاء ، مصرّحاً بهذا الاسم رزقنا الله زيارته ، و كذلك صرّح في « ايضاح الاشتباه » في ترجمة محمّد بن أحمد بن يحيى الأشعري صاحب « نوارد الحكمة » عند ذكره الاستثناء ، الشيخ محمّد بن الحسن بن الوليد . ما يرويه عن جماعة قال: ذكرتهم يعني الجماعة المستثنين في كتاب « كشف المقال في معرفة الرجال » .

( ٦٩٠ : الكشف في مقدمات الاصول ) للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن النعمان المفيد ، المتوفى ٤١٣ .

( ٦٩١ : كشف المقنعة عن وجوب الجمعة ) ترجمة إلى الفارسية لكتاب « ايقاظ الهجة لصلاة الجمعة » العربي ، كلاهما للشيخ محمّد جواد الدارابي ، المولود في ١٣٠٩ رآه الميرزا محمّد علي القاضي و كتبه إلينا . راجع ( ٥٠٦ : ٢ ) .

( ٦٩٢ : كشف المكنون من كتاب القانون ) هو اختصار ل « شرح الجزولية في النحو » للعلامة الحلّي ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ ذكره في « الخلاصة » .

( ٦٩٣ : كشف المهم في طريق غدير خم ) أوّل له : [ الحمد لله الملك الحقّ المبين باعث الأنبياء رسلا والمرسلين ... ] وهو مرتّب على بابين ، أوّلهما في طرق الخاصّة ، والثاني من طرق العامّة ، تاريخ كتابته في ١١٠١ وتاريخ تصحيحه في ١١٠٢ لم يذكر فيه اسم المؤلّف لكن النسخة منضمة الى « النحلة البهية » و كتاب « بهجة النظر » وهما للسيّد هاشم البحراني ، تاريخ كتابته الثاني في ١١٠١ وتاريخ تصحيحه في ١١٠٢ أيضاً ، ومع اشتراك التواريخ والجمع في مجموعة واحدة ، يظن انه أيضاً من تصانيف السيّد هاشم ، وهذا المجموعة في (الرضويّة) .

( ٦٩٤ : كشف منشور في ترجمة دعاء النور وخواصه ) بلغة أردو . لخواجه فياض حسين الأيوبي الهندي المعاصر ، مطبوع .

( ٦٩٥ : كشف المواد ) جمع فيه ما نظمه المؤلّف من مواد التواريخ وبيانها ، وهو الحاجّ محمد تقي بن عبّاس المتخلّص بشوريدة الشيرازي ، المولود في ١٢٧٤ والمتوفّى ١٣٤٥ المذكور (٥٤٧:٩) ترجمه « أدبيات معاصر : ٦١ » .

( ٦٩٦ : كشف المهجة أو المحجة في أحوال الحجة ) للواعظ الحاج ميرزا محمد رضا الهمداني المتوفّى بطهران ، ذكر في مقدّمة طبع كتابه « الأنوار القدسية » أنّه ألفه أو أن طلوع المتمددي المغربي ، باستدعاء احتشام الدولة ابن فرهاد ميرزا ، وبأمره ترجم بلغات متعددة ، وطبع في بلاد الفرنك .

( ٦٩٧ : كشف المهلكات في سموم المسكرات ) فارسي ، للسيد المعاصر السيّد محمد علي المباركي الواعظ الاصفهاني الصفائي . طبع بايران في ١٣٤٥ مع كتابه « تحصيل الثمن » و ترجمه الخياباني في « علماء المعاصرين : ٣٠٥ » . راجع « كشف المهمات » .

( ٦٩٨ : كشف المهمات ) لمحمد علي المباركي الاصفهاني ، المتخلّص بـ ( صفائي ) المذكور في (٩ : ٦١٠) صاحب التأليفات الكثيرة ، المتوفّى ٧ رجب ١٣٦١ راجع « كشف المهلكات » .

( ٦٩٩ : كشف النقاب ) لمير محمد صالح الخواتون آبادي . رأيتها ضمن مجموعة وقفية في كتب الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء كتابتها في ١١٢٨ . أوّلّه : [ روى شيخ الطائفة ... ] .

( ٧٠٠ : كشف النقاب عن رسالة الاستصحاب ) تعليقة على « استصحاب » الشيخ الأنصاري . لسيدنا أبي محمد الحسن بن السيّد هادي آل صدر الدين العاملي الكاظمي ، فرغ منه في ١٣٠٨ ونسخة منه رأيتها في كتب السيّد محمد باقر الحجة بكر بلاء .

( ٧٠١ : كشف النقاب عن عقايد ابن عبد الوهاب ) في ردّ الوهابية . للسيد علي نقى بن أبي الحسن بن شمس العلماء السيّد محمد إبراهيم النقوي المكنهوي ، طبع بالنجف في ١٣٤٦ في ١٣٥ ص .



( ٧٠٢ : كشف النقاب عن المسائل الصفات ) وهي عشرون مسألة من

فنون متعددة . لميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني الكاظمي ، امام الحرمين ،  
المتوفى حدود ١٣٠٣ . أوّل له : [ ان از كى ماتحمله بطون الدفاتر من نطفة مياه ... ]  
رأيته عند ( السماوي ) .

( ٧٠٣ : كشف النقاب عن النصاب ) يعني نصاب الزكاة ، مختصر ، للسيد

علي بن السيد مهدي البغدادي المعاصر ، طبع في ١٣٣٠ في مطبعة الاداب ببغداد .  
( ٧٠٤ : كشف النكات في علل النجاة ) لكمال الدين أحمد بن علي بن  
أمير كالقوسيني ، قرء عليه الشيخ منتجب الدين .

( ٧٠٥ : كشف النية في شرح الحكم الملوكية ) عده الشيخ عبد علي

ابن ناصر بن رحمة الحويزي من تصانيفه ، في أوّل كتابه « مناهج الصواب » الذي  
ألّفه في ١٠٥٩ .

( ٧٠٦ : كشف واشراق ) للمولى هداية الله بن محمد حسين الاشتياني ، المتكلّم

العارف ، قال في رسالته الثالثة الموسومة بـ « در مخزون » في النبوات المذكور  
( ٨ : ٧٠ ) : لمّا فرغت من الرسالة الثانية الموسومة بـ « كشف واشراق » شرعت  
في الثالثة الموسومة بـ « در مخزون » و الثالثة موجودة بالكاظمية عند الشيخ  
عبد الكريم العطّار . والرسالة الرابعة في شرح ( دعاء السحر ) واسمها « السر المكتوم » .

( ٧٠٧ : كشف واشراق ) رسالة عرفانية لبعض أصحابنا ، رأيتهافي ( الملك :

٦٣٠٠ ) بخط محمد بن علي مردان الكمره اي ، تاريخ كتابتها خميس ٥ ذى الحجة ١٢٨٣ كتبها

لميرزا محمد علي الكرمانشاهي . أوّلها : [ لله الحمد ربّ السموات و ربّ الأرض  
ربّ العالمين ... بر صاحبان ذوق و ذكاء كالشمس في وسط السماء روشن و ظاهر ... ]  
ويذكر في آخرها اسم الكتاب . ويوجد منه نسخة أخرى في ( دانشگاه : ٣٦٧٣ / ٢ )  
مع رسالة في أصول الدين لوزير دفتر - كما في النسخة - واحتمل صاحب الفهرس هذه  
الرسالة أيضاً له .

( ٧٠٨ : الكشف و البيان ) هو تفسير الثعلبي أبي إسحاق أحمد بن محمد بن

إبراهيم النيسابوري ، المتوفى ٤٢٧ أو ٤٣٧ وهو لولم يكن شيعياً فلا محالة غير متعصب ولا معاند للشيعه ، من كثرة ما أورد فيه من أخبارنا ، ولذا جعله المولى محمد تقي المجلسي من مصادر « البحار » وقد اطرى هذا التفسير تلميذ الثعلبي وهو أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي في أوّل تفسيره البسيط على ما نقله بلفظه في « معجم الأدباء ١٢: ٢٦٧ » .

( ٧٠٩ : كشف الوجوه ) في القراءات المختلفة الماثورة . للسيد محمد بن مهدي الحسيني المعاصر ، ألفه للسلطان محمد شاه القاجار ، ذكره في أوّل « كشف الأيات ١٨: ٩ » له .

( ٧١٠ : كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر ) في شرح « النائية الكبرى » لعمر بن الفارض المتوفى ٦٣٢ هو أبي حفص عمر بن علي السعدي ، المعروف بابن فارض البكري ، في بيان حقيقة النفس . للشيخ العارف المولى عبدالرزاق بن أبي الغنائم أحمد الكاشاني ، المتوفى ٧٣٠ طبع بطهران في ١٣١٩ و طبع في هامش شرح ديوان ابن الفارض في ص ١٣١٩ فليراجع « مجالس المؤمنين » في حال الشارح . ويقال له « النائية الكبرى » في المعارف أوّل نظم الدر :

سقتني حياً الحبّ راحة مقلتي      وكأسي محيأ من عن الحسن جلت  
وفي اواخره :

ألا هكذا فلتعرف النفس او فلا      و يتلى بها الفرقان كل صبيحة  
وقيل في مدحه :

فلله ربّي درّ ناظم درّها      بحسنا وجهاً حسنهما غير عارض  
إلى قوله :

ارانا جمال الحبّ في وصف حبّه      جزى الله كل الخير عنا ابن فارض

أوّل الشرح : [ الحمد لله الذي خلق بقدرته صبح الوجود عن غسق العدم ... ] رأيت نسخة منه بخط الشيخ محمد تقي بن الجواد الكاظمي في غاية الجودة ، تاريخ كتابتها في ١٠٨٤ عند الشيخ (الساوي) بالنجف .

( ٧١١ : كشف وجوه المعاد ) من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ٣٣٨ » نقلا عن « ايوانف : ٣٤٦ » .

( ٧١٢ : الكشف و الحجة ) لشيخ الطائفة أبي عبدالله الصفواني ، محمد بن أحمد ابن عبدالله بن قضاة بن صفوان بن مهران الجمال ، تلميذ الكليني ، و عدیل أبي عبدالله النعماني صاحب « الغيبة » يروي عنه الشيخ المفيد و أبي العباس أحمد بن نوح ، و غيرهما من مشايخ النجاشي و شيخ الطائفة ، و الكتاب ذكره في « الفهرست » و مرّ كتابه في « الغيبة » و « كشف الحيرة » كما في النجاشي والاتحاد بعيد .

( ٧١٣ : كشف الوقايح ) لحامد بن جمال البخاري ، و هو شرح « شرفنامه » أحد مثنويات النظامي الكنجوي ، المذكور في ( ٩ : ١٢٠٧ ) و عليها شرح آخر لمحمد بن غفران ، المطبوع في لاهور في ١٨٨٩ م و شروح أخرى ذكرناه في ( ٩ : ١٢١٠ ) .

( ٧١٤ : كشف الوقوف في علل الرموز و الحروف ) للسيّد محمد بن مهدي الحسيني ، المعاصر للسلطان محمد شاه قاجار ، ذكر في أوّل « كشف الآيات ١٨ : ٩ » له ، موجود عند السيّد شهاب الدّين بقم ، و نسخة في ( الملك ) بطهران أوّل : [ الحمد لله الذي شرفنا بكتابة كتابه و علمنا فواصل سوره و آياته ... ] و آخره : [ و انتساق الكلمات بعضها على بعض في مقول واحد والحمد لله ... ] و هي بخط محمد بن زين العابدين في شهر الصيام في ١٢٤٧ و في ظهره فهرس سائر تصانيفه الأربعة عشر ، أيضاً بخط محمد بن زين العابدين في ١٢٤٧ .

( ٧١٥ : كشف الهداية في شرح البداية ) يعني « بداية الهداية » الحرّية الذي ألفه في ١٠٩١ للشيخ محمد جعفر بن سليمان الفراهي . أوّل : [ فتح مسائل معرفت خدا داني و ديباجة رسائل شريعت صمداني حمد خدا و نديستكه ... ] كتبه بعد شرحه الكبير المبسوط الموسوم بـ « مفتاح البداية » و أحال التفاصيل إليه ، و فرغ منه في يوم الأحد عاشر شعبان سنة سبع و عشرين بعد المائة و الألف ، وله حواشي كثيرة عليه ، و في آخره وصيّة مبسوبة في لزوم اتباع أحاديث الأئمة ع و التحذير

عن استماع كلمات الأصوليين و الصوفيين و المباحين ، و هو وقف الحاج عماد الطهراني نزيل المشهد في ( الرضوية ) .

( ٧١٦ : كشف الهموم والاحزان ) عنه الشيخ إبراهيم الكفعمي من مآخذ كتابه « البلد الأمين » الذي ألفه في ٨٦٨ .

( ٧١٧ : كشافات عبدالرحيم همايون فرخ ) . فارسي ، أوّل الكشافات في ان آتم يرى بالبصر بغير آلة أخرى ، نشره أحمد أخگر في ١٣٢٤ ش .

( ٧١٨ : كشفية ) لمونس عليشاه ابن الحاج ميرزا عبدالحسين الشيرازي ، المتخلص بـ ( مونس ) المتوفى ١٣٣٦ المذكور في ( ٩ : ١١٢٧ ) ألفها في ١٣٤٩ .

( ٧١٩ : كشف اليقين في ولادة أمير المؤمنين ع في الكعبة ) فارسي ، للسيد حسين عرب باغي ، المعاصر ، مطبوع . وذكر في « فهرست كتابهاي چاپي-مشار » بعنوان « كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين » .

( ٧٢٠ : كشف اليقين في اختصاص مولانا علي بآمرة المؤمنين ) كما عبّر به المجلسي في « البحار » ويقال « اليقين » كما يأتي مفصلاً في حرف الياء . للسيد الشريف النقيب جمال السالكين رضي الدين أبي القاسم علي بن موسى بن طاووس الحسيني الحلّي ، المتوفى ٦٦٤ موجود ، و هو مدرج بجميع مجلدات « البحار » و جعل رمزه « شف » أي « كشف اليقين » لكن بظنه انه للعلامة فنسبه إليه ، مع ان « الكشف » للعلامة المطبوع خال من هذه الأحاديث المذكورة في « البحار » .

( ٧٢١ : كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين ع ) للعلامة الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ صرح باسمه في كتابه « نهج الحق » أوّله كما في « كشف الحجب » : [ الحمد لله القديم القاهر العظيم القادر الحليم الغافر الكريم ... ] يوجد منها نسخاً منها في ( دانشگاه : ١٦٢٧ ) بخط محمود بن عباد الله الساوجي و يحتمل تاريخ كتابة المجموعة ٣ شعبان ٩٧٨ .

وموجود أيضاً في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، وفي الخزانة (الرضويّة) بمشهد خراسان ، وعند الشيخ علي أكبر الخوانساري نسخة كتابتها ١٠٨٧ . وطبع بايران مع « الالفين » في ١٢٩٨ كُتبه في سلطانية للسلطان الاجايتو شاد خدا بنده محمد في شهر المحرم .

( ٧٢٢ : الكشكول ) فارسي و عربي بالخطّ الدقيق المستعليق . لبعض وزراء الهند . فيه النقل عن مثنوي نعمت خان العالي ، مجلّد كبير في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء .

( ٧٢٣ : الكشكول ) للحاج شيخ إبراهيم السبزواري ابن حيدر الكرجي لعلّه سمّاه بـ « الحديقة » لقوله في أوّلّه : [ هذه حديقة جمعت فيه لطائف العبارات ... ] .

( ٧٢٤ : الكشكول ) ملمع نظماً ونثراً في مجلّد . للسيد إبراهيم بن السيد ساجدين الموسوي ، المولود بصاين قلعه في ١٣٤٢ الأبهري الزنجاني ، رأيته بخطّه بالنجف .

( ٧٢٥ : الكشكول ) للمولى أبي الحسن الشريف بن محمد طاهر بن عبد الحميد الفتوني النباطي النجفي ، المتوفى ١١٣٨ و النسخة بخطّه ظاهراً في مكتبة (كاشف الغطاء) بالنجف في ٥٤٠ ص .

( ٧٢٦ : الكشكول ) مجلّد كبير كتب عليه مؤلفه اسمه بعنوان «الكشكول» في موضعين ، عليه وقفية للذرية القابليين للانتفاع منه ، وهو المسوّدّة الأصلية التي هي بخطّ مؤلفه وعلى ظهره ما لفظه : [ هذا الكشكول وقف على ذريتي الذكور القابل منهم وأنا الأقل أحمد شكر ... ] و ذكر اسمه بعنوان أحمد شكر في اثنا عشر أيضاً ، وهو الشيخ أحمد بن الحاج حسين بن محمد بن شكر بن محمود الزرجي الجبائي النجفي ، وله تصانيف أخر ، و رأيت له أيضاً تملكات بعضها هكذا ، الأقل أحمد نجل الحاج الحرمين حسين شكر ، وقد كتب اجازة للميرزا بهاء الدين بن نظام الدولة في ١٢٨٦ ويروي عنه الميرزا محمد تقى المامقاني في « صحيفة الأبرار » وذكر أنّه

يروى عن السيد كاظم الرشتي ، ويظهر من مواضع من كشكوله أيضاً ، وله ولد شاعر ذهب في حياة أبيه إلى إيران و توفى بطهران في ١٢٨٥ اسمه الشيخ عبد الحسين شكر ، كما ارضه الشيخ محمد السماوي في « الطليعة » وعلى ظهر « الكشكول » بعض أشعار لمرتضى شكر النجفي ، وهو حفيده وابن الشيخ عبد الحسين ، وليس له خطبة وديباجة ، بدأ فيه بالفضائل الأئمة وشيعتهم ، و عناوينه باب ، وأكثر الأبواب في المواعظ والاخلاقيات ، منها : باب في المبشرات الشيعة ، باب في صفة الجنة ، نقل فيه عن رسالة الشيخ أحمد الاحسائي ، مع اطراء كثير والدعاء له بقوله دام ظله ، وعقبه بجوابه لمسائل كثيرة من أحوال الجنة وكيفيةها ، وباب في التوكل وباب في الغضب و باب مفصل في محاسبة النفس . ويكثر النقل عن « شرح الجامعة » للشيخ أحمد ، وبعد ذكر الأخبار الكثيرة في الحث عليها وكيفيةها يقول تفكرى يا نفس ويذكر مافيه ، تفكرى يا نفس ويذكر موعظة أخرى ، وهكذا وتزيد على ألف بيت ، سماه « مليئة الحديد و ملبسة النفس ثوبا جديدا » و يكثر النقل عن « كشكول » الشيخ البهائي ، وعن « كشكول » صاحب الحقائق وينقل عن شرح قصيدة أبي فراس للسيد عليخان ، وعن « البحار » وعن « معالم الزلفي » وغير ذلك ، وفي الترغيب على مصالحة العدو وترك الخصومة مع الناس ، ذكر : ان من أراد التفصيل فليرجع إلى رسالتي التي ألفتها في التوكل .

( ٧٢٧ كشكول ) للحاج أحمد بن الحاج حسن عسيران العاملي الصيداوي ترجمه في « اعيان : ٢٢٨ » نقلا عن أخيه الشيخ منير ، المذكور في ( ١٧ : ٢٤٣ ) . ( ٧٢٨ : كشكول ) للشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي ، المتوفى ١٢٤١ ينقل عنه الميرزا محمد تقي بن المولى محمد الممقاني في « صحيفة الأبرار » ذاكر انه في أربع مجلدات عنده ، أوّل المجلدات بخط المؤلف ، و ينقل عنه محمد خان بن الحاج كريمخان في « الكتاب المبين » مجلد منه في مكتبة (الملك) فيه اشعار الرضا ع في مدح البطيخ .

( ٧٢٩ : كشكول ) للشيخ أحمد بن الشيخ سليمان بن الشيخ علي بن

سليمان بن أبي ظبية ، مؤلف « نزهة الناظرين » حكى عنه بعنوان « الكشكول » السيد حسون البراقى ، في مجموعته الكشكولية المذكورة ، ما حكا فيه عن أبي بكر من قصة الراهب والشاب المسلم المتعشق للنصرانية ، إلى ان مات وماتت النصرانية بعد خمسة أيام ، على قبر الشاب بعد اعلامها باسلامها ، و ظهور الكرامة عن جسدها ، وبها اسلم جميع أهل قريتها .

( ٧٣٠ : كشكول ) للشيخ هلال الدين إسماعيل الخويى ، نزيل النجف والمقيم بها إلى ما بعد ١٣١٢ رأيت نسخة خط المؤلف عند الشيخ الخطيب محمد علي يعقوب النجفي ، ترجمة المؤلف في « النقباء : ٧٦ » .

( ٧٣١ : الكشكول ) وهو الملمع نظماً ونثراً . للسيد شهاب الدين محمد تقى بن محمد حسن الموسوي الاصفهاني ، المتوفى غرة رجب في ١٣٤٠ ذكره ابنه السيد مصلح الدين محمد حسين .

( ٧٣٢ : الكشكول ) الكبير ، للشيخ ميرزا نجم الدين جعفر بن محمد الطهراني العسكري ، المولود في ١٣١٣ مؤلف « كافل اليتيم ١٧ : ٢٤٤ » .

( ٧٣٣ : الكشكول ) للعلامة جمال الدين أبي منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن علي الحلّي ، المتوفى ٧٢٦ كذا نسبه إليه السيد الكتكاني البحراني ، السيد هاشم الشهير بعلامة بحرین ، المتوفى ١١٠٧ و نقل عنه في تصانيفه منها في مواضع من « تفسير البرهان » في المجلد الأول في سورة ( الأنعام ) في الآية : [ قل لله الحجة البالغة ... ] ص ٣٤١ هكذا : العلامة الحلّي في « الكشكول » عن أحمد بن عبد الرحمن الناروندي ، يوم الجمعة في شهر رمضان في ٣٢٠ ، قال : قال الحسين بن عباس عن المفضل الكرمانى ، قال : حدثني محمد بن صدقة ، قال : قال محمد بن سنان ، عن المفضل بن عمر الجعفي ، قال : سئلت مولاى جعفر بن محمد الصادق ع عن هذه الآية . ونقل أيضاً أوائل الحديث عنه في سورة ( الأنفال ) في ذيل آية : [ وإذ قال اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فامطر علينا حجارة ... ] ص ٣٩٥ بعنوان الناوردى والحديث طويل موجود في كتاب « الكشكول فيما جرى

لأل الرسول « الذي ألف في ٧٣٥ يعني بعد موت العلامة بما يقرب من عشرين ،  
( ٧٣٤ : الكشكول ) للسيد حسون البراقي وهو السيد حسين بن أحمد  
ابن الحسين بن إسماعيل بن زين الحسن المنيهي إلى زيد بن الحسن السبط ، النجفي  
المتوفى ١٣٣٢ مجموعة منقولة عن كتب عديدة ، مثل « الدرر المنثورة » للشيخ محمد  
كبة و « جوامع الكلم » للشيخ أحمد الاحسائي و « نزهة الناظر » و « كشكول »  
الشيخ أحمد بن أبي ظبية و « التفسير » لأبي الفتح وغير ذلك . و النسخة بخطه ذكر  
في آخره : انه تم على جامع في نهار الاربعاء ٣ ع ١٣١٣ .

( ٧٣٥ : الكشكول ) للمولى محمد حسين بن كرم علي الاصفهاني نزيل الكاظمين  
المولود حدود ١١٧٠ كان والده وجده من تجار اصفهان ، واشتغل المترجم بمهنتهما  
أوائل شبابه قليلاً وساعده التوفيق على تحصيل العلم فلم يأنس إلا بالبحث ومطالعة  
الكتب ، و اشتاق إلى السير في الأفاق والأفان ، وساح أكثر البلاد و أعلم على  
خصوصياتها و اتصل باعلامها من العلماء والملوك والاختيار واستفاد منهم ، و رأى  
عجائب الدنيا ، ذاق حلوها ومرها ، حتى مل من السياحة فاتخذ الكاظمين مسكناً  
وجاورها إلى قرب ثلاثين عاماً ثم التفت إلى تجاوز عمره عن النيف والستين ، فأراد أن  
يكتب بعض معلوماته الحاصلة من السفر والحضر ومكتسباته في البلاد ومسموعاته عن العباد  
فشرع في ١٢٢٧ بتأليف كتاب شبه الكشكول دون فيه تلك الفوائد بشكل عجيب و كتب في  
هوامشه من دواوين الشعراء كثير من الشعر الفارسي بالخط المعروف بـ ( شكسته )  
وزين الصفحات بالجداول والألوان من الحمره والخضره ، و جعل كل مطلب  
ممتاز عن الأخر بالجداول بينهما ، رأيت النسخة في مكتبة السيد عبدالحسين آل طعمة  
خازن الحضرة الحسينية ب كربلا .

( ٧٣٦ : الكشكول ) في الفوائد المتفرقة ، للشيخ المحدث الفقيه المولى  
محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد إسماعيل السلطان آبادي الكرهرودي ، نزيل  
سامراء ، تلميذ سيدنا الشيرازي بسامراء ، وصهر المولى فتح علي السلطان آبادي ،  
وله أيضاً تصانيف أخرى كثيرة ، توفي حدود ١٣١٤ في بلدة كاظمين . و النسخة



عند ولده الشيخ علي اسمه « الفلك المشحون » في خمس مجلدات ، ويظهر من بعض ما كتبه بخطّه ، أنّه كتب أربع مجلدات منها في النجف سمّاها بـ « الجامع الغروي » وتممها بالخامسة في سامراء وسمّى الخامسة بـ « الجامع العسكري » .

( ٧٣٧ : كشكول ) فارسي في الأدب و النوادر ، لميرزا سليم آخوندوف الطبيب القره باغي . طبع بتاشكند في ١٣٣١ في ٣٢٤ ص .

( ٧٣٨ : كشكول ) أيضاً لميرزا سليم ، فارسي في الطب ، طبع بطهران ١٣١٤ في ١٠٤ ص .

( الكشكول ) للشيخ سليمان بن عبدالله البحراني . اسمه « ازهارالرياض » كما مرّ .

( ٧٣٩ : الكشكول ) للميرزا محمد صادق بن الميرزا محمد طاهر بن السيّد علي ابن السيّد حسين سلطان العلماء الحسيني الموسوي ، المتوفى ١١٣٥ المذكور في ( ٥٨١ : ٩ ) تلميذ المولى المجلسي . رأيت النسخة عند الألقانجفي بالنجف ، فيه نبذ من كلّ علم ونبذ من أحوال الأحيار ونبذ من سوانحه في اسفاره ، و توقفه مدّة بالهند مشغلاً بالتدريس وغير ذلك .

( ٧٤٠ : الكشكول ) المشتمل على الفوائد التاريخية والقصص والحكايات للمولى عبد الباقي بن المولى عبدالله بن علي بن حسين بن مرتضى بن سليم بن علي ابن المولى حسين الإمامي ، الذي نزل بسامراء وكان من خدام قبّة العسكريين ع الربيعي الشجاني المياحي ، المتوفى بسامراء في ١٢٩٨ هـ وجود عند ولده المولى هاشم المعلم بسامراء .

( ٧٤١ : الكشكول ) للشيخ المعاصر الحاج شيخ عبد الحسين بن الحاج جواد البغدادي . فيه منتخبات من « اثبات الوصية » و « تفسير علي بن إبراهيم » و « كشكول البهائي » و بعض مرآثي السيّد حيدر الحلّاي و السيّد صالح بن مهدي القزويني ، وفوائد أخرى .

( ٧٤٢ : الكشكول ) للسيّد عبدالله البلادي ، المسمّى بـ « السحاب اللئالي » في

مجلدين ، طبع أوّلهما .

( ٧٤٣ : الكشكول ) للشيخ عبد النبي بن الحاج علي الكاظمي ، صاحب « تكملة نقد الرجال » وتلميذ السيّد عبد الله الشبّر ، اّحال إلى كشكوله في كتابه « الغرة في شرح الدرّة » الكلاميّة المذكور .

( ٧٤٤ : الكشكول ) للسيّد عبد الوهاب الموسوي ، توجد في مكتبة ( كاشف الغطاء ) جمع الفوائد المتفرّقة بخطّ المؤلّف ، ذكر اسمه في عدّة مواضع منه ، مصرحاً بأنّه خطّه وملكه وجمعه . أوّلّه : [ الحمد لله الذي جمع الاشياء على الغرائز المختلفة ، و فصل الایجادات على ما اقتضته الحكمة من المصلحات - إلى قوله - و شرعنا في جمع هذه المتفرّقات ... ] و نظم هذا الدرر المنتشرة في رابع عشر شعبان في اّحدى وسبعين والّف ( ١٠٧١ ) وفيه اشعاره الّتي نظمها في يزد المسافر إليها .

( ٧٤٥ : الكشكول ) للمولى عليّ بن إبراهيم المازندراني ، المعاصر للمولى المجلسي ، كما استظهره شيخنا النوري ، وقد رأيت بخطّه « الغنية » لابن زهرة ، فرغ من كتابته وتصحيحه و مقابلته في أواخر شوّال ١١٠٤ وعبّر عن نفسه بعليّ بن إبراهيم المظاهري الأّسدي المازندراني ، وخطّه جيّد لطيف ، عند الشيخ حسين بن الشيخ عليّ البحراني ابن صاحب « أنوار البدرين » .

( ٧٤٦ : الكشكول ) في المكتسبات المتفرّقة والمقتبسات ، للشيخ عليّ ابن الحاج مولى جعفر الاسترآبادي الطهراني ، المتوفّي ١٣١٥ ذكره في كتابه « غاية الأمال » المذكور .

( ٧٤٧ : الكشكول ) في الفوائد المتفرّقة . للميرزا محمّد عليّ بن المير محمّد حسين الشهرستاني الموسوي الحائري ، كان في خزانة ولده الحاج ميرزا محمّد حسين الشهرستاني المتوفّي ١٣١٥ نقل عنه صورة اجازة الميرزا مهدي الشهرستاني لتلميذه المولى محمّد فاضل السمناني .

( ٧٤٨ : الكشكول ) للسيّد صدر الدّين عليّ بن نظام الدّين أحمد الحسيني

الدشتكي المدني الشيرازي ، ينقل عنه الشيخ يوسف في أوائل كشكوله قضية الصخرة الصفراء في تستر ، المكنوب عليها الشهادات الثلاثة . أقول : الظاهر انه غير مجموعة الشعرية التي فيها كثير من أشعاره وبعضها بخطه ، فانه يطلق عليه الديوان ، وهو موجود في مكتبة الشيخ الخلاني ببغداد .

( ٧٤٩ : الكشكول ) للسيد علي بن محمد علي الحسيني الميبيدي ، طبع ب طهران وهو اليزدي المقيم بكرمانشاه ، المتوفى سنة نيف وعشرة وثلاثمائة وألف وكان مجازاً من الفاضل الأردكاني ، و كشكوله مشحون بالفرائد والفوائد الأدبية والأشعار الرائقة و الانشآت الفائقة و الأدلة و البراهين الكلامية و دفع شبهات الملحدین وأحاديث وروایات وسنن ومستحبات .

( ٧٥٠ : الكشكول ) مجلد كبير غرق و اكلت الأرضة كثير منه ، دونه السيد بهاء الدين علي بن يونس الحسيني التفريشي الغروي المولد و المسكن لنفسه بخطه في سنين ٢٤-٢٦-٢٨ كلها بعد الألف . عربي وفارسي نشر ونظم ، وبعض رسائل مستقلة ، وقطعات من عدة كتب ، وفيه تذكارات بعض العلماء بخطهم ، مثل ما كتبه الشيخ محمد بن صاحب « المعالم » له تذكراً ، من ترجمة نفسه واجازته له في ١٠٢٤ و فيه كتاب « التشریف بتعريف وقت التكليف » السيد رضي الدين بن طاووس ، مع الاجازة للجماعة التي سمعوه عن المؤلف ، و كتاب « الأربعين حديثاً » عن أربعين شيخاً عن أربعين صحابياً للشيخ منتجب ، وفيه قطعة من كتاب « الأنوار البدرية » و قطعة من كتاب « المنقذ من التقليد » وذكر انه يروي الأربعين عن استاده الشيخ البهائي دام ظله ، و عن عمه واستاده الأمير فيض الله التفرشي ، و عن السيد شمس الدين محمد بن علي بن الحسن الحسيني ، عن والده ، عن جده زين الدين ، والنسخة في مكتبة السيد جلال الدين المحدث الارموي بطهران .

( ٧٥١ : الكشكول ) في فوائد متفرقة . للشيخ غلامحسين بن علي أصغر بن غلامحسين الدربندي النجفي ، المتوفى ١٣٢٣ بخطه عند تلميذه الشيخ عبدالله ، و له مجموعة أخرى فيها عدة رسائل كتبها من ١٢٩١ إلى ١٣٠٥ و « الكشكول »

هذا فيه تفسير « آية الكرسي » للسيد عطاء الله كتابته ١٢٩٢ .

( ٧٥٢ : الكشكول ) لفضل الله بن محمد جعفر الأسترآبادي في المطالب الطبية ، أوّله : [ حمدله . . . أمّا بعد برنظر أصحاب بينش پوشيده نماند كه اين رساله ايست منفركه ، و اين كمترين ... ] سمّاها في الديباجة بالكشكول . يوجد منها نسخة في ( أدبيات : ٨٦ د ) بخط القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

( ٧٥٣ : كشكول ) لكاظم بن إبراهيم بن امامقلي افشارالمرعشي الهاشمي ، بنظم ونثر عرفاني في الاخلاق والحديث . رأيته في ( الملك ) .

( ٧٥٤ : كشكول ) لميرزا محمد كاظم بن الميرزا محمد الجاجرمي ، المتخلص بادا ، المذكور في ( ٦٢ : ٩ ) يوجد منها نسخة في مدرسة النوربخشية ببروجرد . ( ٧٥٥ : كشكول ) لمحمد كاظم بن محمد نصير الهزارجرببي ، يوجد في ( إلهيات : ٨١١ د ) كُتبت بتواريخ من ١٢٢٢ إلى ١٢٢٧ كما في فهرسها .

( ٧٥٦ : الكشكول ) للسيد مبین الحسيني الوفسي الهمداني ، نزيل قم أخيراً ، والنسخة بخطه فرغ من بعض اجزائه في ١٢٦٧ عند السيد شهاب الدين بقم ، يظهر منه تلمذه على صاحبي « الضوابط » و « الجواهر » .

( ٧٥٧ : الكشكول ) فيه مطالب مفيدة . للشيخ محمد بن الحسين بن مهدي اللاهيجي النجفي ، المولود حدود ١٣١٠ له « تراجم اعيان گيلان » .

( الكشكول ) للسيد محمد بن الحسين اليزدي الحائري الواعظ ، المعاصر سمّاها « موائد السالكين » يأتي .

( ٧٥٨ : الكشكول ) للشيخ بهاء الملة والدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي ، المتوفى ١٠٣١ خرج منه خمس مجلدات في طبعة بايران في ١٢٩٦ في فنون شتى . أوّله : [ الحمد لله الواحد المعين و صلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين ... ] قال فيه : [ اننى لمّا فرغت من كتابي المسمّى بـ « المخلدة » الحاوي من كل شيء أحسنه واحلاه ، وهو كتاب كتبت في عنقوان الشباب ، ثمّ عثرت بعد ذلك على نوادر يتحرك لها الطباع ، ويهش لها الاسماع ، وطرائف تسرّ

المحزون - إلى قوله - وألفت كتاباً ثانياً يحذو حذو ذلك الكتاب الفاخر - إلى قوله -  
وسمّيته بالكشكول ليطابق اسمه اسم أخيه ولم اذكر شيئاً ممّا ذكرته فيه ، وتركت  
بعض صفحاته على بياضها لا قيد ما يسح من الشوارد في بياضها ... ] و هو مطبوع في  
بولاق والقاهرة مراراً منها في ايران في ١٢٩٦ وفي بولاق ١٢٨٨ و ثمّ طبع ثانياً بعده  
بايران أيضاً في ١٢٩٦ و اسقط من الطبع في القاهرة تمام الأشعار الفارسي و كثير  
من الفوائد التي في الفنون الرياضيّة و زيد في طبع بولاق في ١٢٨٨ موضوعات و في  
أوله ترجمة البهائي مفصلاً ونسخه الخطيّة شائعة مختلفة ، منها نسخة منه ملكها ميرزا محمد  
الهمداني في ١٢٦٩ وعلى هامشه اشعار فارسية لمحمد باقر القاري تخلّصه فيها باقر .  
( ٧٥٩ : الكشكول ) كبير في مجلدين ضخمين ، للسيد محمد بن السيد  
صادق بن محمد بن راضي بن حسين بن الامام السيد أحمد العطار الحسني البغدادي  
النجفي ، المولود في النجف في ١٢٩٨ هو من المجاهدين الوطنيين و رجال الجهاد  
اعزهم و حفظهم الله . قال الله تعالى وفضل المجاهدين على القاعدین ، ومعه الزعيم  
المجاهد السيد هادي اشترك بالثورة العراقية ضد المغاربة ، واجتمع معه الوفد البغدادي في  
النجف ، في داره في محلّة العمارة . تلمذ على الاخوند الشيخ محمد كاظم الخراساني  
و الشيخ عبد الهادي الهمداني ، و الميرزا حسين النائيني ، و الشيخ علي الجوهري ،  
والآغا ضياء الدين العراقي ، و شيخ الشريعة الاصفهاني ، و الشيخ عبد الحسين الجعفري  
و الشيخ مهدي المازندراني ، و الشيخ الحسام . و مجاز من العلماء كالمحقق الامام  
الميرزا محمد تقي الشيرازي الحائري ، و الميرزا حسين النائيني . و له حواشي على  
« عروة الوثقى » وله كتاب في الفقه والاصول ، و كان قد سمى « الكشكول » أوّلاً  
« وجوب النهضة لحفظ البيضة » و سمّا أيضاً باسم ثان وهو « التحصيل في أوقات التعطيل »  
أوّله : [ الحمد لله على هدايته لمعرفة و عبادته وعلى فرض الجهاد للعباد اعزازاً  
للإسلام وبيضته واذلالاً للكفر وشو كته ... ] و فرغ من كتابة النسخة عبد الصاحب بن  
الشيخ عمران آل الشيخ موسى الدجيلي في ٩ - ج ١٣٥٠ وله فهرس مطالبه المعين  
لصفحات النسخة المنتهية إلى ١٠٠٤ . و للسيد محمد منظومة في العربيّة ، ومنظومة

الصوم، ومنظومة في الخمس والاعتكاف، و«خير الزاد ليوم المعاد» في العبادات مطبوع مع «المناسك».

( ٧٦٠ : الكشكول ) في مجلدين للشيخ محمد الكوفي القاري ابن الحاج عبود

العبايجي الحائري المعاصر، وله «كنز الحفاظ» و«مناقب السبطين» وغيرهما.

( ٧٦١ : الكشكول ) هو الموسوم بـ «جامع الشتات». للسيد محمد بن

علي بن إبراهيم بن علي بن إبراهيم آل أبي شبانة البحراني، معاصر صاحب «الحدائق» وتلميذ الشيخ حسين الماحوزي، والجد الأعلى للسيد ناصر بن أحمد بن عبد الصمد عالم البصرة، المتوفى ١٣٣١.

( ٧٦٢ : الكشكول ) الكبير في تسعة عشر مجلداً فيه ما تشتهيه الأنفس

وتلذ الأعين. للسيد محمد بن السيد هاشم بن المير شجاع قلي الموسوي الرضوي الهندي، النجفي المنشأ والمدفن، ولد في ١٢٤٢ وتوفى ١٣٢٣ موجود في خزانة كتبه بالنجف بيد ولده السيد رضا، شرع في تأليف الجزء الأول في ١٢٦٧ و مجلده الأخير الذي اواخره بخطه ولد له لذهاب بصره في ١٣٠٩ وفيه القضايا والتواريخ لمدة اثنتين وأربعين سنة، وذكر اسمه بالمعنى. وأوله: [ كيفية الجواب عن رب هل ان ال م و ل و ب ي ا م ل ا ... ] وفي أكثر أوراقه يوجد عمل استخراجي وتواريخ يومي وفوائد علمي وغير ذلك.

( ٧٦٣ : كسكول ) للشيخ محمود بن إبراهيم الطهراني، مجموعة رسائل ومطالب

متنوعة عربية وفارسية، شعرية ونثرية كان يشتغل بها من ١٢٤٦ وفرغ منها في ١٤ شعبان ١٢٨٤. وفيها من الرسائل المستقلة: مواليد سيد الأنبياء وعترته النجباء، لغز الكافية، معميات لمير حسين المعمائي وغيره، لغز الزبدة، شرح الألفاظ في كشف الألفاظ وهو في اصطلاحات العرفاء لحسين بن أحمد التبريزي الخالدي، غالب ومغلوب المنسوبة إلى بطليموس، شرح حديث كميل لغز الدين محمود الكاشاني، الأصول العشرة لخيوقي، طريق الرياضة الشرعية للمجلسي، آداب الرياضة للشيخ أحمد البحراني، مكتوب محيي الدين العربي إلى الفخر الرازي. يوجد

في ( دانشگاه : ٣٨٦٤ ) بخط المؤلف في ٣٢٨ ص ، وفصل صاحب الفهرس مطالبها .  
 ( ٧٦٤ : الكشكول ) في ثلاث مجلدات ضخام . للشيخ مهدي بن الحاج  
 قنبر المدني الكاظمي ، المتوفى بها في ١٣١٤ يوجد في خزانة سيدنا الحسن  
 صدر الدين ، وهي مجموعة فوائد وفرائد نقلها عن المواضع المتعددة المتباعدة ، وهي  
 غير نخبته الذي هو في ثمان مجلدات ، والكل بخط يده في الخزانة المذكورة .  
 ( ٧٦٥ : الكشكول ) في المطالب المتفرقة . للمولى محمد مهدي بن المولى  
 محسن بن سميع الكرمانشاهي ، من احفاد الفيض الكاشاني ، المتوفى حدود  
 ١٢٨٠ يوجد عند حفيده الحاج آقا محمد مهدي بن محمد تقى بن المؤلف ، كما كتبه إلينا ابنه  
 الاقاضياء الدين .

( ٧٦٦ : الكشكول ) في تفسير الايات وشرح الاخبار وبعض الأشعار ، للمولى  
 محمد مهدي بن محمد تقى المذكور ، في كتب حفيده بخطه ، كما كتبه إلينا الاقاضياء الدين  
 من كرمانشاه .

( ٧٦٧ : الكشكول ) للفتوني ، وهو الشيخ مهدي ظاهراً ، مجلد كبير بخطه  
 مكتوب عليه أنه للفتوني ، يوجد في مكتبة كاشف الغطاء بالنجف .  
 ( ٧٦٨ : الكشكول ) للحاج الشيخ مهدي بن ثقة الاسلام الاصفهاني المعاصر  
 المولود في ١٢٩٨ ذكر أنه مشغول به .

( ٧٦٩ : الكشكول ) الموجود في بعض مكتبات بروجرود ويحتل في مدرسة  
 نوربخشيه . للمولى نصر الله بن المولى أبي الحسن بن محمد كاظم الجاجرمي ، صاحب رسالة  
 العروض التي فرغ منها في ١٢٥٨ وله تعليقات على ارجوزة والده في الدراية الموسومة  
 بـ « الهداية المكية » لأنه نظمها في سفره للحج في ١٢٤٥ .

( ٧٧٠ : كشكول ) للقاضي نور الله التستري ووالده السيد شريف . مطالب  
 متنوعة عربية وفارسية ، يوجد نسخة منها في ( دانشگاه : ٣٠٣٨ ) وفي آخره :  
 [ نقلت هذه الفوائد كلها من المجموعة التي نقلها السيد العالم ضياء الدين مير  
 نور الله الحسيني المرعشي الشوشتری و والده السيد الشريف بخطهما . . . وقد

وقع الفراغ في يوم الخميس الرابع والعشر [ون] من شهر رجب المرجب ... سنة ١٠٣٥ ... ازكاتب كمترين عباد الله عبدالصمد أنجاميد . بلغت المقابلة بالأصل ... [ أوّله : ] قال الله تعالى وذكر اسم ربّه فصلّى ، ذكر فخر الدّين الرازي في تفسير سورة سبّح ... [ . كما في فهرسها .

( ٧٧١ : الكشكول ) للسيد هادي بن السيد الصانع الحسيني الموسوي البحراني ، المولود في ١٣٠٢ نزيل المسيب وعالمها ، ذكرانته حول ثلث كشكول البهائي ، وتوفّي بالمسيب و حمل في تشيع مهم إلى النجف و دفن في جانب القبلة الحجرة الثانية من جهة المشرق في ١٣٧٦ .

( ٧٧٢ : الكشكول ) للشيخ ياسين بن صلاح الدّين البلادي البحراني ، مؤلف « معين النبيه في رجال من لايحضره الفقيه » كما في آخر نسخة منه ، رأيته عند الشيخ حسين القديحي .

( الكشكول ) في فوائد متفرقة ورسائل مستقلة. للشيخ المحدث الفقيه يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني ، المتوفّي ١١٨٦ أوّله : [ الحمد لله الذي شق ليل عدم بفلق نهار الوجود ... ] سمّاه « أنيس المسافر وجليس الحاضر » و قد مرّ بعنوانه في ( ٢ : ٤٦٥ ) و هو مطبوع و فيه تمام « السلافة البهية » و تمام نعمة الاغاني و بعض « التذكرة في الفوائد النادرة » للسيد علي المدني .

( ٧٧٣ : الكشكول الحسيني أو الحائرية ) للشيخ عبد الحسين الحائري الحافظ ، جمع فيه الفوائد التي أخذها من الأدعية و الأذكار والختموم و الأدوية المجربة له و عن شفاء الموثقين المعاصرين له والمجربين لها ، يقرب من سبعين نسخة ، كلّها بخطّه ، ضمن مجموعة عند السيد محمد الموسوي التستري ، فرغ من كتابة بعضها في محرم ١٢٩٤ .

( ٧٧٤ : كشكول الحكم ) لأبي الحسن محمد بن حاج بابا راجي السدهي الاصفهاني ، طبع بطهران في ١٣٦٨ في مجلدين على قطع صغير في ٢٣٦ ص .

( ٧٧٥ : كشكول الطالب ) للشيخ حسن بن الشيخ مهدي الذي هو سبط



الشيخ خلف عسكري الحائري . مجموعة بعض الأحاديث والأدعية، مختصرة ، واستدعى عن بعض فقر ظوه في ١٣٥٩ لصفاء عقيدته .

( ٧٧٦ : كشكول العارفين ) فارسي . في علم النيرانجات والأعداد والجفر والأدعية . أوّل له : [ حمد وسپاس بی حد وقياس مرخدائی را سزا است كه آفریدگار جهانست و پدید آورنده زمین وزمانست ... ] يوجد في (دانشگاه : ٣٤١٧/٨) مع رسائل أخرى في هذه المواضيع بخط من القرن الحادي عشر، كما في فهرسها .

( ٧٧٧ : الكشكول فيما جرى لال الرسول ) و الجمهور بعد الرسول المشهور نسبته إلى السيد العارف الحكيم حيدر بن علي العبيدي أو العبدلي الحسيني الأملی ، المعروف بالصوفي ، المعاصر لفخر المحققين بل تلميذه ، كما مرّ في الإجازة و بأمره كتب كتابه « رافعة الخلاف » كما مرّ ، ولكن في « الرياض » استبعد كون مؤلفه الصوفي المذكور ، لوجوه أربعة ، مذكورة في ترجمة الصوفي ، والحق معه ، بل المؤلّف هو السيد حيدر بن علي الحسيني الأملی ، المقدم على الصوفي بقليل . أوّل له : [ الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. ] كتبه في سنة وقوع الفتنة العظيمة بين الشيعة والسنة وهي في ٧٣٥ وعدّه في « مجالس المؤمنين » من كتب السيد حيدر الصوفي المذكور ، ولكن الشيخ المحدث الحرّ قال : انّه ينسب إلى العلامة الحلّي ، والشيخ يوسف خطئه في الانتساب إليه ، و جزم بكلام « المجالس » والله أعلم . وهو موجود في (الخزانة) الرضوية ، وينقل عنه شيخنا النوري في « دارالسلام » وعند الحاج مولى علي الخياباني ، وفي خزانة سيدنا الحسن صدرالدين ، أوّل له : [ الحمد لله وسلام على عباده ... ] كتبه في جواب سؤال اعزّ الناس إليه ، عن وجه مبينة الشيعة وأهل السنة ومنشأتهما . و كتاب « المحيط الأعظم » ورسالة في العلوم العالية الذي فرغ منها في ٧٨٧ كلّها من تصانيف الصوفي المنسوب إليه «الكشكول» . ونسبه في « الرياض » إلى ابن المعمار في ص ١٩٨ . طبع بالنجف ١٣٧٢ في ٢٠٢ ص .

( ٧٧٨ : كشكول لسانی ) لملك المؤرخين ميرزا عبدالحسين خان ابن هداية الله خان سپهر الكاشاني ( ١٢٨٨ - ١٣٥٢ ) يوجد عند النصيري بطهران .

( ٧٧٩ : الكشكول المحمدى ) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني . قال في قصصه انه خرج منه أربع مجلدات وبعد لم يتم . يوجد مجلده الأول في (الحقوق: ٢٣٦ ج ) كما في فهرسها . أوله : [ حمد لله ولي المحامد ... وبعد چنین گوید... محمد بن سليمان تنكابني كه اين كتاب مسمی است بکشکول محمدی و آن را بعد از بلوغ بعشرة میشومة بقالب ترتیب ریخته . . . ] فيها شرح أحوال بعض علمائنا وحكايات أخلاقية ، فرغ من المجلد الأول ٩ ذى القعدة ١٢٩٥ والنسخة المذكورة بخط دوستعلي بن علي أكبر الطالقاني تاريخها محرم ١٢٩٦ .

( ٧٨٠ : الكشكول المرتضوى ) في ستين مجلساً . فيها تفسير الآيات وشرح الخطب والأحاديث . للخطيب السيد محمد كاظم المرتضوي ابن السيد موسى ابن السيد مرتضى الخليلي الأردبيلي ، المولود بها في ١٥ شعبان ١٣٢٥ و له « المناقب المرتضوية » .

( ٧٨١ : الكشكول في مستطرفات المعقول و المنقول ) للحاج شيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن البيرجندي القائني المعاصر ، ذكره في فهرس تصانيفه . ( ٧٨٢ : كشكول النور ) للشيخ الواعظ الحاج مولى محمد بن مشهدي بابا ابن بيرامعلي ، من طائفة كنگرلو ، الشهير بالواعظ النخجواني المعاصر . يظهر من كتابه « مظاهر الأنوار » وهو عربي وتركي وفارسي كبير في مجلدين ، شرع فيه من ١٣١٢ وطبع مجلده الأول في ١٣٢٤ ومجلده الثاني في ١٣٣١ . ( الكشكول الميثمي ) الموسوم بـ « الهداية » يأتي .

( ٧٨٣ : كشمير يا باغ نشاط ) أصله لرنه دونان و الترجمة الفارسية لأبي القاسم اعتصامزاده بن يوسف اعتصام الملك مدير مجلة « ستاره جهان » . طبع بطهران في ١٣٢٢ ش في ٨٠ ص .

( ٧٨٤ : كشور دوزخ ) أصله لتولستوى الروسي ، والترجمة الفارسية لحاج علي أكبر تشيد ، طبع بطهران في ١٣٢٣ ش في ٥٦ ص .

( ٧٨٥ : كشورهای آسیائی و افريقائی ومسائل آنها ) أصله لبانيكار ،

و الترجمة الفارسية لسيروس منظورالحق . طبع بطهران ١٣٤٣ ش في ١٣٦ ص .  
( ٧٨٦ : كشورهای توسعه نیافته ) ترجمة من الأفرنجية، للدكتور هوشنگ

النهاوندي ، طبع ضمن انتشارات جامعة طهران في ١٠٩ ص .

( ٧٨٧ : رسالة في الكعب ) للمولى عبدالله بن الحسين التستري، المتوفى

١٠٢١ تعرض فيها الرد على الشيخ البهائي القائل بانه المفصل ، و لذا كتب الشيخ  
البهائي عليها حواشي كثيرة ، تقرب من خمسمائة بيت . أولها : [مسألة في تحقيق  
معنى الكعبين اللذين أمر الله بمسح ...] يوجد في مجموعة من رسائل المولى عبدالله  
كتابتها ١٠٦٨ و كتب العلامة المجلسي بخطه وقفية النسخة في ١١٠٨ من موقوفات  
بدرجهان خانم رأيتها في (مكتبة شيخ الشريعة الاصفهاني ) .

( ٧٨٨ : رسالة في الكعب ) ملنقطة من الأربعين للشيخ البهائي ، رأيتها

أيضاً في ( خزانة شيخ الشريعة ) المذكور .

( ٧٨٩ : رسالة في الكعب ) للسيد محمد شريف بن محمد طاهر الحسيني

التويسركاني ، المتوفى بسامراء يوم العرفة ١٣٢٣ ، يوجد عند ولده السيد  
ضياء الدين .

( ٧٩٠ : رسالة في الكعب ) لشيخنا الميرزا فتح الله المدعو بشيخ الشريعة

الاصفهاني النجفي ، المتوفى ١٣٣٩ رأيتها في خزانة كتبه .

( الكعبة ) مرّ بعنوان « قبله اسلام » للكمرة اى .

( ٧٩١ : الكعبة ) تاريخ مختصر له إلى عصر عبدالله بن الزبير ، للشيخ محمد حسن

ابن الشيخ أبي القاسم الكاشاني المعاصر ، ذكره في فهرسه .

( ٧٩٢ : كتاب الكعبة ) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي

السمرقندي ، ذكره النجاشي .

( ٧٩٣ : كعبة الباكين ) للحاج شيخ مفيد الشيرازي ، مجموع قصائد فارسية

في مرثي الحسين الشهيد ع ، وفيه « دوازده بند » المقتبس من المحتشم ، جمعها  
بعد وفاته ولده الشيخ محمد هاشم بن مفيد ، و سمّاه بهذا الاسم في ١٥ ربيع الأول

في ١٢٥٥ ، وذيله بمنظوماته العربية و الفارسية في المرثي وسمى الذيل بـ «حجر إسماعيل» و فرغ من «الحجر» في ذي حجة ١٢٥٥ فالكعبة بناء الوالد والحجر بناء الولد، والنسخة بخط الولد عند السيد هادي الاشكوري، ونسخة في (دانشگاه: ٢٨٦٩/١) بخط ولد المؤلف أيضاً ، تاريخ كتابتها ٢٠ شوآل ١٢٥٥ مع «حجر إسماعيل» للولد المذكور و الناظم هو الشيخ مفيد بن الشيخ نبي بن الشيخ مفيد بن الشيخ حسن البحراني الأصل نزيل شیراز، المذكور في (٩: ١٠٨٨) كان امام الجمعة بشيراز في عصر فتحعلي شاه القاجار.

( ٧٩٤ : كعبة عرفان ) فارسی في تذكرة الشعراء ، ينقل عنه في « دانشمندان آذربایجان » ومؤلفه من المقارین للعصر .

( ٧٩٥ : كعبة مدار ) للمیر تقی الدین محمد بن سعد الدین محمد البلياني الأوحدي الحسيني الكازروني الاصفهاني (٩٧٣- ١٠٣٠) المذكور في (٩ : ١٧٣) من احفاد أوحدا الدین، لعلّة ركن الدین الأوحدي المراغي نزيل اصفهان الذي كان تخلّصه أوّلاً ( صافي ) و بعد اتّصاله بالاوحدي الكرمانی المتوفى ٦٣٤ جعل تخلّصه ( الاوحدي ) كما مرّ في « ٩ : ١١١ » و يظهر من كتابه الموسوم بـ « عرفات العاشقين ١٥ : ٢٤٦ » .

( ٧٩٦ : كعبة المفاخر ) من كتب الإسماعيلية ذكر في « ملحق فهرسة مجدوع : ٣٣٨ » نقلاً عن « ايوانف : ٣٦٠ » .

( ٧٩٧ : كتاب في الكعب وبيان معناه ) للشيخ الأجل رضي الدین أبي منصور عميد الرؤساء هبة الله حامد بن أحمد بن أيّوب بن عليّ بن أيّوب اللّغوي المشهور ، المنتهى إليه سند « الصحيفة الكاملة » وهو القائل في أوّله حديثاً . المتوفى ٦٠٩ ذكره صاحب « الرياض » . و نقل عنه الشيخ الأنصاري في كتابه الطهارة ، هكذا [ قال العلامة اللّغوي عميد الرؤساء في كتابه « الكعب » هاتان العقدتان في أسفل الساقين اللتان تسميان الكعبين عند العامة ] .

( ٧٩٨ : رسالة في علم الكف ) لبعض الأصحاب بخط الشيخ محمد مهدي المدعو بالحاج عماد الفهرسي في ١٣٤٣ وقف (الرضويّة) .

( ٧٩٩ : رسالة في علم الكف ) للميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري المتوفى ١٣١٥ رأيته في مكتبته .

( ٨٠٠ : رسالة في علم الكف ) أوّلها : [ اين رساله مختصر يست در علم كف دست منقول از علمای مغرب ... ] عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري تاريخ كتابتها ١٢٤٢ و نسخة في ( دانشگاه : ٣٥٢٩/٥ ) واحتمل صاحب الفهرس انها تأليف درويش أبدال قلندر ، بخط محمد حسن بن محمد شفيع النوري تاريخ كتابتها ١٢٧٢/٢٤٥ .

( رسالة في علم الكف ) تأتي بعوان « كفشناسي » متعدداً .

( ٨٠١ : صفات الشتات والفتات ) في فنّ المحاضرات ، ملمع للطفعلي صدر الأفاضل المدعو بـ ( فاني ) ثمّ ( دانش ) مؤلف « كشف الغمام » المذكور في ( ١٨ : ٤٦ ) وغيرها . ذكر في فهرس تصانيفه في مقدّمة طبع « الكلم والحكم » له . ( ٨٠٢ : صفاح دين ) لمحمد الغزالي ، طبع بالمصر ، كما في بعض الفهارس . ( ٨٠٣ : كتاب الكفارات ) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي ، المتوفى ٣٠٥ ذكره النجاشي .

( ٨٠٤ : الكفارات ) هو من الكتب الفقهية مدرج في كل كتاب مبسوط في الفقه وقد عمل جمع إلى التأليف فيه مستقلاً بالعربية أو الفارسية فمنها : الكفارات بالفارسية للمولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى ١١١١ مختصر في نيف ومائتي بيت . أوّلها : [ الحمد لله وسلام على عباده ... ] فرغ منه في صفر ١٠٩١ ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة أمير المؤمنين ع كتابتها في ١١٢٥ .

( ٨٠٥ : رسالة في الكفارة ) للسيّد القاضي نور الله بن شريف الحسيني المرعشي التستري ، الشهيد في ١٠١٩ كما في فهرس تصانيفه .

( ٨٠٦ : كفاية الاثر في النص على الائمة الاثني عشر ) للشيخ الأقدم

أبي القاسم علي بن محمد بن علي الخزاز الرازي ، و يقال له القمّي ، الراوي عن الشيخ الصدوق وعن أبي المفضل الشيباني ، وهو أبو المفضل محمد بن عبد الله الشيباني ، وعن القاضي أبي الفرج معاقب بن زكريا ، وعن أبي عبد الله الحسين بن سعيد الخزاعي ، الراوي عن عبد العزيز الجلودي ، وعن علي بن الحسين بن علي بن منده ، وعن أحمد ابن محمد بن عيَّاش الجوهري صاحب « مقتضب الأثر » ذكره ابن شهر آشوب في « المعالم » معبراً عنه بـ « الكفاية في النص » وقد نقل عنه المولى محمد باقر المجلسي في « البحار » فتوهم انه للصدوق أو للمفيد فلا وجه له . جمع فيه الأحاديث ، عن الصحابة المعروفين : كعبد الله بن عباس ، عبد الله بن مسعود ، أبي سعيد الخدري ، أبي ذر و سلمان ، جابر بن سمرة ، جابر بن عبد الله الأنصاري ، أنس بن مالك ، أبي هريرة ، عمرو عثمان ، زيد بن ارقم ، أبي أمامة ، واثلة بن الاصبع ، عمار بن ياسر ، أبي أيوب ، حذيفة بن أسد ، عمران بن الحصين ، سعد بن مالك ، حذيفة ابن اليمان ، أبي قتادة وغيرهم . عقد لكل واحد منهم باباً على الترتيب المذكور ، ثم يشرع في الأبواب نصوص كل واحد من الأئمة علي من بعده . وقال فيه بعد الخطبة الطويلة : [ ان الذي دعاني إلى جمع هذه الأخبار عن الصحابة و العترة الأخيار في النصوص على الأئمة الأبرار ، اني وجدت قوماً من ضعفاء الشيعة ... ] إلى آخر كلامه . أوّل له : [ الحمد لله المتوحد بالقدم المتفرد بالأوّل ... ] و هو مطبوع في ايران ، منضماً إلى « الخرائج و الجرائح » في ١٣٠٥ و رأيت منه في خزانة الحاج علي محمد النجف آبادي نسخة عن خط أحمد بن شاه جهان الهزار جريبي كتبه في ١٠٩٥ وفي خزانة الشيخ علي آل كشف الغطاء نسخة لكن تغير منه مقدار اسطر من أوّل خطبته لكن بقيّة الخطبة و تمام الكتاب مطابق للمطبوع ، و أوّل هذه النسخة : [ الحمد لله الواحد القديم الملك الحكيم الرحمان الرحيم الذي مالك الملوك بقدرته ... ] وفي كنب الشيخ عبد الحسين الطهراني نسخة بخط محب علي ابن عز الدين حسين في شعبان ٩٩١ ، و ذكر السيّد محسن العاملي في الثاني من « معادن الجواهر » نسخة مؤرخة في ٥٨٤ اجازة شاذان بن جبرئيل القمّي وغيرها ،

و نسخة عند الشيخ حسين القديحي بقلم أفضل بن حسن الشوشتري ، فرغ منه في ذي الحجة في ١٠٠٩ ثم قابل وصححه بقدر الوسع والطاقة ، آخر أبوابه باب ماجاء عن أبي محمد الحسن بن علي العسكري ع ، وفي هامش النسخة بخط آخر منتخب من كتاب « المعارف » لأبي الصلاح في باب التوحيد والنبوة و أكثر في باب الإمامة .

( ٨٠٧ : كفاية الأحكام ) للمحقق السبزواري ، طبع في ١٢٦٩ . يأتي بعنوان

« كفاية المعتقد » .

( ٨٠٨ : كفاية الاسلام ) رسالة فارسية عملية . للميرزا محمد باقر بن محمد محسن الاصطهباناتي ، الشهيد في شيراز في ١٣٢٦ مطبوع ، وفي أوّله بحثاً مختصراً في أصول الدين . و رأيت نسب المؤلف بخطه هكذا محمد باقر بن عبدالمحسن بن سراج الدين .

( ٨٠٩ : رسالة في كفاية الأصبع الواحدة في مسح الرأس والرجلين )

للمولى عبدالله بن الحسين التستري ، المتوفى ١٠٢١ رأيتها في مجموعة رسائله المكتوبة ١٠٦٨ والموقوفة ١١٠٨ في ( خزانة شيخ الشريعة ) .

( ٨١٠ : كفاية الاصول ) لشيخنا المولى محمد كاظم الخراساني ، المتوفى

١٣٢٩ في جزئين ، أحدهما مباحث الألفاظ والآخر الأدلة العقلية ، طبع مكرراً وعليه شروح وحواشي كثيرة لتلاميذه ، وقد طبع بعضها .

( ٨١١ : كفاية الاهتمام ) يعني ايتام آل محمد من عوام الناس ، فارسي في

تمام الفقه مع ذكر بعض المدارك . للسيد جعفر بن أبي إسحاق العلوي الدارابي البروجردي الكشفي ( ١١٨٩-١٢٦٧ ) المذكور في ( ٩ : ٩١١ ) في ثلاث مجلدات كان عند ولده الاقا ريجان الله . الفن الأوّل في العبادات ، الثاني المناكحات والمعاملات و الايقاعات ، الثالث في الارث والحدود والسياسات ، ألفها الشاهزادة محمد تقی میرزا ابن فتحعلیشاه القاجار . أوّله : [ والحمد لله والصلاة والسلام على ... وبعد نكازنده این اوراق ... بعرض أهل اطاعت و وفاق میرساند ... ] يوجد منها

نسخاً ، منها في ( المجلس : ٨٤٢ ) و ( دانشگاه : ١٠٦٤ ) كلاهما كتبت في ١٢٥٩ والثانية بخط المؤلف نفسه .

( ٨١٢ : كفاية البرايا في معرفة الأنبياء و الأولياء ) للشيخ أبي الحسن

محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي النيسابوري ، الشهير بقطب الدين الكيدري ، صاحب « حقائق الحقائق في تفسير دقائق أحسن الخلايق » يعني شرح « نهج البلاغة » الذي فرغ منه في ٥٢٦ و يروى فيه عن شيخه قطب الملة و الدين نصير الاسلام والمسلمين عبدالله بن حمزة بن عبدالله بن حمزة الطوسي في ٥٢٣ وقد نقل جملة من عباراته شيخنا النوري في « خاتمة المستدرک » .

( ٨١٣ : كفاية البهية في شرح الالفية الفقهية ) للشيخ محمد حسين بن

محمد جعفر السرايى التبريزي ، في مجلدين : أولهما في شرح الالفية المستخرقة ، من نظم السيد المقدس الأعرجي الكاظمي صاحب « المحصول » في العبادات وتممه بالمجلد الثاني من الجهاد إلى آخر الفقه ، شرح المنظومة القوامية ، فرغ من الأول في ١٣٢١ ومن الثاني في ١٣٢٢ وعلى المجلد الأول تقارير العلماء بخطوطهم ، منها : تقرير شيخنا الميرزا حسين الخليلي الرازي النجفي ، و تقرير شيخنا المولى محمد كاظم الخراساني ، و بعد تصنيفه رجع إلى تبريز وبقى برهة في كرمانشاه ، فاستنسخ هناك لنفسه نسخة « دقائق الحقائق » في أصول الفقه ، تأليف الشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمان الكرمانشاهي المتوفى ١٣٠٥ و كان استنساخه في مدة سبعة عشر يوماً من ١٣٢٤ ونسخته « الكفاية » و « الدقائق » من كتب السيد محمد مولانا في تبريز عند حفيده السيد أبي الحسن بن علي بن مولانا .

( ٨١٤ : كفاية التجويد ) فارسي في علم القراءة . للحاج عبد الحسين

الملقب بمونس علي شاه بن الحاج علي آقا و فاعلي شاه ذوالرياستين ابن الحاج آقا محمد منور علي شاه ابن الحاج محمد حسن القزويني الشيرازي ، المولود في شيراز ١٢٩٠ والملقب بعد والده بذوالرياستين ، توفى والده في شوال ١٣٣٦ و توفى جده الملقب بمنور علي شاه في ١٣٠١ طبع بشيراز للمدارس الحديثة إذ ذاك .



( ٨١٥ : كفاية التعليم ) للحاج الميرزا حسن الرشدية ، طبع بطهران

في ١٣٢١ و ١٣٢٣ ق في ١٢٨ ص كما في « فهرست كتابهای چاپی فارسی » .

( ٨١٦ : كفاية التعليم في صناعة التنجيم ) لمحمد بن مسعود بن محمد

الزكي الغزنوي . أوّله : [ شكر و سپاس خداي را كه آفريد گاراست ... ] و في أوّله الصلاة على الال ، رأيته بخط المولى محمد أمين الحاج فرج الله التستري كتبه لنفسه في الثلاثاء ١٢ ج ٢ في ١١٦٣ في مكتبة الحاج علي محمد ، مرتب على جنسين الهيئة والنجوم ، كل جنس أنواع ، كل نوع أصناف ، كل صنف فنون ، كل فن ضروب ، كل ضرب مقالات ، كل مقالة جمل ، كل جملة تفاصيل ، كل تفصيل أبواب . وعلى النسخة حواشي نقلت من شرح المولى مظفر عليه ، ومجلد منه وقفه شاه عباس في سفره الأخير إلى مازندران مع ١١٩ مجلد آخر لمكتبة عبدالعظيم ع عند السيد محمد المحيط بطهران و ( سنا : ٢٢٥١ ) بخط من القرن العاشر والحادي عشر ، و ( إلهيات : ٢٣٩ د ) تاريخها ١ رجب ١٠٣١ وغيرها .

( ٨١٧ : كفاية الجغرافى ) فارسي . للحاج ميرزا عبدالغفار بن علي محمد

المنجم الاصفهاني ، الملقب بنجم الدولة . المتوفى ١٣٢٠ طبع بطهران في ١٢٩٨ وثانياً في ١٣١٩ في ٢٩٠ ص .

( ٨١٨ : كفاية الجنة ) أو « تحفة الشيعة » لمصطفى بن حاج محمد اليزدي .

شرح لقصيدة العينية الحميرية ، ألفها بأمر أحد الشاهزادگان القاجاري في ١٢٥٥ في يزد ، في مقدمة في شرح أحوال إسماعيل بن محمد الحميري و فصل في شرح القصيدة وخاتمة في مواضع يناسب الموضوع حسب نظر المؤلف . أوّله : [ الحمد لله القادر المتعال ... يعني بعد از حمد ملك علام و پس از شكر ... ] . يوجد منها نسخة في ( المجلس : ١١١٦ ) تاريخ كتابتها ١٢٨٥ ، كما في فهرسها .

( ٨١٩ : كفاية الحساب ) فارسي ، لنجم الدولة الحاج ميرزا عبد الغفار

المنجم الاصفهاني . مؤلف « كفاية الجغرافى » المذكور آنفاً ، طبع بطهران في ١٢٩١ على الحجر في ٤٤٦ ص .

( كفاية الحساب ) لغياث الدين منصور بن صدر الدين محمد الدشتكي المتوفى ٩٤٨ اسمه « كفاية الطلاب » كما يأتي .

( ٨٢٠ : كفاية الحساب في شرح خلاصة الحساب ) البهائية، للسيد گلشن علي الهندي من المتأخرين في النجف ، يوجد عند الاقا نجفي التبريزي ترجمه في « تذكرة بي بها ٩ : ٣٠٤ » و ذكر أنه ولد في موند ضلع جنفور في ١٢١٤ وتوفي في بنارس ١٢٩١ .

( ٨٢١ : كفاية الحفاظ في التجويد ) لسلطان القراء السيد محمود بن محمد الحافظ الحسيني التبريزي ، فرغ منه في ١٢٩٧ و طبع في التاريخ بتبريز على الحجر .

( ٨٢٢ : كفاية الخصام في فضائل الامام ) في ترجمة « غاية المرام » البحرانية . للشيخ محمد تقي بن علي الدزفولي نزيل طهران . كان ملاً باشي للسلطان ناصر الدين شاه ، و كتبه بأمره في أواسطه في ١٢٧٣ مرتباً على مقدمة وخمسائة وستين باباً وخاتمة ، وعمل له فهرساً مبسوطاً ، ولما كان عدد أحاديث بعض الأبواب أقل مما ذكره البحراني في أوّل الباب اكمل المترجم بحسن تتبعه النقص ، و ذكر ترجمة نفسه و ترجمة بعض معاصريه وهم : الاغا سيد صادق السنكلجي ، والشيخ عبدالحسين الطهراني شيخ العراقيين ، والحاج مولى علي الكني ، والحاج مولى ميرزا محمد الاندرما في ، ذكرهم في آخر الكتاب معبراً عنهم بالاربعة المتناسبة امناء الدين واركان الاسلام ، وطبع بأمر السلطان المذكور وجعل نسخه وقفاعاماً في ١٢٧٧ بقطع الرحلي في ٧٢٢ ص .

( ٨٢٣ : كفاية الخطيب ) للسيد مهدي الموسوي البصري ، طبع جزئه الأوّل بالنجف ١٣٦٨ في ١٩٩ ص .

( ٨٢٤ : كفاية الذاكرين ) مقتل فارسي مطبوع .

( ٨٢٥ : كفاية الراشدين في الرد على جماعة من المبدعين ) للشيخ محمود

ابن جعفر بن باقر الميثمي العراقي ، المولود في ١٢٤٠ والمتوفى حدود ١٣١٠

ودفن في بيته في النجف ، وهو يقرب من خمسة آلاف بيت ، في رد « هداية الطالبين »  
الكريمخانية ، فرغ منه في ١٢٨٣ يوجد بخط المؤلف عند حفيده الحاج شيخ  
جمال بن الشيخ تقي بن المصنف .

( ٨٢٦ : كفاية السائلين ) في الفقه . للسيد مصطفى بن السيد محمد هادي  
ابن السيد مهدي بن السيد دلدار علي النقوي ، المتوفى ١٣٢٣ ذكره السيد علي تقي .  
( ٨٢٧ : كفاية الصنعة ) للسيد حسين الاخلاطي ، الكيماوى مؤلف  
الرسائل العديدة في هذا الفن ، ومنها « خلاصة الصنعة » و « نزهت نامه » و « نور اليقين »  
و « الجامعية » و غيرها . يوجد منها نسخة في ( دهخدا : ٥٧ ) بخط من القرن  
الثاني عشر ، كما في « دربارة نسخه هاى خطى ٣ : ٣٧ » .

( كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب ) للسيد أحمد الحسيني  
الأردكاني ، مر بعنوان « سرور المؤمنين » .

( ٨٢٨ : كفاية الطالب ) في شرح « مختصر الأصول » لابن الحاجب ، للحاج  
مولي محمد إسماعيل ، صاحب منظومة « العقيدة الوحيدة » التي نظمها في ١٢٤٥ ذكره  
في آخر حاشية المنظومة ، مع سائر تصانيفه النيف والعشرين .  
( ٨٢٩ : كفاية الطالبين ) مقتل مطبوع .

( ٨٣٠ : كفاية الطالبين ) في الفقه . للشيخ عبد السميع بن فياض الأسدي  
الحلي ، تلميذ أبي العباس أحمد بن فهد الحلي الذي توفي ٨٤١ أو له : [ الحمد لله  
المتطول بجوده ... ] و آخره [ لانه لا يكفى فيه التقليد ... ] يوجد في الرضوية بخط  
محمد بن أحمد بن فهد ، ولعل ابن أبي العباس المذكور ، وللمؤلف « الفوائد الباهرة  
١٦ : ١٣٣ ، ٣٢٦ » وهو مقدم على سميته صاحب « تحفة الطالبين » .

( ٨٣١ : كفاية الطالبين ) شرح فارسي على « الفية » الشهيد ، للأمر  
شرف الدين الشولستاني ، علي بن حجة الله بن شرف الدين علي بن عبد الله بن الحسين  
ابن محمد بن عبد الملك الطباطبائي ، وهو شيخ مولي محمد باقر المجلسي ، ويروى عن الشيخ  
البهائي والمولى عبد الله التستري ، والميرزا محمد الرجالي ، والشيخ محمد السبط . قال في

«الرياض» انني رأيت النسخة بخط الأмир شرف الدين الشولستاني ، تاريخها في ٩٩٦ فعلى هذا يظهر انه من اوائل تصانيفه ، لأن الأмир شرف الدين هذا هو شيخ المولى محمد باقر المجلسي ، وصاحب « كنز المنافع في شرح المختصر النافع » الذي فرغ منه في ١٠٦٠ وتوفي في تلك الحدود أيضاً كما في « الرياض » وبعض اجازاته تاريخها في ١٠٦٣ .

( ٨٣٢ : كفاية الطالبين فيما يجب على المكلفين ) من أصول الدين وفروعه ، للشيخ أحمد بن عبدالله بن سعيد المتوج البحراني ، تلميذ فخر المحققين ولد العلامة الحللي ، ذكره المحدث الحر العاملي ، واحتمل في « الوأوة » انه لوالده الشيخ عبدالله بن سعيد المتوج ، كانه أخذه من كلام المولى محمد سعيد المرندي في كتابه « تحفة الأخوان » ولكن خريت الصناعة في « رياض العلماء » وافق المحدث الحر ، وهو مرتب على القاعدتين ، أولهما في الواجبات الكفائية ، وثانيهما في التكليف السمعية وفروع الدين ، مقتصراً فيها على المسائل المهمة والعامّة البلوى في خمسة مقاصد ، والمكتوب على ظهر بعض النسخ أنه للعلامة الحللي اشتباه ، والنسخة التي في خزانة كتب السيد عبدالصمد التستري أصغر من « تبصرة العلامة » وينقل عنه في « مفتاح الكرامة » مصرحاً بأنه لابن المتوج في باب صلاة الكسوف ، ونسخة كتابتها في ٩٨٣ عند الشيخ صالح الجزائري في النجف ، أوله : [ الحمد لله المتطول بجوده وافضاله ، المتفضل بسابغ كرمه ونواله ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله ... ] وآخره : [ فلنقطع خطوات الأقلام ... ] نسخة بخط السيد ريحان الله بن السيد جعفر الدارابي عند السيد شهاب الدين بقم .

( ٨٣٣ : كفاية الطالبين لأحكام الدين ) رسالة عملية . للشيخ الفقيه الشيخ مشكور بن محمد الحولاوي ، القريب من سوق الشيوخ من حوالي البصرة ، النجفي المسكن والخاتمة ، المتوفى غريقاً في الحمام الهندي في النجف بعد رجوعه من زيارة مشهد الرضا ع بأيام في سنة ١٢٧٢ وقد جاوز السبعين ، ودفن في الحجرة الثانية من جهة الشرق من الحجرات القبليّة في الصحن الغروي ، وهو مرتب على

ثلاثة أبواب : في الطهارة والصلاة والصوم ، وخاتمة في الاعتكاف . والنسخة موجودة في خزانة شيخنا الحاج محمد حسن كبة . أوّله : [ الحمد لله الذي كرم أمة محمد بالإسلام وارشدتهم إلى مناهج الحق وشرايع الأحكام ... ] وله رسالة في منجزات المريض ، وطبع مع الحج في ١٣٢٤ مع حواشي ولده الشيخ محمد جواد المتوفى ١٣٣٥ ويأتي له « هداية السالكين » في الحج ، ونسخة عليها خط المؤلف وخاتمه وشهادة مقابلتها مع الأصل و تاريخ فراغه في ٩ - ج ٢ - ١٢٦٩ عند سبطه الحاج الشيخ علي بن إبراهيم القمي في النجف .

( ٨٣٤ : كفاية الطب ) لأبي الفضل حبّيش بن إبراهيم المتطبّب التفليسي ، مؤلف « القوافي ١٧ : ١٩٦ » و « كامل التعبير ١٧ : ٢٥٣ » وغيرها ألفها الملكشاه السلجوقي في ٥٥٠ ، في ثلاثة كتب في ٢٢٥ باباً : في معرفة كليات الطب ، والأغذية والأدوية المفردة ، الأغذية والأدوية المركبة . أوّله : [ بنام خداوندی که آفریدگار هر دو جهان است و دارنده زمین و آسمانست ... ] ذكره في ديباجة « بيان الطب » له ، ويوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٢٤٩١ ) بخط يوسف جراح باشي تاريخ كتابتها ١٢٧١ كما في فهرسها .

( ٨٣٥ : كفاية الطالب في علم الحساب ) لاسناد الشبر الأير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الدشتكي الشيرازي الحسيني ، المتوفى ٩٤٨ رتبّه على أربعة فنون : أوّلها المفتوحات ، ثانيها المساحة ، ثالثها الجبر والمقابلة والخطائين ، رابعها في قواعد شتى وفوائد ينتفع بها في الأصول والفروع . أوّله : [ الحمد للأحد الصمد والشكر للواحد بالاعدد وفيه بداية الأعداد ... ] وقد يشير إليه في كتابه « ضوابط الحساب » يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٤٢١٠ ) بخط من القرن العاشر أو الحادي عشر ، عليها تملك مير رضي الدين محمد الحسيني ١٠٧١ .

( ٨٣٦ : كفاية العرفان ) لميرزا مهديخان بدايع نكار ، فارسي في العقائد وأصول الدين على طريقة العرفان و يستطرد فيها إلى رسالة لجده في الموضوع ويشرحها . أوّله : [ الحمد لله الذي كان في أوّليته وحدانياً ... ] يوجد منها نسخة في ( الملي : ٤٢٠ ) بخط محمد حسن الطالقاني تاريخ كتابتها ٢٤ ذي الحجة ١٣٠٣

مذهبة ، كما في فهرسها .

( ٨٣٧ : كفاية الفقه ) المتعلقة بالعروة الوثقى ، من تقارير الملا محمد كاظم ابن حسين الخراساني وتحرير الحاج السيد محمد كاظم الطباطبائي الكوهكمري ، طبع جزئين منه .

( ٨٣٨ : الكفاية في الامامة ) لبعض علمائنا ، وعده ابن شهر آشوب في « معالم العلماء » فيما يجهل مؤلفه . وهو غير « كفاية الأثر في النص على الأئمة الاثنى عشر » المذكور بتصريح ابن شهر آشوب وغيره انه للخزاز كما مر .

( ٨٣٩ : الكفاية في الامامة ) للشيخ المتكلم الفقيه عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي الطبري ، المعاصر للمحقق الحلي والخواجه نصير الدين الطوسي ، صاحب « كامل السقيفة ١٧ : ٢٥٥ » المشهور بـ « كامل البهائي » كما مر ، كتبه أيام اقامته باصفهان في ٦٧٢ و كان مقيماً فيها سبعة أشهر ، بأمر الوزير بهاء الدين محمد بن شمس الدين محمد الجويني صاحب الديوان المتولي لحكومة ايران في دولة السلطان هلاكوخان المغول .

( ٨٤٠ : الكفاية في العبادات ) للشيخ أبي عبدالله جعفر بن محمد بن أحمد ابن العباس الفاخر العبسي الدورستاني . معرب درشت علي فرسخين من بلدالري ، تلميذ المفيد والمرتضى ، معاصر شيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي .

( ٨٤١ : الكفاية في العبادات ) للشيخ حسن بن علي بن اسناس البزاز المنسوب إليه بعض الاختلافات في نسخ « الصحيفة الكاملة » نسبة إليه السيد رضي الدين علي بن طاووس في بعض كتبه ومؤلفاته ، وذكره الشيخ الحر في « أمل الأمل » وهو يروى عن الشيخ المفيد . أقول : هو أبو علي الحسن بن محمد بن إسماعيل ابن محمد بن اسناس ، المصدر به بعض النسخ « الصحيفة » ، والراوي عن أبي الفضل الشيباني .

( ٨٤٢ : كفاية الفقه ) للميرزا أحمد بن الميرزا علي أصغر المهندس بن الحاج الشيخ حسين بن الحاج المولى صالح البرغانى القزويني ، في العبادات وبعض

المعاملات ، كتبه في النجف أوان تلمذه على المولى محمد كاظم الخراساني ، ورجع إلى قزوین بعد ١٣٣٦ .

( ٨٤٣ : كفاية الفقه ) للمولى محمد باقر السبزواري ، ألفها بعد « الذخيرة » وهذا أصغر منه . يوجد منها نسخا في ( دانشگاه : ١٢٨٧ و ١٩٩١ ) ويحتمل أنه « كفاية الأحكام » .  
( ٨٤٤ : الكفاية في الفقه ) للتوليني وهو الشيخ زين الدين علي التوليني الخاريري العاملي ، تلميذ فاضل المقداد ، ويروي عنه الشيخ جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي ، كما في اجازة الشيخ نعمة الله بن خواتون للسيد حسن بن علي بن شوقم ، و ينقل عنه الكفعمي في بعض مجاميعه كما ذكره في « الرياض » وحكى فيه صورة حكاية اجازة الشيخ عز الدين حسن بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن سليمان بن فضل لبعض تلاميذه ، وخص فيها بالاجازة فتاوى « كفاية » الشيخ زين الدين علي التوليني ، و لعله بعينه « رسالة الصلاة » للتوليني الموجود في الخزانة (الرضوية) و كتابتها في ٩١٧ كما مر بعنوان « الرسالة في الصلاة ١٥ : ٥٩ » .

( ٨٤٥ : الكفاية في علم هيئة العالم ) بالعربية لمؤلف « كفاية التعليم » الغزنوي المذکور ص ٩٠ ، صرح به في أوّل كتابه « جهان دانش ٥ : ٢٩٨ » الذي هو ترجمة للكفاية هذا إلى الفارسية لتعميم المنفعة ، في مقالتين في هيئة الأفلاك وهيئة الأرض كما مر .

( ٨٤٦ : الكفاية في علم الدراية ) للحاج ميرزا أبوطالب بن الحاج ميرزا أبو القاسم الموسوي الزنجاني ، المتوفى بطهران في ١٣٢٩ ذكر في آخر كتابه « ايضاح السبل » المطبوع في ١٣٠٨ رأيت نسخة منه عند ميرزا محمد علي الأردوبادي ، أوّل له : [ اللهم ربنا لك الحمد على ما ايقظتنا و هديتنا و جعلتنا أبصاراً و أسماعاً و افئدة فاجعلنا من الشاكرين ... ] عبّر عن نفسه بمحمد المدعو بأبي طالب الموسوي رتبّه على مقدّمة و أبواب و خاتمة ، و فرغ منه في ١٢٨٩ و عند البحث في الاجازة ، ذكر أنّه يروي بالاجازة عن استاده السيد حسين بن محمد الكوهكمري النجفي بطرقه ، وعن والده الميرزا أبي القاسم عن مشايخه الثلاثة : السيد محمد باقر حجة الاسلام و الحاج محمد إبراهيم الكلّباسي ، و الحاج مولى عبد الوهاب القزويني ، الراوي عن

الشيخ كاشف الغطاء . والسيد صاحب « الرياض » .

( ٨٤٧ : الكفاية في النحو ) لكنه لم يتم . للشيخ عبدالله بن الحاج صالح ابن جمعة السماهيجي البحراني ، صاحب « الصحيفة العلوية » المتوفى ١١٣٥ كما في « كشف الحجب » صرح به الشيخ عبدالله في اجازته الكبيرة وقال : لم تكمل و لم تخرج من المسودة ، واستعارها منى بعض الاخوان وسافر بها بلا اذن منى وما ادرى ما صنع بها . انتهى .

( ٨٤٨ : الكفاية في النحو ) يجرى مجرى « شرح المفصل » الزمخشري مرتب على ثلاثة أقسام : الأسماء والأفعال والحروف . أوّله : [ الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلائه ... ] رأيت في خزانة شيخنا الحاج محمد حسن كبة ، قال في « كشف الظنون » انه لضياء الدين المكي تلميذ جاز الله ، فراجع فالمظنون انه عامي .

( ٨٤٩ : الكفاية في الهداية ) في مقدمات أصول الكلام لم يتم ، للكراچكي الشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكي ، المتوفى ٤٤٩ ذكره في فهرس كتبه .

( ٨٥٠ : كفاية القانع في معرفة الصانع ) للسيد الهادي ابن إبراهيم بن علي بن المرتضى الوزيري ، عده من تصانيفه في « مطلع البدور » المؤلف ١٠٨١ و قال انه ولد في ٧٥٨ و توفى ٨٢٢ و له منظومة سمّاها بـ « درة الغواص » المصرّح فيه بإمامة أمير المؤمنين ع بعد النبي ونصبه في يوم الغدير ، وهو من شعراء الغدير .

( ٨٥١ : كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع ) لمحمد بن محمد المارديني ، في مقدمة وخمسة عشر باباً . أوّله : [ الحمد لله رب العالمين ... فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع المقطوع ، اختصرتها من الرسالة المسمّاة بـ « اظهار السر المودوع » ورتبتها على مقدمة وخمسة عشر باباً وسميتها ... ] يوجد منها نسخة في مكتبة ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ٨٨٥ ) كما في فهرسها . راجعه .



( ٨٥٢ : كفاية اللبيب في شرح التهذيب ) أى تهذيب المنطق و الكلام ،  
و هو شرح مزج لكلا جزئيه على التمام ، و في بحث الإمامة ردّ المصنّف ببيانات  
يختص الإمامية. للمولى عبد الباقي بن محمد حسين ألفه باسم النواب إبراهيم خان ، أوّل له:  
[ الحمد لله الذي جعل تهذيب المنطق والكلام عرضاً خاصاً للأنام ... ] والنسخة من  
وقف عبد الباقي في ١٠١٦ في ( الرضوية ) كما في فهرسها ولعلّ الواقف هو المصنّف  
فراجعها .

( ٨٥٣ : كفاية المتعبدین ) فارسي ، في الأدعية للأسابيع و الزيارات  
خصوصاً الجمعة ، وأدعية اليوم و الليلة من التعقيبات والاحراز وغيرها . للمولى محمد  
علي بن محمد رضا ، موجود عند السيّد آقا التستري في النجف ، وللمؤلّف عليه حواشي  
كثيرة ذكر في بعض الحواشي : [ انّ الدّعاء الفلاني ذكرته في كتاب « علاج الاسقام »  
الذي ألفته بعد هذا الكتاب ... ] ومرّ في « علاج الأسقام » تصريحه في أوّل له بأنّه  
محمد علي بن محمد رضا التوني الخراساني ، ويأتي كتاب « النهاية في شرح الهداية النحوية »  
للمولى محمد علي بن محمد رضا التوني ، الذي كتب بخطّه على ظهر النسخة تاريخ وفات  
المير محمد حسين الخواتون آبادي في ١١٥١ أوّل « كفاية المتعبدین » : [ الحمد لمن  
سمع دعاء الداعين وأجاب دعوة المضطّرين ... ] مرتّب على مقدّمة و أربعة عشر  
باباً وخاتمة .

( ٨٥٤ : كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين ) لأحمد بن فارس اللّغوي  
ذكر في « معجم الادباء ٤ : ٨٤ » وفي « البغية : ١٥٣ » .

( ٨٥٥ : كفاية مجاهديه ) فارسي في الطب ، كتبه للسلطان بن السلطان مجاهد  
السلطنة والدّين زين العابدين شاه شجاع ٧٨٦-٧٩٣ ، من ملوك آل مظفر ، وعمل له فهرساً  
مبسوطاً ، للطبيب المشهور في حدود ٧٨٠ منصور بن محمد بن أحمد بن يوسف بن فقيه الياس .  
أوّل له : [ شكرو سپاس مر خالقي را كه در خلقت انسان حكمت او بي پايان است ... ]  
رأيتّه عند السيّد آقا التستري ، و كتب عليه أنّه « كفاية منصورية » و كتابته في  
١٢١٢ و ذكر في خطبته الالّ ثمّ الأصحاب فلعلّه عامي فراجع أحواله ، و نسخة

كتابتها في ١١٥٦ في ( الرضويّة ) . واقدم نسخة اطلعت عليه في ( المجلس : ٥٢٠ )  
بخطّ توفيق الكيلاني تاريخ كتابتها ٩٨٦ في ١٩٩٩ ورق . ونسخة ( حقوق : ٢٨٢ ج )  
بخطّ نورالدّين بن بدرالدّين القاري ١٢ شعبان ٩٩٤ ، كما في فهرسهما .

( ٨٥٦ : كفاية المحتاج في مناسك الحاج ) للشيخ جمال الدّين أبي العباس  
أحمد بن شمس الدّين محمد بن فهد الحلّي ، المتوفّي ٨٤١ . أوّلّه : [ الحمد لله  
ربّ العالمين . . . ] وهو غير مناسكه المختصر الّتي ذكره في الميم ، وكلاهما  
موجودان عند السيّد مهدي عالم كويت ، والنسخة كتبت في عصر المصنّف .

( ٨٥٧ : كفاية المحصلين في شرح تبصرة المتعلمين ) للميرزا محمد علي  
ابن محمد طاهر المدعو بـ ( آقابالا ) التبريزي الخياباني المعاصر ، المولود في ١٢٩٧  
ذكر أنّه مشغول بطبعه ، ثمّ أنّه خرج من الطبع في ١٣٥٣ وهو شرح مزج ومعه  
فهرس تصانيفه .

( ٨٥٨ : كفاية المستفيد في الاجتهاد والتقليد ) للسيّد عليشاه ابن صفدر  
شاه ابن السيّد صالح الكشميري ، المتوفّي بلكنهو في ١٢٦٩ ، يوجد عند حفيده  
السيّد محمد باقر بن أبي الحسن ابن المصنّف في لكنهو .

( ٨٥٩ : كفاية المعتقد او المقتصد ) في الفقه . للمحقّق السبزواري  
المولى محمد باقر بن المولى محمد مؤمن الشريف الخراساني السبزواري ، المولود في  
١٠١٧ و المتوفّي باصفهان والمدفون بمشهد خراسان في ١٠٩٠ . و كأنّه تتميم  
« الذخيرة » حيث أنّه أجهل في أبواب المعاملات اقتصاراً على ما في « الذخيرة » وفصل  
أبواب المعاملات الّتي لم يكتب منها شيئاً في « الذخيرة » و يبلغ الجميع نحو  
ثلاثين ألف بيت ، و قد طبع على الحجر بايران في ١٢٦٩ و في ١٢٧٠ و طبع  
على هامشه كثيراً من « الذخيرة » و هو إلى آخر كتاب الفرائض في  
الميراث ، و رأيت نسخة خطّ يد المصنّف تامّة إلى آخر الدّيّات عند الحاج سيّد  
نصرالله الأخوي في طهران ، و نسخة إلى آخر الميراث اشتراه السيّد خليفة بن  
عليّ بن أحمد الموسوي الاحسائي في ١٢٤٧ .

( ٨٦٠ : كفاية منصورى ) او « كفاية مجاهدية » طب فارسي . لمنصور بن محمد ، في فنين : العملي

والعلمي . طبع بـ نولکشور بلمکهنو مع « چوب چيني » في ۱۳۰۳ . أوّله : [شکر و سپاس مرخالقي را که در خلقت انسان دقايق حکمت او بي پايان است ، و حمد بيحد و ثنای بي قياس ...] رأيت منه نسخة بهذا العنوان في (المجلس : ۴۲۲۶) غير مؤرخة ، عليها تاريخ قتل ناصر الدين شاه في ۱۳۱۳ . ويوجد منها نسخة في مكتبة راجه كما في فهرس هامر بعنوان « كفاية مجاهديه » .

( ۸۶۱ : كفاية الموحدين في عقايد الدين ) للحاج السيد إسماعيل بن

أحمد العلوي العقيلي النوري الطبرسي ، طبع في ثلاث مجلدات بايران .

( ۸۶۲ : كفاية المؤمنين ) للمولى أحمد بن محمد كريم التبريزي المقارب لعصرنا ،

احال إليه في بعض خطوطه تفصيل ترجمة الميرزا أبي القاسم الشريفي الذهبي المتوفى ۱۲۸۶ و طبع بشيراز مع « خلاصة الحقايق » للشيخ نجيب الدين في ۱۳۳۸ ق في ۳۵۸ ص .

( ۸۶۳ : كفاية المؤمنين ) فارسي مختصر في الأدعية والاحراز وبعض الطلسمات

المختصرة التي يمكن العمل بها في كل وقت وليس لها قيود . للميرزا محمد فقير باشي من احفاد الميرزا إبراهيم الفقير ، يظهر ان المؤلف من العرفاء و من طريقة أبي السعيد أبي الخير ، ألفه وله سبعون سنة ، باسم الحضرة الأجل المير شكار الحاج مصطفى قليخان . أوّله : [ الحمد لله الذي ليس كمثل له وهو السميع البصير ... ] .

( ۸۶۴ : كفاية المؤمنين في معجزات الائمة المعصومين ) لمحمد شريف

الخادم ، ولعل شهرته أو تخلصه ابن حسام أو والده حسام الدين لانه قال في آخر الديباجة اعتذاراً عن خطائه رباعية وهي :

اميدوار چنانم که جرم ( ابن حسام ) بگرد کو کبه شاد لا فتی ' بخشند

خطای این سر شوریدۀ پریشان حال بجعد گیسوی مشکین مصطفی بخشند

ويحتمل انه حكي شعر ابن حسام وهو شمس الدين محمد بن حسام الدين القهستاني ناظم « خاورنامه » والمتوفى ۸۷۵ او ۸۹۳ ولا يحتمل اتحادهما لانه عبر عن نفسه بالمدنّب النادم محمد شريف الخادم والتعبير عن شمس الدين محمد بالعبارة المذكورة

بعيد . وهو ترجمة « الخرايج والجرايح القطبية » رتبّه على أربعة عشر باباً . أوّلّه :  
 [ حمد وسپاس نام محدود مرواجب الوجودی که خلقانرا بدین مبین بهترین موجودات  
 راه نمود ... ] موجود بالمشهد وينقل عنه في « نفايس اللباب » ونسخة عند السيد  
 حسين بن موسى القزويني المعروف بالمحدث النجفي ، وقد رشحه باسم السلطان  
 إبراهيم قطب شاه بن السلطان علي قطب شاه الذي ملك ( ٣٣ ) ومات في ٩٨٨ عن  
 احدى و خمسين سنة ، و اشار باسم السلطان إبراهيم بالحروف المقطعة في أوائل  
 ألقابه .

( ٨٦٥ : كفاية المؤمنين في المناقب والمواعظ والمصائب ) للسيد محمد  
 حسين بن السيد علي أصغر المدعو " بحاج سيدي الحسيني الرضوي التستري الغروي ،  
 فارسي في مجلد كبير في جزئين ، في أوّلها ثلاث و خمسون مجلساً ، و في الثاني  
 أربعة عشر ، يبتدء في كل مجلس بتفسير آية من القرآن .

( ٨٦٦ : كفاية الموحدين في عقايد الدين ) فارسي في ثلاث مجلدات ،  
 الأوّل في الأصول الثلاثة ، والثاني في الإمامة ، و الثالث المعاد . للسيد الحاج  
 سيد إسماعيل بن أحمد العلوي العقيلي النوري الطبرسي القدوسي ، المتوفى في  
 غرة شهر شعبان ١٣٢١ في مجلد الإمامة منه الموسوم بـ « عصمة الولاية » مسائل  
 يوم الغدير ، وتاريخ فراغه يوم الغدير من سنة ١٣٠١ وذكر آخره قريباً من مائتي  
 كتاب من كتب العامة إلّني ينقل في كتابه عنها . أوّل المجلد الأوّل : [ حمد  
 فزون از حد سزاوار ذاتيكه ... ] وطبع جميع مجلداته بطهران .

( ٨٦٧ : كفاية المهتدي في معرفة المهدي ع ) هو أربعون حديثاً في أخبار  
 المهدي ع ، استخرجها من كتاب لفضل بن شاذان ممّا يتعلّق بأحوال الحجّة  
 والرجعة ، للمير محمد بن محمد ، المير لוחي الحسيني الموسوي السبزواري الاصفهاني ، الملقّب  
 بالمطهر والمتخلّص بالنقيب المذکور في ( ٩ : ١٢٢٠ ) و المعاصر للمولى محمد باقر  
 المجلسي والجسور عليه . أوّلّه : [ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف  
 حججه محمد وآله الطاهرين ... ] موجود في خزانة كتب السيد آغا ابن الحاج سيد

أسد الله بن السيد حجة الإسلام الاصفهاني ، وهو فارسي و رأيت نسخة منه بخط محمد مؤمن بن الشيخ عبدالجواد ، كتبها في عصر المصنف و فرغ منها في سابع ربيع الثاني ١٠٨٥ . و ذكر شيخنا النوري في أوّل « جنة المأوى » : انّي كلّما انقل في هذا الكتاب عن غيبة فضل بن شاذان ، وعن غيبة الحسن بن حمزة الطرعشي ، وعن كتاب « الفرج الكبير » لمحمد بن هبة الله بن جعفر الطرابلسي ، فانّما انقلها عن كتاب الميرلوحى هذا ، لأنّها كانت موجودة عنده ، و ينقل عنها في كتابه هذا . و نسخة منه في ( المجلس ) فصل خصوصياته ابن يوسف ، و ذكر أنّه نسب إلى نفسه كتباً في هذا الكتاب : « اعلام المحبين » و « تنبيه الغافلين واخزاء المجانين » كلاهما في ردّ الصوفيّة و نسب إلى نفسه أيضاً « رياض المؤمنين وحدائق المتّقين » و هذا الأربعين فارسي ، و ترجمة و شرح للأحاديث التي رواها فضل بن شاذان وغيره ، وله خاتمة بالعربيّة فيها حديث فضل بن شاذان في أحوال يوم القيامة فيما يزيد على ستّة آلاف بيت . أوّل له بعد الخطبة المختصرة : [ چنین گوید محتاج رحمت باری محمد بن محمد حسینی سبزواری ... ] و يظهر من اثناثه أنّه شرع فيه في ١٠٨١ و فرغ منه في ١٠٨٣ و يوجد بهذه الخصوصيات نسخة في موقوفة مدرسة السيّد البروجردي في النجف .

( ٨٦٨ : كفاية المهمات ) فارسي في العقائد والأعمال والأدب والدعوات في مقدّمة و ثلاثين فصلاً و خاتمة ، مؤلّفه آگه المسمّى بـ ( هادي ) . ذكر بعض أشعاره فيه ، منها :

آگه این نکته کرده ام تحقیق حبّ آل محمد است . . .

و احوال معرفة حقيقة النية إلى كتابه « منهج الصالحين » و عند ذكر صيغة النكاح في كتابه هذا ، عين المهر بخمسين روية شاهجهانية ، فيظهر أنّه ألّفه ببلاد الهند ، و النسخة بخطّه و كتب على ظهره : مؤلّفه أحقر آگه ، و يقرأ في خاتمة سجع الخاتم لفظ هادي : [ يافت هدايت هادي آگه ] . و له فيه بعض الفتاوى و الاختيارات الفقهية بعنوان الأقوى والأولى و أمثالهما ، و ينقل فيه عن المجلسي ملا محمد باقر و النسخة عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدي البروجردي .

( ٨٦٩ : رسالة في كفاية النظر على انفراده الكامل في تحصيل المعارف العقلية ) للسيد أبي المكارم حمزة بن علي بن أبي المحاسن زهرة الحلبي ، صاحب « الغنية » وله أيضاً « الشافية » في رد من أنكر « كفاية النظر » وقد توفي ٥٨٥ .  
( ٨٧٠ : كفاية وبائية ) للسيد رضا خان صديق الحكماء ، فارسي ، في مقدمة ثم بيان مرض الوباء و علائقها و علاجها . طبع بتهرين في ١٣٢٨ في قطع صغير في ٣٢ ص .

( ٨٧١ : رسالة في كفاية وضع مسمى الجبهة في السجود ) للمولى عبدالله ابن الحسين ، رأيتها في مجموعة رسائله .  
( ٨٧٢ : كفاية الهندسة ) للحاج ميرزا عبدالغفار نجم الدولة الاصفهاني المعاصر ، المتوفى ١٣٢٠ طبع مرتين بايران في ثمان مقالات ، وله « بداية الهندسة » مختصراً و « كفاية الحساب ١٨ : ٩٠ » .

( ٨٧٣ : رسالة في كفر المنافق الناصب من جميع طبقات المسلمين ) للمولى حيدر علي بن الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني . أولها : [ الحمد لله رب ... ] وهذه أبسط من رسالته في الاسلام والايمان السابق ذكرها ، مشتملة على ذكر سيرة بعض المنافقين ، وكلاهما بخط واحد في مجلد عليها حواشي منه .

( ٨٧٤ : رسالة في كفر النواصب والخوارج ) للوحيد البهبهاني ، المولى محمد باقر ، المتوفى ١٢٠٥ رأيتها في مجموعة من رسائله في كتب ( الطهراني بكر بلا ) .  
( ٨٧٥ : كفر وايمان ) فارسي في علائقها و علائم النفاق وموجبات الفسق و ضروريات الدين . للمولى علي أصغر بن علي أكبر البروجردي . المولود في ١٢٣١ كما في آخر « نور الأنوار » له المطبوع في ١٢٧٥ .

( ٨٧٦ : كتاب الكفر والايمان ) لأبي أحمد محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى الأزدي ، المتوفى ٢١٧ ذكره النجاشي ، و مر « كتاب الايمان و الكفر » و « رسالة الايمان و الكفر » وغيرها متعددأ .

( ٨٧٧ : كفر و توحيد ) أو « اتحاد و وحدت » لعزير بن محمد النسفي النخشي

معاصر جلال الدین خوارزمشاه ( ۶۱۷ - ۶۲۸ ) الذي هاجر من خوف المغول من خراسان إلى فارس ، رسالة فارسية عرفانية يبحث عن الوحدة ، أوّلّه : [ بسمله وحمده ... أمّا بعد بدانکه أهل وحدت دوطایفه اند ، یک طایفه در منزل پنجم اند ... ]  
یوجد منه نسخة في مجموعة كتب ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ۴۰۵ ) وغيرها  
كما في فهرسها .

( ۸۷۸ : کتاب الکفر ووجوهه ) لأبي الحسن معلی بن محمد البصري ،  
ذكره النجاشي .

( کفشناسی ) اسم موضوعی ، و مرّ في هذا الموضوع رسائل في علم  
«کف» متعدّدأ .

( ۸۷۹ : کفشناسی ) أوّلّها : [ این رساله ایست مختصر در علم کف دست  
منقول از علمای مغرب ... ] رأيتها عند الشيخ مهدي شرف الدین التستري ، تاريخ  
کتابتها ۱۲۴۲ ، ونسخة أخرى في ( دانشگاه : ۳۵۲۹ / ۵ ) يطابق أولها ما ذكرت  
تاريخ کتابتها ۵ ع ۲ / ۱۲۷۲ وذكر الكاتب أنّها استنسخها عن خطّ درويش أبدال  
قلندر مير آخور أحد سلاطين الصفويّة ، وكان تاريخ کتابتها ۱۱۰۰ و احتمال صاحب  
الفهرس أنّها تأليف درويش أبدال المذكور ، ويوجد نسخة أخرى في ( المجلس :  
۵۴۹ ) بهذا الموضوع يطابق أوّلّها ما ذكر تاريخ كتابة المجموعة ۱۰۲۴ إلى ۱۰۵۷ .  
( ۸۸۰ : کفشناسی ) فارسيّة . أوّلّه : [ الحمد لله ربّ العالمين ... أمّا  
بعد این سطوری چند است در شناختن علم يد که استادان ماهر نوشته اند و بتجربه  
معلوم کرده اند ... ] يوجد في ( دانشگاه : ۴۸۷۷ / ۳ ) و احتمال صاحب الفهرس  
أنّها بخطّ الشيخ محمد علي الكرمانشاهي من القرن الثالث أو الرابع عشر .

( ۸۸۱ : کفشناسی ) رسالة فارسيّة ، يوجد ضمن مجموعة في ( إلهيات :

۵۴۹ د ) تاريخ کتابتها ۱۲۰۶ . أوّلّه : [ حمد وسپاس بی اندازه وقياس مرخالقي  
را سزاست ... أمّا بعد باعث بر تحرير و تسطير این اوراق آنستکه ... ] .

( ۸۸۲ : کفشناسی ) فارسي ، لسهنگ علي أكبر أمين زاده ، طبع بطهران

في ٥٥ + ١٧٦ ص .

( ٨٨٣ : كفشناسی ) لقاسم نيا الهمداني ، فارسی طبع بطهران ١٣١٧ ش

في ١٢٧ + ١٣١ ص .

( ٨٨٤ : كفشناسی ) لعنايت الله شكيباپور ، فارسی طبع بطهران ١٣١٢ ش .

( ٨٨٥ : كفن سياه ) مثنوي فارسی . لميرزاده عشقي الهمداني (١٣١٢-المقتول

١٣٤٢ ) المذكور في (٧٢٤:٩) طبع بمبئی .

( ٨٨٦ : كتاب الكلاب ) وهو يوم السنايس من أيام العرب وذكر أخباره ،

لأبي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي النسابة ، المتوفى ٢٠٥ .

( ٨٨٧ : كتاب الكلاب الأول و الكلاب الثاني من أيام العرب )

لأبي المنذر هشام الكلبي المذكور . والكلاب بضم الكاف اسم ماء في يمين الجبل

وقع هنا قتالان عظيمان ، فسمي أحدهما بالكلاب الأول و الآخر بالثاني .

( ٨٨٨ : رسالة في الكلام ) لبعض أصحابنا ، رأيتها في مكتبة (الخوانساري)

و هي فارسية .

( ٨٨٩ : رسالة في الكلام ) أيضاً لبعض الأصحاب .

( ٨٩٠ : رسالة في الكلام ) أيضاً لبعض أصحابنا .

( ٨٩١ : رسالة في الكلام ) لبعض الأصحاب أيضاً ، رأيت الثلاثة في (مكتبة

الخوانساري ) لا يعرف مؤلفوها .

( ٨٩٢ : رسالة في الكلام ) مرتبة على ستة فصول : أولها اثبات الواجب

وثانيها الصفات الثبوتية وثالثها المنزهات ورابعها النبوة وخامسها الإمامة وسادسها

المعاد . أولها : [ الحمد لله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها وألقى في الأرض

رواسي أن تميد بكم ... ] ذكرها في « كشف الحجب » قائلاً : لا أعرف مصنفها .

( ٨٩٣ : الكلام ) للشيخ أبي علي سينا ، ذكره القنوازي برقم ٣٦ و المهدوي

برقم ٢٠٨ وهو قسم من المقالة الأولى من الفن الخامس من منطق « الشفا » استقل

في بعض النسخ . أوله : [ البرهان قياس مؤتلف يقيني وقد قيل في تفسير هذا ... ] .



( ٨٩٤ : كتاب في الكلام ) لكافي الكفاة الوزير صاحب أبي القاسم إسماعيل ابن عباد بن عباس بن عباد الديلمي الطالقاني القزويني ، المتوفى ٣٣٥ .  
( ٨٩٥ : رسالة في الكلام ) فارسية لباقرشاه ، يوجد في مكتبة راجه الفيض آبادي الماري ٤ .

( ٨٩٦ : رسالة في الكلام ) للمولى محمد تقي الجولائي المشهدي ، المتوفى ١٢٨٠ وكان تلميذ السيد محمد علم الهدى ، ذكر في « مطلع الشمس » .  
( ٨٩٧ : رسالة في الكلام ) لأقا محمد تقي بن الأقا محمد مهدي الكرمانشاهي المتوفى ١٣٠٨ و المترجم في « النقباء : ٢٧٠ » توجد عند ولده الأقا مهدي .  
( ٨٩٨ : رسالة في الكلام ) لأقا محمد جعفر بن الأقا محمد علي الكرمانشاهي توجد في (الرضوية) .

( ٨٩٩ : رسالة في الكلام ) للمحقق نجم الدين أبي القاسم جعفر الحلّي ، توجد في مكتبة راجه الفيض آبادي ، كما في فهرسها .  
( ٩٠٠ : رسالة كلامية ) لمحمد جعفر بن صفر خان الهمداني العارف ، المعروف بمجنوب عليشاه قراغزلو المذكور في ( ٩ : ٩٦٤ ) أوّلّه : [ الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى ... وبعد برأباب الباب ظاهر و هويدا باشد كه أقل عباد ... ] يوجد منه نسخاً في ( أدبيات : ٨٣ د ) و ( اصغر مهدي : ٢١٢ ) كلاهما من القرن الثاني عشر ، كما فهرسهما ، وغيرهما .

( ٩٠١ : رسالة في الكلام ) للشيخ حسين بن مطهر الجزائري ، معاصر الشيخ الحرّ العاملي كما في « الأمل » .

( ٩٠٢ : رسالة في الكلام ) فارسية لسبحان علي خان ، توجد في (مكتبة راجه الفيض آبادي )

( ٩٠٣ : رسالة في الكلام ) مبسوطه لابن كمونة ، سعد بن منصور ، مرتبة على أبواب ، الباب الخامس منها في مدبر العالم ، الواجب الوجود لذاته و نعوت جلاله... و آخرها : [ نجز تأليفه في العشر الآخر من ذى القعدة من سنة تسع وسبعين

وستمائة هجرية [ وهي في آخر عدة من النقاطاته بخطّه في مجلّد رأيتّه بالخزانة الغروية ، راجع ( ٢ : ٢٨٦ ) .

( ٩٠٤ : رسالة في الكلام ) فارسيّة ، لضياء الدّين ابن الميرسيّد شريف الجرجاني يوجد في ( مكتبة الخوانساري ) .

( ٩٠٥ : كتاب في الكلام ) للقاضي سعد الدّين أبي القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز بن البراج ، تلميذ المرتضى وشيخ الطائفة و خليفته في البلاد الشاميّة .

( ٩٠٦ : رسالة في الكلام ) للشيخ عبد علي بن رحمة الحويزي ، المتوفّى بعد ١٠٦٣ ذكر في فهرس تصانيفه .

( ٩٠٧ : رسالة في الكلام ) للشيخ عبدالله بن عليّ بن أحمد البحراني البلادي ، المتوفّى ١١٤٨ كتبها بشيراز ، للشيخ أحمد ابن شيخ الاسلام ، ذكرها تلميذه في « اللؤلؤة » .

( ٩٠٨ : رسالة في الكلام ) أيضاً للشيخ عبدالله البحراني المذكور ، ذكرها في « كشف الحجب » و « اللؤلؤة » .

( ٩٠٩ : كتاب في الكلام ) للمولى عبدالوهاب بن الحسين بن سعدالله ابن الحسين الاسترآبادي المشهدي ، معاصر الشيخ المحدث الحرّ العاملي ، كما في « الأمل » .

( ٩١٠ : رسالة في الكلام ) للسيد علي بن أحمد آل كمال الدّين الحسيني الحلّي ، المتوفّى ١٣٢٢ رأيتّه عند ولده السيد حسين .

( ٩١١ : رسالة في الكلام ) للسيد علي ابن السيد العلامة دلداز علي ابن السيد محمد معين النصير آبادي ، أوّلها : [ الحمد لفالق الاصباح و مرسل الرياح وخالق الأزواج والأشباح ... ] ذكرها في « كشف الحجب » .

( ٩١٢ : رسالة في الكلام ) للشيخ زين الدّين عليّ بن محمد البياضي ، صاحب « الصراط المستقيم » .

( ٩١٣ : كتاب في الكلام ) للمولى فرج الله بن محمد بن درويش الحويزي ،  
معاصر الشيخ المحدث الحرّ ، قال : و هو كتاب كبير مشتمل على أدلة الفرق  
الثلاثة والسبعين .

( ٩١٤ : كتاب الكلام ) للشيخ الأقدم أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد  
الاسكافي ، ذكره النجاشي .

( ٩١٥ : رسالة في الكلام ) فارسيّة ، للسيد رفيع الدين محمد بن حيدر  
الطباطبائي ، مرتبة على مقدّمة في الوجود و مقاصد و خاتمة في المعاد . أوّلها :  
[ التكلان على المنان الحكيم ، الحمد لله المتوحد بالالهية لجميع ما سواء . . . ]  
بخط محمد رشيد بن محمد حكيم الحسيني في ١٠٨٣ رأيتها في مكتبة ( الشيخ محمد حسن  
كبّة ) والظاهر أن المؤلف هو الاقا رفيعا شيخ العلامة المجلسي .

( ٩١٦ : رسالة في الكلام ) فيها أربعون مسألة من المسائل الكلاميّة على  
ترتيب المعارف الخمسة ، للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن مكّي العاملي الجزيني  
الشهيد في ٧٨٦ ، رأيتها في مكتبة ( السيد الصدر ) ، وهي غير أربعينياته .

( ٩١٧ : رسالة في الكلام ) للمولى صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور  
الدشتكي ، رأيتها عند السيد أبي القاسم الاصفهاني في النجف ، بخط السيد باقر  
ابن حيدر الحسيني ، فرغ من الكتابة في ١٠٧٢ .

( ٩١٨ : رسالة في الكلام ) للمولى محمد مهدي بن كريم الكلبايگاني ،  
من المقاربين لعصرنا . أوّلها : [ الحمد لله الذي يؤتي من يشاء العلم ... ] نسخة  
ناقصة منها عند السيد آقا التستري .

( ٩١٩ : رسالة في الكلام ) للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ بن ميثم  
البحراني ، صاحب الشروح الثلاثة على « النهج » . و المتوفى ٦٧٩ ذكرت في  
فهرس تصانيفه ،

( ٩٢٠ : كلام پير ) لناصر خسرو العلوي المروزي اليمكاني ، المذكور في  
( ١٠٥٤ : ٩ ) فارسي في سبعة أبواب ، طبع بمبئي بمباشرة أيوانف مؤلف الفهرس

لكتب الإسماعيلية في ١٣٥٢ مع « مطلوب المؤمنين » المنسوبة إلى الخواجه نصير الدين الطوسي .

(٩٢١: كلام جمعه من أقاويل النبي ص) يشير فيه إلى صناعة المنطق ، للفارابي التي ذكره في « كلام في اسم الفلسفة » .

(٩٢٢: الكلام الحسن في جواب مسائل محمد حسن) للسيد محمد مرتضى الحسيني الجنفوري الهندي .

(٩٢٣: كلام حق ) لمحجّب الاسلام السيّد علي أكبر بن علي رضا الموسوي ، فارسي طبع بمشهد خراسان .

(٩٢٤: كلام سرانجام ) فارسي ، من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « ملحق فهرسة مجدوع : ٣٣٨ » نقلاً عن « فهرس ايوانف : ١٨٦ » .

(٩٢٥: كلام الشيخ في المواعظ ) أو « نصيحة الاخوان » رسالة للشيخ أبي علي سينا ، ذكره القنوتاني برقم ٢٤٠ و ٢٤٣ والمهدي برقم ١٠٢ ضمن تأليفات الشيخ . أوّله : [ وبعد فان أكمل الناس عقلاً وأصوبهم رأياً وأمثلهم طريقة... ] .

(٩٢٦: كتاب الكلام على الخوارج) لأبي جعفر مؤمن الطاق ، محمد بن علي بن النعمان بن أبي طريفة البجلي الكوفي الصيرفي .

(٩٢٧: كتاب كلام فاطمة ع في فدك ) لأبي الفرج علي بن الحسين الاصفهاني الزيدي ، صاحب « الأغاني » ومر « الفدك ١٦ : ١٢٩ » متعدياً .

(٩٢٨: الكلام في الأدب) من الكتب الإسماعيلية ذكر في « فهرسة مجدوع : ٦٢ » و لعلّه ما ذكر في « الذريعة ١ : ١٠ » و ذكر في « ايوانف : ٣٨١ » أيضاً بهذا العنوان .

(٩٢٩: كلام في اسم الفلسفة ) و سبب ظهورها واسماء المبرزين منها و من قرء عليه منهم ، للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي ، المتوفى ٣٣٩ . ومرّ له « كلام جمعه من أقاويل النبي » .

(٩٣٠: كلام في أعضاء الحيوان ) للفارابي أيضاً .

( ٩٣١ : الكلام في الانسان ) للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان

الحارثي المفيد ، المتوفى ٤١٣ .

( ٩٣٢ : الكلام في ان المكان لا يخلو من ممكن ) أيضاً للشيخ المفيد .

( ٩٣٣ : الكلام في حدوث القرآن ) أيضاً للشيخ المفيد .

( ٩٣٤ : الكلام في الخبر المختلق بغير أثر ) أيضاً للشيخ المفيد .

( ٩٣٥ : كلام في الخلوة والحث على تصفية الباطن ) للشيخ الرئيس أبي علي

سينا حسين بن عبدالله . ذكره القنواطي برقم ٢١٦ و ٢٢١ والمهدوي برقم ٥٤ في

فهرسهما وعنوانه في بعض النسخ « الحث على الاشتغال بالذكر » و « الخلوة والذكر

والحث على تصفية الباطن » و طبع بحيدرآباد في ١٣٥٣ مع سبعة رسائل أخر ،

وطهران في ١٣٠٨ ش بعنوان الذي ذكرناه ضمن « كنوز الفوائد » لكيوان . أوّله :

[ قال الشيخ : أما بعد فان من شمر عن ساق الجد للببلوغ إلى مرتبة الواصلين فليقصد

بصلاح ذكر الله إلى قمع هو اجس النفس ... ] .

( ٩٣٦ : الكلام في دلائل القرآن ) أيضاً للشيخ المفيد .

( ٩٣٧ : كلام في الشعر والقواقي ) للفارابي ، و مرّ له « كلام في اسم

الفلسفة » قريباً .

( ٩٣٨ : كلام في الكلام القديم ) في منشأ علم الكلام و البحث في الكلام

النفسي وفي خلق القرآن أو وصفه بالقديم . للسيد محمد علي هبة الدين ، المتوفى ١٣٨٦

المذكور ( ١٦ : ١٠٥ ) ذكره في فهرسه .

( ٩٣٩ : كلام في المعدوم والرد على الجبائي ) أيضاً للشيخ المفيد .

( ٩٤٠ : كلام في الملة والفقه المدني ) أيضاً للفارابي ، المذكور آنفاً .

( ٩٤١ : كلام في النفوس و قواها ) لنصير الملة والدّين محمد بن محمد بن الحسن

الطوسي ، المتوفى ٦٧٢ و النسخة في مكتبة ( راغب پاشا ) باسلامبول كما في

فهرستها .

( ٩٤٢ : الكلام في وجوه اعجاز القرآن ) أيضاً للشيخ المفيد .

(٩٤٣: كلام قدوسي في عالم الانفس) للسيد أبي الفضل الكمال الواعظ السبزواري ، طبع بطهران في ١٣٥٠ في ٢٨ ص .

(٩٤٤: كلام لطيف في تحقيق طعام لطيف) للسيد علي أكبر بن سلطان العلماء السيد محمد النقوي المكنهوي ، المتوفى في ١٣٢٦ ذكره في « التجليات » .  
(الكلام المتين) الموسوم بـ « البلاغ المبين » في المناظرات مع المخالفين مرة في الباء .

(كلام الملوك) لميرزا تقي العلي آبادي كما في بعض الفهارس ، مرة بعنوان « تاريخ ملوك الكلام ٣ : ٢٨٨ » .

(٩٤٥: كلام الملوك) لمحمد خان بن الحاج خان الدشتي ، المولود ١٢٥٦ المذكور في ( ٩ : ٣٢٦ ) ذكر في ديباجة ديوانة المطبوع بمبئي في ١٣١٩ ، وهو نظير « الحديقة » للسنائي ، بدء باثبات العقائد ثم أحوال ملوك ايران من كيومرث إلى أنوشيروان ، وفي آخره أحوال الناظم .

(٩٤٦: كلام الملوك) الفارسي ، للميرزا محمد يوسف الالهي جي ، مطبوع .

(٩٤٧: كتاب كلام الملوك ملوك الكلام) في الأدب للشيخ عبدعلي بن رحمة الحويزي ، تلميذ البهائي ، المتوفى بعد ١٠٦٣ والمذكور في (٩ : ٦٩٠) ذكره الحرّ في « الأمل » والظاهر أنه الموسوم بـ « قطر الغمام في شرح كلام الملوك ملوك الكلام ١٧ : ١٥٧ » الذي ذكره في ترجمة عبد علي بن ناصر بن رحمة يزعم تعدددهما ، ولكن الظاهر اتحاد الرجلين ، وهو المذكور في « السلافة » أيضاً مفصلاً .

(٩٤٨ : كلام المهدي) للسيد محمد بن فلاح المشعشي ، المتوفى ٨٧٠ الذي كان شيعياً في أوّل أمره ، و تلميذ الشيخ أحمد بن فهد ، و لما أظهر البدع تبرأ منه الشيخ ، وأمر بقتله ، لكنّه تخلص عن القتل وادعى المهدوية ، ولذا سمى كتابه المشحون من الخرافات بـ « كلام المهدي » يوجد نسخة عتيقة منه عند الحاج ميرزا أبي عبدالله الزنجاني .

( ٩٤٩ : كلام واضح ) فارسی . للمولوي نصير حسين كلانپوري ، من كتب الكلام في مكتبة ( راجد فيض آباد الماری ) كما في فهرسها .

( ٩٥٠ : الكلام يجزء الكلام ) للحاج سيّد أحمد بن عناية الله بن محمد علي ابن امام قلي بن او جان قلي الحسيني الزنجاني الدوسماني المعاصر ، المولود في ١٣٠٨ . فارسی جمع فيه كل ماسمعه من التواريخ والحكايات والأديبات والرجال والحوادث المهمة وغير ذلك ، و بلغ إلى ثلاث مجلّدات في هذه السنة ١٣٦٣ و قد شرع فيه قبل ١٣٥٠ ولما خرج منه مجلّد رآى فيه ما لا يرتضه ولذا غيرّه و هدّبه في هذه المجلّدات الثلاث وشرع فيها ثانياً في ١٣٥٦ قال في أوّل له بعد الخطبة :

در آمدت كه مارا وقت خوش بود هزار و سيصد و پنجاه و شش بود  
وله « مستنبيات الأحكام » وشرحه « مستنبطات الأحكام » .

( ٩٥١ : كتاب كلب ) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ . مرّله « الكلاب ١٨ : ١٠٥ » .

( ٩٥٢ : كلبه هندی ) لفروغى الاصفهاني ، الميرزا محمد حسين ( ١٢٥٥ - ١٣٢٥ ) المذكور في ( ٨٢٧ : ٩ ) و هو ترجمة عن الافرنجية أصله لبرناردن دوشس پير ، طبع بطهران .

( ٩٥٣ : كلثوم نه نه ) أحد الفقهاء الأربعة الموهومة . سمى الكتاب باسمه لجلالته ، وهو كتاب شريف ورومان مضحك انتقادي لطيف ، فيه تشریح أساس المذاهب الأربعة وسخافة بعض الأراء الراجحة بين الناس ، وبيّن فيه أكثر البدع التي تنسب إلى الشرع . و هو لأقا جمال الدين بن الأقا حسين الخوانساري المتوفى ١١٢٥ طبع .

( ٩٥٤ : كلمات ) رسالة عرفانية فارسية لشاه علي رضا . يوجد نسخة منه في ( أدبيات : ٢٦٧ حكمت ) مع « كلمات » معصوم علي شاه الاتي ذكره و غيرها ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٣٠٧ - ١٣٠٩ كتب في اصفهان ، كما في فهرسها .

(٩٥٥: كلمات) للحاج ميرزا عباس آقاسى الايروانى ، في عشرة فصول موجزة عرفانية ، في اثبات واجب الوجود والنبوة . أوّله :

آنچه ميگويم بقدر فهم توست - مردم از حسرت فهم درست ... رأيت في (الملك: ٦٢٢٠) مع «چهل فصل» له ، تاريخ كتابتها غرة ربيع الأول ١٢٦١ .

(٩٥٦: كلمات) لمعصوم عlishاه ، يوجد نسخة منها في (أدبيات : ٢٦٧ حكمت)

مع «الكلمات» لعلي رضا المذكور .

(٩٥٧: كلمات بابا طاهر عريان) المذكور في (٩ : ١١٧) في الأخلاق

والمعارف ، شرحها عين القضاة ، عبدالله بن محمد الهمداني الذي قتله قوام الدين أبو القاسم بن الحسن الوزير للسلطان سنجر في ٥٢٥ وهي مع شرحها من وقف الحاج عماد على الخزانة (الرضوية) طبع مع ديوانه في ١٣١١ ش وبعدها .

(٩٥٨: الكلمات الثمات) في المظاهر العزائية . لميرزا محمد علي بن أبي القاسم

الأردوبادي ، المولود في ١٣١٢ . مؤلف «زهر الربى ١٢: ٦٩» .

(الكلمات الثمات ذوالايات والبيئات) لنور الدين محمد بن مرتضى الكاشاني

الشهير بنور الدين الأخباري ، كما في آخره وسمّاه أوّلاً بـ «الكلمات النورية ١٨ : ١٢٠» كما يأتي .

(٩٥٩، الكلمات الثمات في الامور العامة) للشيخ عبد علي بن ناصر ، الشهير

بابن رحمة الحويزي ، تلميذ الشيخ البهائي ، المذكور في (٩ : ٦٩٠) أوّله : [بسم الله الرحمن الرحيم علّة العلل و المبدء الأوّل القديم بالذات والعيني الصفات الذي لم يسبقه قدم ولم يلحقه عدم ...] مرتّب على كلمات : الكلمة الأولى في الوجود والعدم ، والكلمة الثانية في الماهية وتوابعها ، والكلمة الثالثة في العلّة والمعلول .

و آخره . [و تمت كلمات ربك صدقاً وعدلاً ، لا مبدل لكلمات الله و هو السميع

العليم ...] والنسخة ضمن مجموعة فيها ست رسائل من تصانيف هذا المؤلف ، كلّها

بخط ابن أخيه الشيخ ناصر بن سعيد بن ناصر الشهير بابن رحمة ، فرغ منها في

حياة المؤلف في ١٦ ج ١ في ١٠٦٣ في مكتبة السيّد محمد علي الروضاتي باصفهان



في ٦٧ ص .

(٩٦٠: الكلمات الثلاث) للسيد عبدالحسين بن محمد نورالدّين المعاصر، من جبل عامل، مطبوع في ١٣٤٧ الجزء الأوّل منه فيه ثلاثة عناوين: ١- أحوال العرب في الجاهليّة و الاسلام ٢- أحوال أمير المؤمنين ع ٣- أحوال معاوية و بني أميّة، ولم يطبع بعد الكلمتين الثاني والثالث، ترجمه «مجلة العرفان» العدد الأوّل من سنة ٣٨ وتوفّي في صفر ١٣٧٠ وقد تأخّر الثمانين فجأة في بعلبك وحمل إلى السطة الغوقا .

(٩٦١: الكلمات الجامعة حول المظاهر العزائية) للميرزا محمد علي بن الميرزا أبو القاسم الأردوبادي النجفي المعاصر، المذكور آنفاً، فيه نظرياته على رسالة «التنزية في أعمال التشبيه» تصنيف السيد محسن العاملي .

(٩٦٢: الكلمات الحقانية في شرح رسالة البرهانية) للمولى محمد باقر بن محمد علي الدشتي اللّاري، من تلاميذ المصنّف، وهو الميرزا محمد الأخباري المقتول في ١٢٣٢ شرح مزج كتبه بعد وفات استاده . و غرضه من الشرح دفع اعتراضات الميرزا علي محمد الباب الشيرازي التي علّقها على حواشي الرسالة، ويعبر عنه في الشرح بالمحشى . أوّلّه: [الحمد لله الذي مجموعة عالم الامكان على وجوب وجوده رسالة برهانية ...] نسخة منه ناقصة عند عبدالكريم العطار بالكاظميّة .

(٩٦٣: كلمات خواجه عبدالله) الأنصاري، المذكور في (٩: ٣٠٦) طبع ببرلين في ١٣٤١ ق في ٧٨ ص .

(٩٦٤: كلمات الرائقة) للمحدث الفيض، انتزعه من كتابه «الكلمات المكنونة» وهو كاصله ملمّع في ٧٥٠ بيتاً، بخطّ المولى محمد علي بن علي رضا الطارمي الزنجاني في ١٢٧٦ في ثلاث مقاصد في كلّ مقصد سبع كلمات، وفي آخره قطعة من انشائه، آخرها:

چون فيض رسيدم بسرچشمه حيوان از مرگ رهيدم و زآفات جهيدم

(٩٦٥: الكلمات الربانية من الأحاديث القدسية والخطابات الالهية)

ينقل فيه عن كتاب « خزانة الخيال » للمولى محمد مؤمن الجزائري .

( ٩٦٦ : كلمات الرياضية ) مجموعة خمسة رسائل رياضية: خلاصة الحساب ،  
تشریح الأفلاك ، هیئت للقوشچی ، سی فصل ، رسالة في معرفة التقويم . طبع  
بمباشرة الشيخ أحمد الشيرازي بطهران في ١٣١٩ ق بهذا العنوان .

( ٩٦٧ : كلمات السرية ) هي المتنزعة من أدعية المعصومين ع في ٣٣٠  
بيتاً . للمولى المحدث محسن بن مرتضى الفيض الكاشاني ، المتوفى ١٠٩١ و قد  
فرغ منها ١٠٨٨ .

( ٩٦٨ : كلمات الشعراء ) هو « تذكرة الشعراء » تأليف الشاعر المتخلص  
بـ « سرخوش » المذكور في ( ٩ : ٤٣٩ ) و اسمه المولوي محمد أفضل ( ١٠٥٠ - ١١٢٦ )  
من شعراء عصر السلطان عالم گیر شاه أورنگ زیب ، المتوفى ١١١٨ ولد محمد أفضل  
في ١٠٥٠ المطابق من جملة : [ أفضل أهل زمانه ] وقد استخرج هذه المادة السيد  
معز الدين محمد بن المير فخر الدين المشهدي الموسوي المولود في ١٠٥٠ طبق  
ولادته بتلك الجملة ، وحكى ذلك في مجلس فسمع منه سرخوش ، وقال : وأنا ولدت  
أيضاً في هذا التاريخ ، فطلب منه محمد أفضل أن يتخذ لولادته تاريخاً آخر و يجعل  
هذه الجملة تاريخاً له ، لطابقها مع اسمه أفضل ، فقبله السيد المير معز الدين ،  
ذكر هذا التفصيل في « مفتاح التواريخ : ٤٢٩ » ثم قال : ان المير معز الدين  
توفى في دکن ١١٠١ عن عمر احدى وخمسين سنة ، وكان تخلصه أولاً « فطرت »  
ثم غيره وجعل تخلصه « موسوي » للدلالة على نسبه .

« كلمات الشعراء » اسمه وتاريخه ١٠٩٥ كما ارخه في « خزانة عامرة »  
عند ترجمته ص ٢٦٣ وعده من مأخذه وهوفي ذكر أحوال الشعراء المعاصرين للمؤلف .  
طبع في لاهور في ١٩٤٢ م والنسخة الخطية منه موجودة في خزانة كتب المولى  
محمد علي الخوانساري بالنجف ، و مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في كتب التراجم  
نمره ٤٨ . أو له :

[ سخن جانست و دیگر گفتگو جانا ز من بشنو ]

اگر هر لحظه جان تازه ای خواهی سخن بشنو  
بعد از حمد سخن آفرینی که حقیقت انسان را بشرف امتیاز نطق اشرف مخلوقات  
ساخته - إلى قوله - فقیر سرخوش واضح است که سخن قدیمست و لایزال ، زیرا که  
کلام از جمله صفات الهی است ، چون ذات قدیم لا یزال است صفات نیز باید قدیم  
ولا یزال باشد... [ . أقول: الکلام فعل حادث و ليس صفة كما بيناه في رسالتنا  
الموسومة بـ « تنقيد قول العوام بقدم الکلام » ذکر فيه ان الشعراء السابقين إلى  
عصر السلطان اکبر پادشاه مذکورون في تذکرات عديدة لا فائدة في تکرار نقلهم  
والمهم ذکر شعراء عصر نورالدین جهانگیر پادشاه إلى عصر عالم گیر پادشاه ، فذكرهم  
على ترتيب الحروف . أقول : جلس نورالدین جهانگیر في ١٠١٤ و جلس  
عالم گیر في ١٠٧٢ ومات في ١١١١ ومن تلاميذه الشاعر الأديب المتخلص بخوشگو  
مؤلف « التذكرة » المشتملة على ٧٧٠ ترجمة.

( ٩٦٩ : كلمات الصوفية ) ذكره القنواتي ضمن تأليفات الشيخ أبي علي  
سينا برقم ٢٣٦ اتكاء على نسخة ( برلن : ٣٤٥٤ ) و في نسخة ( بريطانيا : ٢٣ /  
١٣٤٩ ) و ( ديوان الهند : ١٩٢٢ ) نسب إلى الشيخ السهروردي ، الشيخ شهاب الدين  
يحيى بن حبش . أوّل له : [ الحمد ... اللهم لك العباداة و التسبيح ... وبعد فان  
الصداقة التي بيننا الزمتني اسعافاً في تحرير كلمات مؤمئة إلى حقايق شارحة لمقامات  
الصوفية ... ] كما في فهرس المهدوي .

( ٩٧٠ : الكلمات الطريفة ) مائة كلمة في آخرها ختام في منشأ اختلاف الأُمَّة  
في ألف بيت ، أيضاً للمحدث الفيض الكاشاني ، فرغ منها في ١٠٦٦ و في آخر نسخة  
خطية عتيقة في خزانة آل السيد عيسى العطّار ببغداد ، أنه فرغ منه في ١٠٨١ ومادته :  
قد كمل تسويد الطرائف باجمعه . أوّلها : [ الحمد لله سبحانه الذي خلق الإنسان  
من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ... ] مطبوعة بايران في ١٣١٦ .

( ٩٧١ : كلمات الطيبات ) مطبوع بهند في طي مجموعة .

( ٩٧٢ : الكلمات الطيبة ) في المحاكمة بين المحقق الداماد وتلميذه المولى صدرا في اصالة الماهية أو الوجود ، للمولى الحكيم المتأله عبدالرزاق بن علي بن الحسين اللاهيجي القمي ، المتوفى ١٠٥١ ذكره « الروضات » .

( ٩٧٣ : الكلمات النظرية ) فارسي ، في المواعظ و الأخلاق الشريفة ، للحاج شيخ عباس بن محمد رضا القمي المعاصر ، المتوفى بالنجف ، طبع مع « نزهة النواظر » له في ١٢٣٩ .

( ٩٧٤ : كلمات النظرية ) رسالة مختصرة في القيافة و النفوس ، للسيد هبة الدين محمد علي بن الحسين الحسيني الشهرستاني ، المتوفى ١٣٨٦ هو من أجزاء كتابه « متون الفنون » فرغ منه في ١٣٢٠ .

( ٩٧٥ : كلمات عشرة ) رسالة فارسية عرفانية في المبدأ و المعاد ، في عشرة كلمة . رأيتها في ( الملك : ٥٦٨٥ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ربيع الأول ٩٩٨ أو له : [ شكر خدايرا كه بخشاينده عقل و پديد آورنده زمين و آسمانست ، درود بر محمد ... ] و آخره : [ تمام شد « كلمات عشرة » والسلام على من اتبع الهدى ] و يوجد نسخة آخر في ( المجلس : ٦٣٩ ) كما في فهرسها .

( ٩٧٦ : كلمات عليه ) للشيخ محمد علي صفوت التبريزي المعاصر ، عده مما لم يطبع من تصانيفه ، وطبع منها « منابع الحكم » و « ميزان الانسان » و « كيت و كيت » الاتي ذكره . ثم رأيت طبع له « كلمات عليه و ياسر آمد سخنان » مع « گوهر دانش » له .

( ٩٧٧ : الكلمات العلية ) ترجمة لستين كلمة من الكلمات القصار لأ مير المؤمنين ع نظاماً مع التمثيل والبيان في ١٥٠٠ بيت ، طبع بطهران في ١٣١٣ ش وهو من منظومات الشاعر الأديب ، الشهير بمكتبي الشيرازي ، ناظم « ليلي ومجنون » المذكور في ( ٩ : ١٠٩٤ ) ونسخة كتابتها في ١٠٣٦ في كتب ملك الشعراء بهار بطهران ونسخة بمشهد في مكتبة فرخ .

( ٩٧٨ : كلمات القرآن ) عربي ملمع ، للمولى نظر علي الطالقاني ، مؤلف « كاشف الأسرار ١٧ : ٢٢٤ » تفسير لمفردات « القرآن » في عشرة آلاف بيت ، مرتباً

على الحروف من الألف إلى الهاء ، وفي أوّلها مقدّمة مختصرة ، نسخة كتابتها في ١٢٩٧ عند الشيخ مرتضى المدرسي الجهادي بطهران .

( ٩٧٩ : **كلمات القصار** ) ترجمة إلى الفارسيّة و الأفرنسية لما يقرب من خمسمائة وسبعين كلمة من الكلمات القصار للأمير ع ، لمؤرخ الدولة أحمد علي خان سپهري ، طبع بطهران .

( ٩٨٠ : **الكلمات القصار الأخلاقية** ) المرتب على مقالات وكلّ مقالة ذات فصول ، كلّها مستخرجة من « نهج البلاغة » و كلّها مترجمة بالنظم الفارسي ، فالأصل مكتوب بالسواد والشرح المنظوم الفارسي بالحمرة ، في مدح آل النبي ص [خصائص حق الولاية وفيهم الوصيّة والوراثة] رأيت النسخة مستعجلاً في المكتبة الرضوية في سفرى ١٣٦٥ .

( ٩٨١ : **كلمات المحققين** ) مجموعة رسائل عدّها ثلاثين ، طبعت في مجلدين معا بايران في ١٣١٥ : ١- ضوابط الرضاع للمير داماد ٢- خلق الأعمال له أيضاً ٣- مفهوم الوجود أيضاً له ٤- الرضاعية للمحقق الثاني ٥- قاطعة اللجاج له أيضاً ٦- صيغ العقود له أيضاً ٧- تحديد الكر للمجلسي ٨- الرضاعية للقاضي ٩- سراج الوهاج في نقض قاطعة اللجاج أيضاً للشيخ إبراهيم القطيفي ١٠- الرضاعية أيضاً للمجلسي ١١- الخراجية للأردبيلي ١٢- الخراجية (المختصرة لها) ١٣- الخراجية في انتصار الكر كي والردّ على الأردبيلي والقطيفي ، للشيباني ١٤- السعدية للعلامة الحلّي ١٥- شرح كلمات الخمس للحلّي أيضاً ١٦- الاعتماد ١٧- الفخرية للمحقق ١٨- الميراثية للمعدي ١٩- التحريرية للبهائي ٢٠- ذبحية أهل الكتاب له أيضاً ٢١- الجبر والاختيار للبهائي ٢٢- الجبر والاختيار للطوسي ٢٣- خلق الأفعال للدواني ٢٤- الجبر والاختيار للفيض ٢٥- رسالة في الوجود لميرسيد شريف الكرگاني ٢٦- سر الصلاة لابن سينا ٢٧- الأعيان الثابتة لمحيي الدين العربي ٢٨- الغيبة للسيد المرتضى ٢٩- أحكام أهل الآخرة لعلم الهدى أيضاً ٣٠- مسألة العصمة للسيد المرتضى أيضاً .

( ٩٨٢ : كلمات محمدى ) أصلها للشيخ مشكور بن محمد جواد بن الشيخ مشكور الحلاوي النجفي و الترجمة إلى الفارسية هذا لعللي جعفري ، طبع بطهران في ١٣١٨ ش في ١٦٦ ص .

( ٩٨٣ : كلمات مخزونة ) لمحمد كاظم بن رضا الطبري ، في الجغرافيا ، ترجمة واقتباس من الافرنجية . أوّل له : [ حمدله ... أما بعد پس چنین میگوید محمد بن رضا الكاظم الطبري ، كه این چند كلمه ایست كه آنرا نقل کردیم از كتاب « حديقه الاقالیم » از گفته و تألیف کاپیتان جوناتهان اسکات فرنگی انگریزی ] يوجد منها نسخة في ( الحقوق : ٥٢ د ) تاريخ كتابتها رجب ١٢٦٧ في ٢٤ ورق .

( ٩٨٤ : الكلمات المخرّونة ) المتنزعة من « الكلمات المكنونة » للمحدث الفيز الكاشاني . في ألف و خمسمائة بيت فرغ منها في ١٠٨٩ . أوّل له : [ يا من تجلّی لعباده بجماله و جلاله .. ] و هو ملمّع نسخها شایعة ، رأيتها في واحد و أربعين كلمة عرفانية ، في خزانة الحاج المولى علی محمد النجف آبادی و المولى القمشی ، و ( المجلس : ٥١٨٩ ) تاريخ كتابتها ١١١٣ ضمن مجموعة .

( ٩٨٥ : الكلمات المصونة ) في التوحيد في فصول و أصول ، للمحدث الفيز الكاشاني أيضاً ، في ثمانمائة بيت فرغ منه في ١٠٩٠ . أوّل له : [ الحمد لله الواحد القهار ... فيقول ... محسن بن مرتضى ... هذه رموز عرفانية و اشارات فرقانية إلى تحقيق التوحيد و مراتبها ... ] نسخها شایعة منها نسخة في ( دانشگاه : ٢٨٢٥/١ ) كتبت عن خط علم الهدی بن الفيز ، تاريخ كتابتها ١٢٩٠ مع « الكلمات المخرّونة » المذكورة له ، و ذكرها صاحب الفهرس بعنوان « الكلمات المصونة » .

( ٩٨٦ : الكلمات المكتومة ) لأمیر المؤمنین ، في الأدعية ، كان مجلّد منه في ( الرضوية ) كما في « فردوس التواريخ » .

( ٩٨٧ : الكلمات المكنونة ) ملمّع بالفارسی و العربي ، في المعارف الدينية و كلمات العرفاء ، في أربعة آلاف بيت للفيز الكاشاني ، فرغ منها في ١٠٥٧ كما يظهر من مادته مطابقاً لاسمه كما صرّح به في آخره ، قال : و اتفق لتاريخ

التصنيف « كلمات مكنونة » وذلك بعد ما سمّيته به وهو من غرائب الاتفاق ، وافرد منه ما سمّاه بـ « اللّثالي » في ١٦٤٥ بيت وقد سيمونه « الدرّة الفاخرة » . أوّلّه : [ الحمد لله الأوّل في آخريته الآخر في أوّليته ... ] وقد طبع بايران في ١٢٩٦ ثمّ أنّه انتزع منه « الكلمات الرائقة ١٨ : ١١٤ » كما ذكرناه في ٧٥٠ بيت ، جميع عناويه [ كلمة ] نسخها شايعة منها في ( دانشگاه : ٢٢٣٣ ) عليها حواشي [ منه دام ظلّه ] وفيها اصلاحات يحتمل أن يكون من المؤلّف .

( ٩٨٨ : الكلمات المكنونة ) ملمّع منتخب من « الكلمات المكنونة » تأليف الفيض ، انتخبها السيّد صدر الدّين بن محمّد باقر الموسوي الدزفولي المعروف بالكاشف المتوفى ١٢٥٦ أو ١٢٥٨ نسخة منه في ٢٠ صفحة كبيرة عند السيّد أسد الله الطيب الدزفولي گوشه گیر في دزفول ، كما كتب إلينا . راجع ما قبله .

( ٩٨٩ : الكلمات الموجزة ) للشيخ إسماعيل بن المولى محمّد علي المحلاتي النجفي ، في فوائد كلامية وأخلاقية وسياسية وتاريخية وفوائد أخرى نافعة وبعض القصائد ومدائح أهل البيت ع ومراثيهم . أوّلّه : [ تمام الحمد و كلّ الثناء مختص ذات مقدّس منزّه ومبرى ازهر منقصتي استكه ... ] .

( ٩٩٠ : الكلمات النافعات في تفسير « الباقيات الصالحات » ) و توضيح هذه الرسالة التي ألّفها شيخنا الشهيد في تفسير الكلمات الأربع ، للشيخ زين الدّين عليّ بن محمّد البياضي صاحب « الصراط المستقيم » و كانت النسخة عند صاحب « الروضات » و توفى البياضي كما عن خطّ جدّ البهائي الشيخ شمس الدّين محمّد الجبعي في ٨٧٧ .

( ٩٩١ : الكلمات النورية والآيات السرية ) في العرفان ، للمولى نور الدّين محمّد بن مرتضى بن مؤمن بن مرتضى المعروف بنور الدّين الأخباري ، عبّر عنه في آخره بـ « الكلمات الثمّات ذوات الآيات البينات » فيه ثلاث وسبعون كلمة بعدها خاتمة في سعة رحمة الله وهو ملمّع . أوّلّه : [ الحمد لله الذي ضاقت سرادقات عرشه عن قباب جلاله ... ] فرغ منه في ١١٠٥ ، رأيته عند الحاج سيّد

نصر الله الأخوي بطهران. ويوجد في (دانشگاه: ٢٥٢) بخط المؤلف ضمن مجموعة وقفها المؤلف على أولاده، ذكر في «الفهرست ٣ : ٤٧٩» بعنوان «الكلمات النورانية». (٩٩٢: كلمات واصطلاحات جديدة) لمحمد حسين ركن زاده آدميت

الشيرازي ابن الميرزا عبدالله ركن التجار، طبع بطهران ١٣١٧ ش.  
(٩٩٣: الكلمات الوجيزة في الحكمة الالهية) للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي، المتوفى ١٢٠٩ نسخة خطه الجيد، عند احفاده وقد أخذوا كليشة صفحته الأولى في مقدمة «نخبة البيان» المطبوع في ١٣٧٥. وحكاها في «لباب الألباب» عن خط ولد المؤلف المولى أحمد بعنوان «الكلمات الوجيزة» فقط.

(٩٩٤: كلمات اليونسية) رسالة عرفانية في شرح كلمة اليونسية [وذا النون اذ ذهب مغاضباً... ] وكلمة التوحيد، ألف باسم فتحعليشاه القاجار، أوله: [الحمد لله الذي جعل الذكر جلاء للقلوب... أما بعد در روزی مبارکتر از شب قدر...]. يوجد في (دانشگاه: ٣٢١٨/١) بخط شاه محمد بن علي خان تاريخ كتابتها ١٢٤٣، كما في فهرسها.

(٩٩٥: الكلمة الاخلاقية) لطيفة وجيزة في الأخلاق، للسيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي المعاصر، و نسخة خط المؤلف ضمن مجموعة من رسائله كلها بخطه عند (المشكاة) بطهران في ثلاثة آلاف وسبعمائة بيت.

(٩٩٦: الكلمة الالهية) أو الخطبة الالهية، أو الخطبة الغراء، أو التسبيحية للشيخ الرئيس أبي علي سينا، أوله: [سبحان الملك القهار، الإله الجبار، لا يدركه الأبصار ولا يمثله الأفكار...]. ذكره الفخر الرازي في «المباحث المشرقية ٢ : ٥٠١» والقنواتي برقم ١٧٧ و ١٩٤ والمهدوي برقم ٧٠ ضمن فهرسه، رأيت منها نسخاً منها في (المجلس: ٤٩٠٠/٧٩) ضمن مجموعة كبيرة تحوى على أكثر من ١٢٠ رسالة من القرن الحادي عشر ظاهراً.

(٩٩٧: الكلمة الباقية) في الأخلاق لأغا محمد حسين بن محمد إسماعيل بن محمد مهدي بن العالم الرباني المولى محمد صادق الاردستاني اليزدي الحائري المعروف بـ (باشنه طلائي) المتوفى ١٢٧٢ و دفن بمقبرة ركن الدولة في الصحن الصغيرة



في الحائر .

( ٩٩٨ : الكلمة الباقية ) في العترة الهادية ، السيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي المعاصر ، المتوفى ١٣٤٣ وهو في ردّ الاباحية .

( ٩٩٩ : الكلمة التامة في تراجم أحوال أكابر العامة ) فارسي ، في خمس مجلدات ، للواعظ الشيخ ذبيح الله بن محمد علي المحلاتي نزيل طهران ، مؤلف « تاريخ سامراء » شرع فيه في سامراء في ١٣٤١ و فرغ منه في شعبان في ١٣٥٠ المجلد الأول في الأول وانهاه إلى ست وأربعين طعناً ، والثاني في الثاني إلى مائة وخمسة عشر ، و له تذييل و خاتمة ، و المجلد الثالث في الثالث انهاه إلى تسعة وأربعين وخاتمة في سائر سيرد ، و الرابع في مطاعنها وهي تسعة عشر وقضية حرب الجمل وذكر المجروحين من روات « الصحاح » مرتباً على الحروف ، والخامس في مقام الأئمة الأربعة وجمع من الأولياء والعلماء العامة والقضاة منهم .

( ١٠٠٠ : كلمة التصوف ) لشيخ الاشرافي السهروردي ، رسالة عرفانية في فصول . أوّله : [ المحمود الله ، و محمد رسول الله ، لك العبادة والتسبيح ... و بعد أيّها الأخ ... ] . راجعه .

( ١٠٠١ : كلمة التقوى ) في الكلام للمولوي محمد علي حسن الهندي ، مطبوع .  
( ١٠٠٢ : كلمة التقوى ) رسالة فتوائية في أكثر أبواب الفقه . للشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد جواد بن الشيخ محسن أخى الشيخ أسد الله الدزفولي ، وهو صهر عمه الشيخ محمد طاهر وتلميذه ، وله رسالة عملية فارسية أيضاً منتخبة من « منهج الرشاد » وترجمته الفارسية « كلمة العليا » . طبع بمبئي في ١٣٣٩ على الحجر .

( ١٠٠٣ : كلمة التقوى في تحريم الغيبة ) للسيد الأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح الخواتون آبادي ، سبط المولى محمد باقر المجلسي ، المتوفى ١١٥١ ذكره في « الروضات » ويظهر من بعض المواضع انه « لباس التقوى » .

( ١٠٠٤ : كلمة التوحيد ) لشاه نعمة الله ولي الكرمانى ، نور الدين بن مير عبد الله ( ٧٣٠-٨٣٤ ) المذكور في ( ٩ : ١٢١٥ ) يوجد منه نسخة في ( أدبيات : ٢٦٧ حكمت )

ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٣٠٧ - ١٣٠٩ . كما في فهرسها .

( ١٠٠٥ : كلمة التوحيد لرفع التريد ) للسيد محمد المشكاة البيرجندي

ابن السيد علي استاد جامعة طهران ، المولود في ١٣١٩ ، صاحب المكتبة المشار إليها  
به ( مشكاة ) ، طبع بطهران ١٣٤٤ ق على الحجر .

( ١٠٠٦ : كلمة جامد ) في معنى الشورى و الدستور و المشروطة ، لشمس

الفاضل يوسف الترشيدي . طبع بطهران في ١٣٢٩ ق كما في « فهرست كتابهاى  
چاپى فارسى » .

( ١٠٠٧ : كلمة جامعة فى المشروطة ) فارسى مطبوع .

( ١٠٠٨ : كلمة حق ) فارسى ، في مسألة وحدت الوجود ، لمولوي السيد

عبدالرحمان المكيهني . طبع بلكهنو على الحجر .

( ١٠٠٩ : كلمة حق ) فارسى ، في الجواب عن بعض مسائل الغلاة . للسيد

عبدالكريم بن عبدالعظيم الحائري الحسيني ، طبع في مدرّس الهند في ١٣٣١ في ٩٦ ص .

( ١١١٠ : كلمة الحق الفارقة فيما بين الخالق و الخلق ) ارجوزة في أصول

الدين و الكلام . للسيد مهدي بن علي الغريفي ، نزيل البصرة ، المتوفى ١٣٤٣ .  
أوّلها :

محیی العظام بعد ان كانت عدم

أحمدك اللهم باری النسم

تشتمل على ألف بيت تقريباً .

( ١٠١١ : كلمة حق فى الاثانة ) للشيخ شبر محمد بن صفر علي الهمداني ،

المولود بها في ١٣٠٢ مشتمل على نكات مفيدة ، وقد خرج منه مائة تصفحة ومشغول  
به ، ترجمته في « النقباء : ٨٤٩ » .

( ١٠١٢ : كلمة الحق والنور المطلق ) في ردّ الماديين والطبيين ومنع

النسوان عن بعض التعاليم والمهن المضرة بالدين . للشيخ الميرزا محمد جواد الدارابي  
الشيرازي ، المولود في ١٣٠٩ فرغ منه في ١٣٣٧ رآه عند مؤلفه الميرزا محمد علي  
القاضي بشيراز ، وذكر في مقدمة كتابه « النجعة في صلاة الجمعة » ان عليه

تقريظ السيّد عبدالله البلادي في ١٣٣٨ .

( ١٠١٣ : كلمة حول التذكار الحسيني ) للشيخ محمد جواد الحجامي النجفي

المعاصر ، في اثبات جواز التعزية بأنواعها للحسين ع ، مطبوع .

( ١٠١٤ : كلمة حول الرؤيا ) للسيّد عبد الحسين شرف الدّين ، طبع في

١٣٦٠ .

( ١٠١٥ : كلمة السوي في ردّ من ضلّ وغوى ) في ردّ كتاب « النبيّ »

المعصوم » تأليف بعض النصارى في اثبات انّ المعصوم هو عيسى فهو المتعيّن للشّفاة

فكتب السيّد مهدي بن عليّ البحراني ، المولود في ١٣٠٠ ردّه وله « كلمة الصدق »

أيضاً في ردّ النصارى ذكرهما أخوه السيّد رضا في « الشجرة الطيبة » .

( ١٠١٦ : كلمة الصدق ) في ردّ من كفر ، أيضاً في ردّ النصارى . للسيّد

مهدي بن السيّد عليّ الغريفي المذكور آنفاً ، فرغ منه في ١٣٢٤ كما ذكره

في فهرسه .

( ١٠١٧ : كلمة الطيبة ) قال مؤلّفه بعد كلام طويل في آخر الديباجة :

[ فها هي يا اخواني في الدّين و شركائي في طلب اليقين ، ما وعدتكم من مقالتي

في اثبات علّة العلل وافية المبدء الأوّل ، و بيان أيّ وجود تخصّصه ، و اية صفة

تليق به وما يتوقّف ... و اشارة إلى وجوب النبوات والإمامات وبشارة بما اعدّ

للمنفوس الكاملة بالعلم والعمل في النشأة الآخرة من السعادات وسميّتها بـ « الكلمة

الطيبة » ... ورتّبها على مقدّمة واثني عشر حرفاً عدد حروف تلك الكلمة وخاتمة .

المقدّمة : في بيان وجوب النظر ، وفيها مطلبان ... [ عدّة أوراق منه عند السيّد

آقا التستري .

( ١٠١٨ : كلمة الطيبة ) فارسي في التوحيد ، للميرزا أحمد بن الحاج ميرزا

محمّد حسن الأشتياني المعاصر ، طبع في ١٣٥٢ بمباشرة الدكتور محمّد نبيّ مسنّن

السلطنة في ٥٦ ص .

( ١٠١٩ : كلمة طيبة ) فارسي في الأخبار والأحاديث والحكايات الأخلاقية

لشيخنا النوري الحاج ميرزا حسين بن المولى الميرزا محمد تقي بن الميرزا علي محمد الطبرسي ، المتوفى ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الآخرة في ١٣٢٠ . أوّله : [ سباس بى اندازه و قياس خداونديرا سزاست ... ] وفرغ منه ليلة الخميس الرابع عشر من المحرم ١٣٠١ و طبع في بمبئي في ١٣٥٢ في ٦١٦ ص ، وفيد الترغيب على ترويح الدين و احترام العلماء و المؤمنين ومدح الصدقة وشروطه وآدابه و فضل الاعانة على الفقراء والسادة و افضل أزمنة الاعانة وامكنتها .

( ١٠٢٠ : الكلمة الطيبة ) للمولى عبدالرزاق بن حسين اللاهجي ، نقل عنه

في « وسيلة الفيض » ما نقله عن استاده المولى صدرا في مسألة اصالة الوجود .

( ١٠٢١ : الكلمة الطيبة ) فارسي في إثبات عصمة الأئمة ع من آية النظير

للشيخ محمد بن الشيخ إبراهيم المدعو بـ ( حاج رئيس ) الاصفهاني النجفي ، المولود في ٢٠ صفر ١٣٠٤ والاصفهاني المنشأ والحائري المسكن أخيراً ، كان والده من تلاميذ الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي ، وهو لقبه بالرئيس وقد ألف « الكلمة الطيبة » بعد رجوعه عن اصفهان و مجاورته للنجف سنين ، وفرغ منه في ١٣٦٠ و رتبته على خمسة أبواب ، كل باب في بيان كلمة من الكلمات الخمس المذكورة في الآية الشريفة : ١- في بيان مفاد (إنما) ٢- في بيان (يريد الله) ٣- (ليذهب عنكم الرجس) ٤- (أهل البيت) ٥- (ويطهركم تطهيراً) . والخاتمة في أمرين : ١- الرد على ابن يمينه ٢- ابطال قول عكرمة ومقاتل بن سليمان على ما ذكره السيد شرف الدين في « الكلمة الغراء » ص ١١ - ١٥ .

( ١٠٢٢ : الكلمة الطيبة ) في نصائح لقمان الحكيم . للشيخ الحاج ميرزا

نصر الله بن عبدالله الشبستري التبريزي المسكن ، المولود في ١٣٣٣ طبع في ١٣٧٦ وهو اختصار من كتابه « هداية الأقران إلى أخبار لقمان » .

( ١٠٢٣ : الكلمة العليا ) ترجمة « الكلمة التقوى ١٨ : ١٢٢ » بالفارسية

للمشيخ محمد رضا الدزفولي المذکور ، و المترجم هو السيد مهدي بن محمد تقي بن محمد جعفر بن محمد حسين بن جعفر بن السيد طبيب بن السيد محمد بن السيد نور الدين بن

المحدث الجزائري ، طبع في النجف في ١٣٤١ .

( ١٠٢٤ : الكلمة الغراء في تفصيل فاطمة الزهراء ع ) للسيد عبد الحسين ابن السيد يوسف آل الشرف الدين العاملي ، طبع مع « الفصول المهمة » له في ١٣٤٧ .  
وبعدها بالنجف .

( ١٠٢٥ : كلمة الفصل في رد أصحاب العجل ) أيضاً للسيد مهدي الغريفي المذكور ذكره أخوه السيد رضا وقال هو نفسه في فهرس تصانيفه : ان « كلمة الفصل في رد من ضلّ و اضلّ » أرجوزة في مهام مباحث الإمامة ونظم ماقيل في أهل البيت ع من المناقب من الفريقين .

( ١٠٢٦ : كلمة في الأخلاق ) على ترتيب حروف الهجاء . للسيد حسين الهمداني ، فرغ منه في ١٣٧٣ .

( الكلمة المحمدية ) الموسومة بـ « اللوائح اللاهوتية » يأتي .

( ١٠٢٧ : رسالة في الكلمة المشية وما يتعلق به المشية ) للسيد حسن بن السيد دلدار علي النقوي النصير آبادي ، المتوفى ١٢٦٠ ذكرها في « نجوم السماء » .  
( ١٠٢٨ : الكلم الجامعة والحكم النافعة ) كلمات قصار في الحكم من انشاء سيدنا السيد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي النجفي ، طبع مع « العروة الوثقى » في ١٣٢٨ .

( ١٠٢٩ : الكلم الروحانية من الحكم الايمانية ) لمنصور بن أبي المكلف القزويني ، يوجد في ( مكتبة راجه فيض آبادي الماري ٦ ) كما في فهرسها .  
( ١٠٣٠ : الكلم الطيب ) في تقرير عقايد الاسلام ، طبع مجلده الثالث في المعاد بانضمام « العمل الصالح » في ١٣٧٦ .

( ١٠٣١ : الكلم الطيب ) مختصر ديني أخلاقي للأطفال المبتدئين ، للشيخ جواد بن أحمد الزنجاني ، معلّم المكتب الجعفري ببغداد ، طبع في ١٣٤٢ و توفي في ١٣٤٩ .

( ١٠٣٢ : الكلم الطيب ) في الأصول ، للشيخ محمد حسن بن الحاج مولي محمد

جعفر الاسترآبادي الشريعتمدار ، توفي ١٣١٨ و هو مشتمل على جميع مباحث أصول الفقه .

(الكلم الطيب) للشيخ حسن السبتي ، مرة بعنوان « انفع الزاد ٢ : ٤٠٠ » لأنه اسمه التاريخي و اسمه الآخر « سمط المقال » و مرة ذكر الناظم في ( ٩ : ٤٢٨ ) .

( ١٠٣٣ : الكلم الطيب ) في الدُّعاء . لمولانا الحاج مير محمود بن علي المشهدي المعاصر للشيخ المحدث الحرّ العاملي ، كما ذكره في « الأمل » .

( ١٠٣٤ : الكلم الطيب والغيث الصيب ) في الأدعية و الاحراز الماثورة لكنه لم يتم وفيه فوائد ، للسيد صدر الدين عليخان بن نظام الدين أحمد الدشتكي الشيرازي المدني ، شارح « الصمدية » و « الصحيفة » المتوفى ١١٢٠ . أوّله : [ الحمد لله الذي يصعد الكلم الطيب و العمل الصالح يرفعه و من لديه ينزل الغيث الصيب ... ] و قد طبع في هذه السنين ١٣٢٨ و طبع بخط المولى زين العابدين المحلاتي في ١٣٢٦ و نسخة بخط السيد عبداللطيف ابن أحمد الموسوي التستري في بياض عند السيد أحمد بن جعفر بن عبدالصمد .

( ١٠٣٥ : الكلم القصار ) للأمرامؤمنين ع ، موجود في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، و مرة « قصارى الكلم » و لعل الموجود هو « غرر الحكم » للأمدى وغيره ممّا كتب في هذا الموضوع و ذكرنا جملة منها في عنوان « الغرر » فراجع.

( ١٠٣٦ : الكلم النابغة والحكم البالغة ) في ألف كلمة قصار من منشآت المعاصر الاقا محمد بن المولى محمد علي الخوانساري ، المولود ١١ رجب في ١٣١٢ .

( ١٠٣٧ : الكلم الوجيز في ذكر خير الاراجيز ) للشيخ فرح القطيفي ، المولود في ١٣٢١ فيه « الجوهرة » ، « أصول الدين » ، « منهج السلامة » ، « أصول الفقه » ، « تحفة الأبرار في حلق الرأس و تقليم الأظفار » ، « مفتاح الفرج » « نظم حديث الكساء » ، « الدرّة اليتيمة » في النحو .

( ١٠٣٨ : **الكلم والحكم** ) للطفعلی صدرالافضل المدعو بـ (فاني) ثمّ (دانش) مؤلّف « كفات الشتات » المذكور في ( ١٨ : ٨٦ ) و غيرها . مقالة مسجوعة و رسالة مصنوعة في الحكمة والنصيحة في ثلاث وعشرين فصلاً ثمّ فصلين آخرين . طبع مع مقدّمة بمباشرة حفيده فخرالدّين النصيري بطهران في ٦٣ ص وفي مقدّماتها فهرس ١٥٢ رسالة من تأليفات المؤلّف .

( ١٠٣٩ : **رسالة في الكلى وأقسامه** ) للميرزا أبي الحسن بن محمد الطباطبائي الاصفهاني ، نزيل طهران ، الشهير بـ (جلوه) المتوفى ١٣١٤ بخطّ تلميذه السيّد عبّاس بن علي الشاهرودي المتوفى بالمشهد فجأة في ١٣٤٥ ، في مجموعة من وقف الحاج عماد في ( الرضوية ) نسبها إلى السيّد عبّاس نفسه .

( ١٠٤٠ : **رسالة في الكليات** ) للمولى العلامة قطب الدّين محمد بن محمد البويهي الرازي ، شارح « المطالع » و « الشمسية » وشيخ شيخنا الشهيد وتلميذ العلامة ، توفى ٧٦٦ . أولّها : [ الحمد لله مخترع ماهيات الأشياء وهويّاتها المطلع على كليات الأمور وجزئياتها - إلى قوله - وعلى آله الخاصّين فضلاً وعلماً والعامّين كرمًا و حلمًا ، وبعد فقد ألتمست أيّها الحريص - إلى قوله - احرك رسالة في تحقيق الكليات وأتلو عليك ما فيها من الآيات البيّنات ... ] وهي مرتّبة على قواعد وخاتمة ووصيته ، رأيت منها نسخاً منها في ( مكتبة الخوانساري ) ومنها ضمن مجموعة من رسائله المنطقة في ( الرضوية ) وقف ١٠٦٧ .

( ١٠٤١ : **كليات ابن همام** ) العارف الشيعي الشيرازي ، الذي كانا حياً في ٩٤٠ ، يشتمل على ديباجة ومطالب عرفانية نظماً ونثراً : شرح حديث ما الحقيقة ، حكايت آل عبا ، تفسير سورة ياسين المسمّى بـ « روضة القلوب » و الأربعينيات المسمّاة بـ « هداية العارفين » و « أسرار دل » في العرفان ، و « شهادت نامه » في واقعة كربلا ، و « تحفة الملوك » في بيان طريق السلوك و النصايح ، و « مصايح الهدى » في شرح الأحاديث النبويّة ، و « فتحنامه » في تفسير سورة الفتح ، و « ترجمة الأربعين » للسيّد علي يوجد منها نسخة في (دانشگاه: ٢٦٥٤) بخطّ القرن العاشر

وذكر صاحب الفهرس فهرسها مبسوطاً في ( ١٠ : ١٥٢٤ ) .

( ١٠٤٢ : كليات حقوق ) للدكتور أمير شيلاتي ، طبع بطهران ١٣٢٩ ش

في ٢٤ ص .

( ١٠٤٣ : كليات حقوق اسلامي ) لمحمد عبده البروجردي ، استاد جامعة طهران المتوفى

ليلة امس ٢٨ ع ١٣٨٧/١ عن ٨٨ من العمر . طبع مكرراً بايران وثانيها في ١٣٢٩ ش في ٤٨٤ ص .

( ١٠٤٤ : كليات الرجال ) للميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري

الأكبر آبادي الأخباري ، المقتول بكازمين في ١٢٣٢ هو غير الرجال و غير

« تقويم الرجال » له .

( ١٠٤٥ : الكليات الرجالية ) في اثني عشر ألف بيت . للسيد عبدالله بن

محمد رضا الشبر الحسيني الكاظمي ، المتوفى ١٢٤٢ صرح به في اجازته للسيد محمد

تقي في ١٢٤٠ .

( ١٠٤٦ : كليات السيد صدر الدين الكاشف ) هو الموسوم بـ « مرآة الغيب

والأسرار الكشفية » . للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوي الدزفولي ، مؤلف

« إرشاد المريدين ١ : ٥٢٠ » يوجد ناقصاً عند السيد أسد الله الطبيب المشهور بگوشه گیر ،

بخط المؤلف في دزفول ، وتمامه بمكتبة الملك في طهران .

( ١٠٤٧ : كليات شامل ) اطلق على « فقه الرضا » ع قال ناصر خسرو المولود

في ٣٩٤ في سوانحه ، المطبوع في بمبئي في أوّل ديوانه ، ما لفظه : [ از هفده سالگی

تا پانزده سال دیگر بعلم فقه و اخبار مشغول بودم ، و « جامع كبير » محمد بن الحسن

الشيبياني را خواندم ، و « کليات شامل » که جد بزرگوارم حضرت علي الرضا ع

تصنيف فرموده است ياد گرفتم ، و سهل تفاوتي در ميان تصنيف امام رضا و محمد بن

الحسن الشيبياني است ... ] ذكر في « كشف الظنون ١ : ٣٨١ » « الجامع الكبير

في الفروع » للشيبياني ، فيظهر أن « كليات الرضا » أيضاً في الفروع وليس ذلك

إلا « فقه الرضا » .



(١٠٤٨ : کلیات شمس یادیوان کبیر) للمولوي البلخي المذکور في (١١٢٢.٩) طبع في ثمان مجلّدت بترتيب بديع و تحقیقات باهتمام بديع الزمان فروزانفر استاد جامعة طهران ، طبع بايران ، ضمن انتشارات تلك الجامعة .

( ١٠٤٩ : کلیات صنعت قند سازی ) لمهندس رياحي ، طبع بايران ، وهذا غير « قند سازی » له أيضاً .

( ١٠٥٠ : کلیات طب ) منظومة فارسية ، لملك الأطباء محمد تقی المشهور بـ آقابابا الشيرازي ، فارسي طبع بطهران على الحجر في ١٢٨٣ ضمن رسائل المؤلف منها « الكوثرية » الأتى ذكرها .

( ١٠٥١ : کلیات الطب ) مختصر تقرب بمائة بيت . للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا ، ألفه في سابع شهر التاسع من السنة الثانية من العشر التاسع من المائة الاولى من الالف الثاني ١٠٨٢ في شاهجان آباد ، وقال في آخره وقد اكملنا الامر في كتابنا الموسوم بـ « المفردة الطبية » يوجد عند الشيخ هادي كشف الغطاء . ( کلیات طب فرنگی ) مرّ بعنوان « قواعد الأمراض ١٧ : ١٨٠ » .

( ١٠٥٢ : کلیات طب فرنگی ) للشيخ محمد رضا قلی ابن محمد حسن شریعت السنکجی ، طبع بطهران في ١٣٢٤ ش كما في « فهرست کتابهای چاپی طبی » .

( ١٠٥٣ : کلیات علم جغرافیا ) لعباس اقبال الاشتیانی ابن محمد علي . (١٣١٤ق - ١٣٣٤ش) طبع بطهران في ١٣١٢ ش في ٢٤٧ ص .

( ١٠٥٤ : کلیات نثر فارسی ) لغالب الدهلوي ، أسدالله بن میرزا عبدالله بیگ الترکمان ، المذکور في ( ٩ : ٧٨٤ ) . طبع بنولکشور في ١٢٩٣ و بعدها مرتین بالهند ، كما في « فهرست کتابهای چاپی فارسی » .

( ١٠٥٥ : کلیات نظم فارسی ) أيضاً لغالب الدهلوي المذکور آنفاً .

( ١٠٥٦ : کلیاتی راجع به موجود زنده ) للدكتور إسماعیل آزرم ،

فارسی طبع بطهران ١٣٢٥ ش في ٣٢٠ ص .

( ١٠٥٧ : کلیة الوجود ) لعمر الخيام النیشابوري ، المتوفی ٥١٧ أو ٥٢٥

المذكور في ( ٩ : ٣١٠ ) رسالة فارسية في عدة فصول ، ذكر في الديباجة فخر الملة والدّين والملك مؤيد ، الملك الذي ألف الرسالة له ، طبع فتوغرافياً بمعهد الشعوب الاسياوية بمسكو مع عدة رسائل له مع ترجمتهم بالروسية لبوريس روزنفلد في ١٩٦٢ م . أوّل المطبوع [ همى گوید أبو الفتح عمر إبراهيم الخيامي ] وهذا غير رسالته في « الوجود » العربية التي طبع أيضاً معه في المجموعة المذكورة ، و له رسالة ثالثة في الوجود سماها بعض برسالة « الأوصاف للموصوفات » كما في مقدمة طبع رسالة « الكون والتكليف » له ، التي ذكره . ويوجد نسخة من « كليات الوجود » في ( إلهيات : ٣٠٨ ج ) بخط من القرن العاشر أو الحادي عشر ضمن مجموعة ، أوّله : [ چنين گوید أبو الفتح عمر ... كه چون خدمت صاحب عادل فخر الملك بن مؤيد الملك ميسر گشت ، و قربت را اختصاص داد ] كما في فهرسها .

( ١٠٥٨ : كليلد آگاهي در عالم روحى ) أصله لال'بوشاد ، و الترجمة الفارسية لوحيد الدولة محمود وحيد سعد ، طبع بطهران في ١١٦ ص كما في « فهرست كتابهاى چاپى طبى » .

( ١٠٥٩ : كليلد أدبيات ) لمحمود غني زاده سلماسي و سلطان مجيد و علي اسكندر جعفر زاده ، طبع أوّلاً بباد كوبه في ١٣١٧ ق و ثانياً في تبريز ١٣١٧ ش في ٧٨ ص .

( ١٠٦٠ : كليلد استطاعت در انحصار تنباكو ومقررات و تاريخچه آن ) لصنيع الدولة هدايت . طبع بطهران في ١٣٠٣ ق علي الحجر ، كما في « فهرست كتابهاى چاپى فارسى » .

( ١٠٦١ : كليلد استقلال اقتصادى ايران ) يبحث فيه عن المعادن والمنابع والمتاجر في ايران لدكتور متين الدفترى ، استاذ جامعة طهران ، و له ترجمة الحقوق الاسلامي وغيرها ، طبع بطهران في ١٣٠٤ ش في ١٩٧ ص .

( ١٠٦٢ : كليلد اسرار ) للدكتور غلامحسين جوانمرد ، في معالجة الأمراض عن طريق النوم ، في مقدمة و ٤١ مبحثاً ، فارسي طبع بكمليته في ١٣١٥ ش في

٤٤ ص ، كما في « فهرست كتابها چاپی طبّی » .

( ١٠٦٣ : كليلد اسكندر ) في تفسير لغات المشكلة في « اسكندرنامه » لنظامي

العروضي . راجع ( ٩ : ١٢٠٧ - ١٢١٠ ) .

( ١٠٦٤ : كليلد بهشت ) فارسي في المبدء والمعاد ، وفيه مقدّمة في القول

بالاشتراك في الوجود و في معاني اسماء الله بالاشتراك اللفظي . للقاضي العارف محمد

سعيد بن محمد مفيد القمي المولود ١٠٤٩ ، تلميذ الفيض الكاشاني ، والمعظم عند شاه عباس

الثاني ، والمعروف بالحكيم كوچك ، كأنه في قبال أخيه الحكيم محمد حسين

صاحب « التفسير الكبير » طبع بطهران في ١٣٥٥ مع مقدّمه السيد محمد المشكاة .

يوجد منها نسختان في (دانشگاه) : أحدها رقم (٣٧٤) تاريخ كتابتها ١٠٨٥ والثانية

(١٦٦١) أوّلها يطابق المطبوع بخط محمد كاظم بن محمد صادق تاريخ كتابتها ١٨ رجب

١٢٢٣ ، نسبها الكاتب إلى محمد صادق الأردستاني . أوّلّه : [ هذا كتاب المسماة

بكليلد بهشت من تصانيف شيخنا و مولانا محمد صادق الاردستاني رضوان الله عليه ...

إلا بما شاء . خداوندا زبانا را از لاف و بيان را از گزاف و دل را از زنگ خلاف پاك

وصاف گردان ... أمّا بعد بر ضمير منير بالغ نظران حقيقت منظر پوشيده و مستور

نست ] كما في فهرسها .

( ١٠٦٥ : كليلد بهشت ) فارسي في أصول الدين ، للفاضل الهندي ، المولى

بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن بن محمد الاصفهاني ، ( ١٠٦٢ - حدود ١١٣٥ )

قاله صاحب «الروضات» من غير جزم بل قال كما بالبال ، ولا بعد في تأليف المتعاصرين

كتاباً في موضوع واحد مع التسمية باسم واحد ، لكن الموجود المطبوع أخيراً في

١٣٥٥ للقاضي سعيد القمي ، المولود في ١٠٤٩ جزماً ، كما هو معلوم من عدم ملائمته

لمذاق الفاضل الهندي ، مع انه ليس في أصول الدين والعقايد الخمسة ، ومع ان صاحب

«الروضات» صرّح بانه في أصول الدين .

( ١٠٦٦ : كليلد بهشت ) لنجات التبريزي ، الميرزا محمد حسين بن معين الاسلام

وهو نظم حكاية يوزاسف وبلوهر بالفارسية ، نظمها في ١٣١٠ وقال في تاريخه :

بتاريخ ختمش نجات اين نوشت عطا آمدت زو كليلد بهشت

وجاء في « نامه دانشمندان : ٣٧٢ » أن نسخة منه عنده .

( ١٠٦٧ : كليلد تمدن ) لمحمود وحيد الدلة ، وحيد سعد . فارسي طبع

ب طهران ١٣١٣ ش في ٢٠ ص ، وهو غير « كليلد آگاهي » له .

( ١٠٦٨ : كليلد خليج ) لسر لشگر غلامحسين مقتدر ، فارسي طبع بطهران

١٣٣٣ ش في ١٦٠ ص .

( كليلد دانش ) مرّ بعنوان « فرهنگ فخري ١٦ : ٢١٢ »

( ١٠٦٩ : كليلد رستگاري ) مقالات فارسيّة ، في جلسات خمس ، بقلم

حسن مظفري معارف ، طبع في مشهد خراسان في ١٣٢٤ ش في ٦٤ ص .

( ١٠٧٠ : كليلد زبان فارسي ) لحسين علي محفوظ مؤلف « متنبى وسعدى » ، طبع

ضمنية مجلة « دانش » الطهرانيّة .

( ١٠٧١ : كليلد سعادت ) أو « حل معمای حيات » أصله للثون دني وكاميل

فلا ماريون ، و الترجمة الفارسية للدكتور خليل خان أعلم الدولة الاتي ذكره

وبمشاركة وحيد الدولة واعتصام الدولة ، طبع بطهران ١٣١٣ ش .

( ١٠٧٢ : كليلد شناسائي در عالم غير مرئي ) للدكتور خليل خان أعلم الدولة

الثقفي ابن اعتضاد الأطباء الحاج ميرزا عبد الباقي المذكور ، فارسي طبع بطهران ١٣١٤ ش

في ٢٠٢ ص .

( ١٠٧٣ : كليلد عمليات ) في التعويضات والدعوات ، للسيد بركة علي

گوشه نشين ، الوزير آبادي الهندي المعاصر ، مطبوع كما في فهرس الاثنى عشرية

اللاهوريّة .

( ١٠٧٤ : كليلد فال حافظ ) في تعريف علم الفال وتاريخ الفال والطيرة من

أوّل وقوعهما و ماهما عليه في نظر الكتاب والسنة وكيفية التفأل بديوان حافظ ،

يقرب من ٣٠٠ صفحة بالفارسيّة ، ألفه الميرزا محمد الوجداني الحاج ميرزا عبد الكريم

المعروف بحاج ميرزا آقا واعظ التفرشي ، المولود بطهران المعلق علي

« نفحة اليمين » ومصادره: « فالنامه » الشيخ البهائي وكتاب « الفال بالحافظ » تأليف الدكتور حسين الكفوي و كتاب « الهوامل و الشوامل » لأبي حيان التوحيدي . ومرة « فالنامه » متعدداً .

(١٠٧٥: كليلد فهم القرآن) لشريعة السنكلجي ، الشيخ محمد حسن ابن رضاقلي ، مؤلف « محوالموهوم » المتوفى ١٣٦٣ ، فارسي طبع في ١٣٦١ في ص ١٢٨ . (١٠٧٦ : كليلد مثنوي) لمحمد اشرف علي ، فارسي في عدة دفاتر وحصص طبع الدفتر الاول منه بكاونپور في ١٣٣١ على الحجر في ٣٢٨ ص وقسم من الثاني في ١٣٣٢ .

(١٠٧٧ : كليلد مناظرة) بلسان الاردو ، للسيد بركة علي گوشه نشين الوزير آبادي الهندي المذكور ، مطبوع ، وعليه تقريظ السيد علي الرضوي القمي الحائري اللاهوري المعاصر .

(١٠٧٨ : كليلد نظم بشر) للحاج الميرزا حسن بن يوسف الرسول الكركاني فارسي طبع بتبريز ١٣٦٩ ص .

(١٠٧٩ : كليلد نيايش) للشيخ عبدالسلام بن ملا علي اكبر بن ملا حسين التريتي ، المولود ٢٠ شعبان ١٢٩٨ و المتوفى بترية حيدرية في ١٢ ج ٢ / ١٣٧٢ المتخلص بشهاب ، له مثنوي راز عشاق ، شرح دعاي كميل ، خيام گمنام المطبوع ، والناظم والد محمود الشهابي استاد جامعة طهران ، منظومة فارسية في ترجمة دعاء الافتتاح ، طبع بطهران ١٣٢١ ش .

(١٠٨٠ : كليله ودمنه) من كتب الاسماعيليه ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ٢٠٢ » وقال : ويقال له « البرهان » في ابتدائه بعد كلام التوحيد بيان صفة الأرض وما في كل قسم من أقسامها الأربعة . . . من سر الخالق وحكمته رامزاً وتلويحاً ثم ذكر صفة الأقاليم السبعة التي يحتويها الربع المسكون . . . ثم ذكر شيء من المعدن وخصائصه . . . ثم صفة العقول السبعة ، وما لكل واحد منهم من الفضل العظيم رمزاً وإشارة ، وكل ذلك على طريق المخاطبة والمكاملة من الغير كشأن « كليله ودمنه »

وأمثالها. ]

( ١٠٨١ : كليله ودمنه ) فارسي للحاج فرهاد ميرزا ، طبع بايران و لعله تحرير اخرى من هذه القصة المشهورة . راجع ( ٢٣ : ٨ ) .

( ١٠٨٢ : كليله ودمنه بهرامشاهي ) ترجمة إلى الفارسية عن معرب « كليله ودمنه » الذي عرّبه عبدالله بن المقفع ، ترجمه إلى الفارسية أبوالمعالی نصر الله بن محمد بن عبدالحميد المنشي المشرف ، ترجمه حدود ٥٣٨ باسم بهرامشاه الغزنوي الذي مات في ٥٤٨ وقتله خسروملك بن خسروشاه بن بهرامشاه الغزنوي الذي مات حدود ٥٨٣ وبه انقرض الغزنويون ، طبع مكرراً ، منها مع المقدمة والحواشي لعبدالعظيم القريب بطهران .

( كليله ودمنه المنظومة ) لابن هبارية ، مرّ باسمه « تاريخ الفطنة ٣ : ٢٧٣ » . ( ١٠٨٣ : كليله ودمنه منظوم ) لبهاء الدين أحمد بن محمد الطوسي ، المتخلص بـ قانعي . المتوفى بعد ٦٧٢ ، المذكور في ( ٨٧٤ : ٩ ) نظمها بأمر عزّ الدين كيكلوس السلجوقي من سلاجقة آسيا الصغرى ، رأيت منها نسخة في ( الملك : ٥٩٤٠ ) ناقص الأوّل والآخر من القرن العاشر في ٢٠٣ ورق .

( ١٠٨٤ : كليله ودمنه منظوم ) لجها نبخش جمهري ، المذكور في ( ٢١٢ : ٩ ) طبع بطهران في ١٣٢٣ ش في ٣٨٩ ص .

( ١٠٨٥ : كليله ودمنه منظوم ) لرودكي البخاري ، راجع ( ٣٨٩ : ٩ ) . ( ١٠٨٦ : كليله ودمنه منظوم ) لصبوري ، في أربعة عشر باباً ، نظمها عن « أنوار السهيلي » للكاشفي في ١٢٨٩ ، وفي مقدمتها مدح ناصر الدين شاه القاجار ويذكر فيها أنّه اشتغل فيها منذ خمسة عشرة سنة . وجاء فيه :

نواي « صبوري » بشعر آندرون چو در گلستان در نوايي هزار

يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٢٤٣٣ ) ناقصة بخط تلك القرن ، واحتمل صاحب الفهرس أن الناظم هو ملك الشعراء الخراساني ( ١٢٥٦ - ١٣٢٢ ) المذكور في ( ٩ : ٥٩٨ ) . أوّله :

بنام خداوند پروردگار خرد آفرين دادگر کردگار

( ١٠٨٧ : كليله ودمنه منظوم ) لغواصي الزدي، المذكور في (٧٩٣:٩) مؤلف « قصص الأنبياء ١٧ : ١٠٤ » .

( كليله ودمنه منظوم ) لمحمد خان دشتي ، اسمه « طريق السكوك ١٦ : ١٦٧ » .

( ١٠٨٨ : الكليمية ) من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ١٠٧ » أنه تأليف سيدنا الشيخ آدم بن سيدنا عبد الطيب المتوفى ١١١٠ ، كتبها إلى داعيه كليم الدين موسى الداعي الداودي ، المتوفى ١١٢٢ من قرية اديبور تعزية له مما جرى عليه من النائبة بوفاة والده عبد الطيب المذكور ، وفيها من ذكر الموت والصبر وبيان أمر الدنيا وتصاريف أحوالها ، ومن كيفية تسلسل النص من آدم النبي إلى آخرهم ، ومنهم إلى ائمتهم و من الائمة إلى دعائهم واحداً بعد واحد ، حتى انتهت إلى داعيه المذكور ، ونبت من سيرتهم .

( ١٠٨٩ : كتاب الكمال ) فيه الأدب ، لابن رويده أبي عبدالله محمد بن جعفر بن عنبسة الأهوازي الحداد ، يرويهِ النجاشي بواسطة شيخه عن ولد المصنف وهو عن والده .

( ١٠٩٠ : كتاب الكمال ) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي ، المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشي .

( ١٠٩١ : كتاب الكمال ) في أبواب الشريعة ، لموسى بن محمد الأشعري القمي المؤدب ، ساكن شيراز ، ابن بنت سعد بن عبدالله الأشعري القمي ، يرويهِ عنه النجاشي بواسطتين ، وسعد بن عبدالله توفي في ٣٠١ أو قبلها بسنتين .

( ١٠٩٢ : كمال آتاترك ) في تاريخ أحوال مصطفى پاشا رئيس جمهورية تركيا . ترجمة إلى الفارسية عن أصله العربي المنشور في مجلة « الهلال » المصرية والترجمة الفارسية لميرزا إسماعيل بن محمد جواد الفردوسي الفراهاني صاحب « الاسلام والهيئة »

( ١٠٩٣ : كمال الانسان و ميزان الايمان ) للحاج المير السيد علي بن

عبدالله الرضوي القمي الطهراني ، طبع بطهران ١٣٣٢ ش في ٩٨ ص .

( ١٠٩٤ : كمال البلاغة ) مجموع رسائل لقابوس بن وشمكير بن زياد الديلمي الجرجاني المتوفى ٤٠٣ جمعا أبو الحسن علي بن محمد اليزدادي ، كما صرح به ابن اسفنديار في « تاريخ طبرستان » الذي ألفه بعد ٦١٣ وذكر عبّاسخان اقبال الاشتياني في ترجمة « قابوس » انه رأى نسختين فيهما: عبدالرحمان بن علي اليزدي ، وظنى أنه تصحيف أبي الحسن علي اليزدادي ، وذكر أن الموجود منها في المجموع ٣١ رساله ، اثنتي عشرة منها ارسل إلى ابن عباد فاجابه هوعن تسعة منها ، وواحدة إلى أبي إسحاق الصابي وكتب الصابي أيضاً في جوابه ، والبقية إلى جمع آخر بغير جواب ، وذكر ابن اسفنديار في ص ٩٨ ان من رسائل ( قابوس ) ما كتبه في أفضلية الخلفاء الثلاث فأجاب عنه السيد المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهروني المتوفى ٤٢١ في رسالة لم يبعد ان يقال انها معجزة في البلاغة والبيان .

( كمال الدين وتمام النعمة ) والظاهر أنه « إكمال الدين وإتمام النعمة » كما مرّ في ( ٢ : ٢٨٣ ) . للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي القمي المتوفى ٣٨١ طبع .

( ١٠٩٥ : كمال محمدى ) لعلي قليخان بن قرچغاي خان ، ذكره صاحب « الرياض » .

( ١٠٩٦ : كمال مطلوب ) فارسي . للسيد حسن الحسيني النائيني الشيرازي نزيل طهران ، المتوفى بها والمدفون بامامزاده حسن في طهران ، ذكره ولده السيد عبدالحجة البلاغي في كتابه « تاريخ نجف » المطبوع في ١٣٦٨ .

( ١٠٩٧ : كمال الملك ) لحسنعلي وزيرى ، طبع بطهران في ٦١ ص ، كمافي « فهرست كتابهای چاپی فارسی » .

( ١٠٩٨ : كمال الملك ) في شرح أحواله وزوجياته ، للسيد محمد الحجازي طبع بطهران ضمن مجموعة « مردان خود ساخته » في ١٣٣٥ ش في ٢٧٢ ص .

( ١٠٩٩ : كمال نامه ) منظوم فارسي للشيخ فريد الدين محمد بن إبراهيم



النيسابوري، المتوفى ٦٢٧ ، المذكور في (٩ : ٧٢٩) حكى في حاشية «روضات الجنّات» جملة من اشعاره .

( ١١٠٠ : كمال نامه ) من المثنويات الست ، لنخلبند الشعراء كمال الدين أبي العطاء محمود بن علي بن محمود الشهير بخواجه الكرمانى المولود ٢٠ ذىحجة ٦٨٩ والمتوفى حدود ٧٥٣ في آخره مدح السلطان شاه أبو إسحاق بن الأمير محمود الأينجو المتوفى ٧٥٨ في بعض نسخه ١٨٤٩ بيت ، وهي على روى « بهرام نامه » للنظامي و « حديقة الحقيقة » للسنائي ، وفرغ منه في ٧٤٤ . أوّله : [بسم من لا إله إلا هو - صيغ لفظي درين معناه ...] توجد في مكتبة (سپهسالار) كما في ج ٢ فهرسها ص ٥١٥ . و أقدم نسخة رأيتها في ( الملك : ٥٩٨٠ ) ضمن كلياته كتبت في حياة الناظم في ٧٥٠ ، ونسخة أخرى يوجد عند مهدي البيناني بطهران تاريخها ٨٢٠ كما في « دربارۀ نسخه های خطی ١ : ١٤ » .

( ١١٠١ : الكمال والتمام ) لجابر بن حيان الصوفي ، ذكره ابن النديم في ص ٥٠٢ .

( ١١٠٢ : كماله ) لمير عبد الله البرزش آبادي ، طبع بشيراز في ١٣٥٠ . راجع ( ٧٣٣ : ٩ ) .

( ١١٠٣ : كماله ) لخوفي الذي كان يتخلص أوّلاً باسيري من شعراء القرن الحادي عشر ، منظومة فارسية مع ديباجة منشورة تتبع فيها « جلاله » للمحتشم الكاشاني و « جماليه » للضميري الاصفهاني . أوّله : [حمد و سپاس بيقياس كه سراينده آن عندليب خوش الحان دلکش ...

عشقت بهم بر آورد ياران مهربانرا درهم چو مرگ بگسست پيو ند جسم و جانرا يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٣٣٣٩ ) بخط من القرن الحادية أو الثانية عشر كما فهرسها . راجع ( ٧٥ : ٩ ) و ( ٣٠٨ ) .

( ١١٠٤ : رسالة الكمالية في الحقايق الالهية ) للإمام فخر الدين الرازي محمد بن الحسين ( ٥٤٤ - ٦٠٦ ) المذكور في ( ٨١٠ : ٩ ) طبع بطهران بمباشرة السيد

محمد باقر السبزواري في ۱۳۳۵ ش في ۱۲۷ ص .

( ۱۱۰۵ : كم ترك الاول والاخر ) حاشية على «مكاسب» الشيخ الأنصاري للشيخ زلفعلي الزنجاني ، المتوفى حدود ۱۳۴۰ ذكر الحاج السيد أحمد الزنجاني المعاصر انه رآه بخط المؤلف عنده .

( ۱۱۰۶ : كمدي الهی ) لدانته الايطالي ، والترجمة الفارسية لشجاع الدين شفا ابن علي رضا ، طبع قسم منه بطهران في ۱۳۳۴ ش .

( ۱۱۰۷ : كمدي خميس ) أصله لژان بايست مولير ، والترجمة الفارسية لمحمد علي جمالزاده . طبع مكرراً ، ثانيها في ۱۳۴۲ ش بطهران في ۱۷۱ ص ، ضمن سلسلة (مجموعة أدبيات خارجي) رقم ۲۴ .

( ۱۱۰۸ : كمند وحدت ) لميرنگاهي الهمداني ، محمد حسين بن محمد باقر الحسيني ، و هو غير ميرنگاهي محمد يوسف البهبهاني المذكور في ( ۹ : ۱۲۲۵ ) .  
أوله : [ شكرو سپاس رفيعي را سزا است كه مرتبه گوشه نشينان زواياي هجران را بنويد إن الله يحب الصابرين برافراشت . . . ] يذكر بعد الخطبة اسمه . يوجد نسخة منه في ( دانشگاه : ۲۴۵۳/۴ ) بخط من القرن الحادي عشر وتاريخ شعبان ۱۰۷۱ في الرسالة الثالثة من المجموعة ، كما في فهرسها .

( الكميلية ) شرح لحديث ما الحقيقة المنسوبة إلى كميل بن زياد ، سأل عن علي ع . كتب فيها رسائل أكثرها لم يسمي باسم خاص ، مر منها بعنوان « شرح حديث الحقيقة » و « رسالة الكميلية » متعدداً . و هنا نذكر بعض ما عثرنا عليه .

( ۱۱۰۹ : الكميلية ) منظومة فارسية . أتى الحديث في خمسة بنود ثم شرحها بـ ۳۲ بيت . أوله : [ قال أمير المؤمنين في جواب كميل بن زياد . . .

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| وليكن دل چه داند كين چه حالست | حقيقت كشف أنوار جلال است |
| چو ظاهر شد حقيقت گشت پنهان    | فروغ روی او از غيم امكان |

آخره :

علم چون بر فرازد شاه فرخار چراغ آنجا نماید چون شب تار  
یوجد منه نسخة في (دانشگاه : ١٠٣٥) كما في فهرسها بخط شهاب الدين الحسيني  
تاريخ كتابتها ١٧ شعبان ١١٠٤ ضمن مجموعة (المشكاة) المهداة إلى جامعة طهران .  
(١١١٠: الكميلة) أيضاً فارسية لبعض الأصحاب ، أوّله : [ حمد جلال  
أحدثت نه حدّ زبان هر کس است ... ] یوجد منها نسخة في ( المجلس : ٦٣١ )  
ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٢٦٨ . كما في فهرسها .

( ١١١١ : الكميلة ) فارسی، لکمال الدین عبدالرزاق الکاشانی ، المتوفى  
٧٣٦ . ذکر الحديث أوّلاً ثمّ شرحه قسماً فقسماً ، ذکر فيها أحاديث عن النبي ص  
والإمام الصادق ع .

( ١١١٢ : الكميلة ) لعليّ بن طاهر الکاشاني ، كما في الفهارس .  
( ١١١٣ : الكميلة ) یوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ١١١٣ ) ، أوّله :  
[ نوبتی داعی مسکین قدم قلم در ساحت اشارت امام الموحدين أمير المؤمنين عليّ بن  
أبي طالب (ع) روان کرده بود که در جواب کميل ... ] واحتمل دانش پژوه أنّها  
تأليف محمد الدهدار ، ونسخة أخرى منها عند عليّ أصغر المهدوي ضمن مجموعة تاريخ كتابت  
المجموعة ١٠٧٣ ، لم يذكر المؤلف ، كما في « در باره نسخه های خطی ٢ : ٨٥ »  
راجع « الذريعة ١٣ : ١٩٧ » .

( الكميلة ) لمظفر عليشاه الكرمانی ، محمد تقی بن محمد کاظم المتخلص بـ  
( طریقتی ) المتوفى ١٢١٥ ، المذکور في ( ١٣ : ١٩٧ ) و مرّة فيها کرمانشاهی  
غلطاً والصحيح الكرمانی . أوّله : [ در حديث معتبر وارد شده است که شبی جناب  
امیرمؤمنان ... ]

مرتضى آن پادشاه پاک ذیل  
گفت با او آن کميل پاک دین  
رشحه فیض حقیقت بر کميل  
ما الحقیقة یا امیرالمؤمنین  
رأيت منه نسخة في ( الملك : ٥١٨١ ) بخطّ خانلر بن أحمد المازندرانی ، تاريخ  
كتابتها ٣ شعبان ١٢٧٠ مذهبة .

( الكناش ) الكناشات بالضم و تشديد النون ، الأصول التي يتفرع عنها الفروع ، و يسمى الكتاب المؤلف في الطب كناشاً لأنه أصل يتفرع عليه عمل الأطباء قال القفطي في ترجمة أبي الحسن علي بن العباس المعروف بابن المجوسي الاتي ذكره . [ أنه صنف لعضد الدولة فناخسرو كناشه المسمى بالملكي وهو كتاب جليل و كناش نبيل اشتمل على علم الطب و عمله . . . ] فيظهر ان الكناش اسم نوعي للكتاب الطبي و الكناش الملكي المذكور هو المسمى بـ « كامل الصناعة » وهو مطبوع ، و مرّت ترجمته بلغة أردو .

( ١١١٤ : الكناش ) المرتب على عشرة مقالات ، رابعها في أمراض العين . أوّل : [ الحمد لله المنفرد بالوحدانية و القدرة و الرحمة و الافاضة و الجود ... ] نسخة ( المجلس ) كتابتها في ٩٨٢ ذكر أنّه من املاء أبي الحسن أحمد بن محمد الطبرسي و الموجود من المقالة الرابعة إلى آخر الثامنة .

( الكناش الملكي ) اسمه « كامل الصناعة » في مجلدين لعلي بن عباس المذكور ، كتبه للملك عضد الدولة ، مطبوع . راجعه .

( ١١١٥ : الكناش المنصوري ) ويقال له « الطب المنصوري » أو « المنصوري » فقط للاختصار و اشتهاره . ألفه محمد بن زكريا الرازي المتوفى ٣١١ . أوّل : [ قال أبو بكر محمد بن زكريا المتطبب الرازي : اني جامع للأمر سيدي وابن سيدي أبي صالح منصور بن إسحاق اطل الله بقائه كناي هذا ... ] مرتب على عشرة مقالات ، نسخة منه بقلم السيد مهدي بن غياث الدين منصور الموسوي الحسيني فرغ من كتابتها يوم الخميس ٥ ع ٢ - ١١٠٣ وهي نسخة تامة بخط التعليق الجيد عند الحاج ميرزا علي آقا الشيرازي النجفي المولد في شعبان ١٢٩٤ نزيل اصفهان و العالم الواعظ بها والمباشر لطبع « تفسير النبيان » و تصحيحه في ١٣٦٤ . و نسخة في خزانة الحاج سيد علي الايرواني في تبريز ، ذكر في « كشف الظنون » تفصيل مقالاته العشر و مرّة « أمراض الأطفال » المستخرج من كناش يعني به هذا الكتاب و هو غير الكناش الذي ألفه جورجيس بن بختيشوع النصراني ، طبيب أبي جعفر

منصور الدوانيقي في ١٤٨ كما ذكره الققطي ، وقد شرح كناشه تلميذه أبي يزيد و نسخة قديمة من هذا الشرح موجود في ( الرضويّة ) وقف نادرشاه في ١١٤٥ وهذا الكناش مرتّب على عشرة مقالات والمقالة العاشرة في الحميات ، قطعة من آخره عند السيّد محمد باقر اليزدي ، كُتبت عن نسخة كُتبت بها في ٤٥٧ والمقالة الرابعة في حفظ الصحة والخامسة منه في التربية و السادسة في تدبير المسافرين والسابعة في الجبيرة و الجراح الثامنة في السموم التاسعة في الصّداع و الشقيقة و العاشرة في الحميات ، ونسخة ناقصة الأوّل عند السيّد محمد الموسوي بخط أقلّ الطلاب محمد زيان بن نوح أحمد السمناني في ١٠٧٦ .

( ١١١٦ : كتاب الكناية ) للمعلّم الثاني أبي نصر الفارابي ، محمد بن أحمد ابن طرخان ، المتوفى ٣٣٩ .

( ١١١٧ : كتاب الكناية عن سبّ على ع ) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي ، شيخ جعفر بن قولويه الذي توفي ٣٦٧ .

( ١١١٨ : كتاب الكنى ) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم .

( ١١١٩ : كنى آباء الرسول ص ) لهشام الكلبي المذكور ، ذكره ابن النديم في آخر فهرست كتبه و ذكر كتاب « الكنى » في أوائله فلا يحتمل الاتحاد .

( ١١٢٠ : كنت دومنت كريستو ) رومان أخلاقي فارسي طبع بايران في مجلدين ، وهو ترجمة من الكتب اللأفرنجية في أوائل عهد الترجمة ، ترجمه الحاج محمد طاهر ميرزا ابن اسكندر ميرزا ابن عباس ميرزا ابن فتحعلي شاه قاجار ، ترجمه في ١٣٠٩ و طبع في تلك السنة و بعدها في ١٣٢٣ وهذا غير ترجمة « كنت دومنت گومري » لغلامرضا رشيد ياسمي ، الذي طبع مؤخراً بطهران .

( ١١٢١ : كنز الأحياء ) لمحمد حسين الرشتي المتخلص بـ ( عاصي ) المذكور في ( ٩ : ١٠٠٤ ) صاحب التصانيف ومنها « كنز الأحزان » التي ذكره .

( ١١٢٢ : كنز الأحزان ) أيضاً لمحمد حسين المتخلص بـ ( عاصي ) المذكور آنفاً .

( ١١٢٣ : كنز الأحكام في شرايع الاسلام ) للشيخ محمد قاسم بن الشيخ محمد ابن علي النجفي ، من بيت المشهدي ، المتوفى ١٢٩٠ قال في اجازته للميرزا أحمد الفيضي : أنه خرج منه تسع مجلدات و نرجوا الله توفيق التمام ، وذكر تلميذه في « فصوص اليواقيت » تاريخ وفاته كما مر ، ورأيت بعض مجلداته في النجف بخط المؤلف عند السيد آقا التستري ابن السيد حسين بن محمد امام الجمعة ، و المجلد الثاني منه من الدماء الثلاثة ، و عليها اجازة له من صاحب « الروضات » بخطه في ١٢٦٨ . ذكر المؤلف في اجازته للسيد أبي القاسم جعفر بن السيد مهدي مؤلف « رسالة أبي بصير » الذي توفي ١٢٨٠ وهو والد السيد أبو تراب الخوانساري ، في عنوان نفسه أنه : خادم الشرع الحنفي محمد قاسم بن محمد النجفي ، و احوال فيها إلى كتابه « كنز الأحكام » و صرح بأنه خرج و برز منه سبع مجلدات وقد كتب الاجازة المذكورة بخطه على آخر بعض تصانيف المجاز ، وهو مقدار من كتاب البيع . أوّله : [الفصل الثاني في عقد البيع وشروطه ...] والنسخة عند السيد آقا التستري .

( ١١٢٤ : كنز الاختصاص و درة الغواص ) في علم الخواص و معرفة أسرار خواص الاجرام السماوية والأرضية والحيوانات والجواهر والمعادن والسيما والاعداد وأصول الحروف والطلسمات والادوية والعلاجات ، ذكر في النسخة المطبوعة منه أنه لعلّي بن محمد بن أيدير الجلدكي ، ولعلّه للشيخ أيدير بن علي الجلدكي الذي فرغ من كتابه « نتايج الفكر » في ٧٤٢ وذكر « الكنز » في أوّل كتابه « المصباح في علم المفتاح » المطبوع في بمبئي ، وطبع « كنز الاختصاص » أيضاً بها في ١٣٠٩ ويقال له « مجربات جلدكي » وهو أحد الكتب الخمس التي أخذ منها كتابه « المصباح » كما صرح في أول مصباحه .

( ١١٢٥ : كنز الاديب في كل فن عجيب ) للشيخ أحمد بن الشيخ درويش علي البغدادي ، الحائري المسكن و المدفن ، المتوفى ٢٨ محرّم ١٣٢٩ عن سبع وسبعين سنة . و هو في سبع مجلدات ضخام اشتغل بجمعه مقدار ثلاثين سنة ، وانتقل بعده الى واده الذي توفي بعده بقليل ، ثمّ انتقل إلى ابن اخته عبد الكريم

العطار ابن عبدالوهاب بن الشيخ راضى الكاظمى ، وهو بتمام مجلداته موجود عنده فى بلدة كاظمية الآن . أوّل له : [ الحمد لله الذى تفرّد بالقدم وانشاء الأشياء من الوجود إلى العدم وعلم الانسان ما لا يعلم ... ] جاء فيه :

« كنز الأديب » تحلى فى الجيد منه الطروس

كجنة الخلد فيه ما تشتهيہ النفوس

ابتداء فى المجلّد الأوّل بأوّل ما خلقه الله ، ثمّ السماوات و الأرض و الأفلاك وغيرها ، ثمّ شرع فى فضل العلم وأنواعه ثمّ حقيقة علم التاريخ ، ثمّ تواريخ الأنبياء من لدن آدم إلى الخاتم ، ثمّ تواريخ أمير المؤمنين ، وأورد رسالة الجاحظ المذكورة فى « كشف الغمّة » ثمّ تواريخ الأئمّة إلى الحجّة ع وما يتعلّق بالغيبة وملخص « كشف الأستار » للنورى وملخص « تبصرة الولي » للتوبلى ، و فى المجلّد الثانى أحوال العلماء والمشايخ من « الروضات » و « خاتمة المستدرک » ثمّ تمام بنى أُميّة وبنى العباس وملوك الفاطمية وبعض ملوك الفرس ، وبعض الكتب عن « كشف الظنون » ثمّ ثمّ أحوال بعض الحكماء والصوفية والمنجمين و الأطباء و المرتاضين و الأئمّة الأربعة للعامة و الأقطاب الأربعة ، و المجلّد الثالث و المجلّد السادس فى الملح و المحادثات و ما ورد فى أشعار البلغاء من الأدب ، و ترجم كثير منهم من الجاهلين و بعده ، و ذكر شعرهم فى الرثاء و المديح و الهجاء و الغزل و الموشح و سائر أنواع البديع ، و المجلّد السابع فى الطبيّيات سمّاه « كنز الطبيب » ولذا افردنا ذكره ، قال الشيخ عباس بن الشيخ حس بن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء أبيات فى تقرّظه .

( ١١٢٦ : كنز الأسرار ) ديوان شعر لشيخ العجم أمير پازوارى المازندراني

من شعراء القرن التاسع « رياض العارفين : ٩٨ » طبع بروسية فى ١٢٨٣ و ثانياً فى ١٣٣٤ ش بايران ، كما فى « فهرست کتابهای فارسى چاپى » .

( ١١٢٧ : كنز الأسرار ) مثنوي فارسى ، نسب إلى فريد الدين العطار

غير أن العلامة القزويني فى مقدّمة « تذكرة الأولياء » اخطأ هذا النسبة ، والحق

معه ، وقال ابن يوسف في فهرسه أنه نظم مائة سنة بعد العطار في ٦٩٩ و احتمل أنها من نظم ناظم « مفتاح الفتوح » الذي هو أيضاً منسوب إلى العطار ، و الصحيح فيها أنه نظم في ٦٨٨ . أوّله :

سپاس و حمد بر خلاق عالم      که از خاکی پدید آورد آدم  
يوجد منها نسخة في (المجلس : ١١٤٩ ) ضمن « كليات عطار » في حدود ألفي بيت تاريخ كتابتها حدود ١١٢٦ ، كما في فهرسها .

( ١١٢٨ : كنز الأسرار ) ترجيع بند من انشاء شاه نعمة الله الولي المذكور في ( ٩ : ١٢١٥ ) ذكر بعنوان « ترجيع بند » .

( كنز الأسرار ) لنور عليشاه ، محمد علي بن عبدالحسين المقتول ١٢١٢ . في اسمها اختلاف بين النسخ ، بعضها « رساله ای در عشق » وبعضها « جامع الأسرار » كما مرّ في ( ٥ : ٣٩ ) . أوّله :

سپاس بيقياس و حمد بيحد      مر آن كنز خفارا باد سرمد  
نظم ونثر فارسی ، في اثني عشر دفترأ نظم بعد « جنات الوصال » ، و هو غير « كنز الأسرار » في الأوراد الموظفة ، تأليف مظفر عليشاه الاتي ذكره ، نسخه شائعة في ايران ، رأيتها في ( الملك ) متعددأ و عند آقا جواد كماليان الأصغر من أخيه الاقامه دي بطهران . طبع ضمن « عوارف المعارف » .

( ١١٢٩ : كنز الأسرار ) للحكيم هادي حسن المراد آبادي الهندي ، فارسي طبع بلكنه نو على الحجر في ١٢٨٨ ، كما في « فهرست كتابهای چاپی طبی » .  
( كنز الأسرار ) فارسي في الأوراد المؤظفة لقطب العارفين مظفر عليشاه ، محمد تقی ، و يقال له « كبريت أحمر » كما مرّت في ( ١٧ : ٢٦٠ ) .

( ١١٣٠ : كنز الأسماء ) لصفی بن ولي القزويني ، ألفها في ١٠٩٠ في شاه جهان آباد الهند ، في شرح اسماء الحسنی التسعة والتسعين . ذكر بعد الخطبة اسمه واسم الكتاب وتاريخ التأليف . و عناوينها : اشارة ، تنبيه ، سؤال وجواب . أوّله :



[الحمد لله وسلام على عباده ... حقير ... صفى بن ولي قزويني ... عرضه ميدارد...  
بالتماس عزيزي اين رساله موسوم بكنز الأسماء را محتوى بر كشف حقيقت  
گفتار ...] يوجد منها في ( دانشگاه : ٢٧٢١ ) بخط من القرن الحادي عشر ، كما  
في فهرسها .

( ١١٣١ : كنز الأسماء ) يوجد منها نسخة في ضمن مجموعة عند المهدوي  
بطهران ، رقم ٢١٢/٣ و نسبها مؤلف فهرسها إلى مجذوبعليشاه ، الحاج محمد جعفر بن  
صفر خان قره گز لو الكبودر آهنگي الهمداني ، المتوفى ١٣٣٩ المذکور في (٩: ٩٦٤)  
ونسخة في ( دانشگاه : ٤١١٠ / ٢ ) لم يذكر مؤلفها . ونسخاً في (المجلس : ٤٥٣٤ )  
نسبت إلى مجذوبعليشاه أيضاً ، غير أن الانتساب مشكوك ويحتمل أن يكون متحداً مع  
« كبريت أحمر » يعنى « كنز الأسماء » الأتي ذكره .

( كنز الأسماء ) لمظفر عليشاه ، محمد تقي الطريقتي النعمة الله ، المذکور  
في ( ٩ : ١٠٦١ ) ، رسالة عرفانية في مقدمة وفصلين في السير والسلوك والأوراد  
العرفانية ، لذا ذكر بعناوين منها « أوراد موظفه » و « سير وسلوك » و « كبريت أحمر ١٧ :  
٢٦٠ » وفي نسخة ( دانشگاه : ٤١١٠ / ٢ ) بخط حسينعلي بن محمد المؤرخة ١٣١٧ ذكر بهذا  
العنوان . أوّله : [ الحمد لله الحكيم الكريم العلي العظيم ... وبعد چون مقتضى  
عبوديت حقيقي اشتغال قلب وقالب عبد است بعبادت معبود ... ] وآخره : [ قطع  
داب القوم الذين ظلموا . والحمد لله رب العالمين . تمت الرسالة الموسومة بـ « كنز  
الأسماء » ... ] ونسخه شائعة بعناوين مختلفة منها نسختان في (المجلس : ٥٣٤ و ٥٩٨٢)  
و (المهدوي : ٢١٢/٣) وغيرها . راجع « كنز الأسماء » لمجذوبعليشاه .

( ١١٣٢ : كنز الاشتها ) ويقال له « ديوان اطعمه » أو « ديوان بسحاق اطعمه »  
منظوم فارسي في ٥٩٢ بيتاً للمولى كمال الدين أبو إسحاق أحمد الحلاج الشيرازي  
المعروف باطعمه المتوفى بين ٨١٩ - ٨٣٠ على الخلاف فيه ، المذکور في (٩: ١٣٥)  
ألفه في ٨٠٢ لعلاج مرض قلّة الاشتها إلى الغذاء على ما ادّعاء . نسخة كتابتها في ١٢٦٢  
عند الشيخ جعفر بن أبي القاسم سلطان القرائي بتبريز أوّله :

هرچه از خوان شریعت در کلام پخته نیست

زان پشیمان گشته‌ام استغفر الله العظیم

وسمى هذا القسم من ديوانه بـ «كنز الاشتهاء» على ما مر في (٩: ١٣٦) وقد طبع في اسلامبول بمطبعة أبي الضياء توفيق وتصحيح حبيب الله الاصفهاني في ١٣٠٣ وبعدها مكرراً، ترجمه «رياض العارفين: ٧١» وذكر انه أدرك شاه نعمة الله الولي و شاه داعي الشيرازي ودفن بشيراز في (چهل تنان) .

( ١١٣٣ : كنز الاصول ) في مجلدين كبيرين أوّلهما مباحث الالفاظ إلى تأخير البيان عن وقت الحاجة والخطاب ، وثانيهما الامارات و الأصول إلى آخر التعادل و التراجيح ، فرغ منه مؤلفه في النجف ١٢٥٤ و في أوّل المجلد الثاني صرّح بأنّه من تقرير بحث استاده السيّد إبراهيم القزويني صاحب « ضوابط الأصول » و المجلدين في ( الرضوية ) من موقوفة الحاج السيّد مهدي الهروي نزيل المشهد الرضوي وعليها حك الخاتم الكبير ذو العشرة اضلاع [ از كتب موقوفة سيّد محمد مهدي بن الحسن پیش نماز هروی براولادش ] والوقفية بخط ولده السيّد يحيى في ١٣١١ .

( ١١٣٤ : كنز الاطباء ) فارسی في الطب ، لعبد الحميد بن معين الدين محمد الحسيني التبريزي الطبيب .

( ١١٣٥ : كنز الافادة في بيوت العبادة ) و ذكر بيوت الأصنام في

البلاد التي هي مطاف العباد ، في بلاد الهند و غيرها . للمعاصر الحاج شيخ أسد الله أمين الواعظين التستري نزيل طهران ابن الشيخ أبي القاسم بن الشيخ محمد باقر بن الشيخ عبد الرضا بن الشيخ شمس الدين الذي هو الجد الأعلى للشيخ الأنصاري ، وفيه اثبات مذهب الجعفرية وابطال الفرق ، وسيّما عبدة الاوثان والشمس و النار و غيرها من المذاهب و ذكر معابدهم و بدو أمرهم ومنشأ حدوثهم ، يقرب من عشرة آلاف بيت . أوّله : [ الحمد لله الذي تنزّه عن الجسمانيّة وتفرد بالوحدانيّة... ] حدثني المؤلف بذلك مكتبة .

( ١١٣٦ : كنز الالحان ) لعبد القادر بن غيبي الحافظ المراغي ، في الموسيقى

في مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة ، وكل باب في عدة فصول ، رأيت نسخة منها في ( الملك : ٦٣١٧ ) ذكر بعد الخطبة اسم الكتاب و المؤلف و خطبتها غير خطبة « مقاصد الالخان » . أوّله : [ حمد بىغايت وشكر بى نهايت ، قادري را كه أنواع موجودات را بكمال ... أمّا بعد ، چنين گويد محرراين كتاب ... عبدالقادر بن عيسى ( كذا ) الحافظ المراني ... ] ضمن مجموعة من القرن العاشر ، ساقطة الآخر . راجعه .

( ١١٣٧ : كنز الالغاز ) في مشكلات الأخبار و الصيغ المشككة . للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ، تلميذ صاحب « الضوابط » ذكره في فهرست كتبه في « القصص » .

( ١١٣٨ : كنز الانساب ) بلغة أردو ، لملك شاه المعروف بشجاع الملك ابن جماعة علي ، من ولد إسماعيل بن الصادق ع كما ذكره فيه ، وفيه تواريخ الأئمة وفضائلهم واثبات إمامتهم و كثير من اعقابهم سكنة الهند ، طبع في ١٣٥٥ .

( ١١٣٩ : كنز الانساب في اولاد الائمة في البلاد ) يوجد في (الرضوية) في نسب السادات ، فارسي طبع في بمبئي في ١٣٠٢ هو غير « كنز الأنساب » الفارسي في أنساب العلويين و الفاروقيين و الصديقيين و العثمانيين تأليف السيد عطا حسين الباقرى النسب الحنفي المذهب الجشتي الطريقة الهندي الوطن من أهل المائة الثالث عشر الموجود عند السيد شهاب الدين النجفي بقم .

( ١١٤٠ : كنز الباكين ) في المصائب ، للحاج مولى صالح البرغاني ، صاحب « كنز البكاء » و كلاهما مع سائر مقاتله موجودات في مخزن كتبه بكر بلاء ، و هو فارسي كبير في أربع مجلدات في مصائب تمام الأئمة ، مجلدان ينتهي منه إلى أحوال الصادق ع بخط المؤلف موجود عند السيد محمد روضه خوان ابن السيد موسى القزويني النجفي .

( ١١٤١ : كنز البرهان في الجبر و المقابلة ) للمولى رستم خان بن شاهوردی زنكنه الخوافي ، صاحب « الصراط المستقيم » المذكور ، ألفه في ١٠٩١

يوجد في (الرضويّة) وفيه تغييرات من المصنّف . أوّله : [الحمد لله الذي استثنانا  
بارسال الرسل ...] بخطّ محيي الدّين محمّد في تاريخ التّأليف .

( ١١٤٢ : كنز البكاء في مقتل سيد الشهداء ) للحاج مولى صالح البرغاني  
القرويني ، موجود في كربلاء مع سائر مقاتله مثل « معدن البكاء » و « منبع البكاء »  
و « مفتاح البكاء » و « مجمع المصائب » و « مخزن البكاء » و « كنز الباكين »  
المذكور آنفاً .

( ١١٤٣ : كنز التفاسير في تفسير المفردات القرآنية ) للشيخ المعاصر  
عليّ بن الشريعتمدار الحاج مولى محمّد جعفر الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٥  
ذكره في كتابه « غاية الأمال » .

( ١١٤٤ : كنز التواريخ ) فارسي مطبوع .

( كنز جامع الفوائد ودافع المعاند ) هو بعينه « جامع الفوائد ٦٦:٥ »  
الذي مرّ أنّه للشيخ علم بن سيف بن منصور النجفي الحلّي ، انتخبه و اختصره في  
٩٣٧ من كتاب « تأويل الأيات الباهرة في العترة الطاهرة » تأليف السيّد شرف الدين  
علي الاسترآبادي الغروي ، تلميذ المحقق الكرّكي ، كما صرّح به في أوّل الكتاب  
وجزم به الشيخ عبد النبيّ في « التكملة » فلا وجه لما حكى في « البحار » عن بعض:  
انّ المختصر أيضاً للسيّد شرف الدّين نفسه ، أو ما جزم به في مقدّمات « المقابيس »  
من أنّه للشيخ شرف الدّين أبي علي الغروي ، وتبعه شيخنا النوري في « فصل الخطاب »  
والنسخة بخطّ المؤلّف على الاحتمال موجودة في خزانة مولانا محمّد علي الخوانساري  
بالنجف ، و انتقل إلى الميرزا محمّد علي الأردوبادي النجفي . أوّله : [ انّ أحسن  
مانوح به هام الفاظ الكلمات .. ] وفي آخره : [ فرغ من تنميقة منتخبه العبد الفقير  
إلى الله الغفور علم بن سيف بن منصور غفر الله ولواليه بالمشهد الشريف الغروي ،  
على مشرفه السلام ، في ٩٣٧ وسمّيته « كنز جامع الفوائد ودافع المعاند » ... ] ونسخة  
أخرى عند سيّدنا الحسن ، بخطّ درويش بن محمّد النجفي في ١٠٨٣ و عنده أيضاً  
« تأويل الأيات » نفسه كما مرّ ، و نسخة أخرى عند السيّد آقا التستري كتابتها

في ١١١٣ و أخرى بمدرسة البروجردي ، و أخرى عند السيد هادي الأفجهاي بطهران ، و أخرى عند الحاج مولى علي الخياباني .

( ١١٤٥ : كنز الجواهر ) لأبي الوفا الخوارزمي ، المتوفى ٨٣٥ كان مراد

المولى حسين بن علي الكاشفي ، كما في « مجمع الفصحاء » ، و المذكور في ( ٥٢:٩ ) .

( ١١٤٦ : كنز الحجج في الاصول ) في مجلد للامام أبي الحسن علي بن أبي القاسم

زيد البيهقي ، المتوفى ٥٦٥ ذكره في ترجمته في كتابه « مشارب التجارب » كما نقل

عبارة ياقوت في ترجمة المؤلف في ج ١٣ ص ٢٢٥ .

( ١١٤٧ : كنز الحساب ) شرح فارسي ل « خلاصة الحساب » البهائية ، للفاضل

الشاهزاده فرهاد ميرزا ابن عباس ميرزا بن فتحعليشاه القاجار المتوفى ١٣٠٥ طبع

بطهران في ١٢٧٩ و ثم ١٢٨٨ . و للمؤلف « نصاب انگليسي » و « هدايت السبيل »

و غيرها .

( ١١٤٨ : كنز الحساب ) فارسي ، للحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري ،

المتوفى بها ١١ رجب في ١٣٤٤ رأيته في خزنة كتبه .

( ١١٤٩ : كنز الحسين ) في العلوم الغربية للسيد غلامحسين الكهنوي ، فارسي

طبع مكرراً منها بنو لكشور بلكنهو في ٣٤٦ ص .

( ١١٥٠ : كنز الحسين ) أو « كحل العين » في علم الجفر ، لأحمد حسين بن

المولوي محمد حسين الرمال الهندي ، فارسي طبع بالهند ١٣٧١ في ٢٩٦ ص .

( ١١٥١ : كنز الحسيني ) في الأدعية والاحراز والأعمال وغيرها فارسي

مطبوع بمصر ، كما ذكره بعض المطلعين .

( ١١٥٢ : كنز الحفاظ و الوعاظ ) في تواريخ الأنبياء و الأئمة ع ،

للشيخ المحدث الشيخ محمد الكوفي القاري ابن الحاج عبود العبايجي الحائري ، في ثلاث

مجلدات تقرب من ألفين وخمسمائة صفحة ، أوّل مجلداته من ابتداء خلق آدم إلى

خاتم النبيين ، و ثانيها في أجداد النبي من لدن إسماعيل بن إبراهيم الخليل إلى

النبي ص ، وثالثها في تواريخ الأئمة ع ، ثم من روى عنهم ، ثم العلماء قرناً قرناً

من عصر الغيبة إلى ۱۳۳۷ وقد تجاوز الثالث عن الألف صفحة كما ذكره لي ،  
وتوفى حدود ۱۳۳۹ .

( ۱۱۵۳ : كنز الحقائق ) نسب إلى فريدالدین العطار النيشابوري ، محمد بن  
إبراهيم ، المذكور في ( ۹ : ۷۳۰ ) مثنوي عرفاني في خمسة مقالات حدود ۱۳۰۰  
بيت رأيت منه نسخة في ( الملك : ۵۰۶۲ ) ضمن « كليات عطار » تاريخ كتابتها  
۹۶۵ . أوّل له :

بنام آنکه اوّل کرد و آخر      بنام آنکه باطن کرد و ظاهر  
خداوند منزّه پاک و بی عیب      که عالم را شهادت کرد از غیب

نسب و هو الأصح هذا المثنوي إلى پهلوان محمود پریار ( پوریاولی ) الخوارزمي  
المتوفى ۷۲۲ . المذكور في ( ۹ : ۱۵۹ ) ، ويوجد منها نسخاً في ( الرضوية : ۱۰۲  
الأدب ) تاريخ كتابتها ۱۰۳۸ و ( المجلس : ۱۱۲۶ ) ضمن « كليات عطار » تاريخها  
۱۱۲۶ وجاء فيها :

ز هجرت هفتصد و نه شد نهادم      اساسش را بشش مه نظم دادم

هذا التاريخ يؤيد النسبة إلى پهلوان محمود . راجعه .

( ۱۱۵۴ : كنز الحقائق ) مثنوي عرفاني في السير و السلوك و حكايات  
أخلاقية . يوجد نسخة منه ناقصة الأوّل في ( دانشگاه : ۴/۲۱۳ ) بخط ملا محمود  
ابن ملا أحمد تاريخ كتابتها ۱۵ صفر ۱۲۲۶ ، نسبها صاحب الفهرس إلى محمود  
الشبستري المتوفى ۷۲۰ ، المذكور في ( ۹ : ۵۰۶ و ۱۰۱۰ ) جاء فيها :

خداوندا بحق نيك مردان      که مارا عاقبت « محمود » گردان  
چه گفتم اندر آن چندان دقایق      نهادم نام او « كنز الحقائق »  
و آخره :

چه میخواهی بری در معرفت گوی      خدا دان و خدا بین خدا جوی

( كنز الحقائق و بحر الدقایق فی تفسیر القرآن ) كما في بعض المواضع

والصحيح « كنز الدقائق و بحر الغرائب » يأتي . للمولى المحدث المفسر الميرزا محمد ابن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمي المشهدي ، صاحب كتاب « التحفة الحسينية » في عمل السنة وغيره ، والمعاصر للمجلسين بل تلميذ المجلسي ، وقد كتب استاده على ظهر تفسيره هذا تقریظاً في ١١٠٢ يمدحه فيه ، وهذا التفسير مقصور على ماورد عن أهل البيت ع نظير « تفسير نور الثقلين » لكنه أحسن منها بجہات : لذكره الأسانيد و بيان ربط الآيات و ذكر الاعراب ، وكأنه مقتبس منه لكنه بزيادات فصار أكبر حجماً ، وإن كان كل منهما في أربع مجلدات ، ويذكر تمام « القرآن » أوّلاً مع الشرح المزجي ثم يشرع في نقل الأخبار ، وقد يتكلم بما هو مخالف لما في « نور الثقلين » كما ذكره في « الروضات » وكان عند الحاج مولى باقر وينقل عنه في كتابه « الدمعة الساكبة » والمجلدات الأربعة كلها في ( مكتبة راجه فيض آباد الماری ٢ ) و قطعة منه في تفسير سورة « بني إسرائيل » في ( الرضوية ) محشوة بالترجمة الفارسية المكتوبة بالحمرة بين سطور الكتاب ، و المجلد الثاني و الثالث منه في ( سہمسالار ) بعنوان « كنز الدقائق » و المجلد الأول في كتب الشيخ عبدالحسين أيضاً سمّاه في أوّله « كنز الدقائق و بحر الغرائب » و كذا في المجلد الرابع منه و هو من أوّل « ياسين » إلى آخر « الناس » عند الشيخ محمد رضا فرج الله في النجف .

( كنز الحقائق و المعارف ) اسم ل « توحيد المفضل » سمّاه به بعض العلماء و مرّ تفصيله بعنوان « التوحيد » .

( ١١٥٥ : كنز الحكماء ) في الطب ، لأبي سعيد بن إبراهيم المتطبب ، وقد استخرج منه كتابه الموسوم بـ « الألواح » في الأدوية للأمراض الخاصة و مران « الألواح » موجود .

( ١١٥٦ : كنز الحكمة ) للمسيّد قطب الدين محمد الحسيني التبريزي الشيرازي جدّ السادات الذهبية بشيراز ، ذكره في « رياض العارفين : ٤٨٢ » .

( ١١٥٧ : كنز الحكمة ) ترجمة بالفارسيّة لـ «نزهة الأرواح وروضة الافراح»  
وقد ألفه شمس الدّين محمد بن محمود الشهرزوري ترجمه آقاضياء الدّين الدّري مدرّس  
المعقول بطهران ، طبع في مجلدين بها في ١٣١٦ ش ، وهو في تاريخ الحكماء ومشهور .  
( ١١٥٨ : كنز الدرر ) فارسي في الحكايات المتفرقة عن كتب الحكماء ،  
للميرزا محمد تقى خان بن محمد هادي المتخلّص بـ ( حكيم ) ذكره في « گنج دانش »  
الذي ألفه وطبعه في ١٣٠٥ .

( ١١٥٩ : كنز الدرر الايتام ) كالشرح لـ « درر الأحكام » وهما للشيخ علي  
ابن الشريعتمدار الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٥  
ذكره في كتابه « غاية الأمال » .

( ١١٦٠ : كنز الدرر ومجمع الغرر ) يشبه الكشكول في مجلد كبير ، للشيخ  
حسين بن الشيخ علي بن الحسن آل الشيخ سليمان البلادي البحراني القطيفي ،  
فرغ منه في ١٣٣٦ وكتبت عليه تقریظاً واجازة ، وضم إليه مجلداً أخرى أيضاً .  
( ١١٦١ : كنز الدقايق ) رسالة فارسيّة في الرمل ، في أبواب ، رأيت نسخة  
ناقصة منها في ( الملك : ٦٢٤٥ ) من القرن الثاني عشر . وفيها : الباب الثاني  
في استخراج الخبايا والدفاين في فصلين ، والباب الرابع في أحوال نقاط الرمل  
واستخراج أحكام الضماير والخبايا .

( ١١٦٢ : كنز الدقايق ) مثنوى فارسي ، لپيرجمال الأردستاني ، محمد ،  
المذكور في ( ٩ : ١٦١ ) . أوّل له :

مشعلهُ صبح سعادت دميد      وسوسهُ ظلمت عادت رميد

رأيت منه نسخة في ( المجلس : ٤٢٧٦ ) ضمن كليّاته من القرن التاسع ويوجد نسخة  
ثانية منه أيضاً في تلك المكتبة رقم ( ١١٣٢ ) .

( ١١٦٣ : كنز الدقايق وبحر الغرائب ) على ما عبّر به في بعض المواضع هو  
التفسير الموسوم بـ « كنز الحقايق » كما مرّ ، لكن في نسخة المجلد الأوّل والثالث والرابع  
منه عبّر بـ « كنز الدقايق وبحر الغرائب » وفرغ من المجلد الأوّل ١٠٩٧ وهو من



سورة ( مريم ) إلى آخر سورة ( الفاطر ) و مجلده الثاني من سورة ( الاعراف ) إلى آخر سورة ( الكهف ) وهذان المجلدان في ( سبب سالار ) والمجلد الأول رأيت في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلاء . أوّله : [ الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ، و جعله للناس بشيراً و نذيراً و بيّن فيه للأولى الأبواب ... ] وهذا المجلد ينتهي إلى قوله تعالى : [ فرحين بما آتاهم الله من فضله ... ] آية ١٦٤ من سورة ( آل عمران ) ونسخته ترجع إلى عصر المؤلف عليها حواشي ( منه دام ظلّه ) منها ما نقله عن المولى محمد مؤمن السبزواري رحمه الله والظاهر أنّه ابن شاه قاسم مؤلف التفسير في مجلدات ، ونسخة من المجلد الأول ينتهي إلى سورة ( الأنعام ) عند السيد شهاب الدين ، ذكر أنّه فرغ منه يوم الخميس ٧ ج ٢ - ١٠٩٤ .

( ١١٦٤ : كنز الذهب ) في ترجمة الذهبية إلى الفارسية وشرحها ، للمولى محمد بن الحسن الطوسي المشهدي المتوفى ١٢٥٧ . أوّله : [ حمد بيحد و ثنای بيعد سزاوار حکيمی است که انسانرا از خزانه جود خلعت وجود پوشانيد ... ] تاريخه في آخره :

پی سال تاريخش افکار گفت بشد گنج پنهان زر آشکار  
= ١٢١٧ والنسخة مع كتابه « حجلة الشريعة » و « گل جعفري » في مجلد واحد رأيت به مشهد طوس في سفرى ١٣٦٥ وأدرجه المولى نوروز علي بتمامه إلى حد تاريخه المنظوم في كتابه « فردوس التواريخ » المطبوع . ومنها ما رأيتها في ( المجلس : ٥٩٠٠ ) تاريخ كتابتها ٢١ ذيقعدة ١٢٨٦ و في ( دانشگاه : ٣١٥١ ) بخط من القرن الثالثة عشر ، كما في فهرسها .

( ١١٦٥ : كنز الذهب ) في ترجمة « طب الرضا » الموسوم بـ « الذهبية » بالفارسية . للمولى محمد بن يحيى اللاهيجي ، ينقل فيه عن « بحار الأنوار » للمولى محمد باقر المجلسي ، رأيت في كتب المولى محمد علي الخوانساري والظاهر أن اللاهيجي فيه ما فيه فلاحظه .

( ١١٦٦ : كنز الراغب و الطالب ) في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ع

نقل عنه مؤلف « الفوز العظيم » الذي ألّف أواسط القرن الحادي عشر أو أواخره ، فنقل في باب مناقب أمير المؤمنين ع وهو الباب الثاني من « الفوز العظيم » ديباجة هذا الكتاب أوّلاً ثمّ تمام الباب الأوّل منه مرتباً ، وبعد تمامه ذكران الباب الثاني منه فرقناه في باب الايات من « الفوز العظيم ». وقال مؤلفه في الديباجة ما ملخصه : انّي ألّفت في مكّة تجاه الكعبة أربعيناً سمّيته « المورد المعين في فضائل أمير المؤمنين » وما اكتفيت به ، فسافرت الأمصار واجتمعت مع السادة العظام من علماء اليمن والشام فعلموا مبلغ علمي وشروا بجواهر النفوس ثري و نظمي ... طففت في جمع فضائل إمامنا أمير المؤمنين ع بأحاديث صحيحة وروايات رجيحة ، اصغاء لما رويته معنعنا بإسناده عن طريق كثيرة ، الشيخ الامام المحدث المتقن المصيب في اعتقاده أبو حامد محمود بن محمد الصالحاني ، عن الامام جعفر بن محمد بن الامام زين العابدين عليّ بن الامام الحسين الشهيد بكر بلاء ابن الأكبر و الهمام الأمير عليّ المرتضى قال : قال رسول الله ص : انّ الله جعل لأخي عليّ فضائل لا تحصى كثرة ، و من ذكر فضيلة من فضائله مقرباًها غفر الله له ما قدّم من ذنوبه ، ومن كتب فضيلة من فضائله لم تزل الملائكة مستغفر له ما بقى لتلك الكتابة رسم ، ومن استمع إلى فضيلة من فضائله غفر الله له ذنوبه التي اكتسبها بالاستماع ، ومن نظر إلى كتاب من فضائله غفر الله له ذنوبه التي اكتسبها بالنظر - إلى قوله - ورتبت كتابي هذا على بابين : الأوّل في كراماته و فضيلة شيعته ، و الثاني في الايات المخصوصة . ونقل مؤلف « الفوز العظيم » تمام البابين كما ذكرناه .

( ١١٦٧ : كنز الراغبين ) في الأدعية ، طبع بايران في ١٣٠٦ فارسي نظير « مفتاح الجنان » لا عرف جامعه .

( ١١٦٨ : كنز الرشاد ) في الأخلاق في مقدّمة و فصلين وخاتمة ، المقدّمة في بيان سبب الغفلة عن الموت ، والفصل الأوّل فيما ينبغي التجنب عنه من الذمائم والثاني فيما يليق التخلق به ، والخاتمة فيما يصلح به الحال ويحصل منه الفوز في المآل .  
للإمام الهادي عزّ الدين بن الحسن الحسنّي من أئمّة الزيدية ، المولود في ٨٦٢

وقام بالدعوة في ٩٠٠ وتوفى في ٩٢٩ كما أرخه في « بغية الخواطر » والنسخة عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم ، و عليها اجازة الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي الزيدي اليماني له ، ذكر أنه قوى المحبة لأهل البيت ، و له تعليقة على هذا الكتاب ، أوّل التعليقة : [ الحمد لله الذي هدانا إلى سبيل الرشاد ... ] .

( ١١٦٩ : كنز الرموز ) فارسی مرتب على فصول في ذكر أشياء يورث

بعض الأمور ، مثل ما يورث الغم ، ما يورث الفقر ، ما يورث الغناء أو الصحة أو الحافظة أو النسيان وأمثال ذلك ، رأيت عند الشيخ محمد علي الهمداني الحائري المولد نزيل سنقر وما عرفت مؤلفه . ورأيت بعد ذلك نسخة بهذا العنوان والموضوع في ( الملك : ٥٤٤٥ ) بخط محمد شاه قاضي ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٠٣٤ - ١٠٤٧ أوّله : [ الحمد لله على أفضاله و الصلاة و السلام على محمد وآله . أما بعد اين رساله ايست مشتمل بر نه فصل كه مسمّى شد بكنز الرموز ... فصل أوّل علماء گفته اند كه ده چيز حفظ را بيفزايد ، طعام ... ] ونسخة في ( المجلس : ٥٨٥٥ ) تاريخ كتابتها ١٠٤٦ .

( ١١٧٠ : كنز الرموز ) في علم الحروف والأعداد ، لميرزا أبوالقاسم بن محمد صادق ، المعروف بـ ( فاني ) ، طبع بتبريز على الحجر .

( ١١٧١ : كنز الرموز ) شرح فارسی لـ « القانون » ابن سينا ، والشارح أحمد الدين اللاهوري ، طبع بلاهور في ١٩٠٥ م ، كما في « فهرست كتابهای چاپی طبّی » . وله « شرح أحمدي » أيضاً في الطب مطبوع .

( ١١٨٢ : كنز الرموز ) للمير حسين بن عالم المشهور بميرحسيني الغوري المتوفى أو المقتول في ٧١٩ بهرة المذكور في ( ٩ : ١٠٠ ) مثنوي فارسی في العرفان والأخلاق ، طبع بايران في ١٢٨٣ وأخرى في مجموعة « عوارف المعارف » في ١٣١٨ . أوّله :

باز طبعم را هوای دیگرست      بلبل جان را نوای دیگرست

يوجد منها نسخاً في ايران منها ( المجلس : ١١٦٤ ) ضمن كلياته بتاريخ ٨٢٤ وأيضاً ( المجلس : ٩٦٧ ) بتاريخ ٨٥٨ . كما في فهرسها .

( ١١٧٣ : كنز الرموز ) لمحمد بن محمود الدهدار المتخلص بـ ( عياني ) ،  
المذكور في ( ٩ : ٧٧٧ ) رسالة فارسية في خواص الحروف وتطبيقها في الأحكام  
النجومية . ألفها في أربعة عشر يوماً :

شرح اين زبده يا خلاصه تمام  
شد مرتب بچهارده ايام  
ثم يقول :

نبرده راه مطلقاً برموز  
چشم بندش بود « رموز كنوز »  
يوجد نسخة منه في ( المجلس : ٢١٥٨ ) بخط من القرن الحادي عشر ، و ذكر  
النقيسي في فهرسه أنه لمحمود بن محمد الدهدار . ونقل عن فهرس ريو لمتحف البريطاني  
( ج ٢ : ٨١٦ ) غير اننا نرى في تلك الفهرس محمد بن محمود . وهذا الاختلاف لا ينحصر  
في مقال النقيسي وانتساب هذا الكتاب ، بل يرجع إلى منابع آخر من التذاكر ،  
وحتى النسخ الخطية المنسوبة إلى دهدار ، منها نسخة « مفاتيح المغاليق » له الموجودة  
في ( المجلس : ٢١٥٩ ) نسب في المقدمة إلى محمد بن محمود المتخلص بعياني و في  
اواخرها ( ص ٤٣٨ ) سمى نفسه محمود كرراً و صرح مع هذا النقيسي بالتعدد :  
الأب و هو أبو محمد محمود عياني المدفون بحافظة شيراز ، و الولد معين الدين محمد  
المتخلص بفاني المتوفى بهند في ١٠١٦ . راجعه .

( ١١٧٤ : كنز الرموز ) في بعض الأديب الشرعية للمولى مهدي النراقي  
ابن أبي ذر المتوفى ١٢٠٩ طبع في ١٣٢١ وبعدها بايران والهند مكرراً .

( ١١٧٥ : كنز الزائرين ) في الزيارات ، للحاج مولى محمد صالح بن الأغا محمد ،  
وأخي الحاج مولى محمد تقى البرغانى القزوينى الشهير بالشهيد الثالث ، موجود في كربلاء .

( ١١٧٦ : كنز السالكين ) للخواجه عبدالله الأنصاري ( ٣٩٤ - ٤٨١ )

المذكور في ( ٩ : ٣٠٦ ، ٦٩٤ ) رسالة فارسية في العرفان في ستة أبواب ، مطبوع  
رأيت منها نسخة ضمن « جنك ابن خاتون » كتابتها ١٠٢٤ - ١٠٥٧ عند التقوي  
ب طهران . أوّله : [ حمد بيحد إلهي را وثنای بيعد پادشاهی را که برداشت از  
دلها رمد ... ] في ستة أبواب ترتيب أبوابها تطابق نسخة ( الملك : ٦٢٤٨ ) التي

ذكره . ونسخة في (الرضويّة : ٢٤١) بهذا الترتيب : ١- القضاء والقدر ٢- الموت  
٣- مناظرة بين العشق والعقل ٤- مناظرة بين الليل والنهار ٥- مناظرة بين الشباب  
والكحول ٦- في العارف الحقيقي . و نسخة أخرى رأيتهافي ( الملك : ٦٢٤٨ )  
أيضاً من تلك القرن وفي ستة أبواب أبوابها تخالف ما ذكر : ١- في مقامات العقل  
٢- مناظرة الليل والنهار ٣- في القضاء والقدر ٤- في عناية الرحمان ٥ - العارف  
الحقيقي ٦- في الشبابة والغرور . راجع « گنجنامه » له .

( ١١٧٧ : كنز السالكين ) مشيخة مشتملة على اجازات كثيرة بخطوط  
المجيزين ، دونها مالکها سالک الدّين محمد بن نجم الدّين محمد بن إسحاق بن الموفق  
المتخلّص بـ ( سالک ) اليزدي وسمّاه بهذا الاسم ، كما مرّ مفصّلاً في (٨: ١٨٧)  
ومن تلك الاجازات اجازة عماد الدّين علي الشريف القاري ، ومنها اجازة لطاهر  
صاحب « الدررالفريد » المذكور هناك قال مالک النسخة :

نام اين کرديم « کنز السالکين » زانکه سالک را بود رشدي ازاين  
يوجد عند ( فخر الدّين النصيري ) بطهران .

( ١١٧٨ : كنز السعادة ) في تراجم جملة من العلماء السادة ، للسيد شبر  
الحويزي ، ذكر في رسالة ترجمته .

( ١١٧٩ : كنز الطبيب ) هو سابع مجلدات « كنز الأديب » السابق ذكره ،  
ابتداء بالنساء و ما يتعلّق بشهوتهنّ دواءً وغذاءً ، و أورد تمام « برء الساعة » لابن  
زكريّا و « طبّ الرضا ع » و « طلبّ النبي ص » ثمّ شرع في الأدوية المفردة  
والمرکبة مرتّباً على الحروف و ذکر كثير من مباحث التشريح مرتّباً على مقدّمة  
وفصول وخاتمة .

( ١١٨٠ : كنز العاشقين ) فارسی في الأخلاق والمواعظ ، موجود في خزانة  
كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف . أوّلّه : [ حمد بيحد وثناي بيعد خالق  
أحد ورازق صمد را ... ] مرتّب على عشرة أبواب ، ذكر فيه أنّه استخرجها من  
« احياء العلوم » و « کيمياي سعادت » للغزالي وقال فيه :

نام این کردیم «کنز العاشقین» تا بود عشاق را سرمایه زین  
ونسخة بهذا العنوان في (الرضويّة : ٢٤٢) بخط ملا رحيم بن إدريس محمد الصيرفي  
أوّل له [ سپاس و ستایش فراوان بعدد ستاره های آسمان ... ] ذكر المؤلف أنّه من  
ابناء أبوحامد محمد الغزالي .

( ١١٨١ : كنز العباد ) في أعمال السنة ، لكن الموجود منه ستة أشهر .  
ذكر في أوّل له أنّه مرتّب على اثني عشر كنزاً بعدد الشهور الاثني عشر و خاتمة ،  
والموجود من أوّل أعمال (الرجب) إلى (الذیحجة). للمولى محمد صالح بن محمد البرغاني  
القزويني الحائري ، موجود عند السيّد هادي الاشكوري أوّل له : [ الحمد لله رب  
العالمين ... ] ومرّ بعنوان «أعمال السنة» .

( كنز العرفان ) اسم لديوان محمد صالح الكرمانشاهی ، المذكور في (٩: ٩٩٩)  
طبع ديوانه بهذا العنوان في ١٣٢٤ ش بطهران في ١٠٧ ص .

( ١١٨٢ : كنز العرفان ) ملحزون الاصفهاني ، الحاج عبدالمحمود بن حيدر  
علي المعاصر ، المذكور في ( ٩ : ٩٧٥ ) .

( ١١٨٣ : كنز العرفان في تفسير القرآن ) كبير في سبعة اجزاء كبار ، أيضاً  
للحاج مولى محمد صالح البرغاني القزويني .

( ١١٨٤ : كنز العرفان في فقه القرآن ) تفسير لآيات الأحكام، للشيخ الامام  
شرف الملة والحق والدين أبي عبدالله مقداد بن جلال الدين عبدالله السيوري الحلبي،  
تلميذ الشهيد الأوّل ، و شارح « الباب الحادي عشر » المتوفى ٢٦ ج ٢ / ٨٢٦ رتبه  
على مقدمة و كتب بترتيب كتب الفقه وخاتمة . أوّل له : [ الحمد لله الذي انزل على  
عبدك الكتاب لكل شيء تبيانا وجعله لتصدق نبوته وتأيد رسالته حججاً وبرهاناً .. ]  
وقد طبع بايران في حاشية « تفسير الامام الحسن العسكري ع » في ١٣١٥ و طبع أيضاً  
مستقلاً في ١٣١٣ و على ظهره ترجمة المؤلف عن « الروضات » و على هوامشه حواشي  
كثيرة عن كتب التفاسير .

( ١١٨٥ : كنز العلوم في علم الحروف ) فارسي ، أوّل له : [ الحمد لله رب

العالمين و الصلاة و السلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين - إلى قوله بعد ذكر اسمه - ودر آن چند رساله است رساله اول در طريقه بسط عناصر أربعة ... [ رأيته في مجموعة كتب الحاج علي محمد النجف آبادي .

( ١١٨٦ : كنز العمل ) للمولى فضل علي بن شاهوردي . المعاصر لشاه سليمان الصفوي ، أحال إليه في كتابه « تبصرة الأعياد السلিমانيّة » الموجود في الخزانة الرضويّة .

( ١١٨٧ : كنز الغرائب ) ينقل عنه في « مفتاح الجنة » بعض المعجزات . وألف « المفتاح » في ١٢٨٥ .

( ١١٨٨ : كنز الغنائم ) في فضل الدعاء للحجّة القائم ، للسيد المعاصر الحاج ميرزا محمد تقّي بن الميرزا عبد الرزاق الموسوي الأحمدي آبادي الاصفهاني ، وله « مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم » عربي لم يطبع بعد . وهو فارسي طبع مع « أنوار الأبصار » بايران في ١٣٣٣ .

( ١١٨٩ : كنز فرائد الأبيات للتمثيل و المحاضرات ) للسيد محمد بن علي ابن حيدر بن محمد بن نجم الموسوي العاملي المكي ، المتوفى بها ١١٩٣ قال ولده السيد رضي الدين في اجازته للسيد نصر الله الحائري في ١١٥٥ انه عارض فيه كتاب القطبي الموسوم بـ « التمثيل والمحاضرات بالأبيات المفردة النادرة » وزاد عليه ثلاثة أمثاله مع اختراع لم يصله أحد ، خدم به بعض أشرف مكة .

( ١١٩٠ : كنز الفقراء ) لمحمد باقر بن محمد تقّي الكزي الاصفهاني ، في العرفان و السلوك ، في مقدّمة وأربعة عشر باباً و خاتمة ، في مجلدين ، ألفها باسم ميرزا آقا خان صدر أعظم النوري في عهد محمد شاه القاجار . أوله : [ الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء ... أمّا بعد سپاس بي قياس جناب حق را سزااست ... ] يوجد نسخة منه في (دانشگاه: ٢١٧٠) واحتمل صاحب الفهرس أنها بخط المؤلف . ( كنز الفوائد ) هو بعينه « جامع الفرائد » أو « جامع الفوائد » وقد مرّ « كنز جامع الفوائد » آنفاً .

( ١١٩١ : كنز الفوائد ) للشيخ عبدالصاحب ، حفيد صاحب « الجواهر » ذكر في مقدمة طبع كتابه « الاشارات » المذكور في ( ٢ : ٩٥ ) .

( ١١٩٢ : كنز الفوائد ) في الإمامة والفوائد الدينية والأخلاقية ، فارسي للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارجريبي ، من تلاميذ الوحيد البهبهاني ، مرتب على مقدمة و اثني عشر باباً وخاتمة . أوّله : [ الحمد لله رب العالمين ... ] يوجد عند الشيخ محمد علي الهمداني الحائري المولد نزيل سنقر .

( ١١٩٣ : كنز الفوائد ) يشبه الكشكول ، للحاج ميرزا علي بن الحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري ، ذكره في فهرس تصانيفه .

( ١١٩٤ : كنز الفوائد ) للسيد محمد بن علي بن حيدر بن نجم الدين الموسوي العاملي المكّي ، المتوفى ١١٣٩ ذكره السيد عباس في « نزهة الجليس » .

( ١١٩٥ : كنز الفوائد ) كبير في خمسة أجزاء في فنون مختلفة وتفسير آيات كثيرة ، للشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي ، المتوفى ٤٢٩ عمله لابن عمّه ، وهو مشتمل على أخبار مروية ونكات مستحسنة وعدة مختصرات ، عملها مستقلة ، نسخة منه في ( الرضوية ) كتابتها ٦٧٧ في آخر جزئه الأوّل . أوّله بعد الحمد والصلاة مختصر من الكلام في ان « للحوادث أوّلاً » : [ اعلم أيّدك الله ... ] وقد صنّف الفاضل الهندي لهذا الكتاب فهرساً رأته بخطه وقد طبع « كنز الفوائد » بايران في ١٣٢٢ و لعلّ الفهرس المطبوع له ، لانّ بعض النسخ الأخرى رأيت نقل فهرس الفاضل الهندي عليها مع التصريح بأنه للفاضل ، مثل نسخة الشيخ عبدالحسين الطهراني بكر بلاء .

( ١١٩٦ : كنز الفوائد ) في شرح « إرشاد الأذهان » للعلامة الحلي ، ألفه المؤمن الأردبيلي ، وهو شرح مزج فيه ذكر الأدلّة والأقوال على وجه الإيجاز ، أوّله : [ الحمد لله العالي في دنّوه والداني في علّوه المنزه بقدس ذاته لمشابهة المخلوقات ... ] يوجد مجلّد الطهارة و مجلّد الصلاة منه في خزانة كتب الحاج



ميرزا باقر القاضي الطباطبائي التبريزي المعاصر ، ليس فيهما تاريخ ابداء فلم يعلم عصر الشارح .

( ١١٩٧ : كنز الفوائد في تلخيص الشواهد ) يعني « معاهد التنصيص على شواهد التلخيص » للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن طريح المسيلمي العزيزي النجفي ، المتوفى ١٠٨٥ . أوّله : [ أمّا بعد حمد الله - إلى قوله - انّي حين ظفرت بكتاب معاهد التنصيص . . . ] و النسخة بخط المؤلف في خزانة بيت الطريحي في النجف .

( ١١٩٨ : كنز الفوائد في حل مشكلات القواعد و تردداته ) يعني « قواعد الأحكام » تصنيف العلامة الحلّي . شرح عليه لابن اخته السيّد عميد الحق والدّين شيخ أهل البيت ، كما صرّح به الشهيد في اجازته ، للسيّد عبدالمطلب بن السيّد مجدالدّين أبي الفوارس محمد بن أبي الحسن علي الأعرجي الحسيني الحلّي ، كتبه لولده السيّد أبي طالب محمد بعد وفات خاله العلامة ، وقد تعرض فيه للرد على ابن خاله فخر المحققين ، وهو موجود في ( الرضوية ) وفي خزانة الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء ، وينقل عنه كثيراً في « مفتاح الكرامة » وصرّح في أوّل « المقابيس » أيضاً بانه للسيّد عميدالدّين . أوّله : [ الحمد لله الذي أوضح لعباده سبيل الرشاد ... ] و كتب في آخره بخط كاتب النسخة الموجودة في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني : فرغ منه الشارح في ثامن المحرم ٧٥٨ و عناوينه ( قوله - قوله ) و نسخة أخرى من موقوفة المولى نوروز علي البسطامي ، لكنها ناقصة والموجود من أوّل المتاجر إلى آخر المبارات ، ونسخة تامة في ( سپهسالار ) وعند ( المشكاة ) .

( ١١٩٩ : كنز الفوائد ومجمع الزوائد ) في المواعظ والحكم من الخطب والكلم ، للشيخ حسين بن الشيخ علي بن الحسن آل الشيخ سليمان البلادي البحراني القطيفي المعاصر ، وفي آخره مختصر « أمالي » الصدوق جعله تتمّة له ، وهو مجلّد ضخّم و هو غير « كنز الدر » له السابق ذكره الموجود في مجلّدين

كبيرين .

( ١٢٠٠ : **كنز الكنوز** ) تعليقات على طهارة « المدارك » للمولى اللفقيه الاقا محمد علي بن الاقا محمد باقر الهزار جريبي ، تلميذ المحقق القمي والمجازمه المتوفى بالوباء في قمه اصفهان ١٨ ع ٢٤٥ - ١٢٤٥ كما في « الروضات » وذكر واده الشيخ محمد حسين في آخر « مجمع العرائس » أنه تعليقة على قليل من « المدارك » . ( ١٢٠١ : **كنز اللالي** ) رسالة فارسية في الكيمياء لتنكلوشاه بابلي ، وللمؤلف في هذا الموضوع : كنز ياقوت ، گنج گهر ، مفتاح الأسرار ، مفتاح كنز المواقيت كلها فارسية ، يوجد منها نسخة عند اصغر المهدوي بطهران ( رقم ٣٤٣ ) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، كما في « دربارة نسخهاى خطي ١١٤ : ٢ » . ( ١٢٠٢ : **كنز اللالي** ) شرح على منظومة فارسية في العوامل النحوية ، فارسي ، للشيخ علي بن الحاج مولى محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٥ ذكره في كتابه « غاية الامال » .

( ١٢٠٣ : **كنز اللطائف فيما يحتاج اليه في تصحيح المصاحف** ) فارسي موجود في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف . أوّله : [ سپاس بى قياس از انفس باستيناس هر خدا شناس نثار بارگاه . . . ] فيه وقوف السجاوندي وعدد الايات و الأخماس و الأعشار و الانصاف والأحزاب والر كوعات واختلاف القراءات ، قال في أواخره : [ اين فقيرك حيران حسين بن عثمان وقاه الله كيد الشيطان ، ميگويد كه چون خواستم اين فوائد را ختم كرده ... ] وذكر بعض الفوائد إلى أن تم الكتاب ، ويظهر من آخر نسخة أنه لأبي تراب بن عبدالغفور الهرندي ، ألفه في ١٢٣٠ قال في أوّله مراعيًا للسجع : [ قدوة علمائها و امام ديار سجاوند أبو عبدالله محمد بن الطيفور وقف را پنج قسم نموده ... ] و نقل في آخره عن كتاب « حمال القراء » لعلم الدين السجاوندي عدد آيات القرآن وانها عند الكوفي ٦٢٣٦ و المدني ٦٢١٤ و المدني الأول ٦٢١٧ و المكي ٦٢١٩ و البصري ٦٢٠٤ و الشامي ٦٢٢٧ وان كلماته ٧٢٠٠٠ وحروفه ٣٢١٠٠٠ .

( ١٢٠٤ : كنز اللغة ) لمحمد علي بن محمد رضا ، قاموس اللغة الفارسية إلى العربية والتركية ، ألفها في السبعين من عمره في ١١٥٠ . أوّل له : [ بسم الله العلي الأعلى . سبحان الذي جعل لسان الانسان آية على إيجاده ... أمّا بعد چون معلوم است كه هر صنفی از اصناف انسان بلغت صنف خود عالم و بلغت غير خود جاهل است ... ] يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ١٩٢٠ ) بخط المؤلف ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١١٥٠ كما في فهرسها .

( ١٢٠٥ : كنز اللغة ) أو « كنز اللغات » لمحمد بن عبد الخالق بن معروف فارسي في بيان اللغة العربية و ترجمتها بالفارسية ، طبع مكرراً بایران ، أوّل له : [ ابتدای هر سخن ان خوبتر در هر مقام ... جواهر كنوز لغات حمد و ستایش نثار بارگاه ... ] كتبه باسم السلطان محمد وولي عهده وابنه السلطان ميرزا علي ، وصلى في خطبته على العترة النجباء وقال بعد دعاء السلطان : [ بالنبي العربي وآله الأئمة ... ] وفي « كشف الظنون » وشحه باسم السلطان محمد كيا بن ناصر كيا ، من سلاطين گيلان من الشرفاء في القرن التاسع . أقول : ومات في ٨٨٣ وهو من الزيدية الجارودية ذكره في « آثار الشيعة » نسخها شايعة منها في ( إلهيات : ٨٦ ج ) بخط أحمد بن شاهقلي تاريخ كتابتها ٩٨٢ وغيرها . راجع « فرهنگنامه های عربي بفارسي : ١٦٨ » .

( ١٢٠٦ : كنز المأمول أو « شش دفتر » ) للشيخ محمد محسن بن الشيخ محمد رفيع الرشتي الاصفهاني ، المتخلص بـ ( عاصي ) المذکور في ( ٦٧٣ : ٩ ) قال في كتابه « وسيلة النجاة » الذي ألفه في ١٢٦٩ ان فيه مثنوي « شور و شیرين » نظير « نان و حلوا » لجدّه الشيخ البهائي العاملي .

( ١٢٠٧ : كنز المثال ) في الأمثلة الفارسية الدائرة بين الناس ، لميرزا عبدالمحمود بن حيدر علي الاصفهاني ، المعاصر الملقّب بـ ( محزون ) المذکور ( ٩ : ٩٧٥ ) ذكره في أوّل « فضايل الأفعال ١٦ : ٢٤٨ » له المطبوع في ١٣٤٢ . ( ١٢٠٨ : كنز المختوم ) في ترجمة « السر المكتوم » في السحر والنير نجات ترجمة إلى الفارسية لمؤلف أصله و هو المولى محمد فخر الدين الرازي ، و هو غير

فخر الدين الرازي المشهور بمحمود بن عمر ، مرتّب على مقدّمة و خمس مقالات ذوات أبواب ، و في كلّ باب فصول ، وفي أوّلها فهرستها مفصّلاً ، والنسخة بخط ميرزا علي ناصح المعروف بقربانعلي الطبيب الجراح السمناني النجفي ، فرغ من الكتابة في ١٣٥٩ و هو كبير في ٤٩٠ ص اقتصر في خطبته على ذكر آله الأبرار وأهل بيته الأخيار ، رأيته عند الشيخ قاسم محيي الدين .

( ١٢٠٩ : كنز مخفي ) في الأدعية باللّغة الكجراتيّة .

( ١٢١٠ : كنز مخفي ) للشيخ عبدالنبي العراقي ، فارسي في كيفة آداب التوسل بزيارة العاشوراء ومطالب فقهية فيها . طبع بطهران في ١٣٧١ .

( ١٢١١ : الكنز المخفي ) في بعض مسائل علم الحروف ، للسيد مهدي البحراني ، المتوفى بالنجف في ١٣٤٣ ذكره في فهرس تصانيفه .

( ١٢١٢ : الكنز المدخر في آداب المسافرين والسفر ) للشيخ محمد رضا ابن

قاسم النجفي المعاصر .

( ١٢١٣ : الكنز المذكور في عمل الساعات والأيام والليالي والشهور )

للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن أحمد بن طريح النجفي ، المتوفى ١٠٨٥ موجود في بيت الطريحي ، ومرّ تلخيصه المسمّى بـ « الدر المنثور » للشيخ علي الطريحي ، المتوفى ١٣٣٣ .

( ١٢١٤ : كنز المسائل في أربع رسائل ) مجموعة رسائل أربعة : شرح فصوص

الفارابي ، حدوث الزلزلة ، رسالة الخير و الشر للخيام ، اصطلاحات الفلسفية . طبع بمباشرة وتصحيح ضياء الدين الدري بطهران في ١٣٣٠ ش في ١٤٣ ص .

( ١٢١٥ : كنز المسائل والماخذ ) شرح علي « مختصر النافع » للشيخ

عبدالله بن الشيخ عباس الستري البحراني ، وهو أربعة أجزاء في مجلدين ، موجود عند الشيخ محمد صالح البحراني آل طعان . وقد توفى عن قرب ثمانين سنة في حدود ١٢٧٠ كان تلميذ الشيخ حسن بن الشيخ حسين العصفوري .

( ١٢١٦ : كنز المصائب ) فارسی فی تواریخ الأئمة ومصائبهم ، للأديب الميرزا محمد إبراهيم الاصفهاني المتخلص بـ ( ساغر ) ينقل عنه المعاصر التبريزي الحكم آبادي في « وقایع الأيام » وهو مطبوع ، وينقل عنه في « كشف الخبية » وذكر أنه ميرزا إبراهيم بن محمد إسماعيل الاصفهاني المتخلص بـ ( ساغر ) المولود في صفر ١٢٧٢ والمتوفى ١٣٠٢ وعلى هذا فهو المذکور فی ( ٩ : ٤١٥ ) والمطبوع بمبئی فی ١٢٧٤ على الحجر فی ٦٠٩ ص .

( ١٢١٧ : كنز المصائب ) منظومة للميرزا محمد تقي المتخلص بـ ( قمري ) المذکور فی ( ٩ : ٨٨٩ ) ينقل عنه المعاصر في « نفايس اللباب » وهو تركي طبع مكرراً ، في المراثي من منشآت الميرزا محمد تقي بن إبراهيم الدربندي المتخلص بـ ( قمري ) گلزار حسيني ، طبع في مجلد كبير في كل سطر بيتان في ١٣٣٤ .

( ١٢١٨ : كنز المصائب ) فارسی فی مصائب الخمسة . للحاج مولى صالح بن الاقا محمد البرغاني القزويني ، موجود مع سائر مقاتله ، طبع . ( ١٢١٩ : كنز المصائب ) في مصائب المعصومين الأربعة عشر ومناقبهم باللغة الكجراتية ، للحاج غلامعلي بن الحاج إسماعيل البهاونگري المعاصر ، ذكره في فهرسه وطبع « كنز المصائب » في ٦٠٠ ص .

( ١٢٢٠ : كنز المطالب ) أو « كنز المطالب وبحر المناقب » أو « فخر المناقب في فضائل علي بن أبي طالب ع » . للسيد ولي الله بن نعمة الله الحسيني الرضوي ، المقارب لعصر الشيخ البهائي العاملي ، كما يظهر ، وينقل عن الباب الثالث والستون منه الشيخ يوسف في أوائل كشكوله اسلام اسقف النصراني ، وهو صاحب « تحفة الملوك » المذکور في الناء . أو له : [ الحمد لله المتفضل المنان المتطول الحنان المتوحد بالكبرياء والعظمة والسلطان ... ] وهو على تسعة وتسعين باباً بعدد أسماء الله الحسنى وذكر في أوله فهرس الأبواب مفصلاً ، وينقل فيه عن « كتاب المعراج » للشيخ الصدوق و « مشارق الأنوار » للبرسي و كثيراً ينقل عن « مصباح الأنوار » شرع فيه في ذيقعدة ٩٨٠ وختمه في صفر ٩٨١ ورأيت النسخة في كربلاء و تاريخ الكتابة

في ١١٠٤ و في آخره مأتي كلمة من قصارحكم الأمير ع مرتباً على الحروف ، و نسخة بخط إسحاق بن إسماعيل بن عباس المعلم الاصفهاني ساكن شهرستان ، فرغ من الكتابة في ٩٩٣ عند المولى حسن يوسف بكر بلاء ، في آخره : [ يقول جامع الكتاب ثم اننى قد جمعت مأتي كلمة من غرر كلامه الفاخر ، و درراً من بحر علومه الزاخر ، على ترتيب الحروف و ختمت بها الكتاب ليكون ختامه المسك . الالف : اولى ما يكون الفرغ عند ضيق العمر . العلم يرشدك إلى ما امرك الله ... ] و آخره الياء : [ يحتاج الشرف إلى التواضع ... ] و نسخة منه في مكتبة الحاج حسين آقا ( الملك ) .

( ١٢٢١ : كنز المعاد ) فارسي في أعمال السنة ، للحاج مولى محمد صالح أخى الحاج المولى محمد تقي البرغانى القزوينى الشهير بالشهيد الثالث ، المتوفى فجأة بالحائر في ١٢٨٣ كما وجد بخط بعض ولده ، و دفن بالرواق الحسيني من طرف الرأس ، هو آخر تصانيفه و جف قلمه في أعمال ذيججة و انتهى في دعاء العرفة بكتابة : [ وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو ... ] كما ذكره بعض ولده و كتبه بخطه على ظهر كتابه « مفتاح البكاء » الذي ألفه في ١٢٧٠ .

( ١٢٢٢ : كنز المعاني ) لملاطغرى المشهدي أوال تبريزي ، المتوفى ١١٠٠ المذکور في ( ٩ : ٦٤٩ ) يوجد ضمن كلياته منها في ( دانشگاه : ٣٧٧١/٢ ) من القرن الثانية أو الثالثة عشر .

( ١٢٢٣ : كنز المعجزات ناصري ) مثنوي في معجزات أمير المؤمنين ع المسطورة في « إرشاد المفيد » و « مدينة المعاجز » التوبلية ، وفي أوّله ذكر المعراج و معجزتين حكاهما السيد الحاج سيد محمد تقي القزويني ، و يظهر منه ارادة الناظم لاستاد غلامرضا شيشه گر ، وفي آخره ذكر حديث الكساء و قضية الحاج رضا في باد كوبة . و طبع بطهران في ١٣١٤ و الناظم هو الميرزا عليخان الملقب بصفاء السلطنة نائب وزيراً لمور الخارجية في طهران ، و المتخلص صفا و مشتاق ، نظمه باسم مظفر الدين شاه و ناصر الدين شاه ، رأيت منه الدفتر الثاني في ( الملك : ٥٢٩٤ ) أوّله :

ای بدوش افکنده تشریف نجات      از در تصنیف « کنز المعجزات »  
دفتر اوّل چو آوردی بپای      سوی نظم دفتر ثانی گرای

( ١٢٢٤ : کنز مکتوم فی حل عقد ام کلثوم ) للسیّد علیّ اظهر الهندي  
الکھجوي المعاصر ، صاحب « مجلّة الاصلاح » و توفیّ أواخر شعبان ١٣٥٢ و هو  
مطبوع بلسان الأردو ومرّ شرحه .

( ١٢٢٥ : کنز الملوك ) فارسی فیہ فوائد و نوادر ، للسیّد عبد اللہ من احفاد  
السیّد نعمۃ اللہ الجزائری ، و قد ادرك عصر السلطان فتحعلیشاہ كما ذكره مالك  
النسخة أحمد البیان فی « خلد برین : ٥٦ » و لعلّہ ابن محمد علی بن عبد السلام بن  
عبد اللہ التستري الذي كان حیّاً فی ١٢٨٢ .

( ١٢٢٦ : کنز المنافع فی شرح مختصر النافع ) کبیر غیر تام ، للسیّد  
الأمیر شرف الدین علیّ بن حجّة اللہ بن شرف الدین علیّ بن عبد اللہ بن الحسن  
ابن محمد بن عبد الملك الطباطبائی الشولستانی ، وهو شرح مبسوط فی الغایة . قد فرغ  
من مجلّد الطهارة منه فی شوال ١٠٦٠ قال فی « الرياض » والظاهر أنّه لم يتم .  
وهذا هو الأمیر شرف الدین شیخ المولیّ محمد باقر المجلسی ، وهو صاحب « کفایة  
الطالبین » كما مرّ ، وقال فی « الرياض » أنّه توفیّ نیف وستین بعد الألف تقریباً .  
أقول : اجازته للشیخ نور الدین محمد الشیرازی تاریخها فی ١٠٦٣ .

( ١٢٢٧ : کنز المناقب والمصائب للسادات الاطائب ) وفيه قصائد ونظمیات  
للشیخ حسین بن الشیخ علیّ بن الحسن ، آل الشیخ سلیمان البلادي البحراني  
القطيفی .

( ١٢٢٨ : کنز المنطق ) للشیخ المحقّق نجم الدین أبي القاسم جعفر بن  
الحسن بن یحیی بن الحسن بن سعید الهذلي الحلّي . المتوفی ٦٧٦ کذا ذكره  
فی « کشف الحجب » ولكن فی « الروضات » حکى عن « رجال ابن داود »  
« الکھنة فی المنطق » ثمّ استظهر نفسه أنّه الکھانة أى الصناعة . أقول : حکى  
الشیخ محمد السماوي أنّ فی نسخة صحيحة من ابن داود « اللھنة » باللام وهو ما يفك به

الريق وبالفارسي ناشائي .

( ١٢٢٩ : كنز المواعظ ) للميرزا محمد باقر بن زين العابدين بن الحسين بن علي اليزدي الحائري ، المتوفى بها قرب الثلاثمائة بعد الألف ، قال في أوّل كتابه « عدة الذاكرين » : [ انّي ذكرت في خطبة هذا الكتاب اسماء جملة من تصانيفي ... ] .  
( ١٢٣٠ : كنز المواعظ ) للحاج مولى صالح بن محمد البرغاني القزويني أوّلّه : [ الحمد لله رب ... ] رتبّه على مقامين أوّلهما المواعظ المروية في « إرشاد القلوب » للدّيلملي وغيره من الكتب ، و فرغ منه في صفر ١٢٦٥ عند الحاج شيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران .

( كنز النصائح ) للشيخ علي الابوددي ، يأتي باسمه « گنج سعادت » .

( ١٢٣١ : كنز الواعظين ) فارسي ، للمولى غلامرضا بن محمد إسماعيل بن محمد بن غلامعلي الكهنبائي اليزدي ، معاصر ناصر الدّين شاه ، كتبه باسمه في ١٢٨٣ و كتب بخطّه نسخة وقفها للخزانة ( الرضوية ) في ١٢٩٥ تاريخ كتابتها ١٢٨٣ . أوّلّه : [ الحمد لله الذي حبّب إلينا الايمان . . ] و هو فارسي في المواعظ و المصائب .

( ١٢٣٢ : كنز الواعظين في أحوال الائمة الطاهرين ) أربعة كنوز في أربع مجلدات . للحاج مولى صالح بن محمد البرغاني ، موجود مع سائر تصانيفه في مخزن كتبه بكر بلاء ، و أوّل مجلّداته عند سبط المؤلّف الحاج ميرزا أبوتراب بن الشيخ أبي القاسم بن الحاج محمد تقي الشهيد البرغاني . أوّلّه [ الحمد لله الذي أكرمنا بسيد أنبيائه ... ] ونسخة منه في مكتبة البروجردي بالنجف في المواعظ ، عربي مبسوط ملحق بآخر « مفتاح البكاء » الملمّع له كتابته في ١٢٧١ .

( ١٢٣٣ : كنز الولد ) لإبراهيم بن الحسين الحامدي الإسماعيلي ، المتوفى ٥٥٧ ، راجع ( ٩ : ١١٢٩ ) ذكر في « فهرسة مجدوع : ٢٧٠ » انها من كتب الكبار في علم المبدء والمعاد مثل « زهر المعاني » .



( ١٢٣٤ : كنز الهداية ) ترجمة « الأقوال الكافية » (الكافة) لعلي بن الملك المؤيد دودا اليميني، من سلاطين الرسولي اليمن . ترجمه إلى الفارسية فخر الدين بن أحمد الرودباري نزيل كردستان ، ترجمه ميرزا هداية الله بن الحاج ميرزا أحمد صاحب ديوان استيفاء والمستوفي بكرستان ، في عصر رضا قليخان اردلان ، في ١٢٥٣ . وهو في طب البيطرة للحصان واقسامها واحوالها وآداب الركوب عليها . أوّله : [ حمد بيحد وثناى لا يعد حكيماً را رواست كه ابلق ] يوجد منها نسخة في ( المجلس : ١٢٨١ ) كتابتها حوالى تاريخ الترجمة ، كما في فهرسها .

( ١٢٣٥ : كنز ياقوت ) في الكيمياء ، لتنكلوشاه البابلي ، مؤلف « كنز اللئالي » في هذا الموضوع المذكور في ( ١٨ : ١٦٣ ) يوجد منها نسخة عند المهدوي بطهران من القرن الحادي أو الثاني عشر ، كما في « درباره نسخهاى خطي ٢ : ١١٤ » .

( ١٢٣٦ : كنز اليواقيت ) في الأدعية والأعمال ، لأبي الفضل بن محمد الهروي ، نقل عنه السيد بن طاووس في « الاقبال » أخبار فضل ليلة القدر وعملها ، وهي صلاة ركعتين في كل ركعة التوحيد سبع مرات ، وروى عنه عن الإمام الباقر ع ثواب احياء ليلة القدر .

( ١٢٣٧ : كن فيكون ) للسيد العارف السيد محمد باقر الموسوي الدزفولي المذكور في ( ٩ : ٦٠٢ ) وهو جزء من ديوانه المذكور .

( ١٢٣٨ : كنز ) للحاج الميرزا يحيى بن السيد هادي الدولة آبادي ، فارسي طبع باستانبول في ١٣٣٠ في ٤٧ ص راجعه .

( ١٢٣٩ : الكنوز ) في نوافل الصلوات فارسي ، للمولى مهدي بن محمد الشفيع الاسترآبادي ، المتوفى بلكنه في ١٢٥٩ ذكره في « نجوم السماء » .

( ١٢٤٠ : كنوز الآخرة ) منظوم بلغة الاردوي الافصح ، للفروع الفقهية العملية ، طبع بمطبعة نول كشور وطبع أيضاً بعد « حمدا الهند » كما مر في هذا الموضع . للميرزا محمد عباس حسين المتخلص بـ ( هوش ) .

( ١٢٤١ : كنوز الأدب المخفية أو آداب اللغة العامية ) تأليف الشيخ عبد المولى بن

الشيخ عبدالرسول الطريحي المعاصر ، رأيت النسخة بخطه شرع فيه في ١٣٤٧ مرتّب على فصول وبعد لم يتم .

( ١٢٤٢ : كنوز الأسرار ) لرايض الدين ميرزا عبدالكريم بن محمد علي الزنجاني ، اعجوبة ، العارف الذهبي ، المتوفى ١٣ شوال ١٢٩٩ والمدفون بخوى . رسالة عرفانية في السير والسلوك ، طبع مع « كرائم الكريمة » و « رسالة الغيبة » بتبريز في ١٣٣٤ ش .

( ١٢٤٣ كنوز الأسرار ) فيما يوجب صفاء القلب من الأدعية والأذكار ويورث كشف الأسرار ولوفي النوم ، وطريقة اتخاذ الأربعين ، وخواص بعض الأيات والصور وأسماء الله تعالى ، فارسي للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوي الدفولي أوّلّه : [ الحمد لله خالق الأرض و السماء المصور في الأرحام ما يشاء ... ] يوجد مع « مرآت الصفاء » له الذي فرغ منه في ١٢١٦ ضمن مجموعة عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري .

( ١٢٤٤ : كنوز الألهام في حقيقة الاسلام ) أو « اللهم اللاهوتية في اتحاد الامم الناسوتية » لامام الحكماء علويخان الهندي ، فارسي طبع بحيدرآباد الدكن في ١٣١٦ على الحجر .

( ١٢٤٥ : كنوز الطاف البرهان في رموز القرآن ) للشيخ المولوي محمد صادق الهندي ، مطبوع .

( ١٢٤٦ : كنوز الجواهر ) للشيخ غلامرضا ابن رجب علي القمي ، مؤلف « قواعد الأصول » المذكور في ( ١٧ : ١٧٨ ) ذكر في ترجمته في « لباب الألقاب : ١١٦ » مع جملة من تصانيفه .

( ١٢٤٧ : كنوز الجواهر ) لمحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد الطوسي . أوّلّه : [ الحمد لله اللطيف العليم بالأسرار والخفيات ... ] .

( ١٢٤٨ : كنوز الجواهر ) فارسي في الأخلاق ، مرتّب على ثلاثة أقسام وخاتمة ، والقسم الأوّل في الفضائل في خمسة عشر باباً ، والقسم الثاني في الرذائل

في عشرة أبواب ، والقسم الثالث خمسة أبواب . للمولى محمد بن محمود بن أبي الحسن السمناني ، ألفه في عصر السلطان شاه محمود ، وقدّم جزءاً منه لصاحب الديوان سعد الدين محمد الساجي في ٧١٢ حين توجه إلى واسط ، وضمنه الاستشهاد بالأيات والأخبار وكلمات الكبار ، نسخة عتيقة منه عند شيخ الاسلام الزنجاني .

(١٢٤٩: كنوز الحقايق في رموز الدقايق) لحسين الخوارزمي ، المتوفى ٨٤٠ مؤلف « جواهر الأسرار » كلاهما شرح « المثنوى » لرومي البلخي راجعه . (١٢٥٠ : كنوز الحكمة) لأحمد جام ، الملقب بـ (ثنده پيل) المتوفى ٥٣٦ المذكور (٩ : ١٨٨) ، وهو أحد رسائله العرفانية .

(١٢٥١ : كنوز خورشيد هدايت) في ثلاث براهين وخاتمة في الكيمياء ، لحكيم أحمد شاه ، و يحتمل أن يكون مؤلف « الكيمياء » الاتي ذكره . يوجد منه نسخة في (دانشگاه : ٧ / ٣٣٩٠) بخط أبوطالب بن بهرام گورشاني مع « كشف الأسرار » لأحمد بن حسين پاك ولي المذكور (١٨ : ١٣) أوّله : [هست كليلد در گنج حكيم ... چنين گويد مصنف اين رساله ... حكيم أحمد شاه ... در بيان طريقت معرفت كنوز برهان علوم سعادت وعلم اوزان وترا كيب آن ...] .

(١٢٥٢ : كنوز الذخاير وبحور الجواهر) للطفعلی صدر الأفاضل المدعو بـ (فاني) ثم (دانش) ، مؤلف « الكلم والحكم » المذكور في (١٨ : ١٢٨) وغيرها ذكر في مقدمة طبعه . وهو في المنشآت والمكاتب ، يوجد في مكتبة حفيده فخر الدين اميني بطهران ، كما ذكر في فهرسه إلينا : الجزء الأول في صرف الأفعال ، الجزء الثاني في صرف الأسماء . فرغ منها في ١٣١٩ / ١٤ .

(١٢٥٣ : كنوز الرموز) رسالة فارسية ، في خواص الأشياء ، يوجد منه نسخة عند أصغر المهدوي بطهران ، ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٢١٣ كما في « در باره نسخه های خطی ٩٧ : ٢ » .

(كنوز الرموز) مختصر فارسي في تعداد أشياء يورث أشياء مثل ما يورث الحافظة أو الغنى أو النسيان أو الفقر وهكذا مرتب على عشرة أبواب وخاتمة وفي

كل باب عشرة قواعد . الباب الأوّل : [ علماء گفته اند ده چیز حفظ را نگاه دارد ... ] إلى آخر الأبواب . طبع في آخر « سراج القلوب » في ١٣٢١ و نسخة منه وفي آخرها مدايح و قصايد وفوائد عند السبزواري بالكاظميّة . اقدم نسخه في ( بادليان ) تاريخ كتابتها ٩٤٤ و نسخة في ( المجلس : ٢٢٤١ ) تاريخ كتابتها ١٢٥٨ و الباب الثامن و التاسع منه في ثلاثين قاعدة ، وثلاث نسخ في ( دانشگاه ) اقدمها بتاريخ ١٢٨٦ ، كما فهرسها . و مرّ بعنوان « كنز الرموز ١٨ : ١٥٦ » .

( ١٢٥٤ : كنوز الرموز ) مثنوي فارسي لسنائي الغزنوي المذكور في ( ٩ : ٤٧١ ) و يحتمل أنّه « سير العباد إلى المعاد » له . المطبوع بطهران المذكور في ( ١٢ : ٢٧٧ ) . أوّل له :  
مرحبا ای برید سلطان وش      تخت از آب و تاجت از آتش  
و يوجد بعض النسخ بهذا العنوان ، كما في ( فهرس المجلس ) .

( ١٢٥٥ : كنوز الرموز ) فقه استدلالی ، للشيخ المعاصر علي بن الشریعته مدار الحاج مولی محمد جعفر الاسترآبادی الطهراني . المتوفى ١٣١٥ قال في « غاية الأمال » أنّه أبسط من كتابي الموسوم بـ « رموز الكنوز » .

( ١٢٥٦ : كنوز السبعة ) في علم الاكسير ، لأبي عبدالله البابلي ، طبع بالهند على الحجر .

( ١٢٥٧ : كنوز السعادة في رموز الشهادة ) مقتل مطبوع لنظام العلماء السيد ميرزا رفیع الدین بن الميرزا علي أصغر الطباطبائي التبريزي ، المتوفى ١٣٢٦ وله « مقالات النظاميّة » و « المجالس النظاميّة » و غيرها . رأيت في الفهارس أنّه طبع بعنوان « كنوز السعادة و رموز الشهادة » بتبريز في ١٣٢٢ على الحجر .

( ١٢٥٨ : كنوز الشعراء ) لصدر الدین محمد البهبهاني ، تذكرة لشعراء عصره يشبه الجنك على ترتيب الموضوعي ، في اثنين و خمسين باباً ، باب الأوّل في التوحيد ، ثمّ مسائل أخلاقية و فيها أشعار من المؤلف . يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٢٤٢٧ ) تاريخ كتابتها ٦ ج ١ / ١٠٩١ ، و ذكر صاحب الفهرست فهرس أبوابها و الشعراء المذكورين فيه في ( ٩ : ١٠٧٩ ) .

( ١٢٥٩ : كنوز العارفين في ارشاد السالكين ) في شرح « أصول الكافي »  
 بالفارسيّة ، ذكر المؤلّف في أوّل له : انّ غرضه بيان مردّات المولى صدرا في شرحه  
 ل « أصول الكافي » والنسخة عند الشيخ محمد رضا بن الشيخ صادق النورائي الاصفهاني .  
 ( ١٢٦٠ : كنوز العامرة ) في شرح « الدرّة النادرة » لميرزا مهدي خان المنشي ،  
 والشرح لأولاد حسين صاحب الهندي ، فارسي طبع بـلاهـور في ١٩٢٣ م على الحجر  
 في ٥٥٦ ص .

( ١٢٦١ : كنوز العلوم ) للعلامة المولى محمد جعفر شريعتمدار الاسترآبادي  
 المتوفى ١٢٦٣ توجد نسخة منه بأول مجموعة عند السيّد محمد علي الطباطبائي القاضي  
 في تبريز كمال نقل السيّد عبدالعزيز الطباطبائي .

( ١٢٦٢ : كنوز الفوائد ) لمنصور علي شاه بن الحاج مولى عباس علي بن إسماعيل  
 الكيوان القزويني ، في سبعة كنوز خمسة منها عربية واثنان فارسيّة ، طبع بطهران  
 في ١٣٠٧ ش على الحجر في ١٧١ ص .

( ١٢٦٣ : الكنوز القدسية في الخضوع والاحلاص ) للسيّد علي أكبر  
 ابن سلطان العلماء السيّد محمد النقوي اللكنهوي ، المتوفى ١٣٢٦ ذكره في  
 « النجليات » .

( ١٢٦٤ : كنوز اللثالي ) في أصول الفقه ، للمولى محمد جواد بن الحاج  
 محمد حسن الاصفهاني ، مؤلّف « بحر البكاء » الذي ألفه بعد ذلك كما صرّح في  
 أوّل له .

( ١٢٦٥ : الكنوز المخفية ) في تاريخ آداب اللّغة العربيّة العامية الشائعة  
 في العراق المعروفة بالحسكة ، للشيخ عبد المولى ابن الشيخ عبد الرسول الطريحي ،  
 وهو في المسوّدّة .

( ١٢٦٦ : كنوز المعزمين ) للشيخ أبي علي سينا ، حكاه في « الروضات » عن  
 سلّم السماوات ، قال محمود الشهابي في مقدّمة « روانشناسي » انه موجود ضمن  
 مجموعة من الرسائل في مكتبة والدي في التربة الحيدريّة وينقل عنه السيّد فتح الله

ابن محمد رضا المرعشي في « وفق المراد » بخورات خاصة للمكواكب كل على نحو خاص وهو في علم النيرانجات والطلسمات في سبعة فصول ، ويحتمل أن يكون ترجمة لرسالة « النيرانجات » له ، و انتساب الأصل و الترجمة لابن سينا مشكوك . أو له : [ حمد وستايش خدای را که آفریدگار جهانست ، و پدید آورنده زمین و زمانست وهست كنده طبایع ... چنین گوید مؤلف این مختصر افضل المتأخرین ... ] ذكره القنوا تي برقم ٧٠ والمهدوي برقم ٢١٠ طبع بطهران مع مقدمة لهما ئي ، ونسخة منها في ( دانشگاه : ٣ / ٣٦١١ ) بخط بها الدين بن جمال الدين محمد الخطيب الكاشاني تاريخ كتابتها ١٠ ج ١٠٥١/١ .

( ١٢٦٧ : كنوز مفاتيح القرآن ) يوجد في خزانة الحاج سيد علي الايرواني

المعاصر في تبريز .

( ١٢٦٨ : الكنوز المودعة ) في اتمام الصلاة في المواضع الأربعة ، مكة

و المدينة و كربلا و الكوفة . للشيخ المحدث الفقيه يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني ، المتوفى ١١٨٦ ذكره في « منتهى المقال » .

( ١٢٦٩ : كنوز النجاح ) أنه للمحدث الفقيه ثقة الإسلام أبي الفضل

علي بن الشيخ رضي الدين أبي نصر الحسن . صاحب « مكارم الأخلاق » ابن أمين الإسلام الفقيه المفسر صاحب « مجمع البيان » الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن ابن الفضل الطبرسي ، حكى أنه ينقل عنه الكفعمي في مصباحه هكذا ، واحتمل في « الروضات » اتحاده مع الشيخ تاج الدين علي بن الحسن بن علي الطبرسي ، الذي نسب إليه الكفعمي في بعض مجاميعه شرح « مبادئ الأصول » تصنيف العلامة .

أقول : أنه تبع في الاحتمال صاحب « الرياض » ولا ينبغي الالتفات إليه لأن أمين الإسلام المفسر و ابنه صاحب « المكارم » وحفيده صاحب « مشكاة الأنوار » كانوا في المائة السادسة ، والعلامة و شارح مبادئه من المائة الثامنة ، وينقل شيخنا النوري في « دارالسلام » عن « كنوز النجاح » دعاء الجامع ودعاء اللهم عظم البلاء فيظهر وجوده عنده ، وقال سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين ان « كنوز النجاح » لجده

الشيخ أبي علي صاحب « مجمع البيان » وليس لأبي الفضل إلا « كتاب مشكاة الأنوار » في تكميل مكارم الأخلاق « ثم وجدت صدق كلامه في « المهج » حيث أن السيد علي بن طاووس ينقل عنه في « المهج » مصرحاً فيه بأنه تأليف الفقيه أبي علي الفضل ابن الحسن الطبرسي رضي الله عنه .

( ١٢٧٠ : كنوز الوديعه في ترجمة « الذريعة إلى مكارم الشريعة » ) أصلها لراغب الاصفهاني يوجد منه نسخاً منها في ( مكتبة أمير المؤمنين ) وايران ، و عبر عن المترجم بـ ابن شمس الدين حسن ظافر ، ترجمها في عصر شاه شجاع المظفري ( ٧٦٠ - ٧٨٦ ) و أضاف عليها ثلاث نمط . أوّله : [ أحسن كلامي كه بذريعة أنوار معاني آن قلوب أرباب تحقيق منور شود ، وآئين نظامي كه بوسيلت فوايح ... ] . يوجد منها نسخة في ( موزه گلستان : ٢٧٦٨ ) بخط محمد بن شمس الدين تاريخ كتابتها ع ١ / ١٠٦٤ و ( المجلس : ٢٢٤٢ ) تاريخ كتابتها ١٠٦٩ و ( دانشگاه : ٣٩٤ ) كما في فهرسها .

( ١٢٧١ : كنوز همايون ) لحكيم أحمد شاه الهندي ، في الكيمياء وعلم الاوزان ومعارها وتراكيبها ، في ثلاث همايون . أوّله : [ هست كليلد در گنج حكيم ، حمد وستايش بي قياس مرخدای را كه اوّله را بدایت و آخرش را نهايت نيست ... ] . يوجد نسخة منه في ( دانشگاه : ٣٣٩١ / ١١ ) مع « كنوز خورشيد هدايت » المذكور في ( ١٨ : ١٧٢ ) بخط أبوطالب بن بهرام الكورشاني في سنين ١٢٥٨ - ١٢٦٢ . كما في فهرسها .

( ١٢٧٢ : كنه المراد في علم الوفاق والاعداد ) للمولى شرف الدين علي البزدي المعمائي ، المذكور في ( ٩ : ٥١٧ ) و له مختصر هذا الكتاب أيضاً كما يأتي ، توفي ٨٣٠ أو ٨٥٠ وله « ظفرنامه » و « الحلل المطرز في المعما واللغز » رأيت « كنه المراد » عند الشيخ إسماعيل الزنجاني ، وهو فارسي مخروم أوّل صفحة منه ، ذكر في أوّل الموجود ما حاصله : ان مولانا السيد جلال الدين يعقوب ابن محمد الطاووسي ايده الله ، اخترع بفكره الصائب قواعد جلييلة في وضع

المربعات لا يسبقه عليه أحد ، ولا يوجد في كتاب ، وعمدة الكتاب في تلك القواعد ، مرتباً على مقدمة وخاتمة بينهما ثلاثة ألواح ، اللوح الأول في وضع الأعداد في مربعات الفرد ، واللوح الثاني في مربعات الزوج ، و اللوح الثالث في مربعات زوج الفرد ، وفي كل لوح خمسة فصول. ورأيت النسخة التي نقلت عن المنقولة عن الأصل وهي بخط خضر بن شميخان كتبها بهمدان وفرغ من الكتابة في يوم الجمعة ١٩ شوال في ٩٩٤ وفي كثير من المربعات أخذ العدد من هذه الجملة : عمل جلال الدين يعقوب أو عمل يعقوب بن محمد بن علي ، أو عمل يعقوب بن محمد بن عز الدين ، وأمثالها ، ونسخة أخرى عند الشيخ حبيب الكتبي في النجف . أوله : [ وفق أعداد نامتناهي مقرون بتسبيح أفراد و أزواج مكتوبات از ماء تاماهي ... ] . ونسخة بطهران عند علي أصغر المهدوي رقم (٢٧٥) ضمن مجموعة من القرن التاسع. كما في « دربارة نسخه های خطی ٢ : ١٠١ » .

( ١٢٧٣ : كنه المرام ) للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببئارس الهند في ١١٨١ حكا « نجوم السماء » عن فهرست كتبه وفي « تحفة العالم » أنه في بيان القضاء والقدر وخلق الأعمال .

( ١٢٧٤ : رسالة في الكنى واللقاب ) للشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفي ، تلميذ الشيخ محمد السبط . أولها [ بعد الحمد فان من الرجال من اشتهر بكنيته أو لقبه ] . رأيتها بخطه في خزانة ( الحسن صدر الدين ) ويظهر منها ان له كتاباً في الرجال ، و انه تلميذ على الميرزا محمد الرجالي صاحب الكتب الرجالية الثلاثة ، وانه التقط الرسالة من رجاله الكبير في حدود ١٠٣٠ .

( ١٢٧٥ : كواشف الحجب ) في أصول الفقه ، عدة مجلدات للأخوند المولى صالح المازندراني الجوربائي الاصفهاني ، تلميذ شريف العلماء ، و الشيخ موسى والشيخ علي ابني الشيخ الأكبر كاشف الغطاء ، والمتوفى باصفهان في نيف وثمانين ومائتين والف ، كما في ترجمته في « التكملة » و مر « أصول الفقه » للمولى صالح ابن محمد محسن المازندراني . فراجعه .



( ١٢٧٦ : الكواكب الباهرة ) حاشية على « قواعد الشهيد » للمولى الفقيه الآقا محمد علي بن الآقا محمد باقر الهزارجيري ، تلميذ المحقق القمي ، و كان خصيصاً به ومجازاً منه ، وكان والده استاد المحقق القمي ، و توفى بالوباء في ١٢٤٥ بقمشه اصفهان ، كما في « الروضات » وكذا ذكره ولده الشيخ محمد حسين في آخر نسخة من « مجمع العرائس » .

( ١٢٧٧ : كواكب الثواب ) فارسي لمحمد بن محمود الدهدار و هو أحد رسائله العرفانية مرتب على سبعة كواكب بعدد السيارات : ١ - فضل العلم ٢ - كيفية التعلم ٣ - اثبات الواجب بالعقل ٤ - اثباته باصطلاح الصوفية ٥ - معرفة النفس ٦ - القضاء والقدر ٧ - سر اختلاف العلماء والمذاهب . أوله : [ الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يكن يعلم ... ] كتبه للميرزا يوسف خان . يوجد في مجموعة من رسائله من وقف الحاج عماد للخزانة ( الرضوية ) و نسخة في ( دانشگاه : ٤٧٤٥/٥ ) ضمن مجموعة مؤرخة ع ١٦ / ١٠٧٧ مع خمسة رسائل آخر كلها من المؤلف : الف انسانيت ، دريتيم ، وجدانيات و ذوقيات رقائق الحقائق ، كواكب ( هذا ) ، اشراق النيرين و نسخة في ( إلهيات : ١٩٢ ر ) بخط محمد مهدي ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٠٩٦ و ١٠٩٧ كما في فهرسها . راجع « كنز الرموز ١٨ : ١٥٧ » له .

( ١٢٧٨ : الكواكب الدرية ) في الأدب ، طبع بالهند قبل ١٣٢٤ .

( ١٢٧٩ : الكواكب الدرية ) مجموعة من الأشعار العربية و الفارسية .

للسيد أحمد بن الحسين الموسوي التستري النجفي ، المدعو بالسيد آقا .

( ١٢٨٠ : الكواكب الدرية ) للمولى محمد باقر البیدگلي الكاشاني ، في

الكلام في مقدمة و فصول ثمانية . أوله : [ حمد الله المعلم ذاته بذاته الانسان والهادي إلى المبدء والمعاد و سائر الأركان ... فيقول ... محمد باقر ... ] ذكر في المقدمة اسمه واسم الكتاب وعدة الفصول فيها . يوجد منه نسخة في ( دانشگاه : ٤٢٦٢ ) واحتمل صاحب الفهرس أنه بخط المؤلف .

( ١٢٨١ : الكواكب الدرية ) للسيد محمد مهدي صاحب ، طبع بهند . و هو

المتخلص بـ ( أديب ) والمتوفى ١٣١٧ وهو اسم لديوانه المذكور في (٩: ٦٥) وله « الفريدة في شرح القصيدة » طبع قبل ١٣٢٤ .

( ١٢٨٢ : الكواكب الدرية في الاصول الجفرية ) مرتب على مقدمة فيها عدة فصول ، أول الفصول في موضوع الجفر و فائدته ، وعلى مطلب و خاتمة لبعض المتأخرين ، يوجد عند الشيخ حبيب الكتبي ، وفيه سؤاله عن أحوال شاه العجم في ١١٤٤ فيظهر ان تأليفه في ذلك العصر . ويوجد بهذا العنوان في مكتبة ( فرهاد معتمد : ٦ / ١١٦ ) ذكر في « دربارة نسخه های خطی ٣ : ٢١٠ » أنه تأليف محمد سليم الواعظ ولم يذكر سائر خصوصياته .

( ١٢٨٣ : الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية و البهائية ) ترجمة بالفارسية لأحمد فارس ، طبع في ١٩٢٤ م كذا في « جامع التصانيف » زرگلي . ( ١٢٨٤ : الكواكب الدرية في شرح الرسالة النجمية ) للسيد الحسين ابن علي بن الحسين بن أبي سروال أو أبي يروال الاوالى الهجري ، تلميذ المحقق الكركي ، و مرت « الرسالة النجمية » وأنها للمحقق الكركي الشيخ علي بن عبد العالي المتوفى ٩٤٠ ، و الشرح في ( الرضوية ) أو له : [ الحمد لله الذي شهد بوجوده المحدثات ... ] وفرغ منه ٩٤٧ .

( ١٢٨٥ : الكواكب الدرية في مآثر البهائية ) وهو من الردود لهذه الفرقة لايتى اليزدي ، عبدالحسين المذكور في ( ٩ : ١٢ و ١٣ ) طبع ، وطبع ترجمته إلى العربية بقلم محمد فائق في ١٣٤٣ في ٤٦٢ ص كما في « فهرست كتابهای چاپی فارسی » . ( ١٢٨٦ : الكواكب الدرية في مدح خير البرية ) اسم لقصيدة برده ، للبوصيري م ٦٩٤ ومرت تخاميسها وشروحها .

( ١٢٨٧ : الكواكب الدرية في مذهب الاثنى عشرية ) للشيخ محمد علي بن غانم القطري البلادي البحراني ، تلميذ الشيخ حسين العصفوري ، حكى في « أنوار البدرين » عن الشيخ أحمد بن صالح بن طعان البحراني ، أنه بقدر « البحار » للمولى محمد باقر المجلسي ، قال : و رأيت منه مجلدين أحدهما في الزكاة والصوم يذكر فيه

الروايات و أقوال الأصحاب ، و الآخر في أحوال البرزخ والمعاد ، حسن جيد مليح .

( ١٢٨٨ : كواكب الدرية في مناقب الحيدرية ) لبرهان الدين أبو إسحاق الكرمانى ، يوجد ضمن مجموعة عند علي أصغر المهدي بطهران ، غير مؤرخة من القرن التاسع ، كما في « دربارۀ نسخۀهاى خطّى ٢ : ٤٤ » .

( ١٢٨٩ : الكواكب السبعة ) في سبعة مسائل أصوليّة ، للسيد أبي طالب بن أبي تراب القائي ، المتوفى بكراچي ذاهباً إلى الحج في ١٢٩٣ موجود عند تلميذه الحاج شيخ محمد باقر البيرجندي ، كذا ذكره في عوائده وعبر عنه في « بغية الطالب » بـ « السبعة السيّارة » .

( ١٢٩٠ : الكواكب السماوية في شرح العلوية الميمية الفرزدقية )

للمعاصر الشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن الشيخ حبيب الفضلي السماوي ، قرب النجف صاحب المكتبة التي نشير إليها بـ ( السماوي ) . فيه فنون من العلم ، و له تخميسه الميمية أيضاً ، وأساس شرحه على التعرض لعشرة أمور : ١- اللغة ٢- النحو ٣- الصرف ٤- الخط ٥- المعاني ٦- البيان ٧- البديع ٨- العروض ٩- القوافي ١٠- المعنى ثم يذكر لكل بيت خمسة تخميساً : ١- لنفسه ٢- للسيد نصر الله المدرس الحائري ٣- للسيد راضي بن السيد صالح القزويني المتوفى ١٢٨٧ ٤- لمحمد بن إسماعيل ابن خلفه الحلّي المتوفى بالطاعون في ١٣٤٢ ٥- لمصطفى بن الجواد الخالسي الشاب المعاصر . أوّله : [ سبحان الله الشارح لصدر الانسان والحمد لله محمود بكل لسان ... ] فرغ من أصله في ١٣١٧ وجدّد النظر فيه في ١٣٥٩ .

( ١٢٩١ : الكواكب الضيائية في شرح زبدة البهائية في الاصول )

للسيد يوسف بن محمد الحسيني الجنازدي القائي الخراساني الاصفهاني ، ينقل فيه عن صاحب « القوانين » كثيراً ، وعن المدقق الشيرواني ، حكى لي حفيده السيد محمد تقي بن السيد محمد رضا ابن المصنّف : أنّه في مجلدين ، وعلى ظهره اجازة استاده له وأنّه توفى باصفهان حدود ١٢٦٠ قبل وفات حجة الاسلام المعاصر له ، و دفن

بتخت فولاد قرب ( لسان الأرض ) كما ذكره في « تذكرة القبور » أيضاً ، مجلده الأول عند الأقا نجفي التبريزي ، فرغ منه منتصف جمادى الأولى ١٢٣٢ بـخط تلميذ الشارح السيد رحيم بن محمد شفيع الحسيني التنكابني كتبه في ١٢٤٠ . أوله : [ الحمد لله الذي هو مؤسس الموجودات ، وأساس الكائنات ، ومؤصل أصول الأشياء ، و باني مباني السمات ، و مفرع فروع الأوائل ، و مخرج لئالي النتائج بارشاد غواص الفكر ... ] .

( ١٢٩٢ : الكواكب اللماعة ) ينقل عنه المعاصر في « حلويات العلوم » المطبوع بعد ١٣١٧ راجعه .

( ١٢٩٣ . الكواكب المضئية للشيعه المرضية في قيام الحجج الأمامية على فرق الزيدية ) للشيخ المولى محمد جواد الشيرازي ، كتبه في ردّ الزيدية بأمر استاده المولى محمد كاظم ، وفرغ منه في ١٦ شوال ١٢٥٧ ورتبه على مقدمة في أن الإمامة كالنبوة وظيفه الهية باختيار الشارع ، ومطالب : أولها في النصوص على الاثني عشر و ثانيها في وجه عدم خروجهم جميعاً إلى الجهاد ، وثالثها في اختلاف الفرق الزيدية أصولاً وفروعاً ، ورابعها في مناقضاتهم وبعض تضيقاتهم ، وخاتمة في اثبات الإمامة على خلاف العامة . أوله : [ الحمد لله الواحد الأحد الصمد الحق القادر الحكيم ... ] رأيت عند السيد محمد علي السبزواري بالكاظميه .

( ١٢٩٤ : كواكب المنتشرة في أحوال اعيان الشجرة ) أى شجرة الميرزا محمد باقر الخوانساري ، صاحب « الروضات » لحفيده السيد محمد علي الروضاتي كما كتبه إلينا . مؤلف « كتب خطي كتابخانه هاى اصفهان » .

( ١٢٩٥ : الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة ) كان هو ثاني أجزاء « وفيات أعلام الشيعة بعد الألف من هجرة صاحب الشريعة » المرتبة في أربعة أجزاء ، من جمع هذا المؤلف ، ثمّ لما وفقت لتتميم الأجزاء إلى القرن الرابع ، في احدى عشر جزءاً من القرن الرابع إلى القرن الحاضر الرابع عشر ، فسميت بـ « وفيات الأعلام بعد غيبة الإمام الأمام » وسميت كل جزء باسم فصار « الكواكب »

بحسب الترتيب الجزء التاسع ، و كان شروعي فيه في ١٣٣٧ .

( ١٢٩٦ : كوثر الأسرار في شرح معضلات الأخبار ) للميرزا محمد بن عبد النبي ابن عبد الصانع النيسابوري الأخباري ، المتوفى ١٢٣٢ و احال إليه في آخر كتابه « نخبة الاوبة في أصول الدين » .

( ١٢٩٧ : كوثر الحياض ) في الفقه شرح على « الرياض » في خمس مجلدات للحاج سيد حسن بن السيد أحمد الكاشاني ، نزيل مشهد خراسان . المتوفى بها في ١٣٤٢ يوجد عند تلميذه العالم السيد يحيى بن محمد بن الحسن المعروف بهندي . ( ١٢٩٨ : كوثر نامه ) فارسي منظوم في العرفان والمديح والتوسلات بالأئمة لسيد العارفين الميرزا أبي القاسم بن محمد نبي الحسيني الشريفي الذهبي الشيرازي ، المعروف بميرزا بابا المذكور في ( ٩ : ٣٤٦ ) توفي ١٢٨٦ وحمل إلى مشهد خراسان طبع مع « ولايت نامه » في ١٣٠٦ على الحجر بتبريز ، و يوجد منه نسخة في ( الرضوية ) .

( ١٢٩٩ : الكوثرية ) رسالة في شرح الحديث في ان الكوثر في برد الكافور . للحاج آغا بابا الطبيب الشيرازي ، الميرزا محمد تقي الطهراني ، الحائري المدفن ، طبع في مجموعة من تصانيفه في ١٢٨٣ وتوفى بعده بقليل في الحائر . وسماه في الطبع « رافعة المخالفة الكافورية » و هذا فهرس المجموعه : كليات طب منظوم ، رسالة حافظ الصحة ، تسهيل العلاج ، رسالة بحرانية ، وبائية ، وبائية الصغيرة ، رسالة المفروق بين الهیضة والوباء ، الطعونية ، الجوهرية ، الكافورية ( هذا ) اللغزية سماوية ، رسالة العددية ، رسالة تعبيريه ، أيضاً رسالة التعبيرية .

( ١٣٠٠ : الكوثرية ) قصيدة في مدح أمير المؤمنين ع منه قوله :

قد قال لشرك صانعنا  
إننا أعطيناك الكوثر

للسيد محمد رضا بن السيد محمد الهندي النجفي المعاصر المذکور في ( ٩ : ٣٦٨ ) طبعت مع « الصحببة » له في ١٣٦٧ في رد على ابن آلوسي ، وأيضاً ضمن مديح المرتضى في ١٣٦٩ و ثالثاً مع حواشي .

( ١٣٠١ : الكوثرية ) للشيخ محمود عباس العاملي ، المتوفى ١٣٥٣ طبع مع « البلاغ المبين » له .

( ١٣٠٢ : الكوثرية ) في رد المتسمين بأهل القرآن ، بلغة أردو ، مطبوع .

( ١٣٠٣ : كودك ) أصله للدكتور ويكتور يوشه ، والترجمة الفارسية لأميرقلي أميني المعاصر المعلول ، مؤلف « فرهنك عوام » وغيره من التأليفات . في مقدمة و سبعة عشر فصلاً ، طبع باصفهان مع مقدمه غلامحسين زيرك زاده في ١٣١٦ ش في ٢٢٣ ص .

( ١٣٠٤ : كودك از نظر وراثت ) للشيخ محمد تقي الفلسفي ، طبع بطهران ١٣٤١ ش في ٤٩٥ ص .

( ١٣٠٥ : كودكان با استعداد ) أصله لپاول وپتي والترجمة الفارسية لجواد امامي ، طبع بطهران في ١٣٣٨ ش في ٩٢ ص . وللمترجم : خانه ييلاقي ، ناكامي جاودانه ، طبعا .

( ١٣٠٦ : كودك دييره ) لذبيح الله بهروز بن الميرزا أبي الفضل الساوجي المولود بطهران في ١٢٧٠ ش في مسألة الحروف الفارسية واصلاحها أو تبديلها ، وطبع له في هذا الموضوع « خط وفرهنك » . طبع بطهران في ١٣٢٤ ش .

( ١٣٠٧ : كودك دير آموز ) أصله لفدرستون ، و الترجمة الفارسية لمشفق الهمداني ابن داود ، المولود بهمدان في ١٢٩١ ش يبحث عن سياسة التعليم في الأطفال العليل ، طبع بطهران في ١٣٤٣ ش في ١٢ + ٢٠٤ ص . وللمؤلف تأليفات آخر في هذا الموضوع .

( ١٣٠٨ : كود و طرز استعمال آن ) لمهندس رحمة الله الشيباني ، طبع بطهران في ١٣٢٦ ش .

( ١٣٠٩ : كودكي كمونيسم ) أصله للنين ، و الترجمة الفارسية لأحمد القاسمي ، المولود باصفهان ١٢٨٠ ش و مرةً للمترجم « قانون چيست ١٧ : ٢١ » . طبع في ١٣٢٦ ش في ١٠٠ ص .

( ١٣١٠ : كورش كبير ) للدكتور هادي هدايتي ، المولود برى في ١٣٠٢ ش  
 استاد جامعة طهران . طبع ضمن انتشارات جامعة طهران ، ١٣٣٥ ش في ٣٥٤ ص .  
 ( ١٣١١ : كوشش برآي رهيدن ) لبابا افضل الكاشاني ، افضل الدين محمد بن  
 الحسن المرقى ، المتوفى حدود ٦٦٧ . رسالة عرفانية فارسية يخاطب فيها أحد  
 صدقائه ويبحث عن نجات النفس ثم نصائح له . طبع ضمن « مصنفات بابا افضل :  
 ٦١١-٦١٣ » بمباشرة مجتبى المينوي استاد الأدب الفارسي في جامعة طهران . أوله :  
 [ آدمي در كوشش از برآي نجات جستن است . اكنون مارا دانستني است كه آدمي  
 نجات از چه مي جويد .. ] نسخه شايعة ضمن مجموعات رسائل المؤلف مع عناوين مختلفة ، منها  
 ضمن مجموعة كتب ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ٤٢٨ ) تاريخ كتابته ١٠٨٣ .  
 ( ١٣١٢ : كوفت ) للدكتور الميرزا محمد الكرمانشاهي ، طبيب الخاص لناصر الدين  
 شاه قاجار ، المعروف بكفري ، ألفها في ١٢٩٧ . في علائمها ومعالجتها ، طبع  
 بطهران في ١٢٩٧ على الحجر . و طبع له « أمراض الأطفال » و « تشریح چشم -  
 ضياء الناظرين » وغيره .

( ١٣١٣ : كوفت و آتشك ) للدكتور محمد علي الملكي ، في علائم هذا  
 المرض ومعالجتها ، فارسي طبع بايران في ١٣٢٢ ش في ٣٤٨ ص .  
 ( ١٣١٤ : الكوفة ) لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام ، شيخ أبي عبد الله  
 الحسين بن عبد الله الغضائري وغيره .

( ١٣١٥ : الكوفة ) لأبي جعفر محمد بن بكران بن عمران الرازي ، ساكن  
 الكوفة ، وصاحب كتاب « شرف التربة » و « موضع قبر أمير المؤمنين » المذكور  
 كلها في « النجاشي : ٣٠٧ » في ترجمته .

( ١٣١٦ : الكوفة ) لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال الفطحي  
 الكوفي ، ذكره النجاشي .

( ١٣١٧ : الكوفة وما ورد فيها من الاثار والفضائل ) للشيخ الأجل  
 أبي العباس أحمد بن عباس النجاشي ، صاحب « الرجال » أشار به في ترجمة نفسه ،

توفى كما فى « الخلاصة » بمطير آباد فى ٤٥٠ .

( ١٣١٨ : كوكب أدب ) منظوم فارسى ، لـميرزا صادق المتخلص بـ ( عنقا ) ،

المذكور فى ( ٩ : ٧٧٤ ) طبع بـطهران فى ١٣٥٤ فى ٣٥ ص .

( ١٣١٩ : الكوكب الاسعد فى ميلاد سيدنا ونبينا محمد ص ) فارسى للحاج

السيد عبدالله بن السيد حسن بن السيد ميرزا عبدالرحيم بن الحاج ميرزا على  
أصغر الموسوي السبزواري المعاصر ، المولود فى ١٣٠٠ الواعظ الشهير بالبرهان ،  
شرح فيه الحديث المروي فى كيفية خلق نور النبى و توقفه فى اثنى عشر حجاباً  
آخرها الحجاب الشفاعة ، المراد به صاحب الزمان ، وفيه تحقيقات عرفانية .

( ١٣٢٠ : الكوكب الدرى ) للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي بن الحسن

ابن محمد بن صالح الكفعمي ، صاحب « المصباح » الذي فرغ منه فى ٨٩٥ ينقل عنه  
كما فى « البلد الأمين » و يظهر من تضاعيف تصانيفه كما فى « الروضات » و توفى  
٩٠٥ كما فى « كشف الظنون » فى « نور حدة البديع » .

( ١٣٢١ : الكوكب الدرى ) من كلام أبى حيان التوحيدى ، فى تسعة

وعشرين فحماً فى المسائل الحكمية ، ذكر فى مقدمته : [ ان المناقلة جرت ليوم  
الجمعة ... لعشر من شعبان فى ٣٧٨ فى الفيض الابرارها بنى وادهشني ... ] نسخة منه  
بخط القرن التاسع ، عند السيد محمد المحيط الطباطبائي بطهران .

( ١٣٢٢ : الكوكب الدرى ) ارجوزة فى المنطق ، للشيخ طاهر بن الشيخ عبد

علي الحجامي ، نزيل سوق الشيوخ ، المتوفى ١٢٧٩ نظمه لولده الشيخ خليل ،  
وهو كالشرح لـ « تهذيب المنطق » . أوله :

أحمد ربّي خالق البريّة      و مبلغ الأمال و الأمنيّة

رأيتّه عند حفيده وسميّه فى النجف .

( ١٣٢٣ : الكوكب الدرى ) لميرزا محمد الأخباري المقتول فى ١٢٣٢ ذكره

حفيده ميرزا محمد تقي .



( ١٣٢٤ : الكوكب الدرّی ) للشيخ محمد مهدي الخطيب المعاصر ، المولود في ١٣٠٠ ، القاري بن الشيخ عبدالهادي بن المولى أبي الحسن المازندراني الحائري في ثلاثة أجزاء ، كل منها ذات مجالس : في أحوال النبي ١٦ والبتول ٣١ والوصي ٤٧ مجلساً ، فألجميع ٧٤ مجلساً ، مرتباً على مجالس ، ذكر فهرسها في أوّلها ، وطبع في ١٣٥٣ وطبع بعده « معالي السبطين في أحوال الحسنين » في ١٣٥٦ وبعده « نوراً لبصار في أحوال الأئمة الأبرار » في ١٣٦١ وبعدها .

( ١٣٢٥ : الكوكب الدرّی في ذكر الإمام المهدي ) للسيد إسماعيل ابن السيد عليمدد القائي ، ذكره المولى المعاصر البيرجندي في « بغية الطالب » قال كان نزيل كرمان وله مسجد هناك وبها توفّي .

( ١٣٢٦ : الكوكب الدرّی في علاج الحصبة والجدری ) لميرزا محمد حسن ابن معصوم الشيرازي ، ألفه باسم إبراهيم ميرزا القاجار ، مرتّب على مقدّمة ومقالة وخاتمة ، فرغ منه في ١٢٧٠ رأيته عند الشيخ صالح الجزائري .

( ١٣٢٧ : الكوكب الدرّی في معرفة التقويم ) فارسي للسيد الحاج ميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي بن الميرزا محمد حسين الكبير الشهرستاني الحسيني الحائري المتوفّي بالحائر في ١٣١٥ موجود في خزانته .

( ١٣٢٨ : الكوكب الدرّی في نكت أخبار مناقب أمير المؤمنين علي ع ) لمولانا المعاصر ، الحاج الشيخ علي أكبر بن الشيخ حسين النهاوندي ، نزيل مشهد خراسان (حدود ١٢٧٨ - ١٣٦٩) هو الجزء الثالث من كتابه « أنوار المواهب » المذكور في ( ٢ : ٤٤٥ ) وتمّ طبعه في ١٣٦٠ .

( ١٣٢٩ : كوكب المصائب ) لمحمد حسين الصحاف التبريزي ، مجموعة شعرية فارسية ، طبع بتبريز على الحجر ١٣٣١ . وله گلشن شهداء . أيضاً طبع . ( ١٣٣٠ : كوكب مظفری ) لميرزا محمد البهبهاني ، شيخ الإسلام زاده ، فارسي طبع بمبئي في ١٣١٣ على الحجر ، كما في « فهرست كتابها چاپي فارسي » . ( ١٣٣١ : كوكب المنامل ) لأبي المظفر محمد بن أحمد بن محمد الأبيوردي

الخراساني ، المتوفى باصفهان في ٥٠٧ ذكره « معجم الأدباء » وقال : أنه يصف فيه الخيل .

( ١٣٣٢ : الكوكب الواضح في اطفاء المصباح ) في المتعة ، طبع بيروت للشيخ محمود عباس العاملي ، المتوفى في بيروت ١٣٥٤ رد فيه على الشيخ مصباح افندي شبقلو عالم بيروت ، الذي اهدى إليه رسالته في بيان اباحة المتعة في صدر الاسلام للضرورة ثم تحريرها ، وكتبها المصباح افندي بعد نشر مقالة انيس افندي النصولي التي عنوانها « المتعة اخت الزنا » في جريدة « الراي العام » .

( ١٣٣٣ : كون العالم ) لسليمان ، من الاسماعيلية ، ذكر في « ملحق فهرسة مجدوع : ٣٣٩ » نقلاً عن « ايوانف : ٢٤ » .

( ١٣٣٤ : الكون والتكليف ) للحكيم أبي الفتح عمر بن إبراهيم الخيامي النيسابوري المتوفى بها ٥١٧ أو ٥٠٩ المذكور في ( ٩ : ٣١٠ ) صرح في كتابه هذا ان الشيخ أبا علي سينا المتوفى ٤٢٨ استاده ، وقد ألفه باستدعاء أبي نصر محمد بن عبدالرحيم النسوي ، الذي كان هو أيضاً تلميذ أبي علي ، ألفه في ٤٧٣ وطبع ضمن مجموعة رسائل حكيمية بعنوان « جامع البدايع » في ١٣٣٠ وهي الرسالة الثالث عشرة من تلك المجموعة ( ص ١٦٥ - ١٧٥ ) ومعه « الضياء العقلي » له وكذا رسالة « ضرورة القضاء » وأورد ترجمة بعض فقراته إلى الفارسية في آخر « خيام پنداری » وطبع أيضاً ضمن مجموعة من رسائله بمعهد الشعوب الآسيوية بمسكو مع عدة رسائل من المؤلف ومنها « كلية الوجود » المذكور ( ١٨ : ١٣١ ) مع ترجمتها إلى الروسية لبوريس روزنفلد المذكور . جاء في أوّلها : [ رسالة الكون والتكليف للحكيم عمر ... أخرجناها من مجموعة الرسائل المسماة « جامع البدايع » المطبوعة بمطبعة السعادة بمصر باعتناء مجيى الدين صبري الكردي ... سنة ١٣٣٠ وفيها ١٨ رسالة فلسفية لعدة من الحكماء ومنها ثلاث رسائل للحكيم عمر بن إبراهيم الخيامي ، وأصول هذه الرسائل كما قال ناشرها : موجودة في مكتبة سعادة نور الدين بك مصطفى ... مكتوبة بعام ٦٩٩ بخط أحد مجيدي خطاط ذلك القرن وهو المدعو بابن العلام ... ] .

( ١٣٣٥ : الكون والفساد ) نسب إلى الشيخ أبي علي سينا ، واحتمل القنواتي أنه متحد مع «العروس» له ، وقال المهدوي أنها غيرها ولكن تردد في هذه النسبة .  
أوله : [ قصدنا في هذا الكتاب ان نتحقق الكون و الفساد المطلقين و نبين الفرق بينهما وبين ساير التغاير ... فصل الكون هو خروج الشيء إلى الوجود... ]  
يوجد منها نسخة في مكتبة جامع الجزيرة رقم ( ١٥٨٤ / ٤ ) و ( گوتا - المانيا : ١١٥٨ / ٢٥ ) .

( ١٣٣٦ : رسالة في كونه تعالى جباراً ) للسيد أبي المكارم حمزة بن علي ابن أبي المحاسن زهرة الحلبي ، صاحب « غنية النزوع » ذكرت في عداد تصانيفه وتوفى بحلب في ٥٨٥ .

( ١٣٣٧ : كوه بينش ) شرح لبعض غزليات خواجه حافظ الشيرازي . لميرزا أحمد بن الحاج محمد حسين بن الحاج محمد تقي بن الحاج أحمد الكازروني ، المتخلص بـ ( دارا ) المولود في ١٢٩٧ طبع بمبئي مع « دريای دانش » له في ١٣٢٤ .  
( ١٣٣٨ : كوه و تنهائي ) لمسعود فرزاد ، المذكور في ( ٩ : ٨٢٣ ) طبع بطهران .

( ١٣٣٩ : كوه و كتل ) امحمد بن محمد صالح الدماوندي ، رسالة عرفانية في شرح وتأويل حديث أمر بين الأمرين ، في مقدمة وباب وخاتمة ، وفيها أشعار من المؤلف ، ذكر فيها عدة من تأليفاته ، منها « أسرار الأشرار » و « أسرار قرآني » وذكر أنه سادس رسائله المسماة بـ « چهل قلم » . أوله : [ الحمد لله الذي خلق الانسان بين بين ، وبعث فيهم رسولا لاصلاح ذات البين ... وبعد رسالة ششم از رسائل چهل قلم از كتاب سبع المثاني بنده طالع محمد بن ... ] يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٢٨٩٤ ) بخط من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

( ١٣٤٠ : كوى شهيدان ) أو « سفر نامه عتبات عاليات » لعلي صادقي ، المولود ١٢٦٦ ش والمتوفى ١٣٣٤ ش ، طبع بطهران في ١٣٢٦ ش في ٤٨ ص .

( ١٣٤١ : الكهان ) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ،  
المتوفى ٢٩٥ .

( ١٣٤٢ : كهريبات ) بلسان الأردو ، طبع بالهند .

( ١٣٤٣ : الكهف الحصين فى الدين المبين ) للسيّد عبد الله بن أبي القاسم  
الموسوي البحراني البهبهاني ، نزيل بوشهر ، فارسى فى ثلاث مجلدات : التوحيد ،  
النبوة وسيرة النبي ص و غزواته ، و الإمامة و سيرة الأمير و حروبه . أوّله :  
[ الحمد لله رب العالمين حمداً أبداً على أبديته ... ] .

( ١٣٤٤ : الكهف الحصين فيما يوجب ثبات الدين ) للسيّد محمد بن سيدنا  
الحاج سيد مرتضى الكشميري ، مرتّب على مقدّمة وخاتمة وثلاث أبواب .  
( ١٣٤٥ : كهف العارفين فى الاخلاق ) فارسى نافع للعوام و أهل  
المنبر ، فيها : ١- فيما يوجب ثبات الدين ٢- فيما يوجب زواله ٣- فيما ينبغي  
ان يعمل فى زمان الغيبة . لأمين الواعظين الحاج الميرزا إبراهيم الواعظ ابن الحاج  
محمد علي التاجر الاصفهاني ، ذكر لي أنّه ولد فى ١٢٧٥ .

( ١٣٤٦ : كهف الورى ) فى فوائد أصوليّة و فقهية و رجالية . جمعها  
المولى محمد صالح بن محمد تقي بن المولى محمد إسماعيل الاسترآبادي ، من تقارير  
والده المولى محمد تقي و تحريراته ، و الحق بآخره اجازات والده عن صاحب  
« الجواهر » والفقيه الشيخ حسن بن كاشف الغطاء وأخيه الشيخ علي ، وصاحب « الضوابط »  
أوّله : [ الحمد لله الذي من على عباده بارسال الأنبياء وانزال الكتب من السماء ... ]  
وفرغ من جمعه فى ١٣١٣ و النسخة عند الشيخ عبد الله الاصفهاني بقم .

( الكهنة فى المنطق ) للشيخ المحقق نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن  
ابن سعيد الهذلي الحلّي ، المتوفى ٦٧٦ كذا حكاه صاحب « الروضات » عن  
« رجال ابن داود » ثمّ استظهر أنّه تصحيف الكهانة أى الصناعة وقد مرّ عن « كشف  
الحجب » تسميته بـ « كنز المنطق ١٨ : ١٦٨ » والحق أنّه اللهنة باللام كما فى نسخة صحيحة  
من « رجال ابن داود » وهو ما يتقدّم للمضيف قبل الطعام كما يقال له الريق

و بالفارسيّة ناشتائي .

( ١٣٤٧ : الكياسة والسياسة ) للشيخ محمد علي بن محمد حسن الواعظ المعاصر التبريزي ، المتخلص بـ ( صفوت ) مؤلف « كيت و كيت » الاتي ذكره . ذكر في آخر كتابه « منابع الحكم » المطبوع في ١٣٤١ .

( ١٣٤٨ : كيت و كيت في اثبات رب البيت ) رسالة انتقادية تقرب إلى الفكاكة . للشيخ حسين الندوشني اليزدي نزيل طهران ، و المتوفى بها في ١٣٦٥ كتبه أو ان كونه في سامراء ، محاكمة بين من يدعي ملكيّة بعض الدور بسامراء و بين من ينكرها ، فكان المدعي الملكيّة المسمّى بإبراهيم الذي كان هو المؤسس والبناني لها يستدلّ بقوله تعالى : [ وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت ... ] .

( ١٣٤٩ : كيت و كيت لمن كان جليس البيت ) ملمّع بالعربيّة والفارسيّة للشيخ محمد علي بن محمد حسن الصفوت التبريزي ( ١٢٩٨ق - ١٣٣٥ش ) طبع بقم في ١٣٣٢ش مع « هنا وهنا لنزهة الأبهاء » . وللمؤلف تأليفات كثيرة : أثره زار و يك سخنور ، تاريخ فرهنك آذربايجان ، چهارده معصوم ، داستان دوستان أو تذكرة الادباء لشعراء آذربايجان ، الكياسة والسياسة ، كلمات عليّه ، گوهر دانش في ترجمة أسرار الحكماء ، گل و بلبل ، ماء معين ، مرآت الاعتبار في أحوال الرجال ، منابع الحكم في الأخلاق ، ميزان الإنسان ، ميزان الإنشاء ، نعم الرفيق وغيرها .

( ١٣٥٠ : كيداني ) لشاه محمد حسن بن محمد زمان المتخلص بـ ( أشرف ) ، الكلان كوبيه الله آبادي الهندي ، فارسي طبع بالهند في ١٢٦٧ و طبع للمؤلف « معدن الفيض » أيضاً في الهند .

( ١٣٥١ : كيف تعلم الدين ) للسيد مرتضى العسكري الساوجي ، طبع ببغداد ١٣٧٥ . وللمؤلف أحاديث أمّ المؤمنين عايشه ، عبدالله بن سبا ، مع الدكتور الوردی في كتابه وعاظ السلاطين .

( ١٣٥٢ : كيف تتعلم الفارسية ) لباقر لطفی . طبع ببغداد مكرراً .

( ١٣٥٣ : كيف تحج ) لمحمد حسين الأديب ، طبع بالنجف مكرراً .

وللمؤلف « كيف تصلّي اليومية » و « كيف تصوم » .

( ١٣٥٤ : كيفية الابتياح في جزيرة الهند ) من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ٣٣٩ » نقلاً عن « ايوانف : ٣٠٨ » .

( ١٣٥٥ : رسالة في كيفية الارتقاء الى حظيرة القدس ) للسيد كاظم ابن قاسم الرشتي الحائري ، المتوفى ١٢٥٩ ألفها لبعض الأخوان . أولها : [ الحمد لله رب . ] في مجموعة من رسائله رأيتها في ( مكتبة الخوانساري ) .

( ١٣٥٦ : كيفية استجابات دعاء ) ترجمة إلى الفارسية لرسالة « كيفية الزيارة » لأبي علي سينا ، التي ذكره ، والترجمة لضياء الدين درّي ، المولود ١٢٩٣ باصفهان والمتوفى ١٣٧٥ ، طبع مع « أسرار الصلاة » و « تفسير سورة التوحيد » بطهران في ١٣٢٦ كما في « فهرست كتابهاي چاپي فارسي » . ويأتي له « كيفيت بودن زمين درمکان فعلى » .

( ١٣٥٧ : رسالة في كيفية استنباط الأحكام من الآثار في زمن الغيبة )

للمولى حيدر علي بن الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني ، في مجموعة رسائله وعليها خطوطه بشهادة المقابلة مع الأصل ، تاريخ خطّه ١١١٦ رأيتها عند السبزواري بالكاظمية .

( ١٣٥٨ : كيفيت اصلاح نفس ) للحاج محمد خان بن محمد كريم الكرمانى ، فارسي طبع بطهران في ١٢٩٨ على الحجر في ٤٥٠ ص . و مرّ للمؤلف « كتاب المبين ١٧ : ٢٨٠ » .

( ١٣٥٩ : كيفيت أعمالى كه در روز نوروز بحسب سنت وطب بعمل بايد آورد )

لعماد الدين محمود الطبيب الشيرازي ، صاحب الرسائل الطبية : آتشك ، اطريال تدبير مشايخ ، ذخيره ، ستّة ضروريه ، قهوه ( ذخيره ) ، مفرح ياقوتى و غيرها ، رساله طبيّة . يوجد منها في ( دهخدا : ١٩٧ ) ضمن مجموعة طبيّة فارسيّة باسم « حجلة العرايس » بخطّ سالك الدين محمد بن مالك الدين مؤيد الحموي الشيرازي مؤلف المجموعة تاريخ كتابتها ١٠٠٨ . كما في « درباره نسخهاى خطي ٣ : ١٥ » .

( ١٣٦٠ : **كيفية بودن زمين درمکان فعلى** ) أصله لأبي علي سينا، والترجمة لضياء الدين الدري ، طبع بطهران في ١٣٧٣ مع خمس رسائل لأبي سينا ، كما مرّ في « **كيفية استجابات دعاء** » .

( ١٣٦١ : **رسالة في كيفية التسبيح في الأخيرتين** ) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي ، المتوفى ١١٢١ . كتبها بعض معاصري الشيخ عبدالله السماهيجي في حاشية اجازة السماهيجي للشيخ ناصر الجارودي عند ذكره تصانيف الشيخ سليمان وذكر رسالته في **أفضلية التسبيح في الأخيرتين** فكتب هنا ما صورته : **رسالة في كيفية التسبيح** وكأنه سلمه الله لم يطلع عليها انتهى . أقول : رأيتها ضمن مجموعة مع رسالة « **الأفضلية** » بخط تلميذه محمد بن سعيد المقابي في ١١٤٤ عند الشيخ جواد الجزائري .

( ١٣٦٢ : **كيف نكسب الاصدقاء** ) للسيد محمد الحيدري ، طبع ببغداد في ١٩٥٤ م وترجمه إلى الفارسية محمد باقر البهبودي وسمّاه « **آئين دوستى و مردم دارى** » أيضاً طبع .

( ١٣٦٣ : **كيفية خلقت** ) لحسن الموسوي الاصفهاني ، فارسي طبع باصفهان .  
( ١٣٦٤ : **كيفية الزيارة** ) للشيخ الرئيس أبي علي سينا ، وجاء في بعض النسخ و الفهريس بعنوان : **سبب اجابة الدعاء ، الزيارة ، معنى الزيارة . نسخها شائعة .** وطبع بليدن ١٨٩٤ . أوّله : [ **سلام عليك وبركاته وتحياته يا أفضل المتأخرين...** ]  
أمّا بعد فاسأل مولاي ورئيسي ... عن سبب اجابة الدعاء وكيفية الزيارة ... فاجابه الشيخ الرئيس : الحمد لله حمداً ... سألت ببلغك الله السعادة القصوى ... أوضح لك **كيفية الزيارة ...** [ **ألّفها جواباً إلى الشيخ أبي سعيد أبي الخير . وله ترجمة فارسية أوّله :** ] **ابتدا : سلام خدای تعالی و برکات ایشان و تحیاتشان بر آقاي ما و بزرگي ما...** جواب سؤال کردی تو ، برساند ترا خدای نيکبختيهاى زياد ... ] كما في « **فهرس المهدوي : ٧** » فهذه الترجمة غير ما مرّ بعنوان « **كيفية استجابات دعاء** » لدري المعاصر .

( ١٣٦٥ : رسالة في كيفية صدور الموجودات ) مرّت بعنوان « رسالة في صدور الكثرة » .

( ١٣٦٦ : كيفية الصلوة ) من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « ملحق فهرسة مجدوع : ٣٣٩ » نقلاً عن « ايوانف : ٨٧ » .

( ١٣٦٧ : كيفية الصلاة على النبي ص ) للقاضي نعمان المصري ، ذكر في مقدمة طبع كتابه « الهمة » .

( ١٣٦٨ : كيفية صناعة الآلة المسماة بمطبق المناطق ) رسالة في الاسطرلاب و يقال لها « نزهة الحدائق » يأتي ، وهو تأليف جمشيد بن مسعود الكاشاني المنجم المشهور المتوفى ٨٣٢ . طبع . ويوجد منه نسخة في برلين ( رقم ٥٨١٥ ) كما في « الاسطرلاب وما ألف فيه - كورغيس عواد : ١٧٨ » . و للمؤلف : سلم السماء في استخراج ابعاد الأرض و السماء ، مفتاح الحساب ، الحقات العشرة بذيّل نزهة الحدائق تسطيح اسطرلاب ، آلات الرصد ، مفتاح الحساب ، رسالة المحيطية الذي ترجم إلى الروسية أخيراً وغيرها من الرسائل .

( ١٣٦٩ : كيفية الطلب ) لمن أراد التخلص من حبايل الشيطان ، من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ١٠٤ » وذكر أنّه لبعض دعاة الحق ، بدأ فيه أولاً بالتنبيه على فضل الأئمة من أهل البيت ، وفيه ذكر شيء من أمثال بني أئمة ، ثم ذكر مثالب الأوّل وصاحبه وكيف كان أمرهما ، ثم ذكر أسماء من روى عنهم ، ثم ذكر سبب التأليف ، ثم يدخل المبحث من العقائد الإسماعيلية ، وآخر الفصول في إبطال الأشقياء والاعتماد على الأنبياء .

( ١٣٧٠ : كيفية الطلب ومنهاج الادب في الشروع و الرجوع ) للحاج مولى إسماعيل ناظم « العقيدة الوحيدة » في ١٢٤٥ عدّه في حاشية آخره ضمن تصانيفه الفارسية .

( ١٣٧١ : رسالة في كيفية علم الله ) للمشيخ أبي علي سينا . أوّل له : [ قال : علم الباري لذاته فهو يعلم الأشياء جزئياً و كلياً على ما هي عليه... ] يوجد منها نسخة



عند ( المشكاة : ١٠٧٩/١٧ ) كما في فهرس المهدوي .

( ١٣٧٢ : **كيفية العمل بالاسطرلاب** ) رسالة لأبي الحسين عبد الرحمن ابن عمر الصوفي الرازي ( ٢٩١-٣٧٦ ) . المنجم في عهد عضد الدولة الديلمي ، يوجد نسخة منها في (أياصوفيا ٢٦٤٢) و (نور عثمانية ٤٩٤٥) كما في «الاسطرلاب وما أُلّف فيه - كور گیس عواد: ١٧٥» . وطبع للمؤلف « صور الكواكب الثمانية والأربعين » بحيدر آباد دکن .

( ١٣٧٣ : **في كيفية وضع الاسطرلاب** ) لأبي ریحان البيروني ٤٤٠م . يوجد منها نسخة في خزانة آل قزوینی في البصرة ( مجلة معهد المخطوطات العربية ١٩٥٥ : ١٦٨ ) .

( ١٣٧٤ : **كيفية نماز روزانه** ) للشيخ محمد حسين بن أصغر ، أديب الشيرازي فارسی طبع بالنجف في ١٣٧٢ في ٦٤ ص .

( ١٣٧٥ : **كيف يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون** ) للشيخ أبي نصر الفارابي ، محمد بن أحمد بن طرخان المتوفى ٣٣٩ مختصر طبع بحيدر آباد الدکن في ١٣٤١ .

( ١٣٧٦ : **الكيمياء** ) أوّلّه : [ الحمد لله مولى النعمة ومعلم الحكمة ... ] .  
( ١٣٧٧ : **الكيمياء** ) منظومة فارسيّة في ٩١ بيت ، رأيتها ضمن مجموعة في ( الملك : ٥٧٠٦ ) بخطّ من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر . أوّلّه :

تا کشد تیزابها ز آملاح چند      گیرد از تیزابها مفتاح چند  
پس از آن مفتاحها هر دم دری      در جهان بگشاید از صنعتگری

( ١٣٧٨ : **الكيمياء** ) منظومة فارسيّة ، لابن عموية ، يوجد منها نسخة عند علي أصغر المهدوي بطهران ، ضمن مجموعة رقم ( ٢٨٠ ) تاريخ كتابتها ١٢١٢-١٢٧٧ كما في « درباره نسخه های خطی ٣ : ١٠٣ » .

( ١٣٧٩ : **الكيمياء** ) رسالة فارسيّة لابن ولد ، يوجد منها نسخة عند المهدوي ضمن المجموعة رقم ( ٢٨٠ ) المذكورة قبلاً و نسخة في ( أدبيات : ٤٠٠ جوادي )

غير مؤرخة من القرن الثالث عشر . كما في فهارسهما .

( ١٣٨٠ : رسالة في الكيمياء ) لأبي إسماعيل الطغرائي ، أوّل له : [ چنين گوید أبوإسماعيل طغرائي وزير اصفهان ، بدانيد که اين عمل در طبایع چهار طبیعت دارد ... ] يوجد في (دانشگاه: ٣٣٨٩/٥) تاريخ كتابته ١٢٥٨ مع « كنوز خوشيد هدايت » المذکور في ( ١٨ : ١٧٢ )

( ١٣٨١ : الكيمياء ) لأبي عبدالله الشيعي ، رسالة فارسية ، يوجد ضمن مجموعة كيمياوية رقم ( ٢٨٠ ) عند المهدوي المذکور .

( ١٣٨٢ : الكيمياء ) للشيخ الرئيس أبي علي سينا ، كما في « تذكرة النوادر » وذكر في بعض النسخ بعنوان « أمر مستور الصنعة » وبعض « الاكسير » وغيرها . وذكر في بعض النسخ انه ألفه باسم أبي الحسن سهل بن محمد السهلي ، والمقصود منه هو أبو الحسن أحمد بن محمد السهلي وزير خوارزمشاه ، الذي ألف باسمه عدة من رسائله . أوّل له : [ أنه جرى بيني وبين الشيخ [ السهلي ] ما يعرفه مفاوضة والتمس منّي تقرير ذلك في جزء ليكون تذكرة منّي له ... الفصل الأوّل في الأمر الكلي لهذه الصناعة ... ] وهو في تسعة فصول : في الأمر الكلي لهذه الصناعة ، في طلب الصنع ، في الجوهر المختلط ، في الجوهر الملحم ، في الجوهر المثبت ، في التركيب ، في غير المعديات في التدبير للتصعيد ، في إتمام العمل . وترجمه إلى الفارسية ظهير الدين عبدالجليل ابن عبدالجبار ، كما في « فهرس المهدوي : ٤٢ » أوّل الترجمة : [ چنين گوید خواجه رئيس ... که میان من و خواجه أبي الحسين سهل بن محمد السهلي ادام الله مذاکراتی رفت در معنی آن علم ... ] . وتوجد من المتن نسخة في ( الاصفية : ٤١ ) وفي (بانگي پور : ٢٥٢٦) .

( ١٣٨٣ : الكيمياء ) يوجد رسالة باللاتينية بهذه العنوان منسوبة إلى الشيخ أبي علي سينا ، منها نسخة في ( پاریس : ٦٥١٤ ) . وطبع في ١٥٧٢ م وهي في عشرة أقسام ، غير أنه لم ندل على نسخة أصل هذه الرسالة ، و تردد المهدوي في فهرسه انتسابها إلى الشيخ .

(١٣٨٤ : الكيمياء) لميرأبي القاسم الفندرسكي الموسوي ، رأيت منها نسخة منقولة عن خطّه ، مع « هادي المضلّين » و غيره ، و رسالتان بهذا العنوان و النسبة عند علي أصغر المهدوي بطهران ، ضمن مجموعة كيمياوية رقم ( ٢٨٠ ) تاريخ كتابة الثانية ١٢٧٧ كما في « درباره نسخه های خطّي ٢ : ٨٢ » .

(١٣٨٥ : رسالة في الكيمياء) للشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي ، طبعت ضمن « جوامع الكلم » في ١٢٤٣ و نسخة خطيّة رأيتها عند السيد أبي القاسم الخوانساري و نسخة أخرى عند الشيخ الميرزا نجم الدين بسامراء مختصرة في أربع صفحات . (١٣٨٦ : الكيمياء) لدهدار أحمد لطف الله فقيه زاده ، رسالة فارسية ، يوجد

منها في ( أدبيات : ٤٠٠ جوادي ) بخطّ من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها . (١٣٨٧ : الكيمياء) للحكيم أحمد شاه ، نظم و نشر فارسيّة . أوّلّه : [حمد و سپاس و ستایش بی قیاس مرخداي را که اوّلش را بدايت و آخرش را نهايت نيست ..] يوجد منها نسخة في كتب ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ٨٧٦ ) كما في فهرسها .

(١٣٨٨ : الكيمياء) المنسوب إلى أفلاطون ، رأيت عدّة رسائل في هذه الموضوع منسوبة إلى أفلاطون ، منها . أوّلّه : [ اين رساله افلاطون است و تعريف کرده اند فهم تند که رغبت دارنده است . و گفته در اول او رحمت خداي بر تو باد اي برادر بر قدر آنچيزي که بيان کردم تو را ... ] ضمن مجموعة تاريخ كتابتها رجب ١٢٩٧ من كتب ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ١٠٨٧ ) و نسخة أيضاً بهذا العنوان و النسبة عند علي أصغر المهدوي بطهران ، ضمن مجموعة كيمياوية رقم ( ٢٨٠ ) المذكورة آنفاً كما في « درباره نسخه های خطّي ٣ : ١٠٤ » .

(١٣٨٩ : الكيمياء) المنسوب إلى بيون البرهمن ، رسالة فارسيّة يوجد ضمن مجموعة رقم ( ٢٨٠ ) الكيمياوية المذكورة آنفاً عند المهدوي بطهران .

(١٣٩٠ : الكيمياء) لتنكلوشاه البابلي ، مؤلّف « كنز اللئالي ١٨ : ١٦٣ » وغيرها . يوجد ضمن مجموعة رقم ( ٣٤٣ ) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر عند المهدوي بطهران مع رسائل من المؤلّف : گنج گهر ، مفتاح كنز المواقيت ، كنز ياقوت

مفتاح الأسرار ، عمل بلور وزنجار حكمت ، عمل كمرزرد كبريت أحمر ، عمل زنجار حكمت ، كنز اللآلئ المذكور ، كما في « دربارۀ نسخه‌های خطی ٢ : ١١٤ » ( ١٣٩١ : الكيمياء ) ترجمة فارسيّة لأحد رسائل جابر بن حيّان الكوفي الصوفي ، أو المنسوبة إليه . يوجد بهذا العنوان والنسبة رسالتان ضمن مجموعة واحدة رقم ( ٢٨٠ ) عند المهدوي بطهران تاريخ كتابتها ١٢٦٢ - ١٢٧٧ رسالة بهذا العنوان أيضاً عنده برقم ( ٢٦١ ) تاريخ كتابتها ١٢٦٦ كما في فهرس مكتبته المذكورة .

( ١٣٩٢ : الكيمياء ) رسالة فارسية لجاماسب الحكيم ، يوجد بهذا العنوان والنسبة رسالة أو رسائل في المكتبات كما في فهرسها ، منها عند المهدوي بطهران ضمن مجموعة الكيمياء المذكور رقم ( ٢٨٠ ) و ( دانشگاه : ١٠٨٧ ) تاريخ كتابتها رجب ١٢٨٩ . وغيرها كما في الفهارس .

( ١٣٩٣ : رسالة في الكيمياء ) وعبر عنه في بعض المواضع بعنوان « رسالة في الصناعة » للإمام جعفر الصادق ع .

( ١٣٩٤ : رسالة في الكيمياء ) لبعض الزيدية الملقّب بالحاكم بأمر الله ، رأيته بخط السيّد مهدي الخوانساري صاحب « رسالة أبي بصير » وهي فارسيّة ، ونسخة في ( دانشگاه : ١٠٨٧ ) والمهدوي رقم ( ٢٨٠ ) .

( ١٣٩٥ : الكيمياء ) قصيدة فارسيّة . لحسامي الهندي ، والد سراج الدين آرزو ، المذكور في ( ٩ : ٢٣٧ ) . أوّله :

بيا بشنو يکی باب معظم  
کزين معنى شوى اى شاه خرّم  
يسمى بقصيدة مرارات أيضاً ، آخره :

نباشد مثل تو در فنّ اکسير  
« حسامی » چا کرت والله أعلم  
يوجد نسخة منها في ( إلهيات : ١٨٧ ) ضمن مجموعة غير مؤرخة ، كما في فهرسها .  
( ١٣٩٦ : رسالة في الكيمياء ) للحاج المولى حسن الخوانساري ، والد المولى محمد علي الخوانساري ، رأيته في مكتبته .

( ١٣٩٧ : رسالة في الكيمياء ) المفاضل المعاصر الميرزا جوزا ، فارسيّة

صرّح باسمه في أواسطها ، رأيته عند السيّد أبي القاسم الخوانساري .

( ١٣٩٨ : رسالة في الكيمياء ) كانت عند الشيخ إسماعيل المحلاتي ،

استنسخ عنها السيّد أبي القاسم الخوانساري .

( ١٣٩٩ : الكيمياء ) لجمال الدين السيّد حسين الاخلاصي ، مؤلف الرسائل

الكيمياوية والعلوم الغريبة العديدة : تكسير ، جامعية ، الجفر ، خلاصة الصنعة ، كفاية الصنعة ، نزهت نامه ، نور اليقين وغيرها . يوجد نسخة منها عند علي أصغر

المهدي بطهران رقم (٣٣١) بخط محمد علي بن الأخوند مولى أحمد كتبها في قم

في ٢٩ رمضان ١٢٦٤ لميرزا محمد المستوفي أرباب الوظائف ، كما في « در باره

نسخه هاى خطى ٢: ١١٢ » . ورأيت رسالة بهذا العنوان والنسبة عند السيّد أبي القاسم

الخوانساري بالنجف . أوّلها : [ حمد بيحد وثنائي بى عدد خدايرا عز اسمه ... ] .

( ١٤٠٠ : رسالة في الكيمياء ) للمولى محمد حسين بن مهدي بن محمد إسماعيل

الكرهرودي السلطان آبادي المتوفى بالكاظميّة ١٣١٤ يوجد عند ولده الشيخ علي المعاصر .

( ١٤٠١ : الكيمياء ) لحكيم فيلسوف ، ألفه لتلاميذه ، كما في « در باره

نسخه هاى خطى ٢: ١٠٣ » يوجد عند المهدي المذكور ضمن مجموعة رقم (٢٨٠)

المذكورة سابقاً .

( ١٤٠٢ : الكيمياء ) لخالد بن يزيد ، رسالة فارسيّة ، يوجد عند المهدي

بطهران ضمن مجموعة رقم (٣٣١) مع « كيميا » لحسين اخلاصي المذكور . راجعه .

( ١٤٠٣ : رسالة في الكيمياء ) لذي الفقار خان العامري البسطامي ، فارسيّة

أوّلها : [ سپاس بى قياس خداونديرا سزا است كه . . . ] . كتبها بأمر محمد حسن

الشهير بزرگر .

( ١٤٠٤ : الكيمياء ) رسالة فارسيّة منسوبة إلى ريسموس ، يوجد عند

المهدي ضمن مجموعة (٢٨٠) المذكورة كراراً .

( ١٤٠٥ : الكيمياء ) لعبدالمجيد المصري ، مؤلف « فتوحات » و « سر »

المصون » . أوّلها : [ گفت بدان بدرستی كه أفضل تدابير حجر مكرم شريف

آن چیز است که سالم باشد آبش از سوختن . . . ] يوجد ضمن مجموعة كتب (المشكاة) المهداة إلى (دانشگاه : ١٠٨٧) تاريخ كتابتها ١٢٨٩ ، كما في فهرسها .

(١٤٠٦ : رسالة في الكيمياء) للشيخ علي بن فارس الاحسائي ، المتوفى حدود ١٢٥٠ ذكرها السيد ناصر بن هاشم الاحسائي .

(١٤٠٧ : الكيمياء) للميرزا علي ناصح المعروف بقر بانعلي بن محمد الطبيب السمناني النجفي ، المتوفى بها في ١٢٦٣ يوجد نسخة خط المؤلف عند الشيخ قاسم محيي الدين بالنجف .

(١٤٠٨ : الكيمياء) في مأتين وتسعين ورقة ، للسيد علي بن السيد أبي طالب الحسيني الهمداني النجفي ، المتوفى بها أوائل المائة الرابعة بعد الألف ، من احفاد الميرسيد عليا المدفون بهمدان ، و والده تلميذ صاحب «الجواهر» رأيتها عند ولده السيد حسين بن علي في النجف .

(١٤٠٩ : رسالة في الكيمياء) لغازي ، في المنسوبات ، في أربعين باباً وبعض الأبواب في عدة فصول . أوّله : [ نقلت كه علما از حضرت أمير المؤمنين علي ... پرسیدند ... ] يوجد منها نسخة في (دانشگاه : ٢٧٩٤) بخط من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

(١٤١٠ : الكيمياء) رسالة فارسية ، طارية ، كذا ذكر في فهرس كتب علي أصغر المهدوي بطهران ، ضمن مجموعة الكيمياء المذكورة سابقاً رقم (٢٨٠) .

(١٤١١ : الكيمياء) للسيد شمس السادة فخر اور بن محمد بن فخر اور القمي ، ادر كه الشيخ منتخب الدين .

(١٤١٢ : الكيمياء) منسوبة إلى محمد بن زكرياء الرازي ، يوجد بطهران عند المهدوي المذکور رسالتان بهذا العنوان والنسبة ضمن مجموعة واحدة رقم (٢٨٠) المذكورة ، تاريخها ١٢٦٢-١٢٧٧ ونسخة ضمن مجموعة (المشكاة) المهداة إلى (دانشگاه : ١٢٨٩) تاريخها رجب ١٢٨٩ . كما في فهرسهما .

( ١٤١٣ : رسالة في الكيمياء ) لغياث بن محمود الكرمانى ، ألفه باسم سلطان عصره . أوّل له : [ الحمد لله القدوس السبوح الجامع بالحكمة بين الجسد والروح . أمّا بعد ، چنین گوید ... غياث بن محمود الكرمانى ... كه چون بحكم مطاع ... خاقان أعظم ... ] يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ٢١٦٠/١٢ ) بخط من القرن التاسع وتاريخ ٨٤٠ في المجموعة كما في فهرسها .

( ١٤١٤ : الكيمياء ) ترجمة إلى الفارسية من رسائل مسلمة بن محمد المجريطي يوجد بهذا العنوان و النسبة نسخة في مجموعة ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ١٠٨٧ ) المذكورة آنفاً .

( ١٤١٥ : الكيمياء ) رسالة فارسية منسوبة إلى الشيخ المفيد . أوّل له : [ هذا طريقة منسوبة إلى الشيخ المفيد (ره) بمكة المعظمة . قال : لعن الله من يفيدها بغير أهلها ومستحقها . وحاصل اين طريقه چهار ركن است ... ] يوجد ضمن مجموعة ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ٨٧٦ ) كما في فهرسها .

( ١٤١٦ : الكيمياء ) رسالة فارسية نسب فيها إلى الهرمس . أوّلها : [ الحمد لله رب العالمين ... أمّا بعد گفت هرمس كه يافتم من درصحنى كه نازل شده بود بر آدم اين حجر را كه از براى اوبود طبايع هفتگانه ، مثل طبايع بني آدم ... ] يوجد ضمن مجموعة ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ١٠٨٧ ) رسالتان بهذا العنوان والنسبة ، تاريخ كتابتها رجب ١٠٨٩ كما في فهرسها .

( ١٤١٧ : كيمياء الاشراق ) عدّه الكفعمي من الكتب الماخوذ منها في آخر « البلد الأمين » .

( ١٤١٨ : كيمياء آل محمد ) فارسي في الأسباب الواردة في الشرع أنّها تورث الغنى . للشيخ المعاصر عليّ بن الحاج مولى جعفر الطهراني المعروف بـ « چاله ميدانى » طبع .

( ١٤١٩ : كيمياء پزشکی ) للدكتور السيد أبو القاسم القائمى يبحث عن

فيني سلين وأقسامه وموارد استعماله . طبع بطهران في ١٣٢٧ ش في ٣٨١ ص .  
( ١٤٢٠ : كيمياء پزشکی ) للدكتور نصرالله باستان ، فارسي طبع بايران

كما في بعض الفهارس .

( ١٤٢١ : كيمياء سعادت ) بلغة اردو ، طبع بمبئي كما في قائمة

مطبعة المحمدي .

( ١٤٢٢ : كيمياء سعادت ) للامام الغزالي ، أبو حامد محمد الطوسي ، ترجمة

واختصار من « احياء علوم الدين » له . ألفها بين ٤٩٠ و ٥٠٠ وقبل « المستصفى »  
و « المتقذ » في مقدمة و أربعة أقسام : النفس ، الرب ، العالم ، المعاد . و بحث  
فيها عن العبادات ، المعاملات ، المهلكات ، والمنجيات . أوّله : [ شكر و سپاس  
بی قیاس شایسته معبودیست که یگانگی صفت او است ... ] طبع بهند و ایران و نسخها  
الخطية شایعة اقدم ما اطلعت عند علي أصغر المهدوي ، عليها تاريخ ٦٧٨ و نسخة  
( المجلس : ٥٨٢ ) عليها تاريخ ٦٨٤ و نسخة ( أدبيات : ٦٤ حکمت ) کتابتها من  
القرن السادس أو السابع ، و ( دانشگاه : ١٣٣٤ ) من القرن السابع أو الثامن ،  
و نسخة ثانية عند المهدوي تاريخها ج ٢ / ٩٢٢ و ( إلهيات : ١٦٧ ج ) من القرن  
التاسع أو العاشر وغيرها . كما في الفهارس . راجعه .

( ١٤٢٣ : كيمياء سعادت ) فارسي في الأخلق و ترجمة ل « طهارة الاعراق »

الذي هو لابن مسكويه الرازي ، والترجمة للحاج ميرزا أبوطالب محمد بن الحاج ميرزا  
أبو القاسم الموسوي الزنجاني المولود في ١٢٥٧ و المتوفى ١٣٢٩ و المدفون  
بمشهد خراسان ، تلميذ الشيخ الأنصاري والسيد حسين الكوهكمري والشيخ راضي  
مؤلف « التنقيذ لأحكام التقليد » . طبع بطهران ١٣٢٠ ق في ٦٣٣ ص على الحجر .

( ١٤٢٤ : كيمياء سعادت ) لشباب الكرمانشاهي ، محمد جواد ( ١٢٧٠ -

١٣٥٢ ) المذكور في ( ٩ : ٥٠٥ ) منظومة فارسية .

( ١٤٢٥ : كيمياء الشفاء ) لوالد السيد محمد الخراساني ، رئيس الأطباء

في الدولة العثمانية ، بالتركية ، و ترجمتها الفارسية لمولى محمد علي فاني ابن



المولى اسكندر الشيرواني ، أوّل الترجمة : [ برمبنديان تربيّن معاجين جواهر انشاها وواجب ... حكم حكيم أبدى ... است ] يوجد منها نسخة في ( پزشگی : ٢٦١ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ج ١ / ١٢٥٨ ، كما في « در باره نسخه های خطی ٣ : ٣٤٤ » ذكر في مقدمة الترجمة : أنّه سافر المترجم في ١٢٤٣ إلى القسطنطينية وصاحب ابن مؤلف « كيمياء الشفاء » وحدّثه أنّ أباه السيد الخراساني سافر إلى الفرنج و سكنها ستين عاماً ، تلمذ على الحكيم جارمانوس ، و قرأ عليه هذا الكتاب ، ثمّ ترجمها من الأفرنجيّة إلى التركية ، وعرضها إلى السلطان مصطفى خان ، وترجمها المولى محمد علي الفاني إلى الفارسية في بغداد في ج ١ / ١٢٤٦ وسمّى الترجمة بـ « طبّ كيميوني » .

( ١٤٢٦ : كيمياء عشرت ) لحكيم محمد صادق العارفي ، الملقب بـ ( ممتاز عارفي ) في مقدمة و أربعة وأربعين باباً ومائة و احدى عشر فصلاً ، فارسی في قوة الباه ومعالجتها . طبع بحيدرآباد الدکن ١٣١٣ في ٢٥٢ ص .

( ١٤٢٧ : كيمياء قدرت ) منظومة لقدرت الكويپاموي المولود ١١٩٩ المذکور في ( ٩ : ٨٧٧ ) ويأتي له « گلزار قدرت » .

( ١٤٢٨ : كيمياء اللغة ) للطفعلي صدرالفاضل المدعو بـ ( فاني ) ثمّ ( دانش ) مؤلف « الكلم والحكم » المذکور في ( ١٨ : ١٢٨ ) ذكر في مقدمة طبعه . وهو في جزئين يوجد منه نسخة في مكتبة حفيده فخر الدين النصيري الأميني بطهران ، كما ذكر في فهرسه إلينا .

( ١٤٢٩ : كيمياء مراد ) يوجد بهذا العنوان في ( مكتبة فرهاد معتمد )

رقم ( ١٥٢ / ٢ ) كما في « در باره نسخه های خطی ٣ : ٢١٠ » .

( ١٤٣٠ : كيمياء هستي ) رسالة فارسية اخلاقيّة . للحاج سيدأبوالحسن

الطالقاني الطهراني ، المتوفى ١٣٥٠ ، تلميذ المجدد الشيرازي ، و المذکور في

« النقباء ١ : ٣٣ » .

( ١٤٣١ : كيوان نامه ) للمولى عباسعلي كيوان القزويني ابن إسماعيل

المعاصر ، وفيه ردّ الصوفيّة والتبرّي عنهم ، طبع بطهران ١٣٤٨ على الحجر .

( ١٤٣٢ : الكينونة والدينونة ) في مبدء الروح ومعادها وسيرها من كينونيتها

إلى دينونيتها . للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ، المتوفى ١٣٨٦ قال في

فهرسه وهي تفسير [ مالك يوم الدين ] و آية : [ وبالآخره هم يوقنون ] وأنه في زهاء أربعين صفحة .

( ١٤٣٣ : كيهان شناخت في علم الهيئة ) فارسي للإمام الحسن الغطان

المروزي ، نسخة كتابتها في ٥٨٦ عند الأقا ضياء النوري في طهران ، راجعه ،

ترجمه في « البغية » و « معجم الادباء ٩ : ١١٧ و ٩٥ » و في « مجلة شرق ١ » أورد

ترجمة المصنّف وقطعة من أوّل الكتاب وشيئاً من آخره إلى : [ وصلى الله على

محمد وآله ... ] بقلم عباس اقبال .

## ( گ )

( ١ : گاتھا ) لاہ ابراہیم پورداود، استاد جامعہ طہران، المولود ١٣٠٣ ق برشت  
وہو ترجمہ بعض القطعات من « اوستا » لزر دشت وللمؤلف تألیفات أخر حول مذهب  
زرتشت منها : أدبیات مزدیسنا ، چند فقر از اوستا ، خرده اوستا ، سوشیانس (موعود  
مزدیسنا ) ، یسنا ، و تألیفات فی تاریخ ایران . طبع فی قسمین بیرلین فی ١٣٠٥ ش  
و بمبئی ثانیاً .

( ٢ . گاونامہ ) فارسی لمحمد حسن الکاشانی ، فی بیان کیفیت تربیة البقر  
و ذکر أنواعه ، طبع بمبئی فی ١٣٠٦ ش فی ٢٢٧ ص .

( ٣ : گاه شماری در ایران قدیم ) لسیّد حسن تقی زاده ، المتولّد بتبریز  
فی ١٢٩٥ مؤلف « از پرویز تاجنگیز » و غیرها . طبع بطهران فی ١٣١٧ ش فی ٣٧٩ +  
٢٠٦ ص .

( ٤ : گاهنامہ ) تقویم بطرز جدید یستخرجہ السیّد جلال الدین الطہرانی  
اول نسخہ منہ لسنة ستّ وأربعین بعد الثلاثمائة والألف قمريّة ، وسنة ١٣٠٧ شمسيّة  
وطبع بعدها عدّة سنين مسلسلاً ، وفيها مطالب رجالية .

( ٥ : گجسته ابالیش ) ترجمہ من الپهلوية إلى الفارسيّة المعمولة صادق  
ہدایت ، الاتي ذكره فی « گزارش گمان شکن » .

( ٦ : گدا ) أصله لچخوف الكاتب الروسي ، والترجمة الفارسية لكاظم الأنصاري  
الذي ترجم عدّة كتب أخرى من المؤلف وغيره من الكتاب التقدّمی . طبع بطهران  
ضميمة سبع قصص أخرى كلها لچخوف بعنوان « هفت داستان » و من ترجماته  
« جنگ و صلح » لتولستوى .

( ٧ : گرامر ) لاعتماد السلطنة محمد حسن خان ابن حاجب الدولة علي مقدم المرافي ، وزير العلوم و رئيس دارالتأليف والترجمة في عهدالناصري ، و المتوفى ١٢٩٨ مؤلف « المآثر والاثار » و غيره و قيل ان بعض التأليفات المنسوبة إليه لبعض علماء كانوا يشتغلون في دارالتأليف معه . طبع بطهران في ١٢٩٣ على الحجر .

( ٨ : گرامر ) طسيو ديشارد الذي بعد اسلامه سمى بميرزا رضا خان ( ١٢٣١ - ١٣٠٨ ) له تأليفات كثيرة فارسية ، منها تاريخ نيكولا ، سياحتنامه ، صرف ونحو فرانسه . والأخير طبع بعنوان « گرامر » بطهران في ١٣٢١ .

( ٩ : گربه سياه ) لنظمي الطهراني المعاصر ، المذكور ( ٩ : ١٢١٢ ) . طبع بطهران .

( گربه وموش ) لعبيد زاكاني ، يأتي بعنوان « موش و گربه » .

( ١٠ : گربه وموش ) لمحسن بن محمد حسين ، المتخلص بـ ( شايق ) الاصفهاني المذكور ( ٩ : ٩٧٧ ) ، مثنوي فارسي تتبع « موش و گربه » لعبيد زاكاني في خمسمائة بيت ، و ادرج حدود ١١٠ بيت من أشعار الزاكاني فيها . يوجد منها نسخة في ( ديوان هند : ٤٥٨١ ) تاريخ كتابتها رمضان ١٢٤٤ .

( ١١ : گردن بند ملكه ) رواية فارسية ، لجواد فاضل . طبع مكرراً ، ثالثها في ١٣٤٣ ش على قطع صغير ، في ١١٣ + ٣٢ ص .

( ١٢ : گرز آتشی بر فرق مرتشی ) رسالة فارسية في حرمة الرشوة . للسيد عبدالكريم بن السيد جواد بن السيد عبدالله سبط المحدث الجزائري ، ذكره بعض احفاده الأجلاء ، وتوفى حدود ١٢١٥ .

( ١٣ : گرسنه ) أصله لكنوت هامسون ، و الترجمة الفارسية للدكتور غلامعلي سيار المولود بمشهد خراسان في ١٣٠٢ ش . طبع ثانياً بطهران ١٣٤٢ ش في ٢٩٨ ص ، ضمن سلسلة ( مجموعة أدبيات خارجي ) رقم ١٣ .

( ١٤ : گرشاسب نامه ) للاستاد أبي نصر علي بن أحمد الأسدي الطوسي ، و الحقه بعض بـ « شاهنامه » فردوسي و أورد تمام خطبته في « مجالس المؤمنين »

و هو مطبوع ، نظمه لوالی ارّن ، شاه ابودلف و توفی ۴۶۵ ( علی الاختلاف ) فی آیام سلطان مسعود بن محمود . یوجد فی ( الرضویة ) وقف ۱۱۶۶ و استخرج منه رشید یاسمی ما یقرب من ألف بیت فی الحکم والمواعظ ، وطبعه مستقلاً وسمّاه « اندر زنامۀ أسدی » و ذکر فی مقدّمته نسب الأسدی و بعض تواریخه و أحواله ، الّذی یکشف عنها هذا المثنوی « گرشاسب نامه » الّذی فرغ من نظمه ۴۵۸ و بعده ألف « لغة فرس » المعروف بـ « فرهنگ أسدی » ینقل فیہ عن « کسری نامه » و والده أبونصر أحمد بن منصور کان معاصره الفردوسی الّذی توفی ۴۱۶ و هیاء للطبع بمباشرة حبیب الله الیغمائی ۱۳۱۶ ش والمستشرق الفرنسي کلمان هوارد ترجم ۲۵۴۳ بیت من المثنوی إلى الفرنسية و طبعها مع الأصل بعنوان الجزء الأوّل من « گرشاسب نامه » . أوّلہ :

سپاس از خدا ایزد رهنمای      که از کاف و نون کرد گیتی پای

( ۱۵ : گزرگ و روباه ) مثنوی فارسی ، رأيتها فی کتب السید نصر الله

التقوي بطهران ضمن مجموعة تاریخ کتابتها ۱۲۵۹ بخط حسن بن عبدالرحیم المرآغي فی حدود ۶۳ بیت ، أوّلہ :

ای پُرهنر خجسته کردار      یک لحظه تو گوش سوی من دار

تا من سر داستان گشایم      شیرین سخنی بیان نمایم

( ۱۶ : گمروه بندی خون ) فارسی فی الطبابة ، للدکتور یحیی پویا

المولود فی ۱۲۷۳ ش ، استاد جامعة طهران ، وهذا غیر « بیماریهای خون » له . طبع بطهران فی ۱۳۳۳ ش فی ۱۰۶ ص .

( ۱۷ : گمروه رستگاران یا فرقه ناجیه ) لسلطان الواعظین الشیرازی ، مَجْد

الموسوي . فارسی طبع مجلده الأوّل بطهران ۱۳۴۳ ش فی ۱۸۲ + ۶۴۰ ص .

( ۱۸ : گزارش گاتها ) أو « سرودهای زردشت » وهو شرح وتفسیر « اوستا » .

رأيت منه القسم الثاني والثالث بعنوان « بررسی یسنا » فی مجلّدين و ( هات ۲۸ ،

۳۰ ) بعنوان « گزارش گاتها » و هذا شرح و تحقیق فی القسم الخاص ( گاتها )

من « اوستا » . مطبوع بطهران ۱۳۴۲ . تألیف م - اورنگک .

( ۱۹ : گزارش گویشهای لری ) تألیف علی حصوري . يبحث عن لهجة اللري بایران . فارسی طبع بطهران ۱۳۴۳ ش فی ۷۵ ص ، وهو ثامن و عشرين نشریات ( زبان و فرهنگ ایران ) . والمؤلف هو الذي طبع بمباشرة « نوروزنامه » لخيام و « قابوسنامه » لعنصر المعالی و « سیاستنامه » لنظام الملك .

( ۲۰ : گزارش گمان شکن ) أصله باللغة الفارسية الپهلوية لمردان فرخ فی أربعة فصول ، و الترجمة إلى الفارسية الدرية المعمولة لصادق هدايت ابن اعتضاد الملك هدايت قلي ( ۱۲۸۱ ش - ۱۳۳۰ ش ) وله « گجسته ابالیش » أيضاً مترجمة من الپهلوية ، مرةً آنفاً .

( ۲۱ : گزارش نامه ایران ) لمخبر السلطنة مهديقلي ابن مخبر الدولة علينقي هدايت ( ۱۲۸۰ - ۱۳۳۴ ش ) مؤلف « فوائد الترجمان » المذكور وغيره . طبع بطهران ۱۳۱۷ ش علی الحجر .

( ۲۲ : گزنغن در بازگشت ) للدكتور علي اكبر فياضي ، مؤلف « تاريخ اسلام » و « المحاضرات عن الشعر الفارسي و الحضارة الإسلامية » طبع بطهران فی ۱۳۳۱ ش .

( گزیده ) مرةً بعنوان « تاريخ گزیده » .

( ۲۳ : گشایش نامه ) أوّلہ : [ سپاس و ستایش بی اندازه مرآفرینده تن و جانرا و درود بیکران پیشوایان و رهنمایان خلق سوی حضرت او . و بعد این یاد گاریست برای جوینده گان دانش حقیقی و پوینده گان هنجار خلاص از تاریکی نادانی . و خواهند گار سعادت هر دو جهانی ... ] رأیته فی کتب المولی محمد علی الخوانساری فی مجموعة مع اخلاق المولی جلال الدواني ، وهو مرتّب علی ستّة ( گشایش ) نسب إلى أفضل الدّین الکاشانی المذكور فی ( ۹ : ۱۱۶ ) ورأيت نسخة منه فی مجموعة من رسائله ومقالاته عند الحاج سيّد نصر الله الأخوي بطهران . وللكاشاني « مدارج الكمال » في ثمانية ( گشایش ) ولكن هذا غيره ولا يحتمل اتحادهما . و صرح في نسخة من « مدارج الكمال » ( دانشگاه : ۴۰۲ / ۹ ) أنّه

ألفه أولاً بالعربية ثم ترجمها إلى الفارسية حسب طلب خواجه شمس الدين محمد درواگوشی ، وأشار المؤلف في مكتوب إلى درواگوشی هذا إلى كتابه « فتوح هشت در » غير أن هذا في سنة ( گشایش ) وفي نسخة ( أياصوفيا : ٤٨١٩ ) نسب إلى الخواجه نصير الدين الطوسي ، وطبع هذه النسخة مع مقدمة لمحمد تقي دانش پزوه في ١٣٤١ ش مع « مكارم الأخلاق » لأبي جعفر النيشابوري ضمن مجموعة بعنوان « دورسالة در اخلاق ».

( ٢٤ : گشایش ورهایش ) لناصر خسرو العلوي المروزي اليمكاني ، المذكور في ( ٩ : ١١٥٤ ) طبع فتوغرافياً مع مقدمة لسعيد النقيسي و ايوانف ، ضمن انتشارات ( انجمن إسماعيلي ) ببمبئي في ١٣٢٨ ش في ١٢٥ + ١٩ ص .

( ٢٥ : گشتاسب نامه ) لدقيقي المروزي ، راجع ( ٩ : ٣٢٧ ) .

( ٢٦ : گفتار اهل منزل چهارم در ذات وصفات وجهانهای ملكوت ) لعزیز بن محمد النسفی النخشي ، مؤلف « كشف الحقائق ١٨ : ٣٠ » رسالة عرفانية يبحث فيها عن المنزل الرابع من العوالم الملكوت والجبروت ولذا اطلق عليها عنوان « الملكوت والجبروت » في بعض الفهارس ، وله رسائل أخرى في هذا الموضوع ، في آخر كل يوعدا لقراءة ادمه ببحثه في هذا الموضوع ، ونذكر المجموع بعنوان « الملكوت والجبروت » . أولاً . [ بسمله . حمدله . چنین گوید شیخ وقت عزیز بن محمد ... که جماعتی درویشان از این بیچاره درخواست کردند که میباید که بیان کنید اهل منزل چهارم ... ] يوجد في ( دانشگاه : ٤٠٥ ) بخط أحمد بيوك آبادی في ١٢٨٣ مع « گفتار صوفیان » له ضمن مجموعة كتب ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه ) . طبع کلیاته بطهران .

( ٢٧ : گفتار خوش یار قلبي ) للشيخ محمد بن إسماعيل المحلاتي النجفي الغروي ، المولود ١٢٩٥ والمتوفى ١٣٣٧ وهو في رد الفرقة البهائية في مجلدين طبع مكرراً بایران والنجف ، وطبع للمؤلف أيضاً « مذاكرات ميزبان ومیهمان » بقم .

( گفتار خواجه عبدالله انصاری ) وهو المذكور في ( ٩ : ٣٠٦ ) مر بعنوان « كلمات خواجه عبدالله » ويأتي بعنوان « مناجات نامه » .

( ۲۸ : گفتار در روش رهبران عقل ) لمحمد علي ذكاء الملك فروغي ابن محمد حسين ، المولود ۱۲۹۴ والمتوفى ۱۳۶۱ مؤلف « سير حکمت در اروپا » وغيره من التصانيف الكثيرة ، وهو ترجمة لكتاب رنه دکارت ، طبع مرتين بايران في ۱۳۲۷ ش و ۱۳۳۴ ش في ۸۹ ص .

( ۲۹ : گفتار صوفيان درباره ذات ، وجه ، نفس ) لعزیز الدین بن محمد النسفي النخشي ، المعاصر لجلال الدین خوارزمشاه ( ۶۱۷ - ۶۲۸ ) فرّ من خوف المغول من خراسان إلى فارس و بها توفى ، مؤلف « كشف الحقائق ۱۸ : ۳۰ » . وهو رسالة عرفانية يبحث في هذا المواضيع . أولها [ بسمله وحمد . أمّا بعد درویشان از این بیچاره درخواست کردند که میباید که بیان کنی که اهل تصوف بیان ذات و وجه و نفس چون کرده اند ... ] يوجد منها نسخة في ( دانشگاه : ۴۰۵ ) ضمن مجموعة من رسائله ، تاريخ کتابتها ۱۲۸۳ . كما في فهرسها .

( ۳۰ : گفتگو در باره زبانهای عربی ، فارسی ، ترکی ، روسی ) فارسی لیجیی بیک حق وردی ، طبع بباد کوبه في ۱۳۱۸ کما في « فهرست کتابهای چاپی » . ( ۳۱ : گفتاری در باره زردشتیان ) لا یرج أفاشار ، المولود ۱۳۰۴ ش و مرّ له « کتابشناسی ایران » و « کتابخانه های ایران » و « کتابهای ایران » . طبع بطهران في ۱۳۳۰ ش في ۱۲ ص .

( ۳۲ : گفت و شنود ) لا إبراهيم پور داود ، مؤلف « گاتها ۱۸ : ۲۰۴ » هو في قواعد اللغة الفارسية ، طبع في بمبئی للتدريس بمدارس الهند في ۱۹۳۴ م . ( ۳۳ : گفت و گفتمش ) لعظیم النیشابوري ، المتوفى ۱۱۱۱ ، المذکور في ( ۹ : ۷۳۱ ) منظومة فارسية .

( ۳۴ : گفتگوی جاماسب و اردشیر ) رسالة کیمیایویة في تدبیر الحجر ، أولها : [ مناظره حکیم جاماسب با اردشیر بابک در باب حجر و تدبیر او . و بدان بدرستی که بیا مرزد خدایتعالی این حکیم را که عجب بخششی کرده است در این رساله ... أمّا بعد از جانب حکیم بسوي اردشیر پادشاه که تاج حکمت داشته ... ]



يوجد ضمن مجموعة في ( دانشگاه : ١٠٨٧ ) تاريخ كتابتها رجب ١٢٨٩ كما في فهرسها .

( ٣٥ : گفتگوی خالد و هريانس ) أيضاً رسالة كيمياوية فارسية ، نسب إلى خالد بن يزيد و هريانس الراهب ، ويعبر عنها بـ « مسائل خالد » . أوّله : [ بسمله . حمد له . أمّا بعد . گفت فاضل : اينست مسائل خالد بن يزيد ، در وقتيكه سؤال كرد هريانس راهب را ، پس اين است أوّل مسائلي كه سؤال كرد خالد از او ، گفت هرمس : اي پسر من بگردان تجربه های خود را در زمانيكه طلوع ميكند آفتاب ... ]  
يوجد في ( دانشگاه . ١٠٨٧ ) ضمن مجموعة المذكورة سابقاً .

( ٣٦ : گفتگوی قند و چای ) لمسكين ناظم الكتاب ، المذكور في ( ١٠٣٩ : ٩ )  
مثنوي فارسی طبع بطهران في ١٣٤٧ .

( ٣٧ : گل اورنگ ) في الأدب الفارسی . ميرزا محمد علي الملقّب في شعره بـ ( ماهر ) الأكبر آبادي المذكور في ( ٩ : ٩٥٣ ) كان من الهنود واعتنق الاسلام بسعي ميرزا جعفر المعمّائي الايراني ، و إتصل بعده إلى المولى شفيعا الملقّب بـ ( دانشمند خان ) و باشارته ألّف هذا التأليف باسم السلطان اورنگ زيب عالم گير شاه و توفي ١٠٨٩ و نقل ربا عياله يصف فيه الخطّ في « تذكرة مرآت الرجال » .

( ٣٨ : گلبرگ ) مجموعة شعر ، للشاعرة المعاصرة مريم ساوجي ، وهو مجلد الثاني لديوانها ، طبع بطهران في ١٣٤٤ ش في ١١٦ ص .

( ٣٩ : گلبن تاريخ ) مير مهدي حسين صاحب الرضوي ، المتخلّص بألم ، فارسی طبع بحيدرآباد دكن في ١٣١٣ في ٦٨٤ ص ، كما في « فهرست كتابها چاپي فارسی » .

( ٤٠ : گل پژمرده ) فارسی امشفق الكاظمي ، طبع بايران في ١٣٠٨ ش في قطع صغير في ١٨٤ ص .

( ٤١ : گل جعفری ) في ترجمة « رسالة الاهليلجة » التي قيل فيها أنّه اجاب بها الإمام جعفر الصادق ع الطبيب الهندي ، ولذا يقال لها « الطب الهندي »

و الترجمة الفارسية للمولى محمد بن الحسن الطوسي المشهدي المتوفى ۱۲۵۷ و له « كنز الذهب ۱۸ : ۱۵۴ » في ترجمة « الذهبية » أي « طب الرضا ع » و « حجلة الشريعة » في النكاح كلها ضمن مجموعة من تصانيفه رأيتها بالمشهد . وأوّل « گل جعفري » ناقص قليلاً وقال في تاريخه :

در گلشن خیال چه تاریخ خواست عقل      بنگاشت هاتفی که « گل جعفری » شکفت  
في ۱۲۱۳ . و ذکر في « فردوس التواريخ » .

( ۴۲ : گلچهر و اورنگ ) شاهزاده محمد علي ميرزا ابن فتحعشاه القاجار المعروف بدولت شاه ( ۱۲۰۳-۱۲۳۷ ) المذكور في ( ۹ : ۳۳۱ ) يوجد ديباجتها المنظومة في ( المجلس : ۱۱۸۸ ) بخط من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .  
( ۴۳ : گلچين المدايح ) للشاعر المختص بـ ( گلچين ) محمد صادق المذكور في ( ۹ : ۹۳۱ ) ينقل عنه المعاصر في « نقايس اللباب » وطبع بطهران في ۱۳۱۲ في ۱۵۰ ص .

( ۴۴ : گلچين نوائى ) منتخبات من الأشعار الفارسية وغيرها ، جمعها الميرزا عزيز الله الأديب المعاصر المتخلص بنوائى ، نزيل كربلا أخيراً المذكور في ( ۹ : ۱۲۲۷ ) طبع في عدة اجزاء مسلسلاً ، وحج النوائى في ۱۳۷۷ و زارنى بمكة في يوم الغدير من تلك السنة .

( ۴۵ : گلدسته أنديشه ) فارسی في الانشآت مرتب على اثني عشر ( برگ ) و كل برگ على ألوان ، للفاضل محمد أمين بن عبدالفتاح الوقاري الطبسي ، فرغ منه في اصفهان يوم الاثنين الثاني والعشرين من شعبان ۱۰۸۳ رأيته عند السيد آقا التستري بخط محمد أفضل بن أحمد خان الفراهاني كتبه في ۱۰۸۷ ذكر فيه مکتوبه إلى عمه المولى عبدالكريم الطبسي المجتهد ، و مکتوب عمه إليه و مکتوب سائر العلماء مثل المولى خليل القزويني . المولى محمد باقر اليزدي ، والمولى محمد صادق اليزدي إليه ، ذكر الجميع في ( لون ) الأوّل ، من برگ الخامس من الكتاب ومنها مکتوب شمس فلك الافادة و الافاضة المولى محمد شفيع اليزدي ، الملقب بعد

سفره إلى الهند بـ ( نواب دانشمند خان ) ومکتوب جالینوس الزمان میرزا حسام الدین محمد ، ومکتوب ملک المنجمین المولی محمد طاهر ، ومکتوب جالینوس الزمان حکیم شمسا ، ومکتوب ملک الشعراء المیرزا محمد علی الصائب ، فی تهنئة المیرزا الشیخ علی شیخ الاسلام بکاشان ، وغیر ذلك من المکاتیب ، ولما اسقط الکاتب بعض ما فی الکتاب کتب النقاویس مؤلفه بخطه فی حواشی الکتاب مصرحاً بذلك فی آخره ، فالنسخة نفیسة و نسخة الاصل ، و انتخب منه جملة من منشأته فی ٣ برگ الفاضل میرزا محمد کاظم بن محمد الجاجرمی الملقب فی شعره بـ ( ادا ) والمنتخب أيضاً موجود کما یأتی . و یوجد نسخة فی ( دانشگاه : ٢٠٥٨ ) بخط من القرن الثالث عشر . ( ٤٦ : گلدسته بهار ) لصدر الدین غلام أحمد بن غلام مرتضی القادیانی المولود بقادیان من نواحي پنجاب ( ١٢٥٠ - ١٣٢٦ ) مؤلف « براهین احمدیه » و « مواهب الرحمن » و غیرها . طبع بطهران فی ١٣٣١ ش فی ٥٩ + ٤٢ ص . ( ٤٧ : گلدسته جنان ) مراثنی بلغة الاردو . للمیرزا تشفی صاحب اللکنهوی طبع بالهند کما فی الفهارس .

( ٤٨ : گلدسته حسن ) لأحمدیارخان بن اللہیارخان اللاهوری ، المتوفی ١١٤٧ ، المذكور فی ( ٩ : ١٣١٥ ) . مثنوی فارسی ، رأیت مثنوی بهذا العنوان فی حدود ٢٧٥ بیت ، فی ( الملك : ٤٦٧٦ ) فی مجموعة من القرن الثالث عشر ، نسبه الکاتب إلى أحمدیارخان . أوّله :

سر نامه بنام شاهد غیب      شاهنشہ گنج حسن لا ریب  
ذاتی بجمال هستی افروز      بر ملک قدم ہمیشہ فیروز

( ٤٩ : گلدسته رحمت ) مجموعة شعرية مع ترجمة حال ناظمیها . لرحمت

الموسوی . فارسی طبع برشت ١٣٤٣ ش فی ٣٣٥ ص .

( ٥٠ : گلدسته فضاء ) منظوم فی المراثی بلسان الأردو ، مطبوع .

( ٥١ : گلدسته کرامات ) لغلامحسین سروري الهندي ، فی أحوال العارف

محبی الدین عبدالقادر الکیلانی ، المذكور فی ( ٩ : ١٠١٦ ) .

( ۵۲ : گلدسته ماتم ) فی مراثنی شهداء الطف . للسید بشیر حسین المدرس الهندی ، مطبوع بلغة الاردو .

( ۵۳ : گلدسته معانی ) مثنوی لطیف فی تواریخ صاحب الزمان ع . للسید جلال الدین زید پوری الهندی . المتخلص به ( غالب ) المعاصر للشيخ علي الحزین الذي توفي ۱۱۸۱ أصلح بعض أشعاره المير عباس كما هو مذکور في « تاريخ عباس » قال في خاتمه :

بحمد الله که این گلدسته بستم  
ز خجالت رنگ گلشن را شکستم  
إلى قوله :

مرا غالب نبود این روز گفتار  
همانا فضل مولا شد مدد کار  
إلى قوله :

رسید از غیب تاریخش بدستم  
که گلهای چیده این گلدسته بستم  
إلى قوله :

چه بشمارند يك يك میشود کُل  
هزار و ششصد و پنجاه و شش گُل  
يعني عدد أبياته ۱۶۵۶ .

( ۵۴ : گلدسته نجیب ) مثنوی علی زنة « شاهنامه » نظمه شاعر يتخلص نجیب ، بأمر الشاه سلطان حسین الصفوي ، في تاريخ وقایع عصره . راجع ( ۹ : ۱۱۷۶ ) أوّله :

بنام خداوند هر هست و بود  
که از نیستی باب هستی گشود  
( گلدسته نشاط ) لنشاط الهندی المنشی الکاتهای ، المتوفی ۱۲۶۰ . مرّ بعنوان « دیوان نشاط ۹ : ۱۱۹۸ » .

( ۵۵ : گلدسته نظم بشیر ) للسید بشیر حسین مؤلف « گلدسته ماتم » المذکور آنفافی الترغیب علی الصلاة و ذکر صلوات آل محمد ص . مطبوع بأردو .

( ۵۶ : گل رعنا ) یا « خورشید و مه پاره » مثنوی فارسیّة ، لشاعر يتخلص حکیم ، يوجد نسخة منها في ( دانشگاه : ۳۱۶۸ ) بخط آقامیرزا عبدالله بن حاج میرزا حسن وزیر المراغي ، تاريخ کتابتها ۱۴ ذیحجة ۱۲۵۵ ، و احتمال صاحب الفهرس أنّها لمیرزا محمد سعيد بن حکیم محمد باقر الطبيب من أطباء بلاط شاه عباس الثاني ( ۱۰۵۲-۱۰۷۸ ) المذكور في ( ۹ : ۴۵۱ ) . أوّلها :

ای قبله نماي عشق بازی      معشوق حقیقی و مجازی  
جاء فيها :

لطف کس بیکسان شیدا است      پیچاره « حکیم » سخت تنهاست  
( ۵۷ : گل رعنا ) لمحمد طاهر النصیر آبادی ، مؤلف « گلشن آرای » رسالة منثورة فارسیّة ، يوجد في ( دانشگاه : ۴۶۶۶ ) بخط من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، مع « گلشن آرای » المذكور ، كما في فهرسها . و يحتمل أن يكون هو مؤلف « گلشن خیال » الاتي ذكره .

( ۵۸ : گل ریز ) منظوم و منثور فارسی . لضياء الدين النخشبی ، من مشاهير العرفاء بهند ، مؤلف « سلك السلوك » توفی كما في « معارج الولاية » في ۷۵۱ ، و المذكور في « خزينة الاصفیاء ۱ : ۳۵۲ » و « تذكرة حسینی : ۳۴۲ » طبع بکلیکتة في ۱۹۱۲ م في ۱۹۱ ص .

( ۵۹ : گلزار ) لجعفر جوان القاضي بطهران ابن الشيخ علي جوان أحد زعماء الشیخیة الکریمة مخانية ، مؤلف « الطلیعة الوضیعة » المتوفی ۱۳۳۵ ش فارسی طبع بطهران في ثلاث مجلدات .

( ۶۰ : گلزار ) لمیرزا حسن مایل افشار ، المذكور في ( ۹ : ۹۵۴ ) مؤلف « شیرین پلو » و غيرها . و هو دیوان شعره من القصاید و المثنویات و الرباعیات و مرثی الحسین ع . يوجد في ( ملی : ۴۲۲ ف ) بخط من القرن الثالث عشر .

( ۶۱ : گلزار ) للاخوند مولى عبدالکريم بن عبدالرزاق الاصفهانی ، المتخلص بـ ( سودائی ) المذكور في ( ۹ : ۴۷۵ ) . و هو في المصائب .

( ۶۲ : گلزار آصفیه ) لغلامحسین الدهلوی ، المخاطب بخان زمانخان ، المولود فی ۱۱۹۹ و المتوفی ۱۲۶۰ . و هو تاریخ ملوک حیدرآباد دکن الہند . ویسمی بہ « تاریخ قطبشاہیہ » طبع اولاً بحیدرآباد ۱۳۰۸ و ثانیاً بمبئی علی الحجر فی ۶۴۷ ص .

( ۶۳ : گلزار ابراہیم ) بلسان الأردو مطبوع .

( ۶۴ : گلزار ابراہیم ) لنورالدین محمد ، المتخلص بہ ( ظہوری ) الترشیزی المتوفی ۱۰۲۴ او ۱۰۲۵ المذکور فی ( ۹ : ۶۵۷ ) و هو أحد منشآتہ ذکر فیہ تسعة صفات ممتازة لأبراہیم عادلشاہ ، نسخہ شایعة و بعضہا منضمّاً إلی دیوانہ . أوّلہ : [ خرمی چمن سخن بطراوت حمد بہار پیرایست کہ گلزار ابراہیم در رخسار یوسف طلعتان ... ] منها ما رأیته فی ( الملک : ۵۴۰۳ ) ضمن مجموعة تاریخ کتابتہا ۱۱۰۰ مع « خوان خلیل » لہ .

( ۶۵ : گلزار ادب ) منتخب من أشعار الشعراء البالغ عددهم إلی حدود الألفین مرتباً علی الأنواع والمضامین فی ثمانية و خمسين (بخش) ، طبع فی ۱۳۱۹ ش . للسید حسین بن محمد باقر الحسینی الیزدی الطهرانی .

( ۶۶ : گلزار ادبیات ایران در عصر طلائئ سلاطین صفویہ ) للسید نصرالله بن سیف العلماء ، الملقب بسیف پور فاطمی النائینی المعاصر ، و هو ترجمة و اقتباس « تاریخ ادبیات » لپرفسور براون . طبع مجلد الأول منه باصفهان فی ۱۳۱۰ ش .

( ۶۷ : گلزار اسرار ) فی العرفان ، للمولی أسدالله بن محمود الجرفادقانی المعاصر ، المولود فی ۱۳۰۳ ذکرہ فی « شمس التواریخ » لہ .

( ۶۸ : گلزار اسرار ) لمیرزا حبیب الله ، المتخلص بہ ( سالک ) الکاشانی الساوجی ، المذکور فی ( ۹ : ۴۱۹ ) مؤلف « حواشی تمهید القواعد ۷ : ۹۶ » . مثنوی أخلاقی مطبوع .

( ۶۹ : گلزار اکبری ) للحاج شیخ علی أكبر بن المولی حسین النہاوندی

نزىل مشهد خراسان ، المولود حدود ١٢٧٨ مرتب على مائة وأربعة عشر (گلشن) بعدد سور (القرآن) في كل\* (گلشن) شعب من الفضائل ، يقرب عشرين ألف بيت . طبع بطهران في ١٣٥٢ على الحجر في ٤١٥ ص .

( گلزار ايران ) تأليف حسين شجرة خرج قسمه في تحقيق « رباعيات الخيام » وحياته وطبعه في ١٣٢٠ شمسية . ذكرناه بعنوان « زندگانی خيام و رباعيات او » .

( ٧٠ : گلزار بهار ) في علم الانشاء مطبوع مع « قانون الانشاء » .

( ٧١ : گلزار پهلوی ) يشبه الكشكول فيه القصص و الحكايات و الأخبار والأشعار وغيرها . للشیخ عبدالغفور بن محمد بن الحاج محمد طاهر اليزدي ، من احفاد الحاج علي نقی التاجر الاصفهاني ، المعاصر المتوفى ١٣١٦ ش نقله كذلك عن خط مؤلفه في كتاب « تاريخ يزد » .

( ٧٢ : گلزار حجازی ) للسید صدرالدین ظهير الاسلام زاده الدزفولي ، المتوفى ١٣٢٢ ش وهو في تاريخ دزفول ذكر فيه ترجمة السيد عبدالله بن السيد محمد باقر الموسوي الكاشف الدزفولي المتخلص بـ ( داعي ) الذي توفي ١٢٥٦ . و مرة للمؤلف « شكرستان ١٤ : ٢١٥ » في تاريخ خوزستان .

( ٧٣ : گلزار حسینی ) لأختر الطوسي ، المذكور في ( ٩ : ٦١ ) . رأيتها في ( الرضوية ) وطبع بطهران في ١٣١٥ ش في ٢٤٠ ص .

( ٧٤ : گلزار خليل ) لتعليم الأطفال . للسید أبي الخليل راحت حسين البهيكپوري المولود في ١٣٠٦ .

( ٧٥ : گلزار خليل ) مشنوي في المصائب بالأردوية ، مطبوع بلكنهو ، وهو من نظم السيد محمد كاظم الموسوي الاصفهاني المتخلص بـ ( خليل ) . ( ٧٦ : گلزار خیال ) لأحمد يارخان ، المتخلص بـ ( آنى ) المذكور في ( ٩ : ١٠ ) وهو مشنوي « الأمير والفقيه » .

( ٧٧ : گلزار داغ ) لشاعر الهندي المتخلص بـ ( داغ ) المذكور في ( ٩ : ٣١٤ ) طبع بنولكشور .

( ٧٨ : گلزار دمساز في شرح گلشن راز ) للسيد شهاب الدين أبي العباس أحمد بن أبي المواهب عطاء الله القريمي ، ألفه في ٨٧٩ نسخته كتب في ٩١٣ في مكتبة أياصوفية .

( ٧٩ : گلزار رضوی ) منظوم فارسی في المصائب ، لحسن آقا ابن علي آقا المتخلص بـ ( عندليب ) المشهدي ، طبع في ١٣٤٢ في ٢٤ ص . أوله :  
فلک ويران شوي با آل طاها بين چها کردی چو جورير افلك از کين بختم أنبياء کردی  
( ٨٠ : گلزار ساعی ) نظم فارسی . لميرزا مهدي المتخلص بـ ( ساعی ) .  
المذكور في ( أدبيات معاصر : ٩٩ ) .

( ٨١ : گلزار سعادت ) لميرزا محسن التبريزي ، المتخلص بـ ( تأثير )  
( ١٠٦٠ - ١١٢٨ ) المذكور في ( ٩ : ١٦٤ ) مثنوي فارسی في وصف عمارات  
سعادت آباد باصفهان في حدود ٥٣٠ بيت يوجد ضمن أكثر نسخ دواوينه . منها ضمن  
مجموعة في ( المجلس : ٩٥٧ ) تاريخ كتابتها ١١٢٤ - ١١٢٩ . ونسخة في ( سپهسالار :  
٢٨٣ ) عليها بلاغات من الشاعر ضمن كلياته .

( ٨٢ : گلزار شريعت ) فارسی في الأخلاق والحكايات للأطفال . للمولى  
أبي القاسم بن إبراهيم الكنجي السمرقندي ، طبع في ١٣٢٩ بعد سنة من تأليفه .  
( ٨٣ : گلزار شمس تبریزی ) بلسان الأردو ، مطبوع .

( ٨٤ : گلزار طرب ) طبع بالهند .

( ٨٥ : گلزار عباسی ) لمحمد طاهر بن محمد حسين القزويني ، المتخلص بـ  
( وحيد ) والمشهور بـ ( واقعه نويس ) المتوفى ١١١٢ المذكور في ( ٩ : ١٢٦٦ )  
مثنوي فارسی في حدود ٦٨٠ بيت . أوله :

خسروی بود در دیار عراق همچو شمشیر خود بگیتی طاق

يوجد منها نسخة في ( المجلس : ١١٦١ ) ضمن كلياته تاريخ كتابتها ١٠٨١ كما  
في فهرسها .

( ٨٦ : گلزار قدرت ) منظومة لقدرة كوپاموی ، قدرت الله محمد ، المذكور



في ( ٩ : ٨٧٧ ) . ومرتله « کیمیای قدرت ١٨ : ٢٠٢ » .

( ٨٧ : گلزار قدس ) دیوان کبیر شبه الکشکول في القصاید و الغزلیات والرباعیات و غیرها . للمولی محسن بن مرتضی الفیض الکاشانی ( ١٠٠٧ - ١٠٩١ ) ذکره في فهرسته و یوجد منه نسخة في المشهد الرضوي عند الحاج شیخ عبدالحسین ابن الحاج شیخ عبدالحیم البروجردی ، یظهر منه أنه کتبه بقمصر کاشان . ونسخة عند ( فرهاد معتمد ) بخط من القرن الحادیعشر أو الثاني عشر کما فهرسها .

( ٨٨ : گلزار قدسی ) ترجمة « ثواب الأعمال وعقاب الأعمال » بالفارسیة في جزئين . للمیرزا عبدالکریم بن أبی طالب الرضائیة ای الأرومی المتوفی ١٣٥٨ یوجد عند المیرزا حسین بن المیرزا علی أكبر صدر الفضلاء الأرومی . أوّله : [ سپاس بی پایان و ستایش بیکران شایان و شایسته درگاه پاک یزدانی ... ] و فی أوّله أورد صورة اجازتی المیرزا فرج الله التبریزی و السید أبوالحسن الاصفهانی للمؤلف ، ذکر فی الاجازة أنه الحاج عبدالکریم الشهیر بالمقدس ( القدس ) .

( ٨٩ : گلزار ماه لقاء ) دیوان منظوم بلسان الأردو . للأدیبة چندا بی بی الهندی ، الملقبة بماه لقاء و المتخلصة بـ ( چندا ) و فيه مدایح أمير المؤمنين وأولاده ع ، طبع بحیدرآباد الهند .

( ٩٠ : گلزار مصطفی ) اسمه « تحقیق الحقایق » کما مرّ ، و هذا العنوان لأنه مرتب علی خمسة عشر ( گکل )

( ٩١ : گلزار معانی ) لأحمد بن علی أكبر ، المولود بطهران ١٢٩٥ ش المذکور في ( ٩ : ٩٣١ ) مجموعة شعرية ، منتخبات من اشعار المعاصرين ، طبع . ( ٩٢ : گلزار معرفت ) لنظام علیخان ، محمد ، المذکور في ( ٩ : ١٢٠٤ ) مثنوی

فارسی عرفانی . طبع بلیکنهو فی ١٨٧٧ م فی ٧٦ ص .

( ٩٣ : گلزار یوسفی ) لصدر العلماء المیرزا محمد إسحاق بن المیرزا کاظم بن رجیعی الأردبیلی ، المولود فی غرة ع ١٢٣٣ والمتوفی ٣ محرم ١٣٠٦ یوجد عند ولده الشیخ یوسف صدر العلماء المتوفی بعد الحج فی المدينة فی ١٣٧٢ مرتب

على مقدمة وأربعة عشر (سيراً) وخاتمة، في سبع مجلدات ، ومقدمته مجلد كبير سماه « بستان العارفين » ورتبه على سبع صفحات : ١- في معرفة العارفين من النبي والأئمة والأمير والأئمة ع وبعض العارفين. ٢- في السير والسلوك. ٣- في المجاهدات ٤- في كسر الشهوات. ٥- في العزلة. ٦- فيما امر به في الشرع. ٧- فيما نهى عنه. أوّل : [ الحمد لله الذي نور قلوبنا بأنوار معارف العرفان .. ] وفرغ من المقدمة ٣ محرم في الأربعماء ١٢٩٧ وكتبه باستدعاء الميرزا يوسف خان مستوفي الممالك عند لقائه في بستانه الموسوم بـ ( يوسفية ) الواقع في جوار مزار قلندر شاه في قرية ونك من شميران وشمالي طهران ، وبقية مجلداته سماها « رياض الناصري » في التاريخ و « حدائق الناصري » في الأخلاق فرغ من الثاني في ١٢٩٥ ومن الأوّل في ١٢٨٢ كتبهما بأمر ناصر الدين شاه وشرع في « گلزار » ١٢٨٢ و لقب بصدر العلماء في هذه السنة ، وقرره ناصر الدين شاه في ١٢٦٦ مائتي تومان نقدياً ومائة خروار جنساً ، وأمره بتأليف « رياض ناصري » فألفه في ستين يوماً وفرغ منه في ١٢٨٢ كما مرّ .

( ٩٤ : گلستان أدب ) مجموعة من رباعيات الشعراء . للسيد حسين بن محمد باقر الحسيني اليزدي الطهراني ، المولود في ١٢٩٠ ش وله « گلزار أدب » المطبوع كما مرّ .

( ٩٥ : گلستان ادباء ) لعلي بن حسن الزفراهي : المتخلص بـ ( زجاء ) المذكور في ( ٤ : ٧٤١ )

( ٩٦ : گلستان ارم ) للأئمة الشعراء الحاج ميرزا رضا قلي ابن محمد هادي النوري المتخلص بـ ( هداية ) المذكور في ( ٩ : ١٢٩٢ ) ذكره في أوّل « مظاهر الأنوار » الذي ألفه في ١٢٦٥ و يظهر من آخر « رياض العارفين » له المطبوع في ١٣٠٥ ان « گلستان ارم » أيضاً مطبوع ، و انه احدى المثنويات الستة الضرورية ، والخمسة الأخرى غير مطبوعة ، وأنه يقال له « بكتاش نامه » أيضاً وفيه حكاية تعشق رابعة أخت الحارث بن كعب سلطان بلخ « مجمع الفصحاء ١ : ٢٢١ » .

( ٩٧ : گلستان ارم ) لعباسقلی آقا ابن المیرزا محمدخان النائینی ، المولود

فی باکو ١٢٠٨ ، المتخلص بـ ( قدسی ) ، المذکور فی ( ٩ : ٨٧٨ ) و هو فی تاریخ داغستان الفها فی ١٢٥٧ ، یوجد منها نسخة فی ( الملیة : ٥١٨ ) و نسخة فی الخزانة الشاهیة بطهران .

( ٩٨ : گلستان پیغمبر ) للسید مصطفی بن أبی القاسم بن أحمد الموسوی

الجزائری ، سبط السید نعمة الجزائری المعروف بامامزاده ، المولود ١٤ محرم ١٣٢١ و المتوفی بالنجف ١٣٨٤ و هو فی شرح أحوال السادات المرعشیة بتستر و أنسابهم ، من یوم ورد میر نجم الدین محمود الأملی من مازندران إلیه إلی یومنا هذا ، فرغ منه ٢٨ ج ١/ ١٣٧٣ و طبع بالنجف ١٣٧٤ .

( ٩٩ : گلستان حسینی ) فی المراثی فارسی ، للسید باقر بن السید

إسماعیل الکاشانی ، نزیل قم ، المولود فی ١٢٩٢ و المتخلص فی شعره بـ ( أطهری ) ذکر ولده الشهیر بآل یاسین .

( ١٠٠ : گلستان خلیل ) احدى منویات المیرزا إبراهیم الکازرونی

المتخلص بـ ( نادری ) ، المتوفی قرب تألیف « مجمع الفصحاء » كما ذكره فی ( ٢ : ٤٩٨ ) منه . والمذکور فی ( ٩ : ١١٤٩ ) وأورد جملة من أشعاره فی « ریاض العارفين : ٥٧١ » الذي فرغ تألیفه فی ١٢٦٠ وكان عمره یومئذ خمس و أربعین وكان یومئذ مصاحبه كما صرح به فی ص ٥٦٧ وختم « ریاض » بقصيدة نادری ، وأورد بعض منویاته الأخر : « مشرق الاشراف » و « أنفس و آفاق » و « منهج العشاق » و « چهل صباح » و « شائق و مشتاق » و غیر ذلك .

( ١٠١ : گلستان راز ) فارسی فی التصوف والعرفان ، یوجد فی ( مكتبة

راجہ فیض آبادی الماری ٦ ) .

( ٢٠٢ : گلستان سعدی ) للشیخ العارف مصلح الدین سعدي ابن عبدالله

الشیرازی ، المتوفی ٦٩١ أو ٦٩٠ مرتب علی ثمانية أبواب . أو له : [منت خدایرا ...]

وعليه شروح كثيرة ذكر في « كشف الظنون » و مر منها شرح السروري وشرح  
السودی . وتاريخه قوله فيه :

در آن مدت که مارا وقت خوش بود ز هجرت ششصد و پنجاه و شش بود  
وقد طبع مکرراً فی ایران و نسخة نفیسة منه فی الخزانة (شاهی) بطهران مصوّر  
مرقع و ( الملك : ۵۹۵۴ ) کتابتها ۹۲۳ و عند المهدوي بطهران کتابتها ۹۶۳  
و غيرها .

( ۱۰۳ : گلستان العابدین ) أو « بستان العارفين و گلستان العابدین »  
لزين العابدین الشيرواني ، رسالة عرفانية فارسیّة ، ألفها باسم سلطان عصره  
والشاهزاده ناصر السلطنة والدین أمير شیرانشاه فرخ یسار ، فی مقدّمة و بابین : باب  
الأوّل فی عشرة فصول والثاني فی خمسة فصول . ويحتمل أن يكون المؤلف هو  
مستعلی شاه السیاح مؤلف « بستان السیاحة ۳ : ۱۰۶ » . أوّله :

حمد و ثنای خالق زمین و زمانرا صانع بني النبي همين و همانرا  
... حمد و ثنای که اوراق اغصان أشجار بساتین قلوب عاشقان ... [ رأیت منه نسخة  
فی ( الملك : ۴۹۳۱ ) ضمن مجموعة تاريخ کتابتها صفر ۱۳۱۸ کتب عليها أنّه بخط  
الشيرواني نفسه .

( ۱۰۴ : گلستان قاآنی ) الميرزا حبيب الله المتخلص بـ ( قاآنی ) ابن الميرزا  
محمد علي المتخلص بـ ( گلشن ) الشيرازي المتوفى ۱۲۷۲ المذکور ( ۹ : ۸۵۷ )  
طبع بنولکشور کانپور فی ۱۸۹۷ م فی ۱۲۲ ص .

( ۱۰۵ : گلستان مذاق ) النواب أحمد حسين مذاق الهندي ساکن پيربانوان  
ذکر فی « تاريخ أحمدی » له .

( ۱۰۶ : گلستان مراد ) لحسينقلي خان بن مصطفى قليخان الكرمانشاهی  
البختياري ، المذکور فی ( ۹ : ۴۶۱ ) يوجد منها نسختان فی ( الملك ) .

( ۱۰۷ : گلستان مسرت ) للميرزا عبد الرحمان خان بن محمد روشن المتخلص  
بـ ( شاكر ) وهو فی خمسة حدائق ولذا يقال له « حدائق المعاني » راجع ( ۹ : ۴۹۳ )

طبع بلاهور في ١٣٣١ على الحجر في ١٦٧ ص وطبع للمؤلف : پنجه نگارین ،  
ضابطه هلالیه . ومړله « قطعات الجواهر ١٧ : ١٥٨ » .

( ١٠٨ : گلستان ناز ) لروح الأمين الشهرستاني الاصفهاني ، أمير محمد أمين  
الملقب من جانب جهانگیر پادشاه بمیر جملہ ( ٩٨١ - ١٠٤٧ ) المذکور فی ( ٣٨٦ : ٩ )  
صاحب « جواهر نامه » و هودیوان غزلیاته فيه قرب خمسة آلاف بیت ، نسخة منه  
في ( المجلس : ٩٨٨ ) كما في فهرسها . أوله :

ای روشن از فروغ تو شمع روان ما      از نور قدرت تو چکیده است جان ما  
( ١٠٩ : گلستان هنر ) للحاج أحمد بن المير منشي القمى ، ينقل عنه  
في « دانشمندان آذربایجان » ص ١٨ و ص ١٩ و ص ٣٠٥ .

( ١١٠ : گشایش ورهائیش ) فارسی ، من کتب الاسماعیلیّة ، ذکر فی  
« ملحق فهرسة مجدوع : ٣٢٩ » نقلاً عن « فهرس ایوانف : ٧٤٧ » .

( ١١١ : گلشن ) للحاج محمد رحیم خان ابن عبدالکریم خان الکرمانی الشیخی  
المتوفی بعد ١٣٠٦ ، ذکره معاصره فی « المآثر والآثار : ١٣٧ » و استحسّن مقامه  
العلمی ومنبره ومحاورته . وهو فی الحکم والنصایح والمواعظ ، طبع بمبئی فی ١٢٩٤  
على الحجر في ١٦٧ ص . و يوجد منه نسخة خطیة فی مكتبة شاه عبدالعظیم بری  
( رقم ١٨٢ ) بخط میرزا هادی خان کشکول العراقی تاریخ کتابتها ج ١ / ١٣٠٩  
كما فی « در باره نسخه های خطی ٣ : ٤٣٦ » . وطبع للمؤلف رسالة « النورية »  
في تفسير آية النور .

( ١١٢ : گلشن ) لصاين الدين علي تركه ، المتوفى ٤ ذى الحجة ٨٣٠  
في هرات . رسالة فارسيّة عرفانية في مناظرة العقل و العشق ولذا عنون في فهرست  
المجلس بـ « مناظرة العقل والعشق » فرغ منها في محرم ٨٠٨ . أولها [ الحمد لله  
الذي رتب نظام برية العالم ... ] يوجد منها نسخة في ( المجلس : ٢١٢ ) تاريخ  
کتابتها ١٠٧٣ ، كما في فهرسها .

( ١١٣ : گلشن آرا ) نظم ل « کليمة ودمنة » بالفارسية . للأديب المعاصر

میرزا عبدالوهاب الیزدی نزیل اصفهان الملقب فی شعره بـ ( گلشن ) المتوفی  
بها فی ۱۳۵۶ ق و ۱۳۱۴ ش المذکور فی ( ۹ : ۹۳۳ ) وقرضه دهقان السامانی ناظم  
« هزارستان » و ذکر فی « تاریخ یزد : ۳۲۶ » لایتنی من تقریض دهقان :

شد عیان در هزار و سیصد و ده      نکته دانی سخن ور آگه  
نو جوانی تخلصش (گلشن)  
ز اهل یزد و در اصفهان ساکن  
آفتاب ضمیر او روشن  
کرد آن نامه نظم و سربفراخت  
ظاہرش هم خجسته هم باطن  
یافت چون زین فسانه کامش را  
همچہ من این ہزارستان ساخت  
« گلشن آرا » نہاد نامش را

فی سبعة عشر ألف بیت و سبع مائة ، نظمه فی مدّة اثنتین و عشرين سنة و فرغ منه فی ۱۳۴۷  
نسخة منه فی ( المجلس : ۱۱۶۸ ) یحتوی ۱۷۷۰۰ بیت . تاریخ کتابتہ تاریخ  
الفراغ . أوّله :

ای خداوند گار بیحد و چون      از قیاس و گمان و وہم بیرون

( ۱۱۴ : گلشن آرای ) لمحمد طاهر النصیر آبادی ، رسالۃ فارسیۃ یوجد  
ضمن مجموعة جنک فی ( دانشگاہ : ۱۵ / ۴۶۶۶ ) مع « گل رعنا » له المذکور فی  
( ۱۸ : ۲۱۴ ) کما فی فہرہا .

( ۱۱۵ : گلشن آزادی ) لعلی اکبر الیزدی المشہدی ، و هو اسم خاص  
لدیوانہ المذکور ( ۹ : ۹۳۴ ) المطبوع بهذا العنوان فی ۱۳۷۲ بمشهد خراسان .  
( ۱۱۶ : گلشن ابرار ) لمحمد بن عبد اللہ الکاتبی التبریزی ، المتوفی ۸۳۹  
المذکور فی ( ۹ : ۸۹۶ ) مثنوی فارسیۃ . یوجد نسخة منها عند المہدوی بطهران ،  
ضمن کلیاتہ تاریخ کتابتہا ۸۹۰ کما فی « درباره نسخہ های خطی ۱ : ۱۳ » .

( گلشن ابراہیمی ) المؤلف لابراہیم شاہ هو « تاریخ فرشتہ » لمحمد  
قاسم ہندوشاہ المذکور فی ( ۳ : ۲۷۲ ) .

( ۱۱۷ : گلشن اسرار ) لسیّد محمد انور علی بن السید علی التبریزی النقشبندی  
المتخلص بـ ( عاجز ) ، فارسی طبع مرتین بالہند . ونسب المؤلف إلى التسنن

والحنفية ، راجعه.

( ۱۱۸ : گلشن أسرار ) للحاج محمد كاظم الكازروني الشيرازي ، الملقب بـ ( گلبن ) منظومة فارسية وفيها النثر أيضاً . جاء فيها :  
 كه گلبن پیش خود کردست پندار      كه من هم گلشنی دارم ز أسرار  
 أوّلها :

بنام نامی حیّ یگانه      خداوندی که او بشکافت دانه  
 منزّه ذاتش از قید صفاتست      صفاتش در حقیقت عین ذاتست

یوجد في ( المجلس : ۵۷۶۲ ) تاریخ کتابتها ۲۰ رمضان ۱۲۶۰ .

( ۱۱۹ : گلشن اسلام ) للملا أبي الحسن بن المولى علي الكشميري ،  
 المذكور في ( ۹ : ۴۱۵ ) . مؤلف « حجت ساطع » و ناظم « جنگ فیلان » .  
 ( ۱۲۰ : گلشن انبساط ) لمحزون الأسد آبادی المذكور في ( ۹ : ۹۷۵ )  
 رسالة منثورة ومنظومة ، في حكاية فيروزشاه ابن ملك ختن وشاهزاده مهر تاج بنت ملك  
 چین ، ألفها باسم فتحعليشاه قاجار ، وجاء فيها :

رقم کردم آن دفتر داستان      که ماند زمحزون بدور جهان  
 رأيت منه نسخة الأصلية بخط المؤلف ضمن مجموعة كلّها بخطه في ( الملك :  
 ۵۴۲۲ ) أوّلها : [ بدايع أفكار سخن وصنایع اباکار ناطقه شكرشكن أفصح روايات  
 گوهرتار ... ] . آخره :

تو ( محزون ) ازخواننده عذرش بخواه      ز سهو و خطاها در این دستگاه  
 که مأمور معذور داند خدای      که محکوم بودم بر این دلگشای  
 تاریخ کتابتها رجب ۱۲۲۷ .

( ۱۲۱ : گلشن ایمان ) فارسی في الإمامة . لمحمد صفی بن ولی القزوينی  
 فی ۶۶ باباً ، فيه بيان مذاهب الطوائف في الإمامة ومنشاء اختلافهم وذکر شبههم ،  
 واثبات الانحصار في الاثنی عشر وحقیة الاثنی عشریة ، و وجود الحجّة ع فی کلّ  
 زمان ، وجمالاً من مناقبهم ومواليدهم ، وقد بسط القول في صاحب الزمان ع . أوّلها :

[ جان فزاتر نسیمی که در گلشن هستی چهره پردازی گلهای صدق و یقین را شاید ... ] .

( ۱۲۲ : گلشن بدایع ) لعارف الدزفولی فارسی ادبی أخلاقی تابع « گلستان سعدی » و « پریشان قانی » ، یقرب من ألف وخمسائة بیت ، ألفه عاشر صفر ۱۳۱۶ استنسخ الشيخ علي محمد الدزفولی نسخة خط المؤلف . أوّله : [ حمد وسپاس خالقی را سزا است ... ] والمؤلف هو المولى عبدالحسين بن محمد هادي بن بشير المتخلص بـ ( عارف ) المعروف بـ ( حكاك ) ، ولد بدزفول في ۱۲۸۱ وابتلى بالفلج أوائل ۱۳۷۳ وله « ديوان عارف » و « نگارستان مانی » .

( ۱۲۳ : گلشن تعشق ) منظومة فارسيّة ، لمظفر علي أمير اللكهنوي ، المذكور في ( ۹ : ۱۰۶۱ ) طبع في ۱۳۱۷ بلكهنو في ۲۱۸ ص . ومرتّب له « كربلا نامه ۱۷ : ۲۹۰ » .

( ۱۲۴ : گلشن توحيد ) لا إبراهيم دده ابن صالح مغلوي ، المتخلص بـ ( شاهدي ) المذكور في ( ۹ : ۴۹۸ ) . انتخب أوّلاً من كل دفتر من الدفاتر الستة « المثنوي » مائة بيت وسمّاه « مفردات مثنوي » ثمّ شرح كل بيت بخمسة أبيات . وسمّاه « گلشن توحيد » وفرغ منها في ۹۴۰ . أوّله : [ حمدي بيغايت وبيحد وشكر لا يحصى ولا يعد برآن خدا ... ]

حمد لا يحصى ثنای بی قیاس      بی نهایت منت و بیحد سپاس

يوجد منها نسخاً في ايران ، منها ( المجلس : ۱۱۶۹ ) كتابتها بالاحتمال ۹۶۰ في ۳۷۴۹ بيت وأيضاً ( المجلس : ۴۱۳۲ ) كتابتها ۱۱۵۰ و ( الملك : ۵۵۳۲ ) كتابتها شوال ۱۲۱۱ وغيره . وطبع باستانبول في ۱۲۹۸ .

( ۱۲۵ : گلشن جنگ ) فارسی لواجد عليخان ، ذکر في « فهرست استوری : ۷۶۳ » ويحتمل أن يكون المؤلف هو الذي ألف « مطلع العلوم ومجمع الفنون » في سنين ۱۲۶۱-۱۲۶۲ . الذي طبع مكرراً بالهند بين سنين ۱۲۸۳ إلى ۱۳۱۳ .

( ۱۲۶ : گلشن حسینی ) لمحمد علي نادم شفيعی ، المذكور في ( ۹ : ۱۱۵۰ )



وهو في المراثي والمدائح للائمة ، طبع برشت في ١٣٧٦ في ٢٧٢ ص .  
 ( ١٢٧ : گلشن خیال ) مثنوي للسيد ميرزا جعفر الاصفهاني . المتخلص بـ  
 ( صافي ) المذكور في ( ٩ : ٥٨٤ ) المتوفى بها في ١٢١٩ و المدفون بمقبرة مير  
 الفندرسكي ، و كانت ولادته في ١١٣٠ كما يظهر من آخر « شهنشاه نامه » له نقل  
 عنه « مجمع الفصحاء ٢ : ٣٢٢ » .

( ١٢٨ : گلشن خیال ) لميرزا طاهر النصر آبادي المذكور في ( ٩ : ٦٤٣ )  
 أوّل له :

بنام گلشن آرای خیالات که از نفیش برون میآید اثبات  
 ... بعد از حمد قادر مختار و نعت سید ابرار ... [ يوجد منها ثلاث نسخ في (دانشگاه)  
 منها ( دانشگاه : ٢٦١٩/٦ ) تاريخ كتابتها ٨ ج ١١٤٠/١ ، كما في فهرسها ، ورأيت  
 نسخة أخرى منه في ( الملك : ٤٦٧١ ) من القرن الحادي عشر و أخرى أيضاً في  
 ( الملك : ٤٧١٩ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها بعضها ١١٩٢ . ومرت « گل رعنا » .  
 ( ١٢٩ : گلشن خیال ) لمحمد علي القمي ، المتخلص بـ ( واحد ) المعاصر  
 لشاه سليمان الصفوي ، و يحتمل أن يكون المذكور في ( ٩ : ١٢٤٧ ) مثنوي  
 فارسي مع ديباچه منثورة . أوّل له : [ گلشن خیال نكته سنجان و روضه افكار سخن  
 شناسان را كه عندليب آسا .

ای منزّه خیالت از چه و چون پر و خالی ز تو درون و برون  
 رأيت منه نسخة في ( الملك : ٥٥٤٢ ) بخط حبيب الله بن عبدالله ، ضمن مجموعة من  
 القرن الحادي عشر احتمالاً .

( ١٣٠ : گلشن راز ) منظوم فارسي للشيخ العارف سعد الدين محمود الشبستري  
 صاحب « مرآت المحققين » الذي صرح « كشف الظنون » بأنه من كتب الشيعة  
 وذكر له أربعة شروح فراجعها ، وهو جواب سبعة عشر سؤال منظوم أرسلها إليه من  
 خراسان السيد أمير حسين الهروي خليفة بهاء الدين زكريّا الملتاني خليفة شهاب  
 الدين السهروردي أوّل الأسئلة :

سؤالی دارم اندر باب معنی

ز أهل دانش و أرباب معنی

أول گلشن راز :

چراغ دل بنور جان برافروخت

بنام آنکه جانرا فکرت آموخت

وفیه قوله :

شناسائی حق در خود شناسی است

نشان نا شناسی نا سپاسی است

وفي أواخره ذكر وجه التسمية بقوله :

نهادم نام اورا « گلشن راز »

از آن گلشن گرفتم شمه باز

وفي تاريخه قوله :

زهجرت نا گهان درماه شوال

گذشته هیفده از هفتصد سال

۷۱۷- و آخره قوله :

إلهی عاقبت محمود گردان

بنام خویش کردم ختم پایان

وطبع مع شرحه « مفاتيح الاعجاز » الاتی . و علیه شروح أخر تبلغ احدى عشر

شرحاً ، منها تعليقات الخواجه عبدالرحيم خلوتي « دانشمندان آذربایجان : ۱۴۲ »

احصاهاميرزا حسن شفيح زاده الشبستري في كتابه الكبير الذي ألفه في ترجمة الشبستري

وله ترجمة بالالمانية المطبوعة في ۱۲۵۴ المطابقة في ۱۸۳۸ م و ترجمة بالتركية نظماً

أيضاً ، وكذلك تخميسة بالفارسية ، وشرح بيت منه الموسوم بـ « مرآت الحقائق »

لمحمد بن محمود الدهدار وشرح أخرى لبعض أبياته منفرداً ، نسخه الخطية شايعة ، اقدم ما

اطلعت عليها عند المهدى بياني بطهران تاريخها ۷۵۴ و ( أدبيات : ۱۰۹ د ) تاريخها نصف

رجب ۸۳۰ و ( دانشگاه : ۱۹۳۰ ) ربيع الأولی ۸۳۵ و ( المجلس : ۹۶۶ ) کتابتها ۸۵۸ .

( ۱۳۱ : گلشن راز جديد ) لمحمد اقبال اللاهوري الكشميري ( ۲۴ ذی الحجة

۱۲۸۹ ق - ۱۳۱۷ ش ) المذكور في ( ۹ : ۸۶ ) .

( ۱۳۲ : گلشن زهراء ع ) فارسی في المدايح و المراثي . لمحمد باقر

البروجردی ، المتخلص بـ ( صامت ) المذكور ( ۹ : ۵۹۰ ) وهو ديوان كبير عند

السيد عبد الحسين الحجة بكر بلا . يوجد نسخة بهذا العنوان و الموضوع في

( دانشگاه : ۱۶۶۶ ) في ۲۳ مجلس ، ومدح فيها فتحعليشاه ، لم يذكر في الفهرست ناظمها. أول هذه النسخة:

بارہ ای فالق الاصباح آفاق کہ ہستی همچو ذات خویش طاق  
بخط من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

( ۱۳۳ : گلشن شهداء ) مجموعة شعرية لمحمد حسين صحاف ، طبع بتبريز في ۱۳۷۶ وهذا غير « کواكب المصائب » له المذكور .

( ۱۳۴ : گلشن صبا ) في التوحيد من منظومات فتحعليخان المتخلص بـ ( صبا )

الکاشاني ، المتوفى ۱۲۳۸ . المذكور في ( ۹ : ۵۹۲ ) أوله :

بنام خداوند هوش آفرين دو گوش نصيحت بنوش آفرين

ذكره « رياض العارفين : ۴۶۰ » و « مجمع الفصحاء ۲ : ۱۶۷ » . طبع . رأيت منها نسخة في ( الملك : ۵۱۱۶ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ۱۲۸۸ أولها على ما ذكرت ونسخة في ( دانشگاه : ۴۶۰۴ ) ضمن مجموعة كتابتها ۱۲۷۳ كما في فهرسها .

( گلشن قدس ) منظومة فارسية في قبال « گلشن راز » للشبستري ، للدفاع عن العقايد الجعفرية ، للسيّد أبي الفضل البرقي ابن السيّد حسن الرضوي المولود ۱۳۲۹ . طبع مع رسالته الأخرى « دليل » في حكم اللّحية والشارب بطهران . وطبع له « حقيقة العرفان » و « التفتيش » و « عقل ودين » و « التوحيد والتخليث » . وهذا غير « گلشن قدس » لصافي البهائي الأزلي .

( ۱۳۵ : گلشن ماتم ) مرث بالّلغة الكجراتية . للحاج غلامعلي بن الحاج إسماعيل البهاونكري المعاصر ، ذكره في فهرسه .

( ۱۳۶ : گلشن محمود ) للشيخ سعد الله الاجميري ، المتخلص أوّلاً بـ ( عالم )

ثمّ عدل منه إلى ( اختر ) المذكور في ( ۹ : ۶۱ ) وهو مثنوي فارسي .

( ۱۳۷ : گلشن محمود ) في تذكرة شعراء عصر فتحعليشاه والذين هم

من ولده . تأليف محمود ميرزا ابن السلطان فتحعليشاه المذكور ( ۹ : ۱۰۱۱ ) ترجم فيه الشعراء من ولده وفيه شرح أحوال ثمانية وأربعين رجلاً شاعراً من أولاد فتحعليشاه

ومنتخب أشعارهم . أوله : [ صفای گلشن جنان سپاس بیقیاس محمودی است جلّ جلاله که فضای هشت بهشت ... ] يوجد منها نسخة في ( ملّي : ۹۵ ف ) مذهبة من ذلك الأيام .

( ۱۳۸ : گلشن مراد ) في تواریخ الزندیة ، فارسی ، لمیرزا آبی الحسن بن معز الدّین محمد المستوفی الغفاری الکاشانی ، ذکر فيه ان والده کان حاکم کاشان من قبل کریمخان ، لما سخرها محمد حسن خان في ۱۱۷۱ أخذ معز الدّین محمد الحاکم بها أسيراً ، وشرع في تأليفه في ۱۱۹۸ وفرغ منه في ۱۲۰۳ وجدد النظر فيه ۱۲۰۶ حکى عنه في مقدّمة « مجمل التواریخ » نقلاً عن نسخة كانت في ( الملك ) وحكى عنه الفرهاد میرزا في « زنبیل » تاریخ وفات حسینعلیخان المعروف بجهانسوز شاه ولد السلطان فتحعلیشاه القاجار في ۱۱۹۰ قال وفيه سایر تواریخه ، وحكى عنه أيضاً في مقدّمة طبع « دیوان قائم مقام » وقال أنّه موجود في مكتبة مخبر السلطنة مهديقلي خان هدايت . ويظهر من ترجمته للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي فيه أنّه عمل فيه في ۱۲۰۶ ودعى له في التاريخ بطول البقاء ، والنسخة في مكتبة ( الملك : ۴۳۳ ) ألّفه باسم علی مراد خان زند من أمراء الزندیة ، و ينقل عنه أيضاً في مقدّمة « مجمل التواریخ الزندیة » .

( ۱۳۹ : گلشن معرفت ) للسید هاشم الاصفهانی الشهير برضائي المعاصر ، المتخلّص بـ ( سیّاره ) ، المذكور في ( ۹ : ۴۸۰ ) طبع باصفهان في ۱۳۳۱ ش في ۱۰۸ ص .

( ۱۴۰ : گلشن وصال ) تأليف علي روحاني ابن عبدالوهاب يزداني ابن وصال الشيرازي ، المولود في ۱۲۵۷ ش المذكور في ( ۹ : ۳۸۶ ) ترجم جدّه واعمامه وأبنائهم وذكر أشعارهم ، وأورد تصاویرهم فيه ، منهم أخوه إبراهيم المتخلّص بـ ( سلطانی ) المولود في ۱۲۶۳ ش ، طبع بمطبعة شرکت في طهران ۱۳۱۹ - ۱۳۲۰ في ۵۸۰ ص .

( ١٤١ : گلشن هداية ) من مثنويات السيد محمد بن المفتي المير عباس الموسوي  
اللكهنوي ، المتخلص بـ (وزير) المتوفى ١٣١٢ المذكور في ( ٩ : ١٢٦٧ ) ذكره  
في « التجليات » .

( ١٤٢ : گلشن هوش در جدال غربه وموش ) مثنوي فارسي ، طبع على  
الحجر في ١٢٦٢ كما في « فهرست كتابهای فارسی چاپی » .

( ١٤٣ : گل عباسی ) في أحوال الخلفاء العباسية بطرز الرومان ، بلسان  
الاردو ، مطبوع كما في فهرس لاهور .

( ١٤٤ : گل غم ) مجموعة شعرية فارسية ، لمسعود فرزاد ابن حبيب الله ،  
المولود بسندج في ١٢٨٥ ش ، المذكور في ( ٩ : ٨٢٣ ) طبع بطهران في ٥٤ ص .  
( ١٤٥ : گلگشت بهار ارم ) لحياء الأكبر آبادي ، المذكور في ( ٩ : ٢٦٨ )  
مثنوي فارسي على سياق « چهارعنصر » لميدل .

( ١٤٦ : گل کشتی ) لمير عبدالعال نجات القمي ، المذكور في ( ٩ : ١١٧١ )  
مثنوي فارسي غرامي يوصف فيها سباق المعروف ، رأيت منها نسختان في ( الملك :  
٥١٠٥ و ٥١٣٨ ) الأولى بخط يوسف الشيرازي تاريخ كتابتها ثالث عشر جمادى الثانية  
١٣١٨ مذهب ، في حدود ٢٦٠ بيت ، وطبع في « مجلّة أرمغان » ومستقلاً بمباشرة  
كوهي الكرمان في ١٣٢٧ ش في ٣١ ص . أوّله :

کپ عشق هر آن نامه که دلخواه بود زینفش نام خوش حضرت الله بود  
لغتش نام گل حضرت خاص الخاصست کشتی عشق چه فن و فرحش اخلاصست  
( ١٤٧ : گل مغفرت ) عشرة مجالس في مصائب الحسين ع نظاماً و نثراً  
بلسان الهندي . للسيد محمد حسين بن السيد محمد مهدي الموسوي التستري الجزائري  
ساكن بنگاله ، ازید من ألفی بیت ، فرغ منه فی ٢٩ صفر ١٢٤٨ موجود في خزانة  
كتب ( سيدنا الشيرازي بسامراء ) .

( ١٤٨ : گلنامه ) مثنوي في الهجو لشاهزاده محمد رضا ميرزا القاجار المتخلص  
بـ (أفسر) او (آذر) هذا غير ما يأتي لعبدالله ميرزا القاجار وافر مشتر كاً . أوّله :

دگرشد والی بیت الشرف مهر  
و جاء فيه : شرافت شش جهت را داد از چهر

چو عاجز از مدیح شاه و میرم ره افسانه « گلنامه » گیرم  
یوجد فی (دانشگاه : ۱ / ۳۵۲۳) بخط من القرن الثالث عشر ، کما فی فهرسها .  
( ۱۴۹ : گلنامه ) لعبدالله میرزا دارا المذکور فی (۹: ۳۱۲) و محمد میرزا (کذا فی  
الفهرست) أفسر أبناء فتحعلیشاه ، مثنوی فی هجو محمد مهدی میرزا القاجار ، و ذکر  
فی نسخة (دانشگاه : ۳۵۲۷/۵) المؤرخة ۱۲۴۵ - ۱۲۵۳ ان الأخوان اشرکوا  
فی نظم هذه الهجوية . أوّله :

عزیزان بشنوید این خوش حکایت که دارد میکند از گل روایت  
( ۱۵۰ : گل نشان ) لأبی القاسم نجم الدین محمد ، المعروف بملاّ قاسم  
الماوراءالنهری الکلبلی الأکبر آبادی ، المتخلص بـ (کاهی) المذکور فی (۹: ۹۰۶)  
وهو فی جواب « بوستان » السعدی الشیرازی .

( ۱۵۱ : گل و بلبل ) لمیرزا باقر التبریزی ، المتخلص بـ (فانی) المتوفی  
۱۳۵۰ ، المذکور فی ( ۹ : ۸۰۲) طبع بتبریز فی ۱۳۰۹ فی ۳۲ ص . وطبع له أيضاً  
« گنج پهلوی » .

( ۱۵۲ : گل و بلبل ) لروحی الخراسانی ، المذکور فی (۹: ۳۸۸) وهو  
مناظرة ، و له مناظرة أخرى « شمع و پروانه » أيضاً .  
( ۱۵۳ : گل و بلبل ) لعادل الهندي ، المير عسکری عاقل خان الرازی  
البلخی ، المذکور فی ( ۹ : ۶۷۴) .

( ۱۵۴ : گل و بلبل ) لمحمد علي صفوت ( ۱۲۹۸ - ۱۳۳۵ ) المذکور فی  
( ۱۸ : ۱۹۰ ) فی أربع مقالات و أشعار منتخبة ، طبع بقم فی ۱۳۲۷ فی ۱۶۰ ص .  
( ۱۵۵ : گل و بلبل ) للسيدة فرخنده الساجية بنت محمد کاظم خان ،  
المذکورة فی ( ۹ : ۸۱۹ ) و مرّ لها « الغديرية ۱۶ : ۲۸ » .

( ۱۵۶ : گل و بلبل ) منظومة تمثيلية فارسية لشاعر يتخلص بـ (مهجور)

كما في نسخة منه ضمن مجموعة دواوين وأشعار فارسيّة في (إلهيات: ۱۷۲ ب) كما في فهرسها . أوّل له :

جامه بلبل صغير از نو دگر سر گذشتی میکند از عشق سر  
آخره :

تا بدان گلشن فکن حالی مدام گفتمت باقی تو دانی و السلام  
( ۱۵۷ : گل و خسرو ) أو « خسرو و گل » أو « خسرو نامه » بعناوینه الثلاثة  
في النسخ ، لفريد الدين العطار النيشابوري ، المذكور في ( ۹ : ۷۲۹ ) . مثنوي  
غرامی عرفانی، في حديث غرام مثلث: خسرو و گل و هر مز، ونسخة المطبوعة في ۷۷۰ بيت  
وفي بعض النسخ زيد إلى ۸۵۰ بيت . وجاء في فهرس بنگال ونسخة (هاروارد - هوفر)  
المؤرخة ۸۲۷ « گل و هر مز » يحتمل اتحادها ، أوّل « گل و خسرو » :

بنام آنکه گنج جسم و جان ساخت طلسم گنج جان مرد و جهان ساخت  
جهان داری که پیدا و نهانست نهان در جان و پیدا در جهانست  
و أوّل « گل و هر مز » :

بنام آنکه جان داد و جهان ساخت زمین را جفت طاق آسمان ساخت  
رأيت منه نسخة في ( الملك : ۵۲۲۸ ) كتب في شيراز بخط زين العابدين بن محمد بن  
صدر الدين تاريخ كتابتها ثلاثاء شهر المحرم ۹۰۵ مذهب ، ويوجد نسخة أقدم منها  
في ( المجلس : ۱۱۴۷ ) بخط حسين بن محمود المشهور بخاصه ضمن « كليات »  
عطار ، تاريخ كتابتها ۸۳۷ - ۸۴۰ . كما في فهرسها .

( ۱۵۸ : گل و ريحان في كيفية سلوك بعض أهل العرفان من الشيعة )  
و أصحاب الايقان ) للميرزا إسحاق بن كاظم صدر العلماء الأذربيلي ، المولود في  
۱۲۳۳ و المتوفى ۱۳۰۶ المذكور في ( ۹ : ۹۶۸ ) عرضه بواسطة الحاج ميرزا  
آقاسی علی السلطان محمد شاه الغازي في ۱۲۶۲ فاصدر له فرمان ۱۰۰ تومان وخمسين  
خروارجنساً .

( ۱۵۹ : گل و سنبل ) فارسی . للسيد القاضي نور الله بن شريف الدين الحسيني

المرعشي . الشهيد في ١٠١٩ المذكور في ( ٩ : ١٢٣٣ ) ذكر في فهرس كتبه .  
 ( ١٦٠ : گل و مل ) لأبي سعيد الترمذی ، وهي رسالة فارسية ، مناظرات  
 بين گل و مل في مقدّمة وأربعة مناظرات ، ألفها القتلغ بلکانیغو سپهسالاراً بوالمحمّد  
 محمد بن علي ، أوّلها : [ شكر و سپاس آفریدگار را که برشاخ گل میگون تاج  
 خروس و دواج طاووس اذا کرام شامل اوست ... ] يوجد منها نسخة في ( المجلس :  
 ٣٠٦ ) غير مؤرخة ، كما في فهرسها .

( ١٦١ : گل و مل ) فارسی ، لسلطان حسين ميرزا بايقرا ، كما في « دربارۀ  
 نسخدهای خطی ٢ : ٩٢ » و قال : أن نسخة منه ضمن مجموعة مؤرخة ٨٩٥ بخط  
 سلطانعلي المشهدي عند علي أصغر المهدوي بطهران ( رقم : ٩٣ ) راجع .  
 ( ١٦٢ : گل و مل هرمنز ) للشيخ فريدالدین المعروف بالشيخ العطار ،  
 المذكور في ( ٩ : ٧٢٩ ) نقل عنه في « روضة الشهداء » قوله في مدح المجتبی ع :  
 إمامی کو إمامت را حسن بود حسن آمد که جمله حسن ظن بود  
 و يحتمل أن يكون « گل و هرمنز » .

( ١٦٣ : گل و نوروز ) لجلال الطيّب ، المذكور في ( ٩ : ١٩٩ ) ذكر في  
 « تذكرة دولتشاه : ٥ » : و له مثنوي « گل و نوروز » لا يخلو من الفتور ، فرغ من  
 نظمه في ٧٣٤ .

( ١٦٤ : گل و نوروز ) لکمال الدین أبوالعطاء محمود ، المتخلص بـ ( خواجو )  
 ( ٦٨٩ - ٧٥٣ ) المذكور في ( ٩ : ٣٠٤ ) و هو ثاني مثنوياته الخمسة التي تابع  
 فيها « پنج گنج » النظامی نظمها في ٧٣٢ في حدود ٣٢٠٠ بيت ، مثنوي غرامی  
 عرفاني ، غرام نوروز ابن ملك خراسان مع گل بنت ملك الروم ، على وزن  
 « خسرو و شیرین » النظامی وفي آخرها مدح تاج الدین عراقي . أوّلها :  
 بنام نقش بند صفحه خاك عذار افروز مهرویان أفلاك  
 عبیر آمیز أنفاس بهاري زبور آموز كبك كوهساري  
 رأيت منها نسخاً منها في ( الملك : ٥٩٨٠ ) بخط محمد بن عمران الكرمانی ، كتبها



في حياة الناظم في ٧٥٠ ضمن كلياته . و يوجد منها نسخة عند المهدي بطهران بخط إسماعيل بن إبراهيم بن عبدالله أيضاً ضمن كلياته ، تاريخ كتابتها ٨٢٠-٨٢١ كما في « درباره نسخه های خطی ١ : ١٤ » ونسخة في ( سپهسالار : ٤١٥ ) بخط مرشد الكاتب الشيرازي تاريخها ٩٥٣ كما في فهرسها .

( گل وهرمز ) لفريد الدين العطار ، مرثياً بعنوان « گل وخسرو » .

( ١٦٥ : گلهای أدب ) تذكرة شعراء المعاصرين وأشعارهم ، لحسين سعادت

النوري الاصفهاني ، المذكور في ( ٩ : ٤٤٥ ) طبع باصفهان في ١٣١٢ ش في ١٦٠ ص . المؤلف غير محمد حسين سعادت البوشهري ابن محمد علي مؤلف « تاريخ مختصر ايران » المولود بالنجف ١٢٨٢ والمتوفى ١٣٥٤ .

( ١٦٦ : گلهای ادب ) في ثلاث مجلدات لمرتضى المدرسي الجهاردهي ،

المولود ١٢٩٠ ابن الشيخ محمد بن ميرزا محمد علي المدرس الجهاردهي . ذكره ضمن مؤلفاته .

( ١٦٧ : گلهای پژمرده ) لإسماعيل آصف الوزارة التبريزي ، فارسي طبع

ببرلين في ١٣٤٥ في ٢١٢ ص .

( ١٦٨ : گلهای خودرو ) لثالثه سلطاني الاصفهانية ، المولودة ١٣٠٠ ش

بطهران ، المذكورة في ( ٩ : ٤١٣ ) ، و هو منظومة فارسية طبع في ١٣٢٣ ش في ٦٣ ص .

( ١٦٩ : گلهای خوشبو ) في فوائد متفرقة . فارسي ، تأليف و ترجمة

لعزت پور ، طبع في ١٣١٩ ش في ١١٢ ص .

( ١٧٠ : گلهای رنگارنگ ) لعلي أكبر السليمي الطهراني ، المذكور في

( ٩ : ٤٦٨ ) وهو مجموعة أدبية خرج منها ٨٦ مجلداً .

( گلهای نو شکفته ) لمشرف الشهر كردي ، اسم خاص لديوانه المذكور في

( ٩ : ١٠٤٨ ) .

( گمشده من ) مجموعة شعرية فارسية ، للدكتور مهدي حميدي

الشیرازی ابن ثقة الاسلام السید محمد حسن . طبع بطهران في ۱۳۳۷ ش وثانيها في ۲۰۴ ص .

( ۱۷۲ : گناه ) للدكتور محمد علي اسلامي اليزدي ، المولود في ۱۳۰۴ ش ، المذکور ( ۹ : ۱۰۰۰ ) مجموعة شعرية طبع بطهران ۱۳۲۹ ش .

( ۱۷۳ : گناه دريا ) لفريدون الطهراني ، المتخلص بـ ( مشيري ) ، المذکور في ( ۹ : ۱۰۵۳ ) منظومة شعرية طبع في ۱۳۳۵ ش في ۱۰۰ ص .

( ۱۷۴ : گنج أسرار ) للحاج علي أصغر الشيرازي ، المتخلص بـ ( سيف ) ، المذکور في ( ۹ : ۴۸۱ ) . منظومة فارسية يوجد في ( الرضوية ) .

( ۱۷۵ : گنج أسرار ) نقل عنه في « مناقب المرتضوي » وجه تسمية أسد الله الغالب وعنه في « الكواكب الدري : ۵۵ » .

( ۱۷۶ : گنج باد آورد ) لنواب خان زمان ، رأيت النقل عنه في بعض المجاميع الطبية الفارسية ، بخط من القرن الحادي عشر ، والمؤلف هو أمان الله خان زمان المتوفى ۱۰۴۶ يعني ميرزا أمان الله أمان الحسيني ابن مهابت خان ، سبها لار شاهجهان الحاكم المغولي بهند ( ۱۰۳۷-۱۰۶۹ ) ألفها في ۱۰۴۰ ومات في ۱۰۴۶ . وهو كتاب طبي في [ مقدمة ] و [ كيد ] في ستة عشر [ فصل ] و ثلاث [ گنج ] الأوّل والثاني كل في ثمان [ سكة ] والثالث في ستة [ سكة ] . ثمّ الطلسمات في ثمان عشرة [ صنعت ] . يوجد ضمن مجموعة في ( إلهيات : ۱۸۷ ج ) ضمن مجموعة وتشتمل قسم الطلسمات منها فقط . أوّل هذا القسم : [ أرباب اين صناعت برصيان صنعت از جهال با كثر ... ] كما في فهرسها .

( ۱۷۷ : گنج باد آورد ) في شرح الأشعار الفارسية ولغة الفرس للحسين قليخان

گوهرالكرمانشاهي الشاعر المتخلص بـ ( سلطاني ) ، المولود في ۱۲۴۷ والمتوفى ۱۳۰۳ ، كان تلميذ الشاعر المتخلص بـ ( بيدل ) الميرزا حاج محمد الكرمانشاهي ، ترجمه « مجمع الفصحاء ۲ : ۱۵۲ » وله « باغستان » كما مرّ .

( ۱۷۸ : گنج باز يافته ) للدكتور محمد دبیر سياقي ، المولود باصفهان في

١٢٩٨ ش ، و هو في شرح أحوال سبعة من الشعراء المتقدمين الفارسيين : لبيبي الخراساني ، أبوشكور البلخي ، دقيق ، أبوحنيفة الاسكافي ، غضائري الرازي ، أبو الطيب المصعبي . طبع بطهران . و طبع للمؤلف رسالة مستقلة في شرح أحوال لبيبي بعنوان « لبيبي وأشعاره » .

( ١٧٩ : گنج پنهان ) ديوان غزليات يقرب من ثلاثة آلاف غزل ، لميرزا علي خان خاموش ابن حسين بن علي أكبر اليزدي ، نزيل النجف ، المولود ١٢٨٧ المذكور في ( ٩ : ٢٨٥ ) .

( ١٨٠ : گنج پهلوی ) نظم فارسي لميرزا باقر المتخلص بـ ( فاني ) المذكور في ( ٩ : ٨٠٢ ) مطبوع .

( ١٨١ : گنج تاريخ ) لغلام سرور الهندي ، مؤلف « گنجينه سروري » الاتي ذكره .

( ١٨٢ : گنج جواهر دانش اوجواهر العدديّة ) للسيد الميرزا حسن بن محمد الحسيني اليزدي آل طاها ، مؤلف « جواهر الكلام » المذكور في ( ٥ : ٢٧٧ ) طبع مجلده الأول في ثلاثة أجزاء في ١٣٧٣ كلّها في أوّل مراتب العدد ( الواحد ) أو ( يك ) .

( ١٨٣ : گنج خوي ) ترجمة لـ « الأخلاق المحسني » بلسان الأردو ، وهو مطبوع .

( ١٨٤ : گنج دانش ) للشيخ محمد جواد بن عباس الصافي الكلپايگاني ( ١٢٨٨ - ١٣٦٨ ) مؤلف « گنج عرفان » و « گنجينه گهر » وغيرها . طبع مرتان بايران ، منها على الحجر في ٤٠ ص .

( ١٨٥ : گنج دانش ) فارسي في جغرافية بلاد الايران ، مرتباً على الحروف في أسماء البلدان ، في مجلد كبير في ٥٧٤ ص للميرزا محمد تقي خان المتخلص بـ ( حكيم ) ابن محمد هادي خان بن مهدي خان شحنة الخراساني الذي توفي ١٢٤٧ طبع بطهران في ١٣٠٥ وهو سبط الميرزا رضا قلي خان أمير الشعراء المتخلص بـ ( هداية )

وصاحب « مجمع الفصحاء » وتذيل « روضة الصفا » و « فرهنگ ناصري » وغيرها ،  
 حكى في أوّل له ترجمة جدّه مهديخان عن تصانيف جدّه الأُمّي رضا قليخان ، وذكر  
 سائر تصانيفه ، كما ذكر أسماء الكتب المنقول عنها ، وأسماء جملة من المؤلّفين في  
 الجغرافيّة ، وذكر فهرس الذين ذكروا جغرافيّة ايران والبلاد التي ذكروها ، وصرّح  
 بأنّه أخذ كثيراً منها من الألف إلى حرف الباء عن تصانيف محمد حسن خان اعتماد  
 السلطنة ، مثل « مرآة البلدان » و « مطلع الشمس » .

( ۱۸۶ : گنج دانش ) في جمع كلمات الحكماء وحكمهم ونصائحهم بالفارسية  
 بغير ترتيب فصل أو باب ، لميرزا عبد الحميد النفريشي الملقّب بـ ( صفا ) ألّفه في  
 ذي حجة ۱۲۶۹ و طبع بقطع صغير في تلك السنة في ۳۱ ص ، و كتب في الطبع في أوّل  
 النسخة « اكسير الحكماء » لكنّه صرّح مؤلّفه في آخره بأنّ اسمه « گنج دانش » .  
 ( ۱۸۷ : گنج روان ) لشاه داعي الشيرازي ، السيّد نظام الدين محمود الواعظ  
 الحسيني ، المذكور في ( ۹ : ۳۱۴ ) وهو الثاني من « ستّة داعي ۱۲ : ۱۴۳ » مثنوي  
 عرفاني في عشرة مقالات في معرفت ذات الباري وصفاته ومعرفت الانسان ومقاماته  
 وكمالاته ، نظمها في ۸۴۱ في حدود ۸۰۰ بيت . أوّلّه :

نخستين كه آيد قلم در زبان      بحمد خدا به كه گردد روان

ذكرها « مجمع الفصحاء ۲ : ۱۹ » ويوجد نسخة منه مذهبة ضمن « ستّة داعي » غير  
 مؤرخة من القرن التاسع في ( المجلس : ۱۰۹۵ ) كما في فهرسها .

( ۱۸۸ : گنج زر ) مثنوي اخلاقي للسيّد الميرزا محمود خان ابن زين العابدين  
 الحسيني الفسائي المتخلّص بـ ( نعمت ) المذكور في ( ۹ : ۱۲۱۵ ) المتوفّي بعد  
 ۱۳۴۳ طبع في ۱۳۳۰ وله « بديع التواريخ ۳ : ۷۲ » .

( ۱۸۹ : گنج سعادت ) فارسي نظير « حليّة المتقين » وفي بابها ، للمولى  
 محمد إسماعيل الخراساني .

( ۱۹۰ : گنج سعادت ) للشيخ علي الشيرازي ، المذكور في ( ۹ : ۷۴۸ ) طبع  
 بشيراز في ۱۳۲۵ ش في ۱۱۰ ص . ومربّع عنوانه الآخر « كنز النصايح » .

( ١٩١ : گنج سعادت ) هو ديوان الشاعر المعاصر الاصفهاني المتخلص في شعره باسمه (محمود) المذكور في (٩: ١٠٠٨) طبع بايران في ١٣٣١ ش في ٣٩ ص. ( ١٩٢ : گنج شايگان ) لميرزا جعفر البروجردي الهمداني ، المتخلص بـ ( رياض ) من شعراء القرن الثاني عشر ، المذكور في ( ٩ : ٣٩٥ ) ، رسالة على طراز « گلستان » لسعدي الشيرازي ، في خمسة أبواب : معارف يزداني ، مراسم جهانباني ، ترك شناعت ، برگ قناعت ، آداب موافقت . أوّل له : [ زهي بخشنده بي منت و بخشاينده بي ضنت ، عم نواله ، كه ذات بي زوالش كرانه هستی است ... ] يوجد منها نسخة في (المجلس : ٢٢٤٣) تاريخ كتابتها جمعة رجب ١٢٧٦ ونسخة في (أدبيات : ١٣٨ ج ) تاريخ كتابتها ١٢٩٣ كما في فهرسهما .

( ١٩٣ : گنج شايگان ) لميرزا طاهر المنشى الاصفهاني ، المتخلص بـ (شعري) والملقب بـ ( ديباچه نگار ) المذكور في ( ٩ : ٥٢٧ ) . و هو تذكرة شعراء المادحين لميرزا آقا خان النوري ، صدر أعظم . ألّفها بأمره وطلب عليقلي ميرزا اعتضاد السلطنة ، في درجين و سلك واحد . و أوّل الدرجين في الشعراء من أبناء الملوك والثاني في سائر الشعراء والسلك في ترجمة صدر أعظم ونفسه و بعض شعره منها قصيدته في عيش نظام الملك ، وفرغ من تأليفه ١٢٧٢ و طبع ١٢٧٣ ذكر ميرزا طاهر ترجمة نفسه في السلك ، وانه ولد باصفهان في ١٢٢٤ وهاجر في أوّل بلوغه مع أخيه الشيخ صالح إلى طهران و نزلا بمدرسة دارالشفاء ، و كان أخوه في سنة التأليف حياً في طهران ، وكان هو مدرساً في مدرسة دارالفنون في ٥ ع ١ من ١٢٦٨ بعد بنائها في سنتين تقريباً . أوّل له : [ رخشنده گوهری از « گنج شايگان » هر خاطر شايسته عنوان دواوين ، و زيور ديباچه دفاتر آيد ... ] نسخة خطية منه في (المجلس : ٤٢٨ ) بخط محمد حسين البحراني ، مذهبة غير مؤرخة من ذلك الأيام .

( ١٩٤ : گنج شايگان ) في الأوضاع الاقتصادية بايران . للسيد محمد علي جمال زاده ابن السيد جمال الدين الاصفهاني ، طبع ببرلن في ١٣٣٥ في ٢١٩ ص. ( ١٩٥ : گنج الشفاء و رافع الدعاء ) فارسي مختصر في أدعية الأمراض

والبلیات . للمولی محمد کاظم بن محمد شفیع الهزارجریبی الحائری ، رأيتها في مجموعة من رسائله بخطه ، فرغ من بعضها في ۱۲۳۲ في كتب الشيخ عبدالحسين الطهراني . ( ۱۹۶ : گنج شهیدان ) مقتل ومراثي بلغة الأردو ، للميرزا تشفی صاحب اللکهنوي ، طبع بالهند ، وهو ترجمة لـ « روضة الشهداء » للكشفي .

( ۱۹۷ : گنج عالم ) لميرزا محمد علي بن المولى محب علي الشيرازي ، المدفون بحافظة شيراز ، في أنواع الصنایع من أنواع الكيمياء والشيبي وقليل من ساير الصنایع كصناعة المرواريد وغيره ، والنسخة في الكاغذ الخضراء في قطر كبير في بعض الخزائن بسامراء تاريخ كتابته ۱۲۴۸ .

( ۱۹۸ : گنج عالم ) في الكيمياء ، أوّل أبوابه في العمل الشمسي المجرب من شعر رأس البالغ إلى عشرين سنة ، و بعدها إلى الأربعين . الموجود منه عند الميرزا نجم الدين مائة وست ورقات ، فرغ منه مؤلفه يوم الاثنين ۱۸-ع-۲-۱۲۴۹ فيه احالات من المصنّف إلى كتابه « تذكرة الأعمال » الفارسي المرتب على مايقرب من خمسمائة باب ، واحالات إلى كتابه « منتخب الأعمال » أيضاً ، ويحيل إلى « گنج العالم » لميرزا محمد علي بن مجبعلی وأخ شيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي المذكور . ( ۱۹۹ : گنج عرفان ) في نظم ترجمة ألف كلمة قصار لأمير المؤمنين ع لصافي الكلبايگاني المذكور ( ۹ : ۵۸۵ ) ألفه قبل تأليفه لـ « گنجينه گهر » يعني في ۱۳۵۶ ق كما ذكره في أوّله . طبع بطهران في ۱۳۲۷ ش في ۱۹۸ ص .

( ۲۰۰ : گنج عظيم ) مجموع طبع بمباشرة الحاج محمد حسن التبريزي ، فيه ترجمة أربعين حديثاً قدسياً و أربعين نبوياً ، كل حديث في رباعي فارسي . للعارف المولى الجامي ، و ترجمة مائة كلمة من كلمات القصار للأمير ع كل كلمة في رباعية أيضاً للجامي ، و « تجارب الانسان في النصايح » و غير ذلك مما يتعلّق بشمائل الحجة المنتظر وأحواله . وأمّا « چهل كلمة منظوم » و « چهل حديث منظوم » للجامي فنسخه شايعة ، منها ما رأيت في ( الملك : ۴۷۹۵ ) ضمن كلياته تاريخ كتابتها ۸۹۵ ، ونسخة في ( المجلس : ۲۰۳۲ ) بخط الخطاط مير علي خوشنويس

تاریخها ۹۴۸ و ( موزه : ۹۲۰۶ ) بخط شاه محمود الخطاط تاریخها ۹۵۱ ، و رأیت  
 أيضاً في ( الملك : ۵۹۱۶ ) أيضاً بخط شاه محمود الخطاط النيشابوري مذهبة .  
 أوّل له : [ صحيح ترین حدیثی که راویان مجالس دین ... لایؤمن أحد کم حتی  
 یحب لأخیه ...

هر کسی را لقب مکن مؤمن      کرچه از سعی جان وتن کا هد  
 وأما ترجمة مائة كلمة له ، مرّ بعنوان « صدکلمة قصار علي ۱۵ : ۳۰ » . وأنه طبع  
 مع « چهل حدیث » هذا .

( ۲۰۱ : گنج عیش ) لمیرزا عبدالمحمود بن حیدرعلی الاصفهانی الشاعر  
 المعاصر الملقب بـ ( محزون ) المذكور في ( ۹ : ۹۷۵ ) ذکر في أوّل « فضایح  
 الأفعال » له المطبوع في ۱۳۴۴ .

( ۲۰۲ : گنج فقیر ) دیوان الغزلیات . للمیرزا علی بن الحاج میرزا محمد  
 باقر الواعظ الاصفهانی الواعظ المعروف بـ ( معین الشریعة ) والمتخلص في شعره  
 بـ ( فقیر ) المولود في اصطهبانات في ثالث شعبان ۱۲۹۶ ، المذكور في ( ۹ : ۸۳۴ )  
 ونظم الشعر وله خمسة عشر عاماً ونظم غزلیاته ۱۳۳۸ تبعاً للسعدي والحافظ و طبعه  
 في ۱۳۴۰ فی بمبئی ، و الحق به فی الطبع بعض منظوماته الأخر ، و فرغ منه فی  
 ۱۳۳۹ فی ۲۸۷ ص کلّ صفحة خمسة عشر بيتاً ، وبعده « نخبة النور » فی ۱۱۰ بيتاً  
 ثمّ ترجیع بند قرب ۱۵۰ بيتاً ، وبيت الترجیع :

شد هویدا بچشم از هر راه      شاهد لا إله إلا الله  
 وترجیع آخرت قرب من مائة بيت :

روز و شب چون ( فقیر ) گو هو هو      روی او جوی و جوی از او  
 وفي آخره « ساقی نامه » الموسوم بـ « جام خمخانه » فی مدح الأمير ع تاریخه  
 ۱۳۴۰ و عدد أبياته ( شه أولیاء = ۳۵۳ ) و بعده قطعات و رباعیات یقرب من مائة  
 وأربعین رباعیة .

( ۲۰۳ : گنجفه ) لأهلی الشیرازی ، المذكور في ( ۹ : ۱۱۳ ) مجموعة

ستة وتسعين رباعی وديباجة نثرية ، يوصف فيها اللّعب المشهور ، وقال في الديباجة :  
 « إن كتبت كل رباعی على ورق لصار الكلّ مجموعاً كاملاً مهيباً للعب . وطبع  
 » گنجفه « بمباشرة ولدي علي النقی المنزوي في ۱۳۳۲ ش في مجلّة « دانش »  
 الطهرانية . أوّلّه : [ تیمناً بذكره الأعلى . پوشيده نماند برأرباب صورت و معنی  
 كه اين كم بضاعت ...

ای سرو سهی خاک رخت وقت خرام      کی صورت مه بود چو حسن توتام  
 رأیت نسخه خطیة منه ضمن کلیات أهلي في ( الملك : ۵۲۴۸ ) غير مؤرخة من  
 القرن الحادي عشر ، ويوجد من هذه القرن أيضاً نسخة في ( دانشگاه : ۱۰۵ ) ضمن  
 کلیاته ، كما في فهرسها .

( ۲۰۴ : گنج گهر ) رسالة كيمياوية فارسيّة ، لتنكلو شاه البابلي ،  
 المذكور في ( ۱۸ : ۱۹۶ ) يوجد منها نسخة عند أصغر المهدوي ( رقم : ۳۴۳ )  
 ضمن مجموعة من القرن الحادي أو الثاني عشر ، كما في « درباره نسخهای خطي » .  
 ( ۲۰۵ : گنج گهر ) مجموعة شعرية لشهيد الخراساني ، الحاج ميرزا  
 حبيب الله ، المذكور في ( ۹ : ۵۶۱ ) جمعها وطبعها عباس زرّين قلم في ۱۳۷۰  
 في ۱۷۷ ص .

( ۲۰۶ : گنج گهر ) لميرزا محمد صادق الاصفهاني المتخلص بـ ( نامی )  
 والمتوفى ۱۲۰۴ و المذكور في ( ۹ : ۱۱۶۵ ) مثنوي فارسي في الأخلاق محشو  
 بالحكايات . أوّلّه :

باز گشودم درِ « گنج گهر »      باز گشودم سر « درج گهر »  
 بس گهر از طبع گهرزای من      ریخت بدامان تمنای من

رأيت منها في ( الملك : ۵۱۶۷ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها شوال ۱۲۴۱ وللمناظم  
 « نامه نامی » الذي يشتمل على خمسة مثنويات لكل اسم خاص ، أحدها « درج گهر »  
 ويحتمل اتحاده مع هذا .



( ۲۰۷ : گنج گهر ) لأبي نصر الشيباني ، فتح الله خان ابن محمد كاظم الكاشاني المذكور في ( ۹ : ۵۶۲ ) . رسالة في مقدمة و أربعة [ خانه ] و خاتمة ، ألفه في أواخر ربيع الأول من ۱۳۰۱ باسم الشاهزاده يمين الدولة ظل السلطان قاجار . رأيت منها نسخة في ( المجلس : ۶۰۰۶ ) تاريخها ۱۳۰۱ مذهب ، أولها : [ كتاب مستطاب گنج گهر ، كه سفينه ايست جاوداني ، و بونصر شيباني پس از تأليف « درج در » بنام مبارك ميمون مسعود ... ستايش يزدان پاك جل و علا ، و درود پاك خاك سلام ... ] و نسخة أخرى منها في ( المللي : ۱۱۷۴ ) غير مؤرخة ، كما في فهرسها .

( ۲۰۸ : گنج گوهر ) مثنوي لطيف في المعارف والأخلاق ، للشيخ مفيد ابن محمد نبي بن مفيد بن الحسن البحراني الشيرازي ، المتوفى نيف وعشرين و ثلاثمائة و ألف ، المذكور في ( ۹ : ۱۰۸۷ ) طبع في ۱۳۲۰ في ۷۹ ص و تخلصه في أشعاره ( داور ) وله « السفاين » و « سيد النصايف » و « مطرح الأ نظار » وغيرها ، نظم المعارف فيه على موجب الآيات والأخبار و شرحتها .

( ۲۰۹ : گنج گهر ياهزار و پانصد سخن از پيغمبر ) للسيد أبو الفضل البرقي الرضوي القمي المعاصر ، ابن حسن ، المشهور بعلامة ابن الرضا . وله « كلمات قصار سيد الشهداء » و « حقيقة العرفان » طبع بطهران .

( ۲۱۰ : گنج لائي ) ديوان كبير يزيد على اثني عشر ألف بيت ، من قصايد المدايح للمعصومين و المثنويات الأخلاقية و المراثي و الغزليات و الرباعيات و المطايبات . للشاعر الميرزا عبد الرسول التستري الملقب في شعره بـ ( مباح ) و ( مداح ) و ( سلطان ) و من رباعياته في ولادة الأمير ع في الكعبة قوله :

اي سر حق اي قبله أرباب نياز      ذاتت ز جميع ما سوى الله ممتاز

گر پرده ز رخ بر نگر فتی بحرم      هر گز سوى كعبه كس نمي كردد نماز

( ۲۱۱ : گنج مراد ) فارسي مختصر في تاريخ محاصرة حسام السلطنة لهرارة

هو أخ فرهاد ميرزا و اسمه سلطان مراد ميرزا ابن نايب السلطنة عباس ميرزا ابن فتحعلي شاه . ألفه الميرزا محمد حسن بن الحاج ميرزا نصر الله العلي آبادي المازندراني

في سنة المحاصرة ، وكان حاضراً في الواقعة ، وسمّاه باسمه واهداه إليه ، و النسخة بطهران ، وحسام السلطنة هذا هو المنسوب إليه العقد القريب بمسجد شاه طهران .  
( ٢١٢ : گنج معانی ) مجموعة رسائل ومفردات ، لمحمد شريف بن صفى قلى الجويمى ، المشهور بلارى ، حسب ما عرف نفسه في الديباجة ، ألفها في سبع سنوات في تسع [ كرسى ] : القصايد ، المثنويات ، المثنورات ، الغزليات ، ساقينامجات ، تركيب بند ، ترجيع بند ، معميات ، رباعيات ، ولكل من الأقسام ديباجة مستقلة من المؤلف ومن غيره حسب التماسه ، وفيها أشعار من نظم جامعها و « فرهنك فارسى » مختصرة في ٢٨ باب لكل حرف باباً أيضاً من مؤلف « گنج معانى » . و أمّا الرسائل والمثنويات المستقلة فيها فتقرب أربعين رسالة ومثنوية . رأيتها في ( الملك : ٤٦٧١ ) مذهبة وغير مؤرخة ترجع إلى عصر مؤلفها وهي القرن الحادي عشر .

( ٢١٣ : گنج معانى ) لم يسم باسم في الديباجة ، بل جاء في آخرها بالاشارة ، حرّرها تاج الدين محمد بن عبيد الله الكجائي المدعو بالداعي وأصلها لأبي نصر محمد بن محمد بن محمود البخارى ، من العامة ، فارسى في الطب والعقايد والأخلاق والفقه والحديث في أصلين و أربعة فصول وأبواب ، ألفها باسم أبوالمظفر منصور خان . أوّله :

آفرين بر آنكه جان بخشيد و ايمان و خرد

هم ثنا و آفرين گفتن مرا و را مى سزد

حمد بيحد و ثنائى بيعد مر واجب الوجودى را كه وجود جميع ممكنات سايه وجود اوست ... [ رأيت منه نسخة في ( الملك : ٦١٣٤ ) مستعجلاً بخط ميرزا حسن المستوفى تاريخها ١٣٢٠ كتبها عن نسخة المؤرخة ٩١٥ ويحتمل أن يكون تاريخ التأليف . راجعه .  
( ٢١٤ : گنج مقفل فى ترجمة حديث المفضل ) بلغة أردو . للسيد

مظفر عليخان بن خورشيد خان جانسته الهندي ، المتوفى ١٣٥٤ مطبوع .

( ٢١٥ : گنجنامه ) من كلمات الخواجه عبد الله الأنصارى ، المذكور في ( ٣٠٦ : ٩ ) أوّله : [ حمد بى حد إلهى را ، ودرد بيعد پادشاهى را ، كه برداشت از ديده دلها رمد ، ورفع السماوات بغير عمد ، وبگسترانيد فرش ، ثم على العرش ... ] يوجد في ( الملّي : ١٦٨ ف ) بخط أسد الله تاريخ كتابته ثانى عشر ذى الحجة ١٢٦٠

كتبها في تبريز لشاهزاده محمود ميرزا كما في فهرسها ، ورأيت في (الملك : ٤٧١٤) رسالة عرفانية بنظم و نثر ، مشحونة بالآيات القرآنية و الاشارات العرفانية و الحكايات ، يطابق أوّلها و علائقها ما ذكر في الفهرس المذكور ، ضمن مجموعة من أواخر القرن الثاني عشر ، بخط ملاّ عبدالله زرگر ابن عبدالرحمان اليزدي . لم يسم و لم ينسب إلى أحد . و على هذه الاشارات يحتمل أن يكون « گنجنامه » هذا . و أمّا « كنز السالكين ١٨ : ١٥٧ » وإن كان قريب من هذا ، و خطبتهما واحدة ، فإنه اقصر منه و مبوبة في ستة أبواب ، و هذا أبسط من « كنز السالكين » و اضافات عليه ، غير أن اتحاد خطبتهما سبب اختلاطهما في بعض فهرس المعاصرين . ثم نرى في « گنجنامه » حكايت سلطان سنجر الذي متأخر على الخواجه الأنصاري ، و يحتمل هذا من عمل الناسخين .

( ٢١٦ : گنجنامه ) لعليّ بن طيفور البسطامي ، من علماء القرن الحادي عشر في حلّ اللغات المشككة في « شاهنامه » للمفردوسي الطوسي ، فرغ منه رابع جمادى الثانية من ١٠٦٩ ، ألفها لرضا قلي بيك نيك نام خان ، و هو مؤلف « فرهنگ فارسي بفارسي ١٦ : ٢١١ » و « أخلاق حسنى » ( أخلاق قطبشاهي ) و جامع كلمات خواجه عبدالله الأنصاري باسم « أنوار التحقيق ٢ : ٤٢١ » و « تحفة ملكي » . أوّله : [ بنام خداوند ... گنجدار نقود ، گنجنامه سپاس بيقياس جناب كبرياى إلهى زياده بر آنست ... ]

يوجد منها نسخة في ( أدبيات : ١٦١ حكمت ) بخط من القرن الحادى أو الثاني عشر ، مع « فرهنگ فارسي بفارسي » له ، كما في فهرسها .

( ٢١٧ : گنجينه ) مجموع كبير في مجلدين جمع في الأوّل منهما عدّة رسائل و كتب منها « جنّات الخلود » و « شمع مجلس » تأليف ميرزا فتح الله بن محمد رضا الحسيني المرعشي ، وفيه فوائد كثيرة من الطب و الطلسمات و الاعداد و الأناساب و التاريخ كلّها من المؤلف ، و هو السيّد سلطان محمد بن ميرزا محمد تقي الحسيني المرعشي التستري ، المولود ٢٩ - ع ١ في ١٢١٤ كما ذكره في « الكنجينة » و كان المؤلف حياً في ١٢٧٢ و هو عند السيّد جواد بن محمد حسن بن ميرزا جعفر المرعشي في تستر ، و المجلد الآخر في دزفول عند السيّد كاظم القطب .

( ٢١٨ : گنجينه ) كشكول في الفوائد والنوادر نظماً ونثراً ، فارسياً وعربياً  
للسيد مصلح الدين بن شهاب الدين الاصفهاني المعاصر .

( ٢١٩ : گنجينه الاسرار ) منظوم فارسي في بحر المثنوي في المعارف و المراثي  
لأفصح الشعراء الميرزا عمان الساماني ، الاصفهاني المذكور في ( ٧٦٩ : ٩ ) وهو مجموعة  
أشعاره ، طبع بالهند في ١٣١١ قال في آخره :

چونكه از أسرار سنگين بار شد نام او « گنجينه الأسرار » شد  
و طبع أيضاً مع « معراج المحبّة » في ١٣١٥ موشحاً باسم السلطان ناصر الدين  
وابنه ظلّ السلطان .

( ٢٢٠ : گنجينه تحقيق ) في الأدب بلغة أردو ، طبع في الهند .

( ٢٢١ : گنجينه تواريخ ) ويسمى « مرآت الخيال » و « تذكرة مرآت  
الخيال » لميرشير عليخان ابن علي امجد خان لودي ، المولود حدود ١٠٦٠ فرغ منه  
في ١١٠٢ . و طبع بالهند في ١٢٤٦ و ثانياً أيضاً في الهند ١٢٣٤ بمباشرة ملك الكتاب  
الشيرازي في ٣٤٤ ص .

( ٢٢٢ : گنجينه توحيد ) لميرزا أحمد بن محسن ، عماداً لأردبيلي المدرس  
المعروف بخوشنويس المعاصر ، وهي مجموعة ثلاث رسائل : ١ - آيينه بينايان في  
شرح كلمات باباطاهر ٢ - أسرار النقطة لميرالسيد علي الهمداني والترجمة لخوشنويس  
٣ - آئين رهروان تلخيص وترجمة وشرح « منازل السائرين » لعبدالرزاق الكاشاني ،  
أيضاً له . طبع بطهران في ١٣٣٧ ش .

( ٢٢٣ : گنجينه جواهر ) وهو اسم خاص لديوان مقصود علي الخلدخالي ،  
المذكور في ( ٩ : ١٠٨٩ ) يوجد منها نسخة في مدرسة الحجيات بالموصل كما مرّ .

( ٢٢٤ : گنجينه جواهرات و دفينه خيرات ) لميرزا فتح الله ابن ميرزا  
رضا ، المتخلص بـ ( كيميائي ) التستري المرعشي ، المذكور حياته في « گلستان  
پيغمبر : ٨٨ » وللمؤلف « وفق المراد » و « مفرح الروح » كلاهما في الطب ، والمتوفى  
في ٢ رمضان ١٢٨٨ و المدفون بتستر ، هو في الأدعية والأوراد ، يوجد نسخة منه

عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري ، وللمؤلف في هذا الموضوع « دستور الذكر » و « خزنة القانع » الذي ألفهما لتلميذه الملا فتح الله الوفائي .

( ٢٢٥ : گنجينه حسيني ) لكریم صافي التبريزي ، المذكور في ( ٩ : ٥٨٤ ،

٩٠٩ ) ، طبع بتبريز في ٢٣٩ ص .

( ٢٢٦ : گنجينه دارو و درمان ) للدكتور علي پرتو أعظم ابن أبو القاسم

الشيرازي ( ١٢٥٦ ش - ١٣١٧ ش ) ، في أربعة أقسام : القسم الأول في تاريخ الطبابة واستعمال الأدوية ، والثلاثة الاخر في الطبابة ، وفي خاتمة الطبع شرح حال المؤلف للدكتور محمود نجم آبادي طبع بطهران في ١٣٣٧ ش في ٤٢٨ ص .

( ٢٢٧ : گنجينه دانش ) فارسي في تذكرة الشعراء الذين لم يدون لهم

ديوان . للشيخ مرتضى بن محمد بن الميرزا محمد علي المدرس الجهاردهي الرشتي ، مشغول باتمامه كما كتب إلينا .

( ٢٢٨ : گنجينه دانش ) لمستشار الدولة يوسف بن كاظم المهيني التبريزي ،

من مؤلفين ورجال الفكر و السياسة في عهد ناصر الدين شاه قاجار ، والمتوفى ١٣١٣ و دفن بسر قبر آقا بطهران . له رسالة في لزوم اصلاح الخط المعمول و تأليفات علمية و اقتصادية ، طبع « گنجينه دانش » بمبئي في ١٣٠٢ و بعدها مكرراً .

( ٢٢٩ : گنجينه سروري ) لغلام سرور بن المفتي غلام محمد اللاهوري ،

الذي كان حياً في ١٢٨٣ ، المذكور في ( ٩ : ٤٤٣ ) مؤلف « گنج تاريخ » و « قاف نامه » . وهو في أحوال العرفاء و تاريخ حياتهم ، وله في هذا الموضوع « خزينة الأصفياء » طبع بلكهنو في ١٨٨٧ م في ٢٢٠ ص .

( ٢٣٠ : گنجينه سعادت ) رسالة فارسية في حقايق الإسلام و وظائف

المسلمين للسيد محمود بن يوسف التبريزي المشهدي ، مؤلف « هدية الاخوان » المطبوع في ١٣٥٨ .

( ٢٣١ : گنجينه سهيلي ) لمهدي سهيلي المعاصر ، مجموعة شعرية فارسية ، طبع

بظهران في ثلاث مجلدات . ومرتاً للمؤلف « كاروانى از شعر ١٧ : ٢٣١ » .  
 ( ٢٣٢ : گنجينه عرفان ) مجموعة رسائل طبع بلکهنو بهذا العنوان على  
 الحجر : مثنوي من العطار ، بى سرنامه له ، مثنوي بوعلی قلندر ، مرغوب القلوب ،  
 مثنوي رجا ، رموز الحقيقة .

( گنجينه فرائد او « لباس التقوى » ) مطبوع يأتى في اللام .  
 ( ٢٣٣ : گنجينه گرانمايه ) مجموعة نفيسة من خطوط حدود مائة و ثلاثة  
 من العلماء كتبوا رسالة أو اجازة أو حديثاً تذكراً لجامعها وبانيها . وهوتايج الدين  
 حسين بن شمس الدين الطوسى الصاعدي الواعظ الفقيه ، استاد السيد حسين بن  
 حيدر الكرکي ، المذكور في ( ٧ : ٥٠ ) توجد هذه المجموعة في ( دانشگاه :  
 ٢١٤٤ ) انتقلت من مكتبة فخر الدين النصيري إليها ، فصل دانش پژوه في فهرسها في  
 ( ٩ : ٨٠٤ ) و ذكر هذا المجموعة بعنوان « دستور » و ذكر اسماء ١٠٣ عالماً كتبوا  
 في هذا المجموعة ٤٥٥ رسالة أو مكتوباً أو فائدة منهم فيها . أولها : [ بسمله . يانور  
 النور و يامدبر الأمور ، أحمدك على نور كمالك ] .

( ٢٣٤ : گنجينه گنجوى يا هفتمين نامۀ نظامى ) ديوانه المذكور في  
 ( ١٢٠٧ : ٩ ) طابقه مع ثمان نسخ من ديوانه مع شرح حاله ، وطبعه وحيد دستگردى .  
 ( ٢٣٥ : گنجينه گهر يا سخنان پيغمبر ) ترجمة لكلماته القصار منظوماً وهى ألف  
 كلمة . للمولى محمد جواد الصافي ابن المولى عباس الكلبايگاني ، المولود في ١٢٨٨  
 المذكور في ( ٩ : ٥٨٥ ) تاريخ نظمه :

ز هجرت ايندر چون گشت منضود هزار و سيصد و پنجاه و شش بود  
 ألفه بعد كتابه « گنج عرفان » وطبع في ١٣٦٦ و بعدها .

( ٢٣٦ : گنجينه ماتم ) مراثى بالأردو ، مطبوع .  
 ( ٢٣٧ : گنجينه محبت ) مثنوى بلغة أردو في اثني عشر ألف بيت ، طبع  
 في لكهنو ، نظمه آفتاب الدولة السلطان واجد علي شاه المتخلص بـ ( وزير ) .  
 ( ٢٣٨ : گنجينه مداح ) للمولى عبدالرسول المتخلص بـ ( مداح ) و ( مادح )

التستري هوديوان المدايح، فيه القصايد والرباعيات كبير يقرب من ١٥٠٠٠ وتوفى في اصفهان أوائل الرابعة عشر من الهجرة، ومرّله « گنج لالي » .

( ٢٣٩ : گنجینه مصائب ) في المراثي بالتركية . للحاج محمد تقي فرش فروش

الفرهادي التبريزي ، المتخلص بـ ( غمناك ) المذكور في ( ٩ : ٧٩٢ ) طبع في ١٣٥٠ ويأتي « لالي غم » له .

( ٢٤٠ : گنجینه مناقب ) بالأردو طبع ، كما في فهرس اللاهور .

( ٢٤١ : گنجینه نشاط ) للميرزا عبدالوهاب معتمد الدولة المتخلص بـ

( نشاط ) المتوفى ١٢٤٤ المذكور في ( ٩ : ١١٨٩ ) مرتّب على خمس [ درج ]

تحتوي منشأته و مكاتبة الخاصة و الرسمية الحكومية و الفرماين الذي انشأها

لفتحه ليشاه قاجار . طبع . أوّله : [ درج أوّل در تقليد أرباب توحيد و أصحاب

يقين... بسمله . أبواب مخزن وجود بحكم .. ] . طبع مع مقدمة و حواشي لاعتضاد

الأطباء الميرزا عبد الباقي في ١٢٨١ وبعدها .

( ٢٤٢ : گواهی نامه ) لعبدالله القره باغي ، المتخلص بـ ( طوطي ) ، المذكور

في ( ٩ : ٦٥٢ ) .

( ٢٤٣ : گودتا ) فارسي طبع منه مجلده الأوّل في كيفية حدوث كودتا

١٢٩٩ ش المعلومة ومجلده الثاني في تاريخ عشرين سنة في ايران من بعد كودتا ، ألفه

السيد حسين بن باقر اليزدي الطهراني ، المولود في ١٢٩٠ ش .

( ٢٤٤ : گوهر خاوری ) لميرزا رضا أرفع الدولة التبريزي المتخلص بـ

( دانش ) المذكور في ( ٩ : ٣١٥ ) . طبع باستانبول في ١٣٢٣ و ثانياً في ١٣٢٥

في ٢٠٣ ص .

( ٢٤٥ : گوهر دانش ) ترجمة لـ « أسرار الحكماء » تأليف ياقوت والمطبوع

في ١٣٠٠ . للشيخ محمد علي صفوت التبريزي المعاصر المذكور ( ١٨ : ١٩٠ ) عدّه

مماً لم يطبع من تصانيفه . ثمّ طبع مع « كلمات عليه ياسر آمد سخنان » في

١٣٢٨ ش .

( ۲۴۶ : گوهر ریز ) من کتب الایسماعیلیة ذکر فی « ملحق فهرسة مجدوع : ۳۳۹ » نقلاً عن « ایوانف : ۷۴۲ » .

( ۲۴۷ : گوهر شاهوار ) مثنوی فارسی اخلاقی طبع فی لکهنو ، و علی هامشه المثنوی الموسوم بـ « آب زلال » کلاهما من نظم السيد المظفّر میر محمد عباس بن السيد علی اکبر التستری الموسوی نزیل لکهنو ، والمتوفی بها فی رجب ۱۳۰۶ .  
( ۲۴۸ : گوهر شاهوار ) امبدی الگنابادی ، المذکور فی ( ۷۰۴ : ۹ ) مثنوی فارسی . فی قبال « مخزن الأسرار » .

( ۲۴۹ : گوهر شاهوار ) فارسی للسید السعيد القاضي نور الله بن شريف المرعشي التستري الشهيد ، المذکور فی ( ۱۲۳۳ : ۹ ) ذکر فی فهرس کتبه .

( ۲۵۰ : گوهر شاهوار فی فضل الائمة الاطهار ) فارسی فی ان النبي والائمة افضل ام « القرآن » . للسید سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار علی النصیر آبادی ، کتبه اجابة لالتماس نصیر الدین حیدر . أوّله : [ الحمد لله الذی اصطفی أنبیائه و أوصیائه و أوجب علینا التمسک ... ] ولد فی ۱۱۹۹ و توفی ۱۲۸۴ ذکره فی « کشف الحجب » .

( ۲۵۱ : گوهر شب چراغ ) للمولی المعاصر مولی محمد حسن بن محمد حسین النیستانکی النائینی ، فارسی فی مجلّدين ، أوّلهما فی صلاة اللیل و آدابها و ادعيتها فی أربعین [ شعشة ] ، والثاني فی العلوم الغربية طبع باصفهان فی ۱۳۳۰ و عنوان الثاني [ طریفه - طریفه ] و فيه الأدعية و الاحراز و المجربات من الأدوية و مرّ بعنوان « طرائف السوانح » و توفی المصنّف أوائل عشر الثالث من ربيع الأوّل ۱۳۵۴ .

( ۲۵۲ : گوهر شب چراغ ) منظوم و منشور ، فارسی و عربي فی الأخلاق للمعاصر الحاج میرزا حسن بن الحاج میرزا علي الجابري الأنصاري الاصفهاني ( ۱۲۸۷ ق ۱۳۳۵ ش ) ذکر فی فهرسه فی آخر کتابه « آفتاب درخشنده » و ذکر أنه انتخبه من الالوف من الأشعار العربية و الفارسیّة و کلمات القصار و بعض الأخبار . طبع مجلّده الأوّل بطهران فی ۱۳۲۴ ش فی ۱۶۰ ص .



( ٢٥٣ : گوهر شب چراغ ) لزين العابدين الحسينى ، فى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة فى آداب صلاة الليل ، ألفها بتاريخ [ مفاتيح دعوات ] . أوّله : [ حمد و سپاس پرورد گارى را كه بندگان را بخطاب فأنى قريب اُجيب بنواخت ... ] و آخره :

پى سال تاريخ از كلك غيب ( مفاتيح دعوات ) آمد رقم  
يوجد نسخة منه فى ( إلهيات : ١٩٤ ج ) ضمن مجموعة من القرن الثانى أو الثالث عشر  
كما فى فهرسها .

( ٢٥٤ : گوهر شب چراغ ) فى فضيلة صلاة الليل ، فارسى ، لتاج العلماء  
السيد عليمحمد بن سلطان العلماء السيد محمد النقوى اللكهنوى المتوفى ١٣١٢ .  
المذكور فى ( ١٦ : ٣٣ ) طبع .

( ٢٥٥ : گوهر شب چراغ ) من مثنويات السيد محمد بن المفتى مير عباس  
اللكهنوى المتخلص بـ ( وزير ) المتوفى ١٣١٢ المذكور فى ( ٩ : ١٢٦٧ ) ذكره  
فى « التجليات » .

( ٢٥٦ : گوهر گران بها ) فى تاريخ وفيات العلماء . للسيد مصلح الدين  
ابن شهاب الدين الاصفهاني المعاصر ، كما ذكره شفاهاً .

( ٢٥٧ : گوهر مراد ) لمحمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني ، رسالة فى  
الأخلاق ، ألفها نصيحة لولده عبدالرزاق فى ١١٢٣ . يوجد نسخة منه فى ( أدبيات :  
٢٠٥ جوادى ) ضمن مجموعة بخط من القرن الثالث عشر ، كما فى فهرسها .

( ٢٥٨ : گوهر مراد ) فارسى فى الكلام للمولى المتأله المتكلم عبدالرزاق  
ابن علي بن الحسين اللاهيجي القمي ، المتخلص بـ ( فياض ) المذكور فى ( ٩ : ٨٥٢ )  
تلميذ المولى صدر الدين الشيرازي ، مرتب على مقدمة و ثلاثة مقالات فى امهات  
مسائل الفلسفة ، وخاتمة فى المباحث الأخلاقية والعرفان . اهداه إلى شاه عباس الثانى  
( ١٠٥٢ - ١٠٧٧ ) واختصره فى ١٠٥٨ وسماه « سرمایه ايمان » و هذا التاريخ ينافى  
ما ذكر فى « الروضات » من أنه توفى سنة ١٠٥١ . أوّله : [ گوهر مراد كه غواص

فكرت را از دریای حیرت ... أمّا بعد برورق گزارش چنین نگارش مینماید ... [ طبع مکرراً أوّلها في ۱۲۷۷ على الحجر بطهران. نسخه الخطیة شایعة ، اقدم ما اطلعت في ( الرضویة : ۲۲۸ ) تاریخ کتابته ۱۰۶۲ و ( المجلس : ۲۰۸۰ ) تاریخه ۱۰۶۳ و ( فرهاد معتمد : ۷۵ ) ۲۱ ذیحجة ۱۰۷۰ و ( مّلی : ۱۷ ) بخط نذر علی التبریزی في شعبان ۱۰۷۰ و ( المهدوي : ۱۲۶ ) شوال ۱۰۷۱ و غیرها .

( ۲۵۹ : گوهر مراد ) في الأدعية الماثورة عن الأئمة الأُمّجاد . للمولی کاظم بن إبراهیم التفريشي ، نقل عنه مناجات [ آه وانفساه ] في آخر مجموعته في «الأورد والاذکار» المكتوبة في ۱۱۷۰ و مرّة «الأورد» في ( ۲ : ۴۷۵ ) .

( ۲۶۰ : گوهر المعاجين في الطب ) فارسی کبیر ، للمیرزا علی ناصح المعروف بقربانعلی بن محمد الطیب السمنانی النجفی ، المتوفی بها ۱۳۶۳ یوجد عند الشیخ قاسم محیی الدّین ، فرغ منه في ۱۳۴۶ وفي أوّل فهرسه وهو في ۱۲۸۲ ص .

( ۲۶۱ : گوهر مقصود في الوفاء بالعهد ) للمولی حبیب الله بن علی مدد الکاشانی ، المتوفی ۱۳۴۰ ، في فضائل الوفاء في ۲۲ فصل ، وفي خاتمتها فهرس مؤلفاته ووصيته ، فرغ من تأليفها ۱۳۳۳ وطبع بکاشان في ۱۳۲۵ ش .

( ۲۶۲ : گوهر منثور في تذكرة علماء زنگی پور ) للمولوي السيد محمد لطيف زنگی پوري المعاصر ، أشار إليه في مقدّمة تذكرة « بی بها » .

( ۲۶۳ : گوهر منظوم ) لمحمد علی الهندي الصوفي ، المتوفی ۱۲۵۳ المذكور في ( ۹ : ۱۱۷۳ ) وهو في اللغة الفارسیّة کامراً .

( ۲۶۴ : گوهر منظوم ) فارسی في المنطق ، لمحمد علی خان صاحب المتخلّص بـ ( أنجم ) طبع بالهند .

( گوهر نامه ) لمحمد بن منصور الدشتکی ، كما في بعض المواضع . مرّ بعنوان « جواهر نامه ۵ : ۲۸۳ » .

( ۲۶۵ : گوهر نامه ) من مشنویات کمال الدّین أبي العطاء محمود بن علی الكرمانی المولود في ۲۰ ذیحجة ۶۸۹ والمتوفی حدود ۷۵۳ ، المذكور في ( ۹ : ۳۰۴ )

وهو الخامسة من مثنوياته الخمسة التي تابع فيها النظامي ، في ١٠٣١ أو ١٠٩٠ بيت نظمه في ٧٤٦ باسم بهاء الدين محمود الوزير بن عز الدين يوسف ، من احفاد نظام الملك الطوسي ، وفي آخر مثنويه « كمال نامه » مدح السلطان شاه أبو إسحاق بن الأمير محمود الاينجو ، ويقال له « گهر نامه » . أوّل له :

بنام نام دار نام داران      گدای درگه او شهریاران  
رأيت منه نسخة في ( الملك : ٥٩٨٠ ) بخط محمد بن عمران الكرمانی ، كتبت في حياة المؤلف ، ضمن كلياته في صفر ٧٥٠ . أوّل له :

بنام نام بخش نامداران      گدای درگه او شهریاران  
بروز آرندۀ ايوان زرکار      که خار از خارۀ آرد خير از خار  
ونسخة أخرى رأيته أيضاً في ( الملك : ٥٩٦٣ ) بخط محمد بن مطهر العاصي النيشابوري كتبه في هرات في غرة شعبان ٨٢٩ ضمن « كلياته » .

( گوهريّة ) للحاجية گوهر قاجار بنت موسى خان ، المذكورة في ( ٩ : ٩٣٦ ) وهي اسم خاص لديوانها المذكورة . طبع بطهران ١٣٢٠ على الحجر .

( ٢٦٦ : گوهر يگانه ) لصدر الدين محمد الشيرازي ، ابن ملا صدر . في الحكمة والكلام والأخلاق ، ألفه لشاه صفي الصفوي في ١٠٧٧ . يبحث فيه عن وحدت الوجود الباريتعالی و صفاته السلبية و الثبوتية ، الحسن و القبح ، الإمامة و غيرها من المباحث الكلامية ، و مباحث عرفانية من مقامات العرفانية . أوّل له :  
[ گوهر يكدانه بحر حکيم بچنگ آوردم از ذرّهای خورشيد ... ] و في نسخة :  
[ گوهر يكدانه بحر حکيم . سپاس حق شناس خدای يکناي راست ، بچنگ آوردم از ذرّهای خورشيد ، يگانه گوهر دريای توحيد . سپاس ... ] رأيت منه نسخة في ( المجلس : ٥٠٤١ ) و يوجد نسخة في ( ملى : ٣٧٥ ف ) تاريخ كتابته يوم الأحد ٢٢ شعبان ١١٦١ . كما في فهرسها .

( ٢٦٧ : گوهر يكدانه ) لعوض بن حيدر التستري ، ألفه باسم سليمان پادشاه و نجفقلي خان قولر آقاسی . يوجد منه نسخة في ( أدبيات : ٢٢٠ جوادي )

بخط من القرن الحادی أو الثاني عشر، كما في فهرسها .

( ۲۶۸ : گویش آشتیان ) للدكتور صادق کیا ابن مقتدر الدولة أحمد المولود ۱۲۹۹ ش ، استاد جامعة طهران ، مؤلف « نقطویان و پسیخانیان » وغيرها . و هو في اللغات المحلية بآشتیان و اللغات الفارسية فيها و كيفية تحولها في لهجة الاشتيانية . طبع ضمن انتشارات جامعة طهران في ۱۳۳۵ ش في ۳۵۸ ص . وله في هذه الموضوع « واژه نامه گرگانی » و « واژه نامه طبري » الذي طبع فيها منظومة « نصاب طبری » و شرح لغاتها . و له أيضاً في هذا الموضوع « واژه نامه های محلی ایران در لغت فارس » كلها مطبوعات .

( گویش لری ) لعلی حصوري ، مرّ بعنوان « گزارش گویشهای لری ۱۸ : ۲۰۷ » .

( ۲۶۹ : گوی و چوگان ) لطالب الجاجرمي ، المتوفى حدود ۸۵۴ ، المذكور في ( ۹ : ۶۳۸ ) . منظومة فارسية .

( ۲۷۰ : گوی و چوگان ) أو « حالنامه » لعارفي الهروي ، محمود بن محمد ( ۷۹۱ - ۸۵۰ ) المذكور في ( ۹ : ۶۷۱ ) مثنوي نظمها سنة ۸۴۲ في ۵۱۰ بيت ويقال له « حالنامه » أيضاً ، طبع باهتمام گوین سلز في لندن في ۱۹۳۱ م في ۳۱ ص . أوّله :

زان پیش که حسب حال گویم      از صانع ذوالجلال گویم

آن خالق ماه و خور که چون گوی      زو چرخ فتاده در تکاپوی

يوجد منه نسخاً خطية ، منها ما رأيت في ( الملك : ۵۰۱۱ ) ضمن مجموعة كتابتها شوال ۹۵۴ هـ و ( فرخ : ۱۷۵ ) بخط من القرن العاشر و ( دانشگاه : ۱۹۶۴ ) من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسهما . ورأيت نسخة منها أيضاً في ( الملك : ۵۶۱۱ ) من القرن الثاني عشر كتب الكاتب : ان المثنوي في ۵۱۰ بيت وانتخبت منها ۱۲۰ بيتاً .

( ۲۷۱ : گوی و چوگان ) لعرفي التبريزي ، المذكور في ( ۹ : ۷۱۲ )

مثنوي فارسی نظمها لشاه عباس الصفوي ، وأخذ منه خمسين تومانا جائزة نظمه .

( گوی و چوگان ) أو « کارنامه » لمير محمد قاسم الکنابادي ، من شعراء القرن

العاشر ، المذکور فی ( ٩ : ٨٦٦ ) مرّ فی ( ١٧ : ٢٣٠ ) .  
 ( گوی وچوگان ) لهلالی الاسترآبادی ، مرّ فی حرف الشین بعنوان « شاه  
 و درویش » .

( ٢٧٢ گوی وچوگان ) لیجیی سرخوش ، المذکور فی ( ٩ : ١٣٠٩،٤٣٩ )  
 طبع فی ١٣١٤ بطهران فی ١٥ ص علی الحجر .

( گهرنامه ) من مثنویات خاجوالکرماني ، مرّ بعنوان « گوهرنامه » .  
 ( ٢٧٣ : گهرهای تابناک ) مجموعه من الأشعار الفارسیة المرغوبة من التریب  
 بند و غیرها کلّها فی مراثی الحسین ع ، للمیرزا محمد علی الأنصاری مؤلف « خزائن  
 المراثی » المطبوع .

( ٢٧٤ : گیاه شناسی ) ترجمة من الكتب الأفرنجیة لبعض المعاصرين  
 يوجد فی مكتبة المجلس . و کتاب أخرى بهذا العنوان فی ( ملی : ٢٦٢ ف ) أيضاً  
 ترجمة من الأفرنجیة فی العهد الناصري . كما فی فهرسهما .  
 ( ٢٧٥ : گیاهان دارویی ) للدكتور سعید اعتصامي ، طبع بطهران فی ١٣٣٠ ش  
 فی ٣٣٠ ص .

( ٢٧٦ : گیاهان دارویی ) للدكتور علی زرگری ، طبع بایران ضمن انتشارات  
 موزة علوم طبیعی ، فی ٤٠٠ + ٢٦٠ ص .

( ٢٧٧ : گیاهان شمال ایران ) للدكتور أحمد پارسا ، طبع مجلده الأول  
 بطهران فی ١٣١٧ ش فی ٣٢٥ ص وثانیها فی ١٣١٨ ش فی ٣٥١ ص .

( ٢٧٨ : گیتی آشوب ) للشیخ سعد الله المتخلص أوّلاً ب ( عالی ) ثمّ ( اختر )  
 الاجیری المذکور فی ( ٩ : ٦١ ) وهو أحد مثنویاته الفارسیة .

( ٢٧٩ : گیتی نمای ) لمحمد حسن فقیر ، المذکور فی ( ٩ : ٨٤١ ) مؤلف  
 « سراج الصدور ١٢ : ١٥٧ » وغیره .

( ٢٨٠ : گیهان شناخت ) بالكاف العجمی لعین الزمان أبوعلی حسن بن علی  
 ابن محمد بن ابراهیم القطان المروزی البخاری ، الطیب المنجم المولود ٤٦٠ والمتوفی

رجب ۵۴۸ تلمیذ أبو العباس اللو کري . ألفه فی مرو بین سنین ۴۹۸ إلى ۵۰۰ فی هیئة العالم فی ثلاث فصول : العالم العلوی ، العالم السفلی ، مرور الايام . أوّله : [ سپاس آن آفریدگار را که هرچه آفرید درست و خوب آفرید ، ستایش آن کردگار را که هرچه کرد بسنده و پسندیده کرد . . . ] یوجد منها نسخة فی ( أدبیات : ۲۳۱ ج ) استکنتها العلامة القزوينی ، و نسخة فی ( المجلس : ۲۰۲ ) استکتب النسختان عن نسخة آقاضیاء الدین بن فضل الله النوري المؤرخة ۲۱ رمضان ۵۸۶ الثمينة التي کتبت لخزانة أمير اسفہسا الارحسام الدین أمير أبو الحسن علی بن عمر بن علي ، كما فی فهرس ( أدبیات ۴۰۱ ) . راجعه .

( گیتی نما ) مرّ فی بعنوان « تاریخ گیتی نما » .

•

## ( ل )

( ١ : لالي ) لمحمد تقي بن أبي طالب اليزدي الأردكاني ، رسالة كلامية عرفانية في خمسة عشر فصلاً وستة مقاصد ، وعناوين : لؤلؤة . في الإيمان ، الكفر ، الشرك ، الشكر ، العبادة ، العقل ، الجبر و التفويض ، النبوة و الإمامة في ثلاث مقاصد وعدة [ لؤلؤة ] رسالة عربية وملمعة بالفارسية . نقل فيها عن « قرّة العيون » لمحمد مهدي النراقي و « حكمة العارفين » لمحمد طاهر القمي . أوّل له : [ الحمد لله الذي لا يحصى نعمه العادون و لا يؤدي حقه المجتهدون ... فيقول المبتلى بحبس السلطان في طهران من غير جرم و لا طغيان محمد تقي بن أبي طالب اليزدي الأردكاني ... سميتها لالي لكون مفرداً وهي اللؤلؤة عنوان لكل منها ... ] يوجد ضمن مجموعة ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ٩٠٠ ) مع اصلاحات واحتمل صاحب الفهرست أنّها خطأ الأصل ، كما في فهرسها .

( ٢ : اللالي ) في المسائل المتفرقة من الأصول و الفقه . للسيد الحاج ميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي بن الميرزا محمد حسين الحسيني الشيرستاني الحائري ، المتوفى ١٣١٥ موجود في خزانة كتبه . فهرس مسائله : النية ، تداخل الأسباب ، الاستصحاب ، حجية الظن ، القرعة ، العصير ، البريد ، الخمس بعد المؤنة ، منجزات المريض ، الكفانة ، الضمان باليد ، الولاية على البكر ، الاعراض هدايا المشاهد المشرفة ، من حفظ أربعين حديثاً .

( ٣ : اللالي ) طائفة مستخرجة من « الكلمات المكنونة » عدتها أحد واربعون كلمة ، في ١٧٠٠ بيت تقريباً وتحقيقاً في ١٦٤٥ . أيضاً للمحدث الفيض المولى محمد بن مرتضى المدعو بـ ( محسن ) المتوفى ١٠٩١ . أوّل : [ الحمد لله الذي منه المبدء إليه

المعاد وعرف بجمعه الاضداد ... ] وقال في آخره مؤرخاً له :

بهر تاريخ نظام اين درر      بي الف نظم لئالي ميسمر  
سرّ اخفای الف رمزي بدان      كان احد اندر عدد آمد نهان

رأيتها عند الحاج شيخ علي اكبر النهاوندي بمشهد خراسان ، ونسخة بخط محمد باقر ابن محمد جعفر الاصفهاني في ٨ ذىحجة ١١٢٣ في مجموعة الميرزا محمود الكلباسي ، ونسخاً في ( إلهيات : ٢٥٦ ج ) تاريخها شوال ١٠٨٨ و ( دانشگاه : ١٠٣٨ ) بخط محمد باقر بن محمد جعفر الاصفهاني تاريخها ٨ ذى الحجة ١١٢٣ و يحتمل أن يكون عين النسخة التي رأيتها . و ( إلهيات : ٢٩٣ ج ) من القرن الثاني عشر وأصغر المهدوي بطهران ( رقم : ٢٦٠ ) بخط عبد الرحيم بن عبد الباقي الحسيني كتبها في اصفهان ١١ رمضان ١٢٥٧ و ( دانشگاه : ١٤١٨ ) ١٨ رجب ١٢٩٧ كما في فهرسها ، و طبع بعنوان « لآلي المخزونة » كما يأتي .

( ٤ : اللالي ) في الأحاديث النبوية ، لميرزا لطفعلي صدرالفاضل المتخلص بـ ( دانش ) المذكور في ( ١٨ : ٢٠٢ ) يوجد منه نسخة في مكتبة حفيده فخر الدين النصيري بطهران ، كما في فهرسه .

( ٥ : لآلي الأحكام ) في الفقه . للميرزا جمال الدين المحلاتي والمرجع بها ذكر في « آثار العجم » ص ٤٤٠ عند ترجمة ابن المؤلف الميرزا إبراهيم امام مسجد كردان في شيراز .

( ٦ : لآلي الأخبار ) في المواعظ و الأخلاق و غيرها للخطيب السيد جاسم السيد حسن الشبري الموسوي ، المولود حدود ١٣٤٦ بخط يده فرغ منه في ١٣٧١ وله « إرشاد الخطيب » في عدة مجالس طبع في ١٣٧٨ وله « المحاضرات الحسينية » غير مطبوعة وطبع له « البلاغة العلوية في إتمام النهضة الحسينية » .

( ٧ : لآلي الأخبار والآثار ) في الأخلاق ، للمولى الحاج شيخ محمد نبي ابن أحمد التويسركاني المقيم بطهران ، المتوفى حدود ١٣٢٠ مرتب على عشرة أبواب ، وفي خاتمته ذكر بعض تصانيفه وبعض مشايخه ، وفهرست الأبواب المذكورة في الجزء الأول من الأجزاء الثلاثة . فرغ من الجزء الأول في ١٣٠٣ ومن الثاني



في ١٣٠٥ ومن الثالث في ١٣٠٧ وللشيخ جعفر بن الشيخ باقر محبوبه اختصاره سماه « المختار من لآلى الأخبار » طبع المتن بطهران في ١٣١٢ على الحجر و بعدها ( ٨ : لآلى الأدب ) لأحمد سعادت المعاصر ، مؤلف « اخلاق دستورزندگى » طبع بطهران للمدارس الابتدائية على الحجر في ١٣٣٥ ق في ١٤٠ ص و بعدها مكرراً .

( لآلى الاسلاك فى هيئة الافلاك ) ازجوزة فى الهيئة للشيخ الفاضل المعاصر محمد بن الشيخ طاهر الفضلى السماوى النجفى . و مرّ بعنوان « فرائد الأسلاك ١٦ : ١٣٢ » .

( ٩ : لآلى الافكار ) فى أصول الفقه و الكلام ، للشيخ عبد العلي بن الشيخ خلف بن الشيخ عبد علي بن الشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العصفوري البحراني امام الجمعة والجماعة بابوشهر والمتوفى بها في ١٣٠٣ . طبع بطهران . ( ١٠ : لآلى البحرين ) منظومة فى المنطق . للشيخ ياسين بن صلاح الدين علي بن ناصر بن علي البلادي البحراني ، قال فى إجازته للسيد نصر الله الحائري الذي كتبها في ١١٤٥ : أن لي شرح بعضها أيضاً .

( ١١ : لآلى البحور فى توقيعات أيام الشهور ) للشيخ محمد علي بن زين العابدين الحبيب آبادي الاصفهاني ، المولود في ١٣٠٨ ذكر فى آخر « كشف الخيبة ١٨ : ٣٣ » المطبوع فى ١٣٥٢ .

( ١٢ : لآلى البدايع فى شرح الشرايع ) عدة مجلدات للشيخ حسين بن أحمد بن محمد آل سميسم النجفى ، المتوفى بها في ١٣٤٠ ، بخط المؤلف عند ولده الشيخ علي المعاصر ، شرع فيه ١٠ ج ١ - ١٣٣٣ وفرغ منه في ٢٧ شعبان ١٣٣٩ .

( ١٣ : لآلى الثمينة والدرارى الرزينة ) للسيد حسين بن الأمير إبراهيم ابن محمد معصوم الحسيني القزويني ، شيخ بحر العلوم ، قطعة منه كانت عند السيد محسن العامل ، ذكره من مآخذ « أعيان الشيعة » وهو فى التراجم ، و رأيت نسخة الأصل منه فى مكتبة الشيخ فضل الله النوري المقتول فى طهران ، ولعله انتقل إليها

من مكتبة شيخنا الحاج النوري .

( ١٤ : لآلى الزواهر فى تئمة كتاب عقد الجواهر ) للشيخ الفقيه يوسف

ابن أجدبن إبراهيم الدرأى البحرانى ، المتوفى ١١٨٦ وهو جواب اثنان وعشرون مسألة . أولها : [ لواعطى الانسان خادمه الثوب النجس هل يقبل قوله فى التطهير أم لا ... ] و آخرها : [ هل يجوز للمرأة ان ترضع للناس بغير إذن زوجها أم لا ... ] فرغ منه فى كربلا فى ١١٧٣ ومرة « عقد الجواهر النورانية » الذى كتبه فى ١١٧٢ فى اجوبة المسائل البحرانية وأنه أيضاً للشيخ يوسف البحرانى المذكور و السائل فىهما واحد و هو الشيخ علي بن الحسن بن الشيخ عبدالله بن علي البلادى والشيخ عبدالله جد السائل كان من مشايخ الشيخ يوسف البحرانى .

( ١٥ : اللالى السنية والصحيفة الجعفرية ) والأدعية المروية عن الامام الصادق

جعفر بن محمد ع ، للحاج شيخ محمد حسين بن محمد حسن التبريزى ، الشهير بـ شريعتمدار المتوفى حدود ١٣٢٠ كتبه باسم مظفر الدين شاه قاجار ، و كتب ترجمة الأدعية بين اسطرها ، و كتب ترجمة بقية مطالب الكتاب فى الحاشية لعموم النفع ، وفرغ من جزئه الثانى فى أواخر شوال ١٣١٨ قال : و يتلوه الثالث فى عمل ذيقعدة الحرام و النسخة بخط يد المؤلف عند السيد محمد الكوهكمري فى النجف . ومرة « التحفة الأحمدية والصحيفة الصادقية » .

( ١٦ : اللالى السنية فى شرح الاجرومية ) كبير فى مجلدين ، للشيخ محمد

ابن علي بن أحمد الحرفوشى الحريرى العاملى الكركى ، المتوفى ١٠٥٩ كان تلميذ السيد نور الدين أخى صاحب « المدارك » وله الرواية عن المعمر المغربى علي بن عثمان بن خطاب بن مرة بن مؤيد الهمدانى اليمانى ، المعبر عنه بأبن أبى الدنيا .

( ١٧ : اللالى العبقرية فى شرح العينية الحميرية ) للفاضل الهندى ،

المولى بها الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهانى ، صاحب « كشف اللثام » أوله : [ الحمد لله الذى وفقنا لصرف الهمم نحو الكمال ... ] قال : فى أوله بعد ذكر

اسمه و نسبه : [ قد انثالت على لمة من اخواني ... ان اشرح لهم القصيدة العينية ... للشيخ سيّد الشعراء و الادباء في التخوم القرم الهمام الخرسوم مدهدم اطوم الخصوم معفر الخدود منهم و مرغم الخرطوم السيّد إسماعيل بن محمد الحميري ... شرحاً يقرع الطنابيب و يوسع العراقيب و يبرز التعاجيب و يرقص رؤس اليعاسيب ... مع اشتغالي بما لا احصيه من الاشغال و انحصاري فيها بحيث لم يبق مجال للتجوال و اعظمها و اهمّها و اشغلها للاوقات ما اعلّقه على « الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية » الذي سمّيته بـ « المناهج السوية في شرح الروضة البهية » - إلى قوله - مسمى له باللّائي العبقرية في شرح القصيدة الحميرية ... ] قال في « الروضات » انه أقوى دليل على كون الرجل قد وجد من كل فن من فنون العربية كنزه . شرع فيها في مولد الرسول و فرغ منها في خميس ٧ صفر ١٠٨٩ والنسخة عند الحاج مولا علي الخياباني التبريزي صاحب « وقايع الأيام » . ونسخة في (دانشگاه : ١٨٧٠) بخط محمد نصير بن الشيخ أمين الدين حسن النجفي ، فرغ منها أحد ٢ ذى الحجة ١٠٩٩ مذهباً مع حواشي [ منه مدّ ظله ] و احتمل صاحب فهرس دانشگاه انه بخطّه .

( اللالي الغريزية في جمع الاحاديث الفرعية ) نظير « منتقى الجمان » قال في « الروضات » : رأيت في آخر الحج . للشيخ الأجل محمد بن علي بن أبي جمهور الشيباني الاحسائي ، صاحب « المحلى » الذي فرغ منه في ٨٩٥ و صاحب « العوالي ١٥ : ٣٥٨ » وقد فرغ من بعض تصانيفه في ٨٩٥ و يروى عن علي بن هلال تلميذ ابن فهد الحلّي و « اللالي الغريزية » هو الذي عبّر عنه بـ « نثر اللالي » في مقدمات « البحار » و عبّر عنه في « أمل الأمل » بـ « الأحاديث الفقهية » انتهى ملخص ما في « الروضات » ويأتي أن التعبير بـ « نثر اللالي » ليس في محله . بل اسمه « درر اللالي العمادية » كما مرّ في (٨ : ١٣٣) فيكون « اللالي الغريزية » اشتباه من « الروضات » كما ان « نثر اللالي » من « البحار » وتصدى لكشف الحال شيخنا النوري في « خاتمة المستدرک » مفصلاً .

( ١٨ : اللالي العلوية ) أي « الجواهر النضيد و العقد الفريد من كلمات قصار الإمام الشهيد بضرب ابن ملجم اللعين العنيد » للشيخ محمد علي بن المولى حسن علي الهمداني الحائري المولد في ١٢٩٣ الحائري المنشأ السنقري المسكن ، جمع منها ما يقرب من ٦٠٠ كلمة ٣٠٠ في المنجيات و ٣٠٠ في المهلكات ، ورتبها على ١١٤ فصلاً بعدد سور القرآن ومن عزمه ان يشرحه ، وفرغ منه في ١٣٢٨ .

( ١٩ : اللالي العلية ) في ترجمة « الجواهر السنية » في الأحاديث القدسية طبع بايران ، وهو للشيخ الحاج ميرزا محمد حسين بن محمد حسن الشريعةمدار التبريزي المتوفى حدود ١٣٢٠ المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٥٦٣ » و له « اللالي السنية و الصحيفة الجعفرية » كما مرّ .

( ٢٠ : اللالي الغالية والمطالب العالية ) يشبه الكشكول في فنون شتى ممّا يتعلّق ببعض الايات القرآنية والروايات والأدعية المأثورة ، وبعض المكاتبات من المؤلّف . للمولى محمد تقي بن أبي طالب اليزدي الأردكاني المتوفى بطهران في ١٢٦٧ مؤلّف « الجواهر الزواهر ٥ : ٢٦٩ » أوّل له : [ الحمد لله الذي لا يحصى نعمه العادون ... ] ذكر في أوّل له أنّه ألفه أو ان حبسه بطهران من غير جرم ولا طغيان ، يوجد منه نسختان المسودة والمبيضة ضمن مجموعة من تصانيف المصنّف كلّها بخطّه في مكتبة السيّد محمد المشكاة بطهران .

( ٢١ : اللالي الغروية ) وحيزة للسيّد مهدي البغدادي النجفي ، في مدح السيّد أحمد رفيق افندي قاضي النجف ، مطبوعة .

( ٢٢ : لالي غم ) للشاعر المتخلّص بـ ( غمناك ) و اسمه الحاج محمد تقي فرش فروش الفرهادي التبريزي المذكور في ( ٩ : ٧٩٢ ) مؤلّف « گنجینه مصائب » المطبوع في ١٣٥٠ .

( ٢٣ : لالي الفقهاء ) للحاج الشيخ عبدالحسين الوكيل القمي ، منظومة طبع بقم ثانيها في ١٣٧٢ بقطع صغير في ٣١١ ص .

( ٢٤ : لالي الكلام في الفروع و الاحكام ) للمولى علي أصغر بن علي

أكبر البروجردى ، المولود في ١٢٣١ كما في آخر « نورالأنوار » له المطبوع في ١٢٧٥ .

( ٢٥ : لالى لاهوتي ) لأبي القاسم الكرمانشاهي : المتوفى في ١٣٣٥ ش المتخلص بـ ( لاهوتي ) المذکور في ( ٩ : ٩٤٠ ) طبع باستانبول .

( ٢٦ : لالى اللیالی ) فارسی في آداب صلاة اللیل ، للمسیّد صدر الدین ابن المیر محمد صالح الطباطبائي ، جدّ السادة المدرسين بيزد .

( ٢٧ : اللالی المتلاّلة فی المسائل الفقهية ) للفقيه الاقا محمد عليّ بن الاقا محمد باقر الهزارجریبی ، المتوفى بالوباء في ١٢٤٥ وكان تلميذ المحقق القمي كما ان والده كان شيخه ، ذكره ولده الشيخ محمد حسين في آخر نسخة من « مجمع العرايس » لوالده .

( ٢٨ : لالى مخزونة ) في الأدعية والأعمال ، طبع في بلاد الهند ، كما في فهرس الاثنى عشرية الاهورية .

( ٢٩ : اللالی المخزونة ) للمولى أحمد بن عباس بن عليّ اليزدي ، المطبوع مع « الرفع والدفع » تصنيف المولى المحدث الفيض محمد بن مرتضى المدعو بـ محسن المتوفى ١٠٩١ و طبعاً بایران في ١٢٧١ و هو مختصر فارسی في الختوم و الاحراز والأدعية ، في ثمانية أبواب و خاتمة ، و طبع أيضاً بمبئی في حاشية « مفتاح الجنان » في ١٣١٨ بمباشرة الميرزا محمد ملك الكتاب ، و ذكر مؤلفه اسمه ونسبه في آخر الباب الأوّل و حكي في الختم الرابع و الأربعين من الباب الأوّل أنّه نقل عن خاتمة المجتهدین المير سيّد عليّ يعني صاحب « الرياض » و لعلّه المولى أحمد اليزدي الحائري المذكور في « المآثر والآثار » .

( لالى مخزونة ) للمولى محسن الفيض الكاشاني و طبع بهذا العنوان في ١٢٩٦ في ١٠٧ ص على قطع صغير و ١٢٨٣ و سمى في بعض الفهارس بـ « لالى مستخرجة » أوّلّه : [ الحمد لله الذي منه المبدء وإليه المعاد... ] مرّ بعنوان « اللالی ١٨ : ٢٥٦ » وراجع « اللالی المخزونة » للمولى أحمد اليزدي و قبله .

( اللالي المخزونة ) للمولى مصطفى الخوئي . مرّ بعنوانه الآخر « جواهر مكنونة ٥ : ٢٨٢ » .

( ٣٠ : اللالي المربوطة ) فارسی فی بیان حقیقة المشرطة وتأییده، للمولى الشيخ إسماعيل بن المولى محمد علي المحلاتي النجفي ، المتوفى بها في ١٣ ربيع الأول ١٣٤٣ المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء ١ : ١٦٣ » طبع في ١٣٢٧ في بندر بوشهر على الحجر في ٥٩ ص .

( لالي المستخرجة ) للفيض ، مرّ بعنوان « لالي مخزونة » و « اللالي ١٨ : ٢٥٦ » .

( ٣١ : لالي مكنون ) للشيخ عبد الجواد بن ملا عباس الأديب النيشابوري المولود في ١٢٨١ والمتوفى ١٣٤٤ . المذكور في ( ٩ : ٦٦ ) . طبع بمشهد خراسان على الحجر في ١٣٣٣ بقطع صغير في ١١٩ ص .

( ٣٢ : اللالي المكنونة ) من أشعار الشيخ محمد علي آل كمونة الحائري المتوفى ١٢٨٥ جمعه بعض احفاده و كانت نسخه في مكتبة السيد عبد الحسين الخازن للحرم الحسيني فاحترقت فيما احرق من المكتبة ، وجمعه ثانياً هذه الأيام الشاب الأديب محمد كاظم الطريحي ، و كتب له مقدمة و نشره في ١٣٦٧ بعنوان « ديوان ابن كمونة » المذكور في ( ٩ : ٩٢٢ ) .

( ٣٣ : لالي مكنون ) لأبي نصر فتح الله خان الشيباني الكاشاني المتوفى في ١٣٠٨ ، المذكور في ( ٩ : ٩٦٢ ) .

( ٣٤ : اللالي المنتظمة ) ارجوزة في المنطق . أوّله : [ أحمد من علمنا البياناً ... ] . للمعارف الحاج مولى هادي بن المهدي السبزواري ، المولود ١٢١٢ و المتوفى ١٢٨٩ و له شرح المنظومة في المنطق ، و كذا منظومة في الحكمة و شرحها و « أسرار الحكم » وغيرها ، و طبع في ١٢٩٨ مع شرحه و طبع أيضاً مستقلاً

مع منظومة الحكمة ، وفرغ من المنظومة في ١٢٤٠ ومن شرحها في ١٢٦١ وشرحه الفارسي يسمى « خود آموز منطق » .

( ٣٥ : لالي المنتظمة والدرر الثمينة ) للسيد أبو المعالي السيد شهاب الدين محمد حسين بن محمود الحسيني ، المشهور بـ ( آقا نجفي ) نزيل قم . المولود في ١٣١٨ ومراً له « الفتحية ١٦ : ١١١ » ويأتي له « منية الرجال في شرح نخبة المقال » . طبع بطهران في ٢١١ ص .

( اللالي المنثورة ) من كلمات أمير المؤمنين ع يأتي بعنوان « نشر اللالي » ويسمى نظمه بالفارسية المطبوع في ١٣١٥ بـ « درة المعاني في ترجمة اللالي » . ( ٣٦ : لالي منثور في تفسير سورة النور ) فارسي طبع في قم ١٣٨٠ للحاج السيد أبي الفضل النبوي القمي ابن الحاج السيد علي النبوي ابن السيد عبد الهادي الحسيني المولود ١٣٤٥ .

( ٣٧ : اللالي المنثورة ) للسيد محمد باقر بن إسماعيل الرضوي المشهدي الشهير بالمدرس ، المتوفى ١٣٤٣ ينقل عنه في « راحة الروح » المطبوع في ١٣٤١ وقوع الزلزلة في قوچان في ٨ ج ١ - ١٣١١ وظهره أنه فارسي فراجع ، ورأيت النقل عنه أيضاً في الجنة الاولى من « الجنّتان المدّها متان » ص ٣٩ عين عبارته الفارسية في تاريخ المشهد .

( ٣٨ : لالي منثورة ) لمحمد تقى حجة الاسلام نير التبريزي ، مؤلف « لالي منظوم » الاتي ذكره ، و المذكور في ( ٩ : ١٢٤١ ) وهو أشعار و مراثي بالعربية والفارسية والتركية . طبع بتبريز في ١٣٠٩ علي الحجر وبعدها بطهران في ١٣٣٧ في ٩٥ ص .

( ٣٩ : اللالي المنثورة ) في العوذات و الأذكار المأثورة . فارسي للمولى الشيخ عباس بن محمد رضا القمي المعاصر ، فرغ من تأليفه في ذيقعدة ١٣٢٦ و طبع أيضاً في ١٣٢٦ على قطع صغير في ٨٨ ص .

( ٤٠ : اللالي المنثورة ) ارجوزة في شرح حديث أمير المؤمنين ع من ان

فساد العامة من الخاصة وهم خمس طوائف . للسيد قطب الدين محمد الحسيني الشيرازي الذهبي قال فيه :

اتيتكم لثالثاً منثورة في هذه الرواية المسطورة

( ٤١ : لالي المنزودة في الادعية المحمودة ) لزين العابدين بن حبيب الله

القمي الزيواني .

( ٤٢ : اللالي المنظومة ) في التجويد ، للسيد الفقيه الشهير بالسيد آقا

ابن السيد زين العابدين خال مولانا الميرزا محمد الطهراني ، و له أيضاً رسالة في التجويد مرت في الرسائل .

( ٤٣ : اللالي المنظومة ) في المنطق ، للسيد آقا المذكور ، خال مولانا الميرزا

محمد الطهراني .

( ٤٤ : اللالي المنظومة ) في المراثي ، غزليات فارسية وتركية وعربية فيها

للميرزا محمد تقى بن المولى محمد الشىخى الممقاني التبريزي ، المتوفى ١٣١٢ المذكور في ( ٩ : ١٢٤١ ) و هو مطبوع في ١٣٠٩ و له « آتشكده » أيضاً مطبوع كما مرت في مجله .

( ٤٥ : اللالي المنظومة ) للشيخ مهدي صحين بن علي الساعدي ، المولود

بالعمارة في ١٢٩٦ فيه أراجيز ثلاثة أوّلها في فضل العلم وأهله والأخلاق المستحسنة والثانية في أصول الدين و بعض قواعد الفقه ، و الثالثة في الطهارة و هي ابسط الكل . فرغ من نظمها أوّل الحرب العامة الاولى في ١٣٣٣ و نظم الأوليين بعد الطهارة ، أوّلها :

ثمّ النبيّ المصطفى والال

ابدء بسم الله ذى الجلال

إلى قوله :

حديثه النظم بلا غثاثة

فها كها رسائل ثلاثة

وقال في تسميتها :

كم في الحديث حقها مكتومة

سميتها «لثاني المنظومة»



رأيت النسخة بخطه ، الاولى في ٢١١ والثانية في ٣٥٢ والثالثة ١٦٥٠ فالمجموع حدود ٢٢١٣ بيت .

( ٤٦ : اللالى النازمة فى أحكام اللازمة ) منظومة فى الفقه ، للسيد محمد ابن السيد هاشم الهندي النجفي المنشأ والمدفن ، المولود فى ١٢٤٢ والمتوفى ١٣٢٣ وشرح طهارته السيد رضا ابن الناظم .

( ٤٧ : اللالى النجفية ) ترجمة بالفارسية للرسالة العملية الفتوائية فى الطهارة والصلاة والصوم والحج ، تصنيف الشيخ مهدي بن علي بن الشيخ الأکبر الشيخ جعفر النجفي كاشف الغطاء المتوفى ١٢٨٨ ، والمترجم هو المولى محمد إسماعيل التنكابنى ، فرغ من الترجمة فى ١٢٧٣ وطبع بتبريز .

( ٤٨ : لالى النيسان ) ديوان للسيد محمد علي بن السيد محمد حسين الهندي الحائري الشهير بخير الدين المذكور فى ( ٩ : ٧٥٦ ) هو جزئه الأول العربى ومرآة له « ديم النيسان ٨ : ٢٩١ » .

( ٤٩ : لالى الولاية ) الفية منظومة فى الامامة للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ، المتوفى حدود ١٣١٠ و له فهرس مبسوط عدة من تصانيفه مستقلاً فى قصصه ، ومرآة فى الشروح شرحاه الفارسى والعربى عليه ، نظمه فى ١٢٥٩ .

( ٥٠ : اللائحة ) لبعض دعاة الإسماعيلية ، فى بيان العالم وأن كلها مجبور فيها فصول فى القول على التوحيد المبدع ، كما فى « فهرسة مجدوع : ١٣٣ » .

( ٥١ : اللائحة الجهادية ) فارسى مختصر . للسيد عبدالله بن أبى القاسم الموسوى البلادى البوشهرى المعاصر .

( لائحة مليه اسلامية فى رد البهائية ) فارسى للحاج شيخ يوسف الرشتى الجيلانى المعاصر ، كما فى « فهرست كتابهاى چاپى فارسى » و يأتى بعنوان « لائحة اسلامية » .

( ٥٢ : لائحة اسلاميه فى رد فرقة البهائية ) للشيخ يوسف بن أحمد بن يوسف الكيلانى ، المولود ١٢٩١ ، تلميذ الشيخ محمد على الجهاردهى ، طبع برشت

في ١٣٢٩ في ٧٦ ص .

( ٥٣ : لا تدرسه الا بصره في نفى رؤية الله بالانظار ) رسالة فارسية في

نفى الرؤية في الدارين ، للسيد أبو القاسم بن الحسين النقي الرضوي ، صاحب « لوامع التنزيل » كتبها في ١٢٩٥ وطبع في ١٣٠٢ في لاهور . وله « نفى الرؤية » أيضاً .

( ٥٤ : لا تفعل وان فعلت فلا تلم ) للسيد عليخان المدني ، حكاة بعض

الأفاضل وقال ان المخاطب به المولى حسين الجيلاني ، الذي اتهمه السيد بانتحال « شرح الصحيفة » و حكى أبوالمجد الرضا عن السيد عبد الله ثقة الاسلام أنه رآه في النجف .

( ٥٥ : لاران ماركو ) ترجمة بالفارسية عن أصله التاريخي الأفرنجي ،

والمترجم شاهزاده الحاج محمد طاهر ميرزا ، ترجمه وطبعه في طهران في ١٣١٣ .

( ٥٦ : لارستان كهن ) لأحمد اقتداري ، مؤلف « فرهنگ لارستان ١٦ :

٢١٤ » وهو في تحقيق لارستان القديمة . طبع بطهران في ١٣٣٤ ش في ٢٢١ ص .

( ٥٧ : لارية ) للميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري ، في الكلام و الفقه ،

فرغ منه في الاثنين ١٩ شوال ١٢١٢ . أوّله : [ حمدله . وسلام على عباده الذين

اصطفى . چنین گوید محمد بن عبد النبي ... كه پوشيده نماند كه مستحق ستایش

وپرستش خداوند گاریست كه ممكنات .. ] يوجد منها نسخة في (المجلس: ٥٥١٦)

بخط محمد باقر بن محمد علي الهمداني ، تاريخ كتابتها ذى الحجة ١٢٢١ ، وعناوينها

بقيت غير مكتوبة .

( ٥٨ : الرسالة الازمة ) في صوم شهر رمضان ، جواباً عما كتب إلى المؤلف

طعناً على المؤمنين في دخولهم الصوم قبل العامة والعلّة فيه ، وهو من كتب الاسماعيليه

لسيدنا حميد الدين ، ذكر في « فهرسة مجدوع » ثلاثة عشر رسالة من تأليفاته

ومنها : « الرسالة الدرية » أو « الدرية في معاني التوحيد » الذي طبعه الدكتور

محمد كامل حسين بالقاهرة ١٩٥٢ م . وذكر في حاشية « فهرسة مجدوع : ٨٦ و ١٤٥ »

وجود نسخة من « الرسالة اللازمة » عند الدكتور المذكور .

( ٥٩ : لازيكا ) لحيدر علي الكمالي الاصفهاني الأبرقوهي ( ١٢٨٨ - ١٣٥٥ )  
المذكور في ( ٩ : ٩٢١ ) طبع بعنوان « افسانه تاريخي لازيكا » في ١٣٠٩ ش في ١٦٦ ص.  
( ٦٠ : رسالة لالان ) فارسية كتبت عن لسان طلاب الدستور إلى الروحانيين  
و حفاظ الثغور للميرزا علي آقا ثقة الاسلام التبريزي المولود ١٢٧٧ و الشهيد ظلماً  
١٣٣٠ طبع في اسلامبول ١٣٢٦ .

( ٦١ : لاله ) لنوعي الساوجي ، المذكور في ( ٩ : ١٢٣٦ ) و هو مجموعة  
رباعياته ، طبع بطهران .

( ٦٢ : لاله زار ) لمحمد حسين الشيرازي ، الملقب بـ ( آغولي ) المذكور  
في ( ٩ : ١٦٩ ) وهو قسم الثاني من ديوانه المختص بالغزليات كما مرّ .  
( ٦٣ : لاله زار ذبيحي ) فارسي ملمّع يشبه « الخزائن النراقية » يقرب  
من خمسمائة صحيفة ، للمحدث المؤرخ الشيخ ذبيح الله المحلاتي نزيل طهران ،  
والّف « تاريخ سامراء » آونة تشرفه ومجاورته لها .

( ٦٤ : لام الف ) لمحمد قاسم بن تاج الدين الحسيني الخبيصي ، ذكر  
في الديباجة أن لقي سالك الدين محمد بكرمان في ١٠٣٢ واستفاد من حضوره و من  
« بياض » له . و اقتبس هذه الرسالة من مقالته في تلك البياض و اضاف من نفسه  
عليها . أوله : [ در اواخر شهر جمادى الآخر ١٠٣٢ كه حضرت سالك عرفان محمد  
دارالملك كرمان را بنور حضور مشرف داشتند... ] يوجد منه نسخة في ( دانشگاه :  
١٠٣٥ ) مع « لام الف » لسالك الدين محمد المذكور ، كما في فهرسها .

( ٦٥ : لام الف ) لسالك الدين محمد . ويحتمل أن يكون محمد بن مالك الدين  
مؤيد اليزدي الحموي الطبيب ، من القرن الحادي عشر ، جامع مجموعة « حجلة  
العرايس » الموجودة نسختها القيمة في ( دهخدا : ١٩٧ ) بخطه والذي فرغ من  
جمعها في ١٠٣٢ . و هو رسالة في علم الحروف و التعابير العرفانية ، ينقل فيه عن  
الصادق ع على أن تلك الحرف من الحروف البسيطة لا المركبة . أوله :  
[ من تحقيقات حضرت سالك محمد . نقل من بياضه . مشهور چنان است كه جمعی

از محققان از حضرت امام . . . سؤال نمودند که لام الف آیا از حروف مفردة است ... فقیرسالك الدین محمد ازبندگان حضرت ... بهاء الدین محمد سلّمه الله همین سؤال کرد ...] يوجد منه نسخة بخط شهاب الدین الحسيني تاريخ کتابتها ١٠٩٩ ضمن مجموعة مع « لام الف » لمحمد قاسم المذكور ، في كتب ( المشكاة ) المهداة إلى ( دانشگاه : ١٠٣٥ ) .

( ٦٦ : اللامات ) لا امام اللغة أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريّا القزويني الرازي ، صاحب « المجمل في اللغة » المتوفى ٣٧٥ وهو في ثلاثة عشر صفحة ، والنسخة في الخزانة الظاهرية المعروفة بالمكتبة العمومية في دمشق .

( لا مخافة من الموت ) من الرسائل المنسوبة إلى الشيخ أبي علي سينا ، وترجم بهذه النسبة إلى الفرنسية ملخصاً بقلم مهران ، و ترجمتها الفارسية موجودة في مكتبة ( كوپر ولو : ١٥٨٩/١٦ ) ونسخها العربية شائعة بعناوين مختلفة : دفع الغم من الموت ، حقيقة الموت ، وغيرها . وقال المهدوي في فهرسه : أنه مقالة السابع من « تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق » لأبي علي مسكويه ( طبع القاهرة ١٣٢٩ ص ١٧٤ وبعدها ) . أوّله : [ لما كان اعظم ما يلحق من الخوف هو الخوف من الموت ، وكان هذا الخوف عاماً ... ] ومرة ذكره بعنوان « دفع خوف الموت ٨ : ٢٢٨ » وأنه بعينه « لماذا أخاف الموت » لابن مسكويه المندرجة بتغيير في « تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق » .

( ٦٧ : اللامع في امثلة الزيج الجامع ) لكوشيار ، ذكر في « كشف الظنون ٢ : ١٥ » ومرة « زيج كوشيار ١٢ : ٨٨ » .

( ٦٨ : لامع المقالات ) فهرس مبسوط ل « جامع السعادات » النراقية في الأخلاق ، لهذا المؤلف محمد محسن المدعو بـ آقا بزرگ الطهراني ، قرب أربعمئة بيت كتبته في النجف في ١٣١٧ .

( ٦٩ : لامعة الانوار ) في تفضيل النبي المختار (ص) على الوصي الكرار و تفضيله على بقية الأئمة الأطهار ع و تفضيل كل واحد منهم على من بعده ،

فارسي ، للأغماح علي الكرمانشاهي ابن الوحيد البهبهاني ، المتوفى ١٢١٦ والنسخة في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف كتابتها في ١٢٦٤ . أوّله : [ الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى ... ] عناوينه : لامعة - لامعة .

( ٧٠ : لامعة السطور في معنى الطهور ) للحاج الشيخ أسد الله بن الحاج إسماعيل الدزفولي الكاظمي ، المتوفى ١٢٣٧ كما في « التكملة » وقد يسمّى « البحر المسجور » وهو موجود في مخزن كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ورأيت في بعض النسخ سماه « اللؤلؤ المسجور » كما يأتي ، قال : [ هذه رسالة ( لامعة السطور ) مرفوعة الستور ... حقيقة بان تسمى بـ « اللؤلؤ المسجور » ... ] وفرغ منه في ١٢١٦ .

( ٧١ : اللامعة في شرح زيارة الجامعة الكبيرة المعروفة ) في أربعة آلاف بيت ، للسيّد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسني الحلّي الكاظمي ، المتوفى ١٢٤٢ ذكره تلميذه الشيخ عبد النبي في « تكملة نقد الرجال » موجود في خزانة كتب سبطه السيّد محمد بن علي بن الحسين بن عبدالله الشبر المصنّف . أوّله : [ الحمد لله على آلائه والحمد من آلائه ... ] فرغ منه في الثلاثاء ٢٢ شعبان ١٢٢٤ و طبع في ١٣٥٤ بعنوان « الأنوار اللامعة » .

( ٧٢ : اللامية ) على روى « لامية العجم » . أوّله :

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| سلامة القلب نحتني عن الزلل   | وشعلة العلم دلّني على العمل   |
| طهارة الأصل قادتني إلى كرم   | كرامتي ثبتت في اللوح في الأزل |
| قلبي ونفسي يحب المرتضى برئاً | عن المعاييب والأمراض والعلل   |

ترجمه و شرحه الناظم بالفارسية وهو المولى محمد طاهر الشيرازي القمي . و سمي الشرح بـ « عطية » واحال فيه إلى سائر تصانيفه تزيد على مائة وستين بيتاً ومنها قوله في الغدير :

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ولاية المرتضى في الخم قد ظهرت | بالنص من خاتم الانبياء والرسل |
| نص النبي عليه فوق منبره       | عليه اشهد أهل الدين والدول    |

بل للخديعة والتدليس والحيل

فبخبخ عمر قاله بغير رضى

و قال في آخره :

لانى لست مهيب و ذي و جل

ابرزت مكنون كل ما اعتقده

و لم اقم فيه للتبان و الجمل

اننى اقامت بعم الحسن مذهبة

(٧٣:الامية) قصيدة في مدح أمير المؤمنين علي ع على نظيره « لامية العجم »

في سبع وسبعين بيتاً نظمها في ليلة واحدة مطلعها :

[ يا حادى الورك عج بالقرب من طلل ... ] و القصيدة إلى تمام خمسة أبيات من

أولها مذكورة في « الخزائن العامرة » و هو من نظم الشيخ محمد علي بن أبي طالب

الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببنارس الهند في ١١٨١ وله ديباجة فارسية

أورد بعض الديباجة مع بعض أبيات القصيدة في « تحفة العالم » ثم طلب منه شرح

القصيدة فشرحها فارسياً يذكر أولاً اللغة ثم الترجمة بالفارسية ، مرة بعنوان

« شرح قصيدة الجيلاني ١٤ : ٨ » .

( ٧٤ : الامية ) قصيدة في المواعظ ، للشيخ محمود عباس العاملي ، المتوفى

١٣٥٣ مطبوع في مكتبة العرفان ، مع « العينية » له أيضاً .

( ٧٥ : لامية العجم ) وهي في مقابل « لامية العرب » للعميد الوزير مؤيد

الدّين أبي إسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الاصفهاني ، الكاتب الطغرائي

المذكور في ( ٩ : ٦٤٨ ) لأنه كان يكتب الطغراء في ديباجة أحكام السلطان

مسعود بن محمد السلجوقي ، و كان وزيراً له واستشهد ظلماً بيد اخى السلطان مسعود

في ٥١٥ وقد نظمها ببغداد في ٥٠٥ وصف حاله والشكاية عن زمانه ، و هو حينئذ

ابن ٥٧ سنة وهي طويلة ينيف على ستين بيتاً ، نظمه في بغداد ٥٠٥ وطبع في هامش

« المعلقات » أوّله .

وحلية الفضل زانتني لدى العطل

اصالة الرأي صانتني عن الخطل

والشمس زاد الضحى كالشمس في الطفل

مجدى أخير ومجدى أولاً شرع

واعتنى بها الادباء فشرحها جماعة كالصفدى وهو صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى ٧٦٤ الموسوم بـ « الغيث المسجم » الموجود في الرضوية كتابته في ١١٦٣ وغيره ممن ذكرهم في « كشف الظنون » ومن شراحها الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي الشيرازي ، صاحب تفسير « نور الثقلين » كما ذكره المحدث الحر العاملي ، وان استقرب صاحب « الرياض » ان الشارح هو الشيخ عبد علي بن ناصر بن رحمة الله البحراني ساكن البصرة . ومن شراحها الشيخ محمد علي الشهير بعلي بن أبطالب الحزين الزاهدي الجيلاني ، المتوفى ببئارس الهند في ١١٨١ راجع (١٤) : (٤٣) وطبعت « اللامية » في اسلامبول في ١٣٠٠ وفي او كسفورد بانكلترا في ١٦٦١ م و « لامية العرب » قصيدة الشنقري ، و يوجد مخمّس « لامية العجم » في كتب مدرسة فاضلخان . أوّله : [قصر ويدك عن لومي وعن غدلي ...] . يأتي في محله .

( ٧٦ : لامية العجم ) لحسين السميعي ، ناظم « آرزوى بشر » في ١٣٣٧

يقرب من مائة بيت بعث نسخة منه إلى السيد محمد علي هبة الدين .

( لامية العلوية ) طبع بهذا العنوان في لكنهو واسمها « النفحة القدسية »

ويقال لها « لامية الهند » أيضاً . يأتي .

( ٧٧ : لامية مهيّار بن مرزويه الديلمي ) هو مولى السيد الشريف الرضي

وتلميذه ، اسلم على يديه ، و عليه تخرج في الشعر و الأدب فصار اشعر الناس بعد سيده ، كما ذكره ابن خلّكان ، وديوانه في أربع مجلّدات كما مرّ في (٩: ١١٣٨) وذكره في « نسمة السحر » موصوفاً بأنّه من كبار الإمامية كاستاده الرضي ، وترجمه البخارزي في « الدمية » وذكر أنّه توفى خامس جمادى الآخرة في ثمان وعشرين و أربعمائة ، و مرّ « الازهار في شرح لامية مهيّار » في ( الرضوية ) نسخة من « اللامية » منضمة إلى « عين الفوائد ١٥ : ٣٧٣ » بخط علي بن محمد بن إبراهيم في ٧٢٩ وتصحيح العالم الشيخ ابن أبي البركات و كتب في آخره : بلغت مقابلة واعراباً وأنا الفقير إلى الله تعالى عبد الكريم بن نصر بن أبي البركات ، وقف ١٠٦٧ .

(لامية الهند) قصيدة لامية في مدح أمير المؤمنين ع و يقال لها « القصيدة العلوية » كما مرَّ (١٧ : ١٢٠) . للشيخ سراج الدين حسن صاحب « اليم العجاج في اسانيد السراج » المعروف بالشيخ فدا حسين اللكهنوى المعاصر المولود في ١٢٧٨ ذكره في « التجليات » .

( ٧٨ : لامية الهند ) لمير غلامعلي آزاد الحسيني البلكرامى ، قال في « الخزانة العامرة » المؤلّف في ١١٧٦ أنّها في اثنين وخمسين بيتاً ، مطلعها :  
سبحان من ارق العشاق في الأزل      وزان ناظرة الغزلان بالكحل  
ولكن في « سبحة المرجان » له المؤلّف في ١١٧٧ قال : هي إحدى وخمسون بيتاً  
وأورد جميعها مع الشرح والبيان ، وفي أواخره خاطب النبيّ ص بقوله :  
يا أيّها المبدء الفياض مرحة      أنت الحياء وأنا المكوى بالغلل ...  
المرتضى هو نفس المصطفى فلذا      غلام خدمتك العليا غلام على

( ٧٩ : لاهوت و ملكوت ) رسالة عرفانية ، في اللاهوت و الملكوت و الناسوت و الياهوت و الهاهوت و الجبروت . يذكر فيها الفرقة ( الچشتية ) و ( الحيدرية ) و الأوراد والاذكار منهم . أوّلّه : [ بدانكه اى طالب كه لاهوت غيب الغيب است . . . ] يوجد نسخة منها ضمن مجموعة بخطّ محمد إسماعيل ، تاريخ كتابتها ١١٢٨ في ( دانشگاه : ٤٦٧٢ ) مذهبة ، كما في فهرسها .

( ٨٠ : اللاهوتية ) في شرح تهذيب المنطق ، فارسى للفاضل السيّد مهدي بن مصطفى الحسيني الملقّب بـ ( بدايع نگار ) والمتخلّص بـ ( لاهوتي ) المذكور في ( ٩٤٠ : ٩ ) صاحب « بدايع الأحكام » و « الأنوار » و « الحساب » و « المهدوية » و « الوصول » وغيرها ، التفريشي المولود في ١٢٧٩ موجود في كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف وهو مطبوع بايران . ومرّ له « البديعية » .

( ٨١ : الباب ) لابن الشريعة الواسطى ، نقل عنه الشيخ حسن بن سليمان الحلّي تلميذ الشهيد في كتابه « المختصر » كما حكى في « الرياض » .  
( ٨٢ : الباب ) للشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني ، المتوفى بحيدرآباد



في ١٠٨٨ أو في ١٠٩١ كما حكاه شيخنا في « خاتمة المستدك : ٣٨٩ » عن مجموعة استظهر انّها لصاحب « طيف الخيال » ذكر فيها أنّه ارسله المؤلف إلى تلميذه السيّد عليخان المدني ، وجرى بينهما أبيات فيه . أقول : هو غير « الكامل في الصناعة » في التجويد الذي نظمه بأمر السيّد عليخان كما مرّ ( ١٧ : ٢٥٦ ) .

( الباب ) للسيّد رضي الدين أبي القاسم عليّ بن موسى بن طاووس الحلّي ، المتوفّي ٦٦٤ كما في فهرس كتبه ، و يأتي أن اسمه « لباب المسترة من كتاب ابن أبي قرة : ٢٨١ » .

( ٨٣ : لباب الاداب في الاخلاق ) لأبي المظفر اسامة بن مرشد بن علي ابن مقلّد الشيرازي ، المولود في ٤٨٨ و المتوفّي ٥٨٤ طبع في ١٣٥٤ وله « كتاب الاعتبار » المطبوع في ١٩٣٠ م مطابق في ١٣٥٠ .

( ٨٤ : لباب الاجتهاد ) للسيّد الحاج ميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي ابن الميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري ، المتوفّي ١٣١٥ وهو رسالة في الاجتهاد والتقليد ، موجود في خزانة كتبه واستنسخ من خطّه تلميذه الشيخ موسى بن جعفر ابن باقر بن محمد كريم الكرمانشاهي الحائري ، الذي توفّي بها حدود ١٣٤٠ و فرغ من الاستنساخ في ١٣١٢ مرتّب على مقامين : أوّلهما في مهمّات مسائل الاجتهاد ، والثاني في مهمّات مسائل التقليد ، وهذه النسخة عند السيّد ميرعبّاس بن علي أكبر الحسيني القمصري الكاشاني بكر بلاء .

( ٨٥ : لباب الأحاديث قطب شاهي ) هو مختصر ترجمة « أربعين البهائي » كما مرّ وهو تصنيف السلطان محمد قطبشاه بن السلطان محمد قلي قطب شاه ، فأنّه بعد ما أمر الشيخ محمد بن عليّ بن نعمة بن خواتون العاملي ترجمة وشرح « الأربعين » للشيخ البهائي ، و كتب الشيخ ابن خواتون ترجمته شرحاً ، و كتب الشيخ تقرّظاً عليه وسمّي تلك الترجمة بترجمة الأحاديث وترجمة القطب شاهيّة وغيره ، كما مرّ في ( ١٧ : ١٥٦ ) بعنوان « قطبشاهي » فاختصره السلطان المذكور بعد ما توفّي الشيخ البهائي في ١٠٣١ واقتصر على مجرد ترجمة الأحاديث واسقط النكات

الزائدة حسب نظره وسمّاه «لباب الأحاديث قطبشاهي» أوّله بعد القطعة الفارسية الموجودة في ترجمة ابن خواتون يعني قوله : [ اي از تو حديث معرفت را تبين - إلى قوله - أما بعد بنده شاه نجف سلطان محمد قطبشاه بلغه الله غاية ما يتمناه ، بر ألواح دلهاي آگاه نگاشته . . ] إلى آخر ما ذكرناه من البيان المختصر لكلامه ، و النسخة بخط ولي الحسيني ، فرغ من الكتابة في ربيع الأول ١٠٣٥ في دار السلطنة حيدرآباد برسم خزانة سلطان محمد قطبشاه المؤلف ، وعليه في أوّله خط ابن خواتون ما لفظه : [ في تصرف اضعف العباد محمد المشتهر بابن خواتون العاملي ... ] وفي آخره أيضاً بخطه : [ چهل حديث تأليف سلطان محمد قطبشاه خلد الله ملكه ... ] والنسخة مجدول مذهب في ( الرضوية ) .

( ٨٦ : لباب الأحياء ) منتخب من « أحياء العلوم » للغزالي . للمولى محمد مؤمن بن جلال الدين محمد الكاشاني ، ألّفه في جوار الخواجه أفضل الدين الكاشاني منزوياً عن الخلق بالمرق ، من قرى كاشان ، وفرغ منه في شهر الصيام في ١٠٣٢ وله أيضاً منتخب كتاب « المنقذ من الضلال » للغزالي أيضاً ، رأيت كلاهما بخط المؤلف عند الحاج سيد نصر الله الأخوي بطهران .

( ٨٧ : لباب الاخبار في الاحاديث النبوية ) لمحمد بن محمود ، في أربعين باباً في الفقه والسنن . أوّله : [ حمد بيحد ومدح بيعد مرخدای را ... که علم علماء را باوج سماء برأفرشته ... ] يوجد منه نسخة في ( دانشگاه : ٢٣٩٨ ) مع عدة رسائل من أصحابنا ، تاريخ كتابتها ٩٠٩ إلى ٩١٢ عليها تملك الشاه طهماسب و السلطان حسين الصفوي ، كما في فهرسها . ورأيت نسخة منه في ( الملك : ٤٣٧٩ ) ضمن مجموعة كبيرة ، في حدود ٤٤ رسالة أكثر رسائلها مشتركة مع مجموعة ( دانشگاه ) المذكورة تاريخ كتابتها ١٠٥٦ ، نسخة مجدولة ومذهبة . راجعه .

( ٨٨ : لباب الاخبار ) للقطب الراوندي قال في « الرياض » : كتاب مختصر في الأخبار ، وقد رأيته في استرآباد ولعلّ عندي منه نسخة فلاحظ .

( ٨٩ : لباب اسكندري ) فارسي في علم الهيئة والفلك ، للمولى غياث الدين

جمشيد بن مسعود بن محمود بن محمد الحكيم المنجم الرياضي الطبيب الكاشاني ، المتوفى ٨٣٢ أو ٨٤٠ . أوّله : [ الحمد لله الذي فطر السماوات وزينها بالثوابت والسيّارات والصلاة والسلام على خير خلقه محمد المصطفى سيّد الكائنات وعلى آله الهادين بالحجج والبيّنات ... ] مرتّب على مقدّمة ومقالتين ومصدر باسم السلطان جمال الدّين اسكندر بهادر خان . رأيت منه نسخة في ( المجلس ) من القرن التاسع أو العاشر .

( ٩٠ : لباب الاشارات ) تلخيص « الاشارات والتنبيهات » لابن سينا ، و هو لفخر الدّين محمد بن عمر بن الحسين الرازي ( ٥٤٤ - ٦٠٦ ) ، طبع بالقاهرة ١٣٢٦ وطهران ١٣٣٩ ش . راجعه .

( ٩١ : لباب الاصول باسقاط القشور والفضول ) في أصول الفقه ، خرج منه جملة من مباحث الألفاظ ، عناوينه [ لباب القول ] للمولى الشيخ إسماعيل بن المولى محمد علي المحلاتي النجفي ، كتبه بعد « نفائس الفوائد » و توفى بالنجف في ١٣٤٣ يوجد عند ولده الشيخ عبدالحسين الروحاني .

( لباب الالباب ) كما في بعض المواضع . للحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي ، يأتي بعنوان « لب الالباب في الدراية وعلم الرجال » .

( ٩٢ : لباب الالباب ) في تذكرة الشعراء ، لجمال الدّين محمد بن يحيى العوفي اليزدي ، المذكور في ( ٩ : ٧٧٥ ) ألفه لعين الملك حسين الوزير الأشعري ، طبع بليدين في ١٣٢٤ في مجلدين . وهو من أوائل القرن السابع كما في أوّل « خزنة عامرة » قال عند ذكر مأخذه عندي منه قطعة من أواسط ترجمة ( رودكي ) إلى آخر ترجمة ( النظامي ) بدأ من أوائل المائة الرابعة إلى عصره أوائل المائة السابعة وكلّ من ألف « تذكرة الشعراء » بعده عيال له واستظهر محمد خان القزويني في ص لطن مقدّمة طبعه : ألف ما بين ٦١٧ إلى ٦٢٥ وسرقه بعض المعاصرين للسلطان اكبر شاه الهندي وسمّاه « بزم آراء » والنسخة عند مجد الدّين النصيري ، طبع مع مقدّمة وحواشي للقزويني المذكور بليدين ١٣٢٤ ق بمباشرة پرفسور برون الانكليزي .

( ٩٣ : باب الالباب في ألقاب الاطياب ) للحاج ميرزا حبيب الله بن المولى علي مدد الساوجي ، نزيل كاشان ، المتوفى و المدفون بها في ٢٣ ج ٢ - ١٣٤٠ المذكور في ( ٤١٩:٩ ) يوجد عند ولديه الميرزا محمد حسين و الميرزا أحمد ، و نقل عنه الشيخ محمد علي المعلم الحبيب آبادي ، وذكر أنه فرغ منه في ٢١ رجب ١٣١٩ وفيه ترجمة المولى مهدي النراقي الملقب بميرزا أبي القاسم مؤلف « تنقيح الأصول » المنتقل بعده بالارث إلى ولده المولى أحمد بن أبي القاسم ، ورأيت نسخة منه في قم عند الاقا نجفي بخط السيد عبدالله بن إبراهيم الاشتهاردي في ١٣٥٨ ، و انتخب منه جملة من التراجم ، منها ترجمة عبدالصاحب بن النراقي ، ونسخة عند السيد أحمد الروضاتي باصفهان سقط منها الصفحة الأولى ، و هو مرتب على عشرة أبواب و خاتمة : الباب الأوّل في الألقاب المفردة ٢ - في المثنى والجمع : السيدان والشيخان والمجلسيان و هكذا ٣ - في المضاف المصدر بغير الأب والابن ٤ - في المصدر بالأب ٥ - في المصدر بالابن ٦ - في المركب الموصوف لا المضاف كالسيد المرتضى و السيد الرضي ٧ - في المصدر بلفظ الشيخ ٨ - في المصدر بالسيد و المير ٩ - المصدر بالمولى والميرزا ١٠ - في المنسوبين بالاضافة إلى ياء النسبة . وخاتمه في ترجمة نفسه فذكر ما أخبره والدته : أنه ولد قبل وفاة محمد شاه بسنين ، يعني حدود ١٢٥٢ و ذكر فيه من تصانيفه : « إيضاح الرياض » و هو تعليقاته على كتاب « رياض المسائل » . و طبع بمباشرة ولد المصنّف الشيخ محمد شريف في طهران في ١٣٧٨ و الحق بآخره ترجمة أرشد تلاميذ المصنّف السيد محمد العلوي البروجردي المدرس والمرجع في كاشان و المتوفى ١٣٦٢ و ذكر فهرس تصانيفه .

( ٩٤ : باب الانساب ) في خزانة الحاج سيد علي الايرواني في التبريز فراجع لعلّه ما يأتي .

( ٩٥ : باب الانساب ) لأبي الحسن علي بن زيد البيهقي ، فريد خراسان المتوفى ٥٦٥ شارح « نهج البلاغة » الذي اهداه إلى السيد أبي الحسن علي بن محمد بن يحيى بن هبة الله الحسيني ، و له كتاب « وشاح دمية القصر » و له أيضاً

« ازاهير الرياض المريعة » و « تفسير ألفاظ المحاورة والشرية » . أوّل له : [ الحمد لله الذي خلق الخلايق من بسائط متباينة الأقسام... ] فصل ترجمته في « معجم الادباء » وذكر فهرس كتبه عن كتابه « مشارب التجارب » وقال : إنني رأيت « لباب الأنساب » له . وفي مقدمة طبع « تاريخ بيهق » ص يد ذكر أن مجلده الأوّل موجود في مكتبة سپهسالار بعنوان « نهاية الأنساب » وقد ألفه بأمر أبي الحسن عليّ بن محمد بن يحيى العلوي ، شرع فيه أواخر ج ٢ و فرغ منه في شهر الصيام ٥٥٨ . وذكر فيه أنه استمد في تأليفه عن كتب السيّد النسابة بخراسان عليّ بن الحسن بن المطهر ، الذي صاحب الامام الحسن بن علي القطان المقتول ٥٤٨ و صرّح البيهقي في تاريخه ص ٥٤ أنه لا يذكر أنساب أهل البيت فيه ، لأنه كتبهم مستقلاً في كتاب سمّاه « لباب الأنساب وألقاب الأعقاب » في مجلدين وقال : ذكرت فيه ما طلعت عليه من شرفهم ومفاخرهم وتفاصيل نسبهم ، أحال إليه أيضاً في ص ٦٤ وغيرهام كرراً ، ونسخة في تبريز موقوفة السيّد علي الايرواني عند ولده السيّد عبدالحجّة بهذا الاسم . واحال في « تاريخ بيهق » ص ٢٥٣ إلى « لباب الأنساب » ونسخة من المجلد الأوّل منه في ( الرضوية : ١٠٢ ) من القرن التاسع ظاهراً ، كما في فهرسها .

( ٩٦ : الباب أو لباب الكلام ) كما قد يقال له « لب الكلام » في كيفية

علم الله تعالى بالأشياء من الجزئيات والكليات والمحسوسات والمعقولات ، في مائتي بيت ، للمحدث الفيض الكاشاني المولى محمد بن مرتضى المدعو بـ ( محسن ) المتوفى ١٠٩١ فرغ منه في ١٠٤١ . أوّل له : [ الحمد لله العليم الحكيم الذي لا يغرب عن علمه مثقال ذرة في السماوات والأرض ... ] و مرّ تفصيله بعنوان ؟ رسالة في « علم الله » كتبه لولده علم الهدى وعناوينه [ وصل - فصل - أصل ] رأيت عند الشيخ عبدالحسين الحلّي النجفي بخطّ الشيخ حسن عليّ بن عبدالكريم المجلسي العاملي وعند الشيخ صالح الجزائري أيضاً . قال في آخره : [ هذا ما أردنا إيراده في هذا المختصر وهو لب الكلام في هذا المقام ومن أراد الزيادة فليطلبه من كتابنا الموسوم بـ « عين اليقين » ] رأيت أيضاً في مجموعة من رسائل الفيض في كتب المولى محمد علي

الخوانساري و له « جواب المسئلة الأبهريّة » أيضاً في العلم الأولى بالموجودات ونسخة أخرى ضمن مجموعة في كتب مدرسة سيّد البروجردى كتابتها في ١١٤٠ و مرّة « شرح رسالة العلم ١٣ : ٢٨٨ » للشيخ أحمد الاحسائي .

( ٩٧ : **باب الحساب في علم التراب** ) أوّل له [ سپاس و ستايش مر خدای که مهندس تقدیر است ... ] يوجد منه نسخة في ( كمریج : ٤١٠ ) من القرن السابع و ( تاشكند ) من القرن الحادي عشر تقريباً . واحتمل ( استوری ) أن يكون متّحداً مع « باب الحساب » لمحمود بن السودی .

( ٩٨ : **باب الحساب** ) فارسی ، لمحمود بن السودی المعروف بـ ( حمید ) و يوجد نسخة مذهبة ناقصة الأوّل بهذا العنوان بخطّ من القرن العاشر في ( إلهیات : ٣٠١ ر ) لم يعرف مؤلّفها وخصوصياتها في الفهرست .

( ٩٩ : **باب الحساب** ) للقاضي يحيى بن أحمد الكاشاني ، ألفه في اصفهان ٧٤٤ مرتباً على مقدّمة ومقالتين . أوّل له [ الحمد لله الواحد الأحد ... ] و آخره : [ فلنختم الكلام حامدين لله ] في ( الرضوية ) وقف ١١٦٦ .

( ١٠٠ : **باب الحكمة** ) المذكور في أوّل له و آخره : [ محمد وآله الطاهرين ] . أوّل له : [ الا لا آلاء الا آلاء الاله أحمد الله حمداً يقرب إلى جنابه الكريم ، و يوجب المزيد من فضله و احسانه ... و بعد فقد اتفق أرباب العقائد ... متضمناً مع الزيادات التي من قبلي لخلاصة أفكار الأواخر و « باب حكمة » الأوائل فلا تجد في هذا الباب الا ما ينتفع به في العلم بالله تعالى و توحيده ... وفي خصائص النبوة والولاية و حال المعاد والنشأة الثانية ، وقد جعلته سبعة أبواب وفي كل باب سبعة فصول ... الباب الأوّل في آلة النظر المسمّاة بالمنطق ، الفصل الأوّل في ماهية المنطق ٢- الأمور العام للمفهومات كلّها ٣- في أقسام الأعراض ٤- في الأجسام الطبيعية ٥- في النفوس ٦- في العقول ٧- في واجب الوجود . و اهداه إلى الأمير الأمير الكبير عزّ الدين معتمد الدولة مجد الملك مفخر العراقين . و آخره : [ وصلواته على ملائكته المقرّبين وأنبيائه وأوليائه أجمعين ، و خصوصاً على محمد وآله

الطيبين الطاهرين] تم تأليفه يوم الخميس تاسع عشر ذى القعدة من سنة ست وسبعين وستمائة وتاريخ كتابة النسخة الموجودة في مدرسة النواب بالمشهد في ٧٣٦ ذكر في « كشف الظنون » « لباب الحكمة » لمحيي الدين الشيرازي .

( ١٠١ : لباب الاخيار ) مطبوع .

( ١٠٢ : لباب الفوائد وصفوة العقائد ) من كتب الإسماعيلية ، لعلي بن محمد بن أبي يزيد الوليد ، مؤلف « لب المعارف » و « ضياء العقول » و « ضياء الالباب » وهو في المبدء والمعاد ، ذكر في « فهرسة مجدوع : ٢٥٧ » .

( ١٠٣ : اللباب في الاسطرلاب ) للسيد الحاج ميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي بن الميرزا محمد حسين الشهرستاني ، المتوفى ١٣١٥ فارسي موجود في خزانة كتبه .

( اللباب في التفسير أو تفسير اللباب ) اسمه « معارج السؤل » يأتي .

( ١٠٤ : اللباب في شرح رسالة الاستصحاب ) يعني « استصحاب » الشيخ الأنصاري . لسيدنا أبي محمد الحسن بن السيد هادي صدر الدين .

( ١٠٥ : اللباب في علم الحساب ) للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببئارس الهند في ١١٨١ حكا « نجوم السماء » عن فهرست كتبه .

( ١٠٦ : اللباب في فضل آية الكرسي ) للقطب الراوندي ، حكا في « الرياض » عن بعض المتأخرين من أصحابنا في كتاب مزاره . ويأتي له « اللب واللباب مختصر فصول عبد الوهاب » واحتمال اتحادهما .

( ١٠٧ : اللباب في معرفة الانساب ) للشيخ شرف الدين اليزدي .

( ١٠٨ : لباب اللباب في الكلام ) للشيخ الأجل أبي القاسم زيد بن محمد بن أبي علي البيهقي ، من أولاد خزيمة بن الصحابي ثابت ذى الشهادتين ، وهو والد أبي الحسن فريد خراسان شارح « النهج » المذكور في ( ٢٧٧ : ١٨ ) عدة في شرح أوّل خطبة من « النهج » من تصانيف والده الامام أبي القاسم المذكور .

( الباب المستخرج من فصول عبدالوهاب ) للقطب الراوندي ، قال في « الرياض » : رأيتَه كذلك في بعض المواضع المعتبرة ، ويأتي بعنوان « اللَّبَّ واللَّباب مختصر فصول عبدالوهاب »

( ١٠٩ : الباب المستخرج من كتاب الشهاب ) تصنيف القاضي القضاعي .  
للسيد البحراني السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل التوبلي الحسيني الكتكتاني المتوفى في سنة السابعة بعد المائة والألف ، استخرج منه الأخبار المروية عن النبي ص في شأن علي ع والأئمة الطاهرين ع . مختصراً مطبوع راجع «الشهاب ١٤: ٢٤٧» .

( ١١٠ : لباب المسترة من كتاب ابن أبي قرّة ) هو صاحب «المزار» و « عمل شهر رمضان » للسيد رضي الدين علي بن طاووس ، ينقل عنه ابن أخيه السيد عبدالكريم بن أحمد بن طاووس في « فرحة الغرى » ومراً بعنوان «اللَّباب» .  
( ١١١ : لباب المعارف ) في الأصول الخمسة الدينية من التوحيد إلى آخر المعاد والخلود والجنة والنار . للسيد عبدالأعلى بن علي رضا بن عبدالعلي الموسوي السبزواري ، المولود في ١٣٢٩ في مجلدين متوسطتين بخطه .

( ١١٢ : لباب المعنوى في منتخبات أشعار المثنوى ) يوجد عند الحاج شيخ عباس الكرمانشاهي .

( لباب معنوى ) لحسين بن علي الكاشفي البيهقي ، راجع « لب لباب معنوي ١٨: ٢٨٩ » له .

( ١١٣ : لباب مغنى اللبيب ) لصدر الدين محمد بن محمد صادق الحسيني ، اختصره من « المغنى » لابن هشام بحذف بعض الشواهد منه في ثمانية أبواب أو له : [ الحمد لله على أفضاله ... أمّا بعد فيقول ... ابن محمد صادق الحسيني ... صدر الدين محمد ان كتاب مغنى اللبيب من كتب الأعاريب ... ] يوجد منه نسخة في (دانشگاه: ٣٤١٦) بخط محمد اشرف بن علي شاه المظفر آبادي كتابته ١٤ شوال ١١٠٥ كما في فهرسها .  
( ١١٤ : اللَّب ) للمحقق المحدث الفيض المولي محسن بن مرتضى

الكاشاني ، المتوفى ١٠٩١ و هو لب القول في معنى حدوث العالم ، عناوينه ،



تمهيد، أصل، فصل وأمثالها في ٣٧٠ بيتاً. أوّله: [ حمداً لمن كان لم يزل بلا زمان ولا مكان والآن كما عليه كان ... في الإتيان بلبّ القول فيه ... ] وقال في آخره أيضاً: [ فقد كمل لبّ القول في معنى الحدوث ... ] في مجموعة وقفها الحاج عماد الطهراني للخزانة (الرضويّة) ومجموعة بخطّ السيّد حسين بن نورالدّين الجزائري عند الشيخ صالح الجزائري، و أخرى بخطّ المولى محمد بن علي رضا الطارمي في ١٢٧٦ ونسخة بقلم العالم الشيخ محمد إبراهيم بن محمد قاسم بن شمس الدّين الطالقاني الأصل القزويني المولد النجفي المسكن، كتبها في النجف في ١١٤٠ في مكتبة البروجردى .

( لبّ الأحياء ) كما يحتمل من اسمه و الظاهر أنّه « لباب الأحياء » كما مرّ .

( ١١٥ : لبّ الأصول ) للحاج شيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تقي بن عبد الرحيم الاصفهاني محشى «معالم الأصول» بالحاشية الكبيرة توفى ١٣٠١ وهو والد الاقا نجفي، وكانت ولادته في ١٢٣٥ المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء ١٩٨ » . ذكره في « التكملة »

( ١١٦ : لبّ الأصول ) للمولى محمد حسين بن الاغا باقر البروجردى ، ذكره الحاج آغا نورالدّين البروجردى المقيم بطهران. ذكره في فهرست كتبه المطبوع على ظهر « النصّ الجليّ » .

( لبّ اللباب ) في تذكرة الشعراء . لمحمد العوفى كما عبّر به في « مجمع الفصحاء ١ : ٥٠٢ » و يقال له « لبّ اللباب » كما في « خزانة عامرة » و مرّة « لباب الألباب ١٨ : ٢٧٦ » على المشهور .

( ١١٧ : لباب الألباب فى بعض مسائل الكلام ) للشيخ أبي الحسن محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي النيسابوري ، الشهير بـ ( قطب الدّين الكيدري ) شارح « النهج » المذكور ( ١٤ : ١٤٦ ) الذي فرغ من شرحه في ٥٧٣ كما في « التكملة » و غيره .

( ١١٨ : لب الألباب في تفسير أحكام الكتاب ) لسيدنا عبد علي المدعو

بـ ( أبي تراب ) ابن أبي القاسم جعفر بن السيد مهدي الموسوي الخوانساري النجفي المتوفى ٩ ج ١٢٣٦/١ ذكرت ترجمته في الجزء الرابع من مجلة « المرشد » البغدادية ص ٢٨١ وهو تفسير لآيات الأحكام .

( ١١٩ : لب الألباب في الدراية وعلم الرجال ) للحاج المولى محمد جعفر

الشريعتدار الاسترآبادي ، المتوفى ١٢٦٣ المذكور في « مصفى المقال : ١١٠ » موجود في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، ومختصره « الايجاز » كما مرّ في محله ، وفي بعض المواضع « لب اللباب » ونسخة منه بخط تلميذ المؤلف السيد محمد بن السيد رفيع بن السيد مرتضى بن السيد نور الدين بن المحدث الجزائري ، كتبه في ١٢٤٦ عند السيد آقا التستري في النجف ، أوّله : [ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد... أما بعد فيقول... ] مرتّب على مقدمة في تعريف علم الرجال و موضوعه ووجه الحاجة إليه ، ثمّ ثمانية أبواب : ١- في تعريف الخبر ٢- في تقسيمه ٣- في انحاء تحمل الحديث ٤- تزكية الراوي ٥- في ألفاظ الجرح والتعديل ٦- في لزوم ذكر سبب تلك الألفاظ ٧- في تعارض الجرح والتعديل ٨- في كيفية الرجوع إلى كتب الرجال و تمييز المشتركات ، والخاتمة في جملة من مشايخ علم الرجال وأحوالهم ونسخة أخرى بخط أقل الطلبة محمد سعيد بن الميرزا محمد رحيم الجيلاني في ١٢٤١ في مدرسة الصدر في النجف ، وأخرى بخط احقر الطلبة محمد جعفر السلماسي في ١٢٤٤ عند الشيخ مهدي شرف الدين وأخرى عند السيد شهاب الدين بقم .

( ١٢٠ : لب الألباب في علم الاعراب ) لتاج الدين محمد بن أحمد بن سيف الدين

الاسفرايني ، الشهير بالفاضل . يوجد منه نسخة كتب لدستور الأعظم شمس الدين صاحب الديوان ، ناقصة الآخر عليها خط المؤلف ، تاريخ كتابتها ٧٣٩ عند فخر الدين النصيري بطهران ، ضمن مجموعة ( رقم ٢٨١/٣ ) كما كتب إلينا .

( ١٢١ : لب الألباب ونزهة الاحباب ) لأبي الحسن أحمد بن محمد بن

إبراهيم الأشعري ، كما في النسخة الموجودة في مكتبة السيّد محمد المحيط بطهران والظاهر أنّه نسبة إلى الأشعريين النازلين بقم . ويوجد نسخة منه بخطّ محمد رضا ، كتب حسب أمر نواب محسن ميرزا ابن عبدالله ميرزا ابن فتحعليشاه ضمن مجموعة ( رقم ٣٧٧ ) عند فخر الدّين النصيري بطهران ، أوّله : [ الحمد لله الذي عمنا بالانعام وخصنا بالاكرام ... ] وهو في عشرة أبواب ومائة حكاية أخلاقيّة أدبيّة : ١- في الكلم و حسن الأخلاق و الشيم ٢- في الاداب و العلم و العقل و الحكم ٣- الشجاعة و البراعة ٤- الفصاحة و الخطاب و الردّ و الجواب ٥- في اللطف في السّؤال و الصوص و الاحتيال ٦- في حكايات الشعراء على الملوك و الكبراء ٧- حكايات العشاق ٨- في أخبار النساء مع فنون شتى ٩- أخبار منشورة و حكايات مأثورة ١٠- في أخبار الصالحين و الزهاد و السائحين .

( ١٢٢ : لب الايمان في أحوال صاحب الزمان ) منظوم فارسي مثنوي ، للسيّد محمد باقر الكنجي المتوفى ١٣٣٥ وفيه قصايد أخرى في الأخلاق و أحوالات المعصومين و مناقبهم يقرب من عشرة آلاف بيت .

( ١٢٣ : لب التاريخ ) للمولى قطب الدّين ، رأيت النقل عنه في بعض المجاميع المعتبرة .

( ١٢٤ : لب التأويل ) للمولى نظام الدّين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري ، صاحب « غرائب القرآن » في التفسير و شارح « الشافية » المعروف شرحه بـ « شرح نظام » كان في أواخر المائة التاسعة ، و للمجلسي في « شرح الفقيه » شواهد على تشييعه قال في « الروضات » : انّ « لبّ التأويل » هو نظير « تأويل الآيات » للمولى كمال الدّين عبدالرزاق الكاشاني ، الذي قال الشهيد الثاني في مدحه انّه لم يكتب في معناه مثله .

( ١٢٥ : لب التواريخ ) فارسي ، لأبي الفتح بهرام ميرزا ، يوجد في مكتبة ( راجه فيض آبادي ) كما في فهرسها في ( الماری ٥ ) و الظاهر أنّه عين ما يأتي للقزويني لأنّه ألفه باسم أبي الفتح بهرام ميرزا الحسيني الصفوي و صار ذلك

منشأ الاشتباه .

( ١٢٦ : لب التواريخ هند ) تأليف راي بندر ابن ( Bindraban ) ابن راي بهارمال ، في عشرة فصول و ستة [شعبة] فارسي في تاريخ الهند من ٥٧٢ إلى ١١٠١ . أوّله : [ پادشاهي بي زوال مر خدای را است ... مر اورا رسد کبرياء و منی ... ] يوجد مجلده الأوّل في ( دانشگاه : ٥٣٤٧ ) ذكر في الديباجة اسمه كما ذكر وفي آخره « تاريخ لب اللّباب » . وهو بخط السيّد محمد كتب في حيدر آباد الهند في عصر عالم گير في أربعماء ٢١ ذى الحجة ١١٠٥ كما في فهرسها .

( ١٢٧ : لب التواريخ ) فارسي للسيّد الأمير يحيى بن عبداللطيف الحسيني القزويني ، الشيعي بتصريح « كشف الظنون » المتوفى ٩٦٠ رتبّه على أقسام أربعة و فيها فصول : أوّلها في سير النبي ص و الأئمّة الاثني عشر ، وثانيها الملوك قبل الإسلام ، و ثالثها الملوك بعد الإسلام ، ورابعها ملوك الصفويّة . ألفه بأمر أبو الفتح بهرام ميرزا ابن شاه إسماعيل الصفوي في سنين ٩٥٤ - ٩٤٨ في عصر شاه إسماعيل ولأخيه أحمد بن عبداللطيف « جهان آرا » في التاريخ موجودتان في مكتبة بنمسا . ورأيت نسخة من « لب التواريخ » في النجف عند السيّد جعفر بن السيّد باقر بحر العلوم أوّله : [ حمد و سپاس آن خداي را كه سلاطين جهان بر آستانه عظمتش كمينه بند گانند ... ] . و نشره مؤسسة خاور بطهران في ١٣١٤ ش و يوجد منه نسخاً في إيران : ( دانشگاه : ٥٣٤٨ ) بخط ميرك بن حسين بن شمس الدين محمد الصوفي ١٢ ذى القعدة ٩٦٨ و أيضاً ( دانشگاه : ٢٤٠٤ ) رجب ٩٧٥ و أيضاً ( دانشگاه : ٣٤٨٣ ) بخط خضر قلبي إمام وردي الحكّاك ٤ شوال ١٠١٠ و ( اصغر المهدوي : ١٨١ ) بخط حسن علي ج ١٠٧٨ و ( أدبيات : ٤٥ د ) من القرن الحادي عشر ، و أيضاً ( أدبيات : ٤ حكمت ) من القرن الثاني عشر و نسخاً مؤخّرة عن التواريخ المذكورة كما في الفهارس ، وطبع بطهران منظماً إلى « گاهنامه » بمباشرة السيّد جلال الدين الطهراني ١٣١٤ ش كما ذكرت .

( ١٢٨ : لب الحساب ) لعلي بن يوسف بن علي ، في أربعة أقسام : ١- الضرب والقسمة ( تسعة أبواب ) ٢- النسبة والخطاين ( ثلاثة أبواب ) ٣- الجبر والمقابلة ( تسعة أبواب ) ٤- المساحة ( اثني عشر باباً ) وخاتمة في المسائل والنوادر . وكل باب في عدة فصول . يوجد نسخة منه في ( دانشگاه : ٥٢١٣ ) من القرن السادس أو السابع في ١٣٧ ورق ، واستظهر دانش پزوه أنه غير « شمس الحساب الفخرى » و « لباب الحساب » المذكور في « فهرس تاشكند ١ : ٤٩٢ » واحتمل أن المؤلف من كتاب ديوان الامراء في القرن الخامس أو السادس .

( ١٢٩ : لب الحساب ) للسيد الميرزا رفيع الدين نظام العلماء ابن الميرزا رفيع بن الميرزا أبوطالب بن الميرزا سليم الطباطبائي التبريزي ، المتوفى ١٣٢٦ كما يظهر من فهرست في آخر كتابه « المقالات النظامية » .

( ١٣٠ : لب الحسنات ) مختصر منتخب من الاوراد مع ذكر ثوابها . للمحدث المولى محسن بن مرتضى الفيض الكاشاني ، المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرست تصانيفه ، و رأيته في كتب المولوي حسن يوسف بكر بلاء ، ذكر في أوّله اسمه وكتبه بأمر شاه عباس الثاني ( ١٠٥٢ - ١٠٧٧ ) . أوّله : [ منّت خداير اعزّ وجلّ كه دعاى بندگان ميشنود ... ] مرتّب على ثلاثة أبواب : في أدعية اليوم والليلة وأدعية الاسابيع ، وأدعية الشهور . فرغ منه في صفر ١٠٧٣ . ويوجد نسخة أخرى في ( دانشگاه : ٩٣٢ ) غير مؤرخة مع « زاد العقبى » له ، كما في فهرسها .

( ١٣١ : لب الحكمة ) للعلامة الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن المطهر الحلّي ، المتوفى ٧٢٢ حكاها في اجازات « البحار » عن « خلاصة » العلامة ، و رأيته في بعض نسخه .

( ١٣٢ : لب الخطاب في رد أهل الكتاب ) للمعاصر الحاج شيخ محمد باقر ابن محمد حسن القائني البيرجندي ، يحيل إليه في كتابه « بغية الطالب » المطبوع في ١٣٤٢ .

( ١٣٣ : لب خلاصة العلوم ) فارسي كاصله الذي هو ك ( دائرة معارف )

الكبير في عدة مجلدات ، وقد لخصه مؤلف الأصل في سبعة مجلدات ، و نقل عن المجلد السابع منه الدكتور قاسم غني في « تاريخ عصر الحافظ ١ : ٣٢٢ » و ذكر أن هذا المجلد من ممتلكات عباس اقبال راجع ( ٧ : ٢٣٠ ) .

( ١٣٤ : لب شرح المثنوى ) للمولى حسين بن علي الواعظ الكشفي البيهقي المتوفى حدود ٩٢٠ والشرح أيضاً ، وله « لب لب مثنوى » أيضاً ، ذكر مولانا الحاج شيخ علي أكبر النهاوندي نزيل المشهد الرضوي أنه موجود عنده ، يذكر فيه مطالبه في بيان الطريقة والحقيقة والشريعة مستشهداً بأبيات المثنوي .

( ١٣٥ : لب عين البكاء ) مختصر من أصله و كلاهما للمولى محمد تقي بن أحمد البروجردي ، نزيل كاشان ، ألفه بها في ١٠٩٩ وعلى ظهره كتب بخطه اجازة لتلميذه المولى عبدالله الكاشاني ، تاريخها في ١١٠٢ يروى فيها عن المجلسي ، والنسخة عند السيد شهاب الدين بقم ، فارسي كأصله . أوّله . [ الحمد لله الذي خلقنا بلفظه من الماء والطين ... ] وقد طبع في طهران .

( ١٣٦ : لب الفرائد ) متن في أصول الفقه ، للمولى مراد بن علي خان التفريشي المولود في ٩٦٥ و المتوفى في ١٠٥١ قال في « جامع الروات » بعد ذكره أنه شرحه بما يقارب حجم « شرح العضدي » لـ « المختصر » لابن الحاجب ، وسمي الشرح بـ « الوسيلة الرضوية » ومرّله « التعليقة السجادية » و « الانموذج الموسوية » وغيرها . ( ١٣٧ : لب الفقه ) للحاج محمد باقر بن محمد تقي الاصفهاني محشي « المعالم » المتوفى

١٣٠١ و هو والد الاقا نجفي ، يوجد منه مجلد الطهارة ناقصاً إلى أوائل الوضوء . في خزانة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين . أوّله : [ الحمد لله الذي شرف بالتكليف المؤدي إلى أحسن الجزاء ... ] قال في أوائله : [ وقد غلب على الناس في هذا الزمان الجهل بدقائق المطالب ... حتى أنني في مدة عمري هذا وهواثنان وثلاثون سنة لم أر خائضاً في العلم بغاية جهده ... ] فيظهر أن ولادته في ١٢٣٥ ومرّله « لب الأصول » .

( ١٣٨ : لب الفن ) أرجوزة في نظم « تشریح الأفلاك » في الهيئة ، للسيد علي بن محمد البحراني ، نظمه في ١٢٩٧ . أوّله :

قال بحمد الله خير ذي نعم  
الموسوى الغريفي الجاني  
والشكر لله على جرى القلم  
على الشهير بالبحراني  
إلى قوله :

عليه نظماً رائقاً في الحسن  
و قال في تاريخه :

في سلخ شعبان لسبت انطوى  
من سنة الغريب هيئة هوى  
ومرّ بعنوان «الارجوزة ١: ٥٠٦» فراجع. رأيت بخط السيد محمد الشبر عند ولده السيد  
إبراهيم ، و هو مرتّب كاصله على مقدّمة و خمسة فصول وخاتمة ، ونسخة أخرى  
بخط السيد محمد بن السيد صادق آل السيد راضي الأعرجي البغدادي .

( ١٣٩ : لب قصص وحكايات مثنوي ) لميرزا إسماعيل بن الميرزا معصوم  
التفرشي ، ألفها لمستوفي الممالك في ١٢٨٣ ، جمع فيها قصص « مثنوي المعنوي »  
خاصة . يوجد منها نسخة عند أصغر المهدي بطهران ( رقم ١٩٠ ) بخط المؤلف  
بتاريخ التأليف ، كما في « دربارة نسخه های خطی ٢ : ٩٢ » .

( لب العقول في معنى حدوث العالم ) مرّ بعنوان « اللب ١٨ : ٢٨١ )  
للفيض .

( لب الكلام في العلم الالهي ) للفيض ، عناوينه [ أصل ، أصل ] مربع عنوان  
رسالة في « العلم الالهي » و « اللباب أو لباب الكلام ١٨ : ٢٧٨ » .  
( ١٤٠ : لب ) شرح « المثنوي » كأصله وأصل أصله . للمولى حسين بن علي  
الواعظ الكاشفي البيهقي ، المتوفى حدود ٩١٠ و يقال له « لب اللباب » موجود  
عند الحاج شيخ علي أكبر النهاوندي نزيل مشهد خراسان ، يبيّن فيه الطريقة  
والحقيقة والشريعة مستشهداً بأبيات « المثنوي » .

( ١٤١ : لب اللباب ) الفارسي المرتّب على أنهار قال فيه : [ نهر ثالث  
در بيان قضا و قدر و جبر و اختيار و از اين نهر بدور شحه استحلای مذاق اذواق  
میتوان نمود ، از معنی قضا و قدر ، بدانکه قضا با صلاّح قوم عبارتست از حکم خداوند

تبارك و تعالي . . . ] لا اعلم مصنفه . رأيتها ناقص الأوّل ، راجع « لبّ لباب » معنوي ١٨ : ٢٩٠ » للبيهقي .

( ١٤٢ : لب اللباب ) للمولى محمد جعفر شريعتمدار ، مرّ بعنوان « لبّ الألباب ١٨ : ٢٨٣ »

( ١٤٣ : لب لباب ) للمنشي رياض الحسن الهندي ، من تلاميذ المفتي مير عباس ، ذكره في « التجليات » .

( ١٤٤ : لب اللباب ) مائة وخمسون مجلساً في أخبار المواعظ والأخلاق . للشيخ الإمام السعيد قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي المتوفى ٥٧٣ و مرّ له أيضاً « اللباب في فضل آية الكرسي ١٨ : ٢٨٠ » .

( ١٤٥ : لب لباب ) للحاج محمد قليخان القاجار الكنجهاى ، و هو تاريخ إيران لبعد الإسلام من الأئمة والخلفاء والسلطين إلى الصفوية ، في ثلاث وعشرين فصلاً . ألفها في ١٠٩٧ و الفصل الأخير منه في ثلاثة أبواب تذكرة لشعراء الفرس من الرودكى إلى عصر شاه إسماعيل الصفوي . أوّل له :

بنام آنكه در تاريخ و تأليف  
كسى رانيست بروى حدوتوصيف

... أمّا بعد معروض ميدارد ... حاج محمد قلى قاجار ... ] يوجد نسخة منه في (أدبيات : ٢٨٩ حكمت ) بخط من القرن الثاني أو الثالث عشر ، كما في فهرسها .

( ١٤٦ : لب اللباب ) في تذكرة الشعراء ، للمولى محمد العوفى اليزدى ، عبر عنه كذلك في « خزانه عامره » عند عد مصادره ، و مرّ بعنوان « لباب الألباب ١٨ : ٢٧٦ » .

( ١٤٧ : لب اللباب في ترجمة الجواب بالصواب في حكم طعام أهل الكتاب )

الأصل للسيد أبي القاسم اللاهورى ، و الترجمة لولده السيد علي ، طبع في هامش أصله في ١٣١٦ بنقطة النواب محمد عليخان بن ناصر عليخان في مطبعة لاهور .

( ١٤٨ : لب اللباب في الحبوة ) للحاج ميرزا أبي القاسم بن الميرزا كاظم

الزنجاني ، المتوفى بهافي ١٢٩٢ المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - الكرام : ٦١ » يوجد عند احفاده بزنجان .



( ١٤٩ : لب الباب في شرح صحيفة الاسطرلاب ) للسيد عبد الله بن نور الدين ابن السيد نعمة الله الجزائري التستري ، المتوفى ١١٧٣ كُتبه بالتماس الشيخ ابراهيم ابن عبد الله بن ناصر الحويزي ، كما صرّح به نفسه في اجازته الكبيرة و كذا في تذكرته .

( ١٥٠ : لب الباب في غريب الحديث والكتاب ) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي ، المولود في ١٣٠٣ في ثلاث مجلدات ، فرغ من مجلده الثاني في ع-١-١٣٥٦ ومشغول بالثالث . ويذكر في كل لفظ جميع مرادفاته .

( ١٥١ : لب الباب هي لب خلاصة الحساب ) البهائية ، للحاج ميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي بن الميرزا محمد حسين الحسيني الشهرستاني ، الحائري ، المتوفى بها في ١٣١٥ . أوّلّه : [ الحمد لله الذي لا يحصى نعمائه ولا يعد آلائه ... ] .

( ١٥٢ : لب الباب في مختصر البرائة والاستصحاب ) للشيخ محمد باقر ابن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي ، المتوفى حدود ١٣٢٠ وهو في ألف ومائتي بيت تقريباً .

( ١٥٣ : لب لباب مثنوي ) للمولي محسن الفيض الكاشاني ( ١٠٩١-١٠٠٧ ) المذكور في ( ٨٥٣:٩ ) موجود في ( الملك ) .

( ١٥٤ : لب لباب معنوي ) لحسين بن علي الكاشفي البيهقي ، المتوفى بهراة في ٩١٠ . المذكور في ( ٨٩٩:٩ ) اختصر أوّلًا « مثنوي المعنوي » للمولوي البلخي وشرحه وسمّاه « لباب معنوي » ثمّ لخص الملخص ثانياً وسمّاه بهذا الاسم . ورتّبها على ثلاث [ عين ] ولكلّ عنوان خاص : ١- جامع اطوار شريعت ٢- مخزن أسرار طريقت ٣- مطلع أنوار طريقت ، وكلّ قسم من الثلاث إلى عدّة [ نهر ] وكلّ نهر في عدّة [ رشحة ] ثمّ أضاف في أوّل كل رشحة شرحاً منشوراً عرفانياً . أوّلّه : [ بعد از تقديم وظائف حمد و ثنای حضرت واجب الوجود عم جوده ...

ای کمینه بخششت ملک جهان من چگویم چون تومی دانی تمام  
رتّبہ علی ثلاثہ عیون فی کلّ عین أنهار ولكلّ نهر رشحات مثلاً الرشحة الأولى

من النهر الرابع من العين الأول في مراتب العلم و يستشهد في مطالبه بأبيات « المثنوي » للمولوي الرومي ، طبع قسم منه في ٧٠٠ ص في نول كشور ، ثم ثانياً بمباشرة سعيد النفيسي بطهران في ١٣١٩ ش نسخه الخطيَّة شائعة ، منه عند أصغر المهدي بطهران ( رقم ٨٨٤ ) تاريخ كتابتها ٢٤ رمضان ٨٤٤ و ( دانشگاه : ٤٨٧٢ ) تاريخها ١٥ ج ٩٨٣/٢ و ( أدبيات : ٢٦٦ جوادى ) تاريخها ١٠٦٠ و ( ملّي : ١٨٥ ) تاريخها ربيع الأول ١٠٨٢ كما في فهرسها .

( ١٥٥ : لب لباب ورسالة انتخاب ) مثنوي . للخواجه درويش محمد النقشبندی الاحراري ، طبع بحيدرآباد الهند في ١٩١٠ م ضمن « مجموعة گرانمايه » راجعه . ( ١٥٦ : لب لباب وگل گلاب ) رسالة فارسيَّة عملية في العبادات ، منطبقه على فتاوى السيّد محمد المجاهد الطباطبائي الحائري ، المتوفى ١٢٤٢ . دونه الشيخ محمد حسين الطهراني مجاور الحائر ، وقد ألّف بعده « الرسالة الاتفاقيّة » المشتملة على المسائل المتفق عليها بين جميع العلماء ، الأحياء منهم و الأموات ، و هذه الرسالة موجودة عند الشيخ قاسم محيي الدين ، كما مرّ بعنوان « الرسالة الاتفاقيّة » . ( ١٥٧ : لب اللغة ) فارسي في مواد لغات شتى من العربى و الفارسي وغيرها . لمحمود بن محمد اللاهجي ، كتبه باسم شاه سليمان الصفوي ، تاريخ الكتاب اسمه قال مصنفه :

اين نسخه كه لب لغة اش نام آمد نامش تاريخ سال اتمام آمد مطابقاً للألف وسبعة وسبعين ، وقدم عليها عددٌ فصول في دستور اللغة الفارسيّة ، ثمّ اللغة بترتيب التهجي للأوّل الكلمات . أوّله : [ أمّا بعد معروض رأى منير سخن گستران نكته شناس وهوشمندان بلاغت أساس ميدارد ... ] يوجد منه نسخة في ( أدبيات : ٣٠١ حكمت ) بخطّ إسماعيل بن حاج كرم الله ، تاريخها أوّل رمضان ١١٣٠ . ونسخة في ( المجلس : ٤٧٨ ) تاريخ كتابتها ١٢٥١ . كما في فهرسهما . ( ١٥٨ : لب المعارف ) لعليّ بن محمد ، مؤلّف « لباب الفوائد ١٨ : ٢٨٠ » وهو في سبع مسائل ١ - القائم والشرعية في دوره و ما انبعث منه ٢ - الهيولي و الصورة

٣- عن قول الله : يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشرة ، ٤- عن قول المعز : إذا كانت هذه السماوات و الأرض فانية فما ضحك بمادونها ٥- عن قول المستنصر في القائم ٦- عن الإمام و حدوده في هذا الوقت ٧- عن قول نعمان في كتابه «أساس التأويل» يوجد في مكتبة المعتمدية الهمدانية كما في « فهرسة مجدوع : ٢٤٤ » .  
( ١٥٩ : اللب و اللباب مختصر فصول عبد الوهاب في فضل آية الكرسي ) .

للشيخ الإمام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي المتوفى ٥٧٣ ينقل عنه شيخنا النوري في « دارالسلام » وغيره ، عد في « الرياض » في ترجمة القطب الراوندي كتاب « تلخيص فصول عبد الوهاب في تفسير الآيات والروايات » مع ضم الفوائد و الأخبار من طرق الإمامية ، و قال : قد رأيته في بلدة أردبيل و هو كتاب حسن لكن لم يصرح في أصل الكتاب بأنه من مصنفاته وإنما كتب على ظهره أنه له ، واشتهر أيضاً أنه له ، انتهى . وفي « كشف الظنون » قال فصول للإمام نور الدين عبد الوهاب ، وحكى شيخنا في « دارالسلام » عن كتاب « اللب و اللباب مختصر فصول عبد الوهاب في فضل آية الكرسي » تأليف القطب الراوندي وفي « الرياض » أيضاً نقل عن بعض معاصريه أنه نسب إلى القطب الراوندي كتاب « اللباب في فضل آية الكرسي » إلى أن قال : و الحق عندي اتحاد ( اللباب ) مع ( تلخيص فصول عبد الوهاب ) فأنني رأيت في بعض المواضع هكذا : كتاب « اللباب المستخرج من فصول عبد الوهاب » و مر « اللباب في فضل آية الكرسي » ١٨ : ٢٨٠ و احتمال اتحادهما .

( ١٦٠ : لب اليواقيت ) للطغلي صدر الأفاضل المدعو بـ ( فاني ) ثم ( دانش ) مؤلف « لالي » المذكور في ( ١٨ : ٢٥٧ ) و غيرها . ذكر في فهرس تصانيفه في مقدمة طبع « الكلم والحكم » له ، و يوجد منه نسخة في مكتبة حفيده فخر الدين النصيري بطهران ، كما فهرسها الخطية التي أرسلها إلينا .

( ١٦١ : كتاب اللباس ) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي ، شيخ جعفر بن قولويه الذي توفي ٣٦٧ .

(١٦٢ : كتاب اللباس) للشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ٣٨١ .

(١٦٣ : كتاب اللباس) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندي .

(١٦٤ : لباس التقوى) لصدر الواعظين السيد جمال الدين بن عيسى الموسوي العاملي الواعظ المجاهد ، المولود بهمدان حدود ١٢٧٩ و الشهيد ظملاً بسروجرد ١٣٢٦ . طبع بشيراز في ١٣١٨ على الحجر .

(١٥٥ : لباس التقوى) في تحريم الغيبة، للأمر محمد حسين بن الأمير محمد صالح الخواتون آبادي ، المتوفى ١١٥١ ولعله متحد مع مامر « كلمة التقوى ١٢٢ : ١٢٢ » و يوجد بهذا العنوان عند فخر الدين النصيري بطهران ( رقم : ٨٥١ ) كتب عن النسخة الأصلية وعليها بلاغات وخط المؤلف . تاريخ كتابتها ١١٢٦ ، كما كتب إلينا . أو له : [ الحمد لله الذي حرّم الغيبة .. ] .

(١٥٦ : لباس التقوى) في نظم حديث الكساء بالفارسية ، للميرزا فضل الله (بدائع نكار) للأستاذة المقدسة الرضوية المعاصر ، توفي ١٣٤٣ ذكره في آخر « مطلع الشموس » الآتي ، وهو مطبوع في ١٣٢٢ في ٩٦ ص ومعه نظم حديث الكساء عربياً للأديب الهندي المجاور للمشهد الرضوي الملقب بـ (شمس المناقب) اللكهنوي المعاصر المتوفى قريباً .

(١٦٧ : رسالة في اللباس المشكوك) للميرزا إبراهيم بن أبي الفتح الشهير بـ (مسگر) الخوئي المتوفى ١٣٥١ ذكرها الأردوبادي في « الحديقة المبهجة » .

(١٦٨ : رسالة في اللباس المشكوك) للميرزا أبي الحسن بن الميرزا محمد الحسيني التبريزي الأنكجي ، المولود ١٢٨٢ و المتوفى ١٣٥٧ ترجمناه في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٤٣ » وهي مطبوعة .

(١٦٩ : رسالة في اللباس المشكوك) للسيد أبي القاسم بن علي أكبر الموسوي الخوئي المعاصر ، طبعت في النجف .

( ١٧٠ : رسالة في اللباس المشكوك ) للشيخ أحمد الشيرازي ، المعروف بـ ( شانه ساز ) المتوفى بالنجف ١٣٣٢ ، رأيته عند صهره السيد علي الموسوي الكازروني .

( ١٧١ : رسالة في اللباس المشكوك ) للسيد أسد الله بن عباس بن عبد الله ابن الحسين الحسيني الرانگوي الأشكوري ، المتوفى ١٣٣٣ دفع فيها اشكالات الميرزا الأشتياني ، يوجد بخطه عند ابنه السيد محمد .

( ١٧٢ : رسالة في اللباس المشكوك ) للشيخ محمد جواد بن الشيخ حسن البلاغي النجفي ، المتوفى ١٣٥٢ ألفها في ١٣٤٢ وهو من اجزاء كتابه « العقود المفصلة ١٥ : ٣٠٤ » وطبع في ١٣٤٣ .

( ١٧٣ : رسالة في اللباس المشكوك ) للعلامة المدرّس الميرزا حبيب الله الرشتي النجفي ، المتوفى ١٣١٢ مطبوعة .

( ١٧٤ : رسالة في اللباس المشكوك بغير المأكول ) للحجة المجاهد الميرزا محمد حسين ابن شيخ الاسلام الميرزا عبد الرحيم النائيني النجفي ، المتوفى ١٣٥٥ وهي مبسطة تقرب من ( ٢٤٠٠ ) بيت اختار فيها مختار استاده السيد العلامة الميرزا محمد حسن الشيرازي ، و فرغ منها في ١٣١٥ أوّلها : [ الحمد لله ... ] والنسخة كانت في مكتبة السيد الميرزا علي آقا ابن الميرزا حسن المذكور بسامراء .

( ١٧٥ : رسالة في اللباس المشكوك ) للسيد عبد الله ثقة الاسلام الاصفهاني ، المولود ١٢٨٥ ذكرها بعض المجازين منه .

( ١٧٦ : رسالة في اللباس المشكوك ) للسيد الحجة الميرزا عبد الهادي ابن السيد الميرزا إسماعيل بن السيد رضي بن الميرزا إسماعيل الحسيني الشيرازي المعاصر المولود ١٣٠٥ و المتوفى ١٣٨٢ المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ١٢٥٠ » .

( ١٧٧ : رسالة في اللباس المشكوك ) للسيد الميرزا محمد علي ابن الميرزا محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحائري ، المتوفى ١٣٤٤ طبع في ١٣٢٠ .

( ١٧٨ : رسالة في اللباس المشكوك ) للسيد علي بن محمد المرعشي النبريزي ، المتوفى ١٣١٦ صاحب « قانون العلاج ١٧ : ٢٣ » المطبوع ، ذكرها بعض أحفاده .

( ١٧٩ : رسالة في اللباس المشكوك ) لشيخنا الميرزا فتح الله المدعو بشيخ الشريعة الاصفهاني النجفي المتوفى ١٣٣٩ ، رأيته في خزانة كتبه .

( ١٨٠ : رسالة في اللباس المشكوك ) للشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلي الطهراني النجفي ، المتوفى ١٣ ذى الحجة ١٣٥٥ رأيتها بخطه في كراريس .

( ١٨١ : رسالة في اللباس المشكوك ) للشيخ موسى بن الميرزا محمد الخوانساري ألفها بعد الرجوع من النجف إلى إصفهان عند حضوره بحث استاده الحاج آقا جمال ابن الشيخ محمد باقر الاصفهاني ، واقتصر على تقرير بحثه وعلى نظرياته خاصة على هامش النسخة ، رأيتها بخطه ناقصة عند السيد محمد الجزائري ، أولها : [ الحمد لله الذي نورقلوبنا بنور شرائع الاسلام ... ] وبعد برهة عاد المؤلف إلى النجف إلى أن توفى بها في ١٣٦٣ ودفن بمقبرة شيخه النائيني .

( ١٨٢ : رسالة في اللباس المشكوك ) للسيد الميرزا هادي الخراساني الحائري المتوفى ١٣٦٨ .

( ١٨٣ : رسالة في لباس المصلى ) للسيد محمد بن علي بن محمود الموسوي النوري ، المتوفى بطهران والمدفون بزاوية عبدالعظيم في ١٣٢٥ رأيتها عند ولده السيد علي في النجف .

( ١٨٤ : رسالة في لبس الحرير ) للسيد السعيد القاضي نورالله بن شريف الحسيني المرعشي التستري ، الشهيد ١٠١٩ ذكرها في فهرس كتبه .

( ١٨٥ : لبنية ) للحاج شيخ عباس الطهراني الحائري ، وهو في أحكام الرضاع في النكاح . طبع بطهران في ١٣٥٦ .

( ١٨٦ . لببي وأشعاراوا ) للدكتور محمد دبیر سياقي ، مؤلف « گنج بازيافته ١٨ : ٢٣٥ » طبع بطهران ١٣٣٢ ش .

( ١٨٧ : لجة الخيار ) ينقل عنه في تاريخ أولاد الأتقهار ويسمى « اثمار السباحة »

أيضاً . لميرزا هاشم خان ابن الميرزا إسماعيل خان التبريزي ، السفير بمصر في عصر فتحعليشاه القاجار وما بعده ، وهو تاريخ ذات فوائد جلية فارسية ، وفيه تراجم كثير من العلماء و السادات ، منهم الميرزا حسن بن عبدالرسول الزنوزي صاحب « رياض الجنة » ذكره الحاج مولا علي الواعظ الخياباني التبريزي ، و ينقل عنه في « وقايع الأيام » له قال : عندي نسخة واحدة في مجلد ضخيم بكاغذ رقيق استعرتة من صاحبه مدّة ويزيد عن ألف صفحة ، فيه تمام مطالب « رياض الجنة » مع زيادات ليست فيه ، و نقل عنه الأردوبادي في « زهر الربى » ترجمة الميرزا أحمد المجتهد التبريزي المتوفى ١٢٦٥ .

( ١٨٨ : لجة الائم وحجة الامم ) في ترجمة كتاب « الملهوف » المعروف بـ

« الملهوف » لميرزا رضا قلي خان ابن مهدي قليخان بن محمد صالح خان بن خليفة قلي بيك بن محمد صالح بيك بن صالح محمد الشقاقي السرايبي التبريزي ، نزيل طهران مترجم « تاريخ پطر كبير » المعروف بـ ( تاريخ نويس ) والمتوفى بطهران في ١٢٨٣ . وحمل إلى وادي السلام بالنجف ، وهو أخ المولى محمد كريم ملاّ باشي محمد شاه ومؤلف « برهان جامع اللسان » وهو أصغر منه وكان مصاحب مؤتمن الملك ميرزا سعيدخان الأنصاري وزيراً لمور الخارجية بطهران طي سبعة عشر عاماً ، ذكر جميع ذلك ولد المترجم ميرزا مهدي خان ممتحن الدولة في مقدّمة طبع « اللجة » بطهران في ١٣١١ والمظنون ان والده مهدي قلي خان هو الذي ترجمه في « مجمع الفصحاء ٢ : ٤٨٨ » بعنوان مهدي بيك شقاقي وذكر بعض شعره وذكر أنّه توفى ١٢١٤ .

( ١٨٩ : لجة اللالي ) في المواعظ ، للشيخ نظر علي بن الحاج إسماعيل

الشريف الكرمانلي الحائري الواعظ المعاصر . .

( ١٩٠ : لجة الحقايق في تواريخ الحجج على الخلايق ) في عدّة مجلّدات .

للحاج مولى أحمد اليزدي المشهدي ، حكى في « نفايس اللباب » عن بعض مجلّداته منه تاسعه في أحوال الإمام موسى بن جعفر ع وهو في مشهد خراسان .

( ١٩١ : اللجج الغامرة في مناقب العترة الطاهرة ) فارسي للسيد حسن ابن السيد مرتضى اليزدي الحائري الطباطبائي ، المتوفى ١٣١٥ المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٤٤١ » موجود عند ولده السيد جعفر بكر بلا ، وذكره في أوّل كتابه « جوامع الأسرار في معراج رسول المختار » .

( ١٩٢ : لجج الفضائل ) للشيخ نظر علي الواعظ الكرمانى الحائري المعاصر أيضاً ذكره في فهرس تصانيفه .

( ١٩٣ : اللجين الطبرية ) في التواريخ وما يناسبها ، للمولى الشهير به (فزونى) الاسترآبادي ، الماهر في الشطرنج ، كان في الهند في ١٠٧١ كما في « صبح گلشن » من علماء عصر الصفوية ، والمذكور في (٩ : ٨٣٢) قال في « الرياض » أنه مشتمل على فوائد جليّة في ذلك العلم . ومرّ له « البحيرة » في حرف الباء أو « تاريخ البحيرة » في حرف التاء .

( ١٩٤ : اللحن الخفى واللحن الجلى ) للشيخ أبي عبد الله محمد بن هارون ، المعروف والده بالسكال أو الكمال ، ذكره في « كشف الحجب » و كذلك في « الأمل » . وفي اجازة صاحب « المعالم » نقله عن ابن نما ، وهو ممن يروى عنه محمد بن المشهدي صاحب « المزار » المشهور .

( ١٩٥ : لحن داودى ) في الرد على كتاب « نعمة طنبوري » لبعض النصارى .

للسيد تاج العلماء علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي المتوفى ١٣١٢ .

( ١٩٦ : لحن العامة ) لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري ، المتوفى ٢٩٠ ذكره « كشف الظنون ٢ : ٣٥٤ » .

( ١٩٧ : لذت ) لمعين الدين الأسترآبادي ، من شعراء القرن العاشر ، المذكور في ( ٩ : ١٠٧٥ ) رسالة فارسية ولما ألفها اشتهر به (معين لذت) . كما في « گلشن صبح : ٤٣٤ » .

( ١٩٨ : لذت عيش ناصر شاهي ) لمحمد الطيب ، ألفه بالفارسية والعربية لأبي المظفر سلطان عبد القادر شاه الخلجي ، في عشرة فصول ، في الباء ومعالجاتها



وتقويتها والأدوية فيها، وطرق تسهل الحمل و ما تمنعه . أوّله : [ الذي بدء خلق الانسان من طين ... چنین گوید ... محمد طیب ... که چون احکام و تدبیرات امور باه در اکثر کتب سلف ... ملاحظه کرده بود ... ] یوجد منه نسخة في ( دانشگاه : ۴۱۸۰ ) ضمن مجموعة غير مؤرخة من القرن الثاني أو الثالث عشر ( دانشگاه : ۳۱۵۷ ) أيضاً ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ۱۲۵۴ - ۱۲۵۵ ، كما في فهرسها .  
( ۱۹۹ : لذت نامه ) لأشرف الدين علي الشيرازي ، منظوم و منشور فارسی في الأخلاق . أوّله :

بنام خدایی که جان آفرید      نظام سخن در زبان آفرید  
قادری که شمع زبان از کمال لطف و احسان در فانوس دهان نکته سخنان ... [  
رأيتها في ( الملك : ۵۸۴۱ ) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر . ذكر فيها تسعة  
لذات في تسعة مقالات : ۱- لذت الساعة ۲- لذت اليوم ۳- لذت الليل ۴- لذت  
العمر ۵- لذت المصاحبة ۶- لذت السخاوة ۷- لذت الشجاعة ۸- لذت العفو من  
التقصير ۹- لذت العشق ، وفي الديباجة المطوّلة يشكو الزمان ، ويشير إلى هجرته من وطنه  
دار الملك شیراز ، ونزوله ببلاط [ سليمان بارگاه محمد جاء ] وإهداء الكتاب إليه .  
( ۲۰۰ : لذت النساء ) رسالة فارسية مصورة ، في الباه و التمتع من النساء  
في ثلاثة عشر باباً ، وهو ترجمة من الهندية . أوّله : [ حمدله ... و آله أجمعين  
بدانکه این رساله را برای پادشاهی ساخته بودند که نیکنامی و شجاعت و سخاوت  
و بزرگی او در اطراف و اکناف عالم منتشر گشته ... ] . و جاء تاريخها في آخرها  
( ۹۶۱ ) :

این نسخه چو از کتم عدم گشت پدید

در نه صد و شصت و یک باتمام رسید

رأيت منها نسخة مصورة مذهبة كتبت بالهند تاريخ كتابتها ۱۲۰۳ في ( الملك : ۵۹۲۸ ) .  
و كتب عليها سهيلي الخوانساري مدير المكتبة أنه ترجمة ضياء النخشي مؤلف « چهل  
طوطي » . وجاء في المقدمة ان الأصل لراجه بهوج وبأمر وزيره كوكانيدت .

( ٢٠١ : لذت و ألم ) رسالة فارسيّة عرفانية ، في معرفة مايتعلّق بالنفس من اللذات والالام وحقيقتهم ، في مقدّمة وعدّة [ تحفة ] أوّلها : [ شكر بنى نهايت و سباس بنى غايت ذاتى را كه ... ] يوجد منها نسخة في ( المجلس : ٦٣٩ ) ضمن مجموعة لم يذكر مؤلّفها وتاريخ كتابتها في الفهرست .

( ٢٠٢ : رسالة فى لزوم بقاء الموضوع فى الاستصحاب ) للميرزا أبى المعالى ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي ( ١٢٤٧ - ١٣١٥ ) المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٧٩ » وهي من الرسائل الخمسة عشرة المطبوعة .

( ٢٠٣ : رسالة فى لزوم الترتيب فى الفوائت من الصلوات ) للمولى مطيع ابن محمد هادي الطالقاني ، كتبها ردّاً على بعض معاصريه الذي كتب رسالة في عدم اللزوم ، وهما من أواخر عصر فتحعليشاه وأوائل عصر ناصرالدّين شاه ، والنسخة ضمن مجموعة فيها بعض رسائل الاقا محمود الكرمانشاهي ، عند حفيده الحاج آقا أحمد بطهران .

( ٢٠٤ : رسالة فى لزوم تنقيذ مشيخة الفقيه والتهذيبين ) وفيها فوائد كثيرة رجاليّة ، وهي أيضاً من الرسائل الخمسة عشرة المطبوعة للميرزا أبى المعالى المذكور آنفاً .

( ٢٠٥ : لزوم حجاب ) فارسي للميرزا فضل الله بدايع نكار للأستانة الرضويّة ، المتوفى ١٣٤٣ طبع في ١٣٣٢ في مشهد خراسان ومرّ له « لباس التقوى » و يأتي « مطلع الشموس » .

( ٢٠٦ : رسالة فى لزوم العمل بأخبار الاصحاب فى هذا الزمان ) للشيخ محمد بن أبى جمهور الشيباني الاحسائي ، و الراوي عن الشيخ علي بن هلال الجزائري ، استاد المحقّق الكركي ، ذكره في « الأمل » وفرغ من « المجلي » في ٨٩٥ و فرغ من تبليّضه « درر اللّثالي العمادية » في ٩٠١ عبّر عنها في « الأمل » برسالة « العمل بأخبار أصحابنا » فأستظهر منه في « الروضات » : أن مؤلّفها على طريقة الأخبارية فكتب شيخنا العلامة النوري في هامش خاتمة « المستدرك » أنه عثر على

هذه الرسالة وهي في بيان كيفية استنباط الأحكام من الأدلة في طي فصول ، وعدت في بعض فصوله من جملة العلوم التي يحتاج إليها الفقيه علم الأصول بل الحاجة إليه أمس من غيره ، وكذا علم الرجال ، وتمييز الأقسام الأربعة للحديث ، وصرح في الفصل الثالث بأن الأدلة أربعة : الكتاب والسنة والإجماع والعقل ، إلى غير ذلك . وقد مر أن رسالته في طريق استنباط الأحكام ، موجودة في ( الرضوية ) ومر « كاشفة الحال عن أحوال الاستدلال ١٧ : ٢٤٠ » وهو اسم هذه الرسالة . أقول : رأيت نسخة خط المؤلف ، فرغ منها بمشهد خراسان في ( ٨٨٨ ) عند السيد هبة الدين ، ونسخة أخرى في مجموعة عند السيد عبد الحسين الحجة بكر بلا ، أولها : [ الحمد لله مانح التوفيق ومسهل الوصول إلى الطريق ... ] مرتبة على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة ، ذكر في الفصل الأول العلوم التي لا بد منها في الاستدلال ، وفي الثاني القدر المحتاج إليه منها ، وفي الثالث كيفية الاستدلال بالأدلة الأربعة ، وفي الرابع مافي الاستدلال من المسائل الشرعية الاجتهادية المختلف فيها ، وفي الخامس ذكر أنواع الحديث ، وأقسامه الأربعة وأحوالها وما يتعلق بها ، وقال في آخرها من أراد الاستقصاء فعليه بكتابنا « تحفة القاصدين في معرفة اصطلاح المحدثين » .

( ٢٠٧ : لزوم قضاء صوم ما فات في سنة الوفات ) لسيدنا أبي محمد الحسن

ابن هادي بن محمد علي ، أخى السيد صدر الدين العاملي الكاظمي .

( ٢٠٨ : لزوم ما لا يلزم ) لأبي العلا أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن

سليمان المعري التنوخي ، ولد بالمعرة يوم الجمعة لثلاث بقين من ربيع الأول في ٣٦٣ وتوفي بها يوم الجمعة ثالث ربيع الأول في ٤٤٩ المذكور في ( ٤٩٢ ، ٤٥ : ٩ ) وهو ديوانه في مجلدين موجودين في المكتبة الخديوية . قال في أوله : كان من سوا الف الأفضية اني أنشأت أبنية أوزان توخيت فيها صدق الكلمة ، منها ما هو تمجيد فيه ، وبعضها تذكير للناسين وتحذير من الدنيا ، ثم ذكر مقدمة بين فيها القوافي ولوازمها ، ومعنى لزوم ما لا يلزم ، وقال في آخر هذه المقدمة تكلفت في هذا التأليف ثلاث كلف : احداها أنه ينتظم حروف المعجم عن آخرها ، الثانية أنه يجيء رويته

بالحركات الثلاث و بالسكون بعد ذلك ، الثالثة أنه لزم مع كل حرف فيه شيء من باء أو تاء وغير ذلك من الحروف . وقد طبع بالهند وفي مجلدين بمصر ١٣٤٣ .  
( ٢٠٩ : لسان التكملة في جواب الاسئلة ) للشيخ علي بن علي رضا الخوئي  
نزيل الأرومية ، المولود حدود ١٢٩٢ و المتوفى ٩ شهر الصيام ١٣٥٠ فرغ منه في  
الخميس رابع ذیحجة ١٣٣٣ حكاه الخيا باني عن مجموعة الأردوبادي في آخر ثالث  
« وقایع الأيام » و ذكر الأردوبادي في مجموعة « الحديقة المبهجة » أنه رآه بخط  
مؤلفه في الأرومية .

( ٢١٠ : لسان التنزيل ) في ترجمة اللغات القرآنية إلى الفارسية ، على ترتيب  
السور من الفاتحة و البقرة إلى الناس ، ذكره ولدى في « فرهنگنامه های عربی  
بفارسی : ١٥٣ » و احتمل أنه تلخيص من « المستخلص » و حذف القواعد الصرفية  
منها ، ألّف في القرن الثامن ، والحق به ديباجة « تراجم الاعاجم » وقال : ويحتمل  
أنه مقلوبة « تراجم الاعاجم » الذي هو على ترتيب عكس السور القرآنية . أوّله :  
[ الحمد لله مانح الاعلاق ، والصلاة والسلام على صادق الوعد والميثاق ... و بعد فهذه  
مختصر في التفسير و التأويل ، سمى « لسان التنزيل » والشرط فيه أن كل كلمة  
فسرها مرة لا يعود إليها . . . ] يوجد منها نسخة عند المحيط الطباطبائي بطهران ،  
تاريخ كتابتها جمادي الثانية ١٠٦٣ في ٢٠٠ ص ، كما في « فرهنگنامه ها » و نسخة  
في ( الملية ) .

( ٢١١ : لسان التنين في أجوبة مسائل حفيد زين الدين ) يعني الشيخ محمد بن  
الشيخ أحمد الاحسائي ، للشيخ شبير بن ذياب الخاقاني من حدود ١٢٣٠ المذكور في  
« طبقات أعلام الشيعة - الكرام : ٦١٦ » . أوّله : [ الحمد لله مجيب سؤال السائلين  
ومفيض الالاء على كافة ... ] كان الشيخ محمد معرضاً عن طريقة أبيه وقام الشير عليه .  
( ٢١٢ : لسان الحاضر والنديم ) للشيخ علي بن محمد بن يوسف بن ثابت ،  
ينقل عنه الكفعمي في حواشي « المصباح » قال صاحب « الرياض » لعلّه من المتأخرين  
و يبعد اتّحاده مع الشيخ علي بن محمد بن يوسف الخراساني من القدماء الراوي عن

أبي عبدالله محمد بن إبراهيم النعماني تلميذ الكليني ، كما في بعض أسانيد « المطهح » لابن طاووس و لعله « لسان المحاضر » كما يأتي .

( ٢١٣ : لسان الحق ) في الرد على النصراني المدعو بـ (قائم مقام ترن) للسيد المعاصر مهدي بن صالح الموسوي القزويني الكاظمي ، نزيل البصرة ، ألفه في ١٣٤٤ و طبع في ١٣٤٥ في ٨٦ ص .

( ٢١٤ : لسان الحق ) في الرد على النصارى و اثبات مظالم المسيحيين المستعمرين ، فارسي ناظر إلى رد البرتغالية المسيحية بالخصوص . للشيخ الميرزا يوسف بن الميرزا زين العابدين بن محمد علي القره داغي التبريزي المسكن ، المتوفى بالكاظمية أواخر ١٣٣٧ و دفن بالرواق الحرم . طبع بایران في ١٣٣٦ في ٥٣٦ ص .

( ٢١٥ : لسان الحق و ميزان الصدق ) في الرد على « ميزان الحق » تأليف القادري . للنواب المير محمد حسن علي خان بهادر والي حيدرآباد سند ، و هي غير حيدرآباد دكن . أوّله : [ الحمد لله الواحد الفرد الوتر الصمد ... ] فارسي طبع و عليه تقریظ الحاج سيّد أبو القاسم الحائري اللاهوري صاحب « لوامع التنزيل » في ١٣١١ على الحجر في ٥٦٨ ص .

( ٢١٦ : لسان الخواص في ذكر معاني الالفاظ الاصطلاحية للعلماء ) للمولى رضى الملة والدين محمد بن الحسن ، المشهور بالاقارضي القزويني ، تلميذ المولى خليل و معاصر المولى المجلسي و المحدث الحر ، توفي ١٠٩٦ المذکور في ( ٩ : ٣٧٣ ) و هو من أبدع الكتب و الطفها ، جم الفوائد حسن الترتيب ، مشتمل على تحقیقات كثيرة في العلوم العقلية و النقلية ، و حل مشكلات الايات و الاخبار و دائرة معارف لم يكتب مثله لأصحابنا ليومه . أوّله : [ الحمد لله الذي اخرج بجوده انحاء خيرات الوجود من أقسام شرور العدم ... ] و لاشتماله على شرح الالفاظ الاصطلاحية الدائرة في السنة العلماء خاصة بترتيب الحروف نظير الكتب اللغوية العامة سماء « لسان الخواص » ليظهر كل أحد في أوّل و هلة تفاوت مرتبة هذا

الكتاب وتباعد مطالبه عن ساير الكتب اللّغة العاميّة ، كما قاله في خطبته وقال أيضاً :  
 [ انّ من حسن الاتفاق ما وقع في هذا الكتاب باقتضاء الترتيب من الإبتداء بأبجد  
 والإنتهاء باليقين ، ولأنّه المناسـب لما هو المقصود في الكتاب ، من الترقّي من بداية  
 الجهل إلى نهاية العلم ] ولكن الأسف على أنّه لم يصل إلينا إلّا بعض حروف الألف  
 وهو إلى تمام الارثماطيقى في مجلّد واحد ولعله لم يخرج منه إلّا هذا المقدار ،  
 ابتداءً بأبجد وما ورد في تفسيره ومعاني حروف الهجاء ، وفيه حساب عقود الأنامل  
 الموسوم بـ (حساب الجمل) ثمّ الأبداع ، ثمّ الاجتهاد ، ثمّ الاجماع ، ثمّ الأحباط  
 ثمّ الاختيار ، ثمّ الإرادة ، ثمّ الأربعة المتناسبة ، وفيه ثمانية مباحث ، سابعها في  
 بيان نسبة الأجسام المتخالفة وزناً وحجماً ، وفيه ذكر سائر الأوزان الشرعيّة ،  
 ومسئلة انفعال القليل وتحديد الكرّ وزناً ومساحة ، ومسئلة الثلثان في العصور وأنواعه  
 وأحكامه الأربعة : الحرمة و النجاسة والحليّة و الطهارة ، وبالبحت الثامن ينتهى  
 الأربعة المتناسبة ، في الارثماطيقى ، و ثلث الكتاب فيه ، وبه جف قلمه الشريف ،  
 وهو لفظ يوناني بمعنى خواص الاعداد و العلم بها ، أو مسائل يبحث فيها عن العدد  
 فموضوعه العدد لا من حيث استخراج مجهوله من معلومه كما في علم الحساب ، بل  
 لجميع ما يعرضه من الأحوال ، و هي اما يعرض العدد مطلقاً أو يعرض عدداً خاصاً  
 ومن الثاني تعيين يوم مولد النبيّ ص و يوم النيروز ، وفيه بيان السنة الشمسية  
 والقمرية وحسابهما ، كبائس السنين وغير ذلك من الفوائد الكثيرة ، ونسخة وقف  
 القمشهي في النجف عند شيخنا الشريعة ، وفي مكتبة السلطان محمّد الفاتح ومكتبته داخله  
 في (سراي همايون) بإسلامبول ، ومكتبة السلطان عبدالحميد خان المعظمة ، وعليها  
 حواشي [منه دام ظلّه] ورأيت نسخة قرب عصر المصنّف مكتوب عليها وفات المصنّف  
 في ١٠٩٦ و كتب عليها الشيخ شرف الدّين محمّد مكّي العاملي النجفي تملكه لها في  
 ١١٧٣ و نسخة في (المجلس : ٤٧١٧ ) ضمن مجموعة تاريخ كتّابت بعضها ١٠٩٥  
 و (الأديبات : ٢٢٦ ج ) كتّابتها ١٠٨٨ و ( دانشگاه : ٤٩٠٦ ) كتّابتها ١٠٩٢  
 ونسخة أخرى ضمن موقوفات السيّد عبّاس الخراسان النجفي في ١٢٦٩ في بيت السادة

آل خراسان ، و لميرزا مصطفى بن الحاج ميرزا حسن التبريزي حواشي كثيرة ،  
كلها اعتراضات عليه ، ذكره صديقه الشيخ أبوالمجد محمد الرضا ، و رأيته أيضاً في  
كتب شيخنا الشريعة ، و عمل له فهرساً مبسوطاً الميرزا محمود بن الميرزا محسن بن  
عبدالجبار القاضي التبريزي الطباطبائي المتوفى ١٣٣٩ . و من هذا الموضوع كتاب  
« اسامي العلوم » و كتاب « تسهيل الغوامض » و كتاب « اصطلاحات العلماء » و كتاب  
« اصطلاحات العلوم » و رسائل « اصطلاحات الصوفية » و « رسالة اصطلاحات الجفر »  
و « رسالة اصطلاحات المحدثين » و رسالة « الاصطلاحات الطبية » .

( ٢١٧ : لسان الذاكرين في أحوال المعصومين ومقاتلهم ) فارسي طبع  
بايران في مجلدين ، أولهما للخمسة آل العباء والثاني من السجاد إلى آخرهم ع . للحاج  
ميرزا محمد هادي بن أبو الحسن الشريف النائيني ، ألفه باهتمام الحاج قاسم الروضه  
خوان الكاشاني الذي توفي ليلة فراغه في ١٢٤٢ ، و قال تاريخه : [ قاسم اندر  
سجده حق برده رد سوي جنان ] نسخة منه كتابته في ١٢٤٥ بخط محمد كاظم بن محمد  
جعفر الأسترآبادي الأنزاني الجزى ، وقفها محمد رضي الصباغ الشيرازي و جعل  
التولية للميرزا محب علي الشيرازي والد شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازي ، يوجد في  
مكتبته بسامراء . و نسخة بطهران عند اصغر المهدوي ( رقم ٢٨٥ ) كتبت في ١٩  
ذى القعدة ١٢٥٥ ، واحتمل مؤلف الفهرس أنها بخط المؤلف . و تملوها « يوسفية »  
له . و نسخة في « إلهيات : ١٦ ب » نسب في الفهرست إلى أبو الحسن بن محمد  
هادي بدلاً ، غلط الطبع ، تاريخ كتابتها محرم ١٢٦٢ ، و طبع بمبئي في ١٢٨٧ على  
الحجرفي ٣٩٢ ص .

( ٢١٨ : لسان الصادقين في شرح الاربعة ) للسيد علي حسين بن السيد  
خيرات علي الزنجيفوري ، المتوفى ١٣١٠ طبع بلكنهو في ١٣٠٠ وفي ظهره اجازة  
الحاج شيخ زين العابدين المازندراني ، والمفتي ميرعباس ، والسيد تاج العلماء  
علي محمد بن السيد سلطان العلماء محمد بن السيد دلدار علي النصير آبادي . أوله :  
[ الحمد لله الذي شرع لنا شرايع الاسلام . . . ] فرغ منه يوم السبت ٢٣ صفر ١٢٩٩

و له « اساليب الأدبية » .

( ٢١٩ : لسان الصباح في شرح كلام البهائي في أوائل مفتاح الفلاح )

في بيان الفجرين ) للسيد المفتي مير عباس المتوفى ١٣٠٦ فرغ منه ١٢٨٣ يوجد عند المولوي ذا كرحسن الهندي .

( ٢٢٠ : لسان الصدق ) لحسينقلي جديد الإسلام ، الذي كان من أرامنة

شيران وسلم في بلدة باد كوبة . وهو في المسائل الأخلاقية والأموال التي ينفع البلاد والحكومة ، في اثنين وستين مجلساً . رأيت منه نسخة في ( المجلس : ٦٣٦٩ ) تاريخ كتابتها سادس جمادى الثانية ١٣٢٢ ويحتمل كثيراً أنها بخط المؤلف في ١٣٢ ورق . أوّله : [ حمد وسپاس خداونديرا سزاست . . . أما بعد بئدة حقير ... حاج حسينقلي در ... چهارده سالگی . . . اسلام مشرف شدم ... وبعد بسمله ... ] .

( ٢٢١ : لسان الصدق ) لمحمد رضا ابن الأخوند چال حصاري المدعو بهـ

( أفضل ) الأخباري ( ١٢٨٩ - ١٣٧٣ ) في جواب عن بعض الشبهات في وقوع الرجعة و دفع الاعتراضات فيها . طبع مع « بديع الدلالة » و « وجوب حجاب » و « ميراث الأئمة » له في طهران في ١٣٣٢ ورجب ١٣٥٣ . و مرّ له « كتاب أفضل ١٧ : ٢٦٥ » .

( ٢٢٢ : لسان الصدق ) في اثبات ان « فارقليطا و إيليا مذكوران في التوراة

العبراني ، للسيد سبط الحسن الفتحيوري ، المتوفى بعد ١٣٣٥ المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٨٠٨ » .

( ٢٢٣ : لسان الصدق ) في المواعظ و الأخلاق فارسي مطبوع ، للحاج

الشيخ محمد علي بن الحاج شيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تقي محشي « المعالم » توفي ١٣١٧ .

( ٢٢٤ : لسان الصدق ) للشيخ المعاصر علي بن عبدالله بن علي البحراني

ساكن مسقط و المقلد بها ، المتوفى ١٣١٨ و هورد علي كتاب « ميزان الحق » للمبلغ المسيحي ، رتبته على مقدمة ومقالات وخاتمة . أوّله : [ الحمد لله الذي تفرد



بالتوحيد ... ] فرغ منه سنة السادسة بعد ألف وثلاثمائة وطبع على الحجر في بمبئي ١٣٠٧ في ٤٤٨ ص .

( ٢٢٥ : لسان الصدق ) في الحج للسيّد محمد بن أبي القاسم الحسيني السرداني الزنجاني ، المتوفى ١٢٦٩ يوجد عند حفيده الميرزا محمود امام الجمعة بزنجان .  
( ٢٢٦ : لسان الصدق ) في أصول الفقه ، للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المولود حدود ١٢٣٠ يظهر من فهرس كتبه في « القصص » أنّه خرج إلى مبحث الاجماع في عشرة آلاف بيت .

( ٢٢٧ : لسان الصدق وبيان الحق ) للشيخ المولى أحمد الواعظ الخوانساري نزيل اصفهان ، والمتوفى بها ١٩ ج ١ - ١٣٤٥ مطبوع ، ورأيت بخطه مجلدين فيهما مارتبه من مجالس الوعظ بالفارسية عند ولده المشتغل في النجف الشيخ أبو الفضل .  
( ٢٢٨ : لسان الصدق و منادى الهدى ) في إثبات إمامة أئمة الهدى .  
( ٢٢٩ : لسان الطير ) للشيخ أبي علي الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى ٤٢٧ . أوّله : [ حمد ملكيرا كه هردو جهان در تصرف او است ... ] و هو في بيان أن للطير فهم لسان امثاله وهذا غير « رسالة الطير ١٥ : ١٩٥ » له الذي شرحه « مفتاح الخير » كما يأتي وغير « منطق الطير » الاّتي أيضاً ، ورأيت « لسان الطير » هذا بخط محمود النيريزي المجلّاز من المير صدر الدين الدشتكي في ٩٠٣ في مجموعة سبع وخمسين رسالة كلّها بخطه عند الحاج سيّد نصر الله الأخوي بطهران ، و نسخة أخرى في مجموعة من وقف الحاج عماد في ( الرضوية ) راجع ( ١٥ : ١٩٥ ) .

( ٢٣٠ : لسان الطير ) ترجمة لـ « منطق الطير » العطارية للوزير الأمير علي شير الجغتائي المتوفى ٩٠٦ المذكور في ( ٩ : ٧٦٠ و ٨٠٤ ) توجد في ( سپهسالار ) كما في « فهرسها ج ٢ » و « فهرس المجلس ٣ : ٣٦٨ » وبدل فيه تخلّصه بـ « فاني » مع انه تركى واعتذر بأنّ آخر الحكاية الفناء .

( ٢٣١ : لسان العارفين ) في مصطلحات العرفاء وبيان مراداتهم من الالفاظ الدائرة بينهم ، على ترتيب الحروف الفارسية . للمولى محمد علي بن محمد البرغاني

أخ الشهيد القزويني . أوّل له : [ الحمد لله الذي تجلّى للخلق بآياته واحتجب عنهم بظهور صفاته ... ] فرغ منه ٢٥ ع ١ - ١٣٢٩ وطبع في بمبئي في ١٣٠٦ في ١٢٩ ص وذكر في أوّل له جملة من تصانيفه ، منها « حياة الايمان » كتابته في ١٣٣٩ ونسخة من « لسان العارفين » عند السيّد أبي الحسن الكتّابي باصفهان ، كما ذكر بعض خصوصيّاته ، وفي أوّل له بعد الخطبة : [ چنين گوید محمد علي بن محمد البرغاني ... ] ثم ذكر بعض تصانيفه منها « منهج السالكين » و « مشكاة العارفين » و « رموزات العارفين » و « معراج العارفين » و « حياة الايمان » و « تفسير غنائم العارفين » و فيها اجمع اصطلاحات العرفاء فسأله بعض أن يكتب في بيانها فكتب « لسان العارفين » مرتباً على مقدمة وثمانية و أربعين فصلاً وخاتمة ، بخط النسخ الجيد بغير تاريخ ومعه « إشارات عبد الله » لهذا المؤلّف وبخطّه ظاهراً .

( ٢٣٢ : لسان العاشقين ) لشباب الكرمانشاهي ، محمد جواد ( ١٢٧٠ - ١٣٥٢ )

المذكور في ( ٩ : ٥٥٥ ) منظومة فارسيّة .

( ٢٣٣ : لسان العالم ) من كتب الاسماعيلية ، كما في ملحق « فهرسة

مجدوع : ٣٣٩ » نقل عن « ايوانف : ٧٥٧ » .

( ٢٣٤ : لسان العجم ) في النحو و الصرف الفارسي لأطفال المدارس .

طبع بايران ، للميرزا حسن بن محمد تقّي الطالقاني ، ألفه في ٢٢ ذيقعدة ١٣٠١ وطبع في ١٣٠٥ و طبع ثانياً في بمبئي في ١٣١٧ و هو فارسي مرتّب على مقدّمة و بابين وخاتمة ، ألفه باسم ناصر الدّين شاه وعليقلي ميرزا وزير العلوم . ويوجد منه نسخة في ( الحقوق : ١٦٦ ج ) بخط محمد علي الطبيب الطهراني ، فرغ منها ثالث صفر ١٣٠٢ وذكر صاحب الفهرس أنّه في مقدّمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وجاء فيها أنّه انتخبه من كتاب ابسط منه .

( ٢٣٥ : لسان العرب ) لغة كبير في عشر مجلّدات ، للشيخ الرئيس أبي علي

الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفّي ٤٢٧ قال في « كشف الظنون » أنّه بقي في المسوّدة ولم يظهر وغلط من نسب إليه « لسان العرب » الموجود المشهور ، وكأنه

أخذه عن تلميذه أبي عبيد الجوزجاني ، فأنه قال : أنه قبل تبسيضه التام توفى أبو علي ولم يجمعه أحد بعده . وفي أوّل النسخة الموجودة : [ قد رأيت طرفاً من هذا الكتاب بخطه مقدار مائة وثلاثين ورقة ، فانتخبت منه فصلاً ونكتاً ] . رتبت اللغات فيه على حسب الموضوع : كتب الأنبياء والنبیین ، القضاء والقدر ، فصل في أمر الصحابة ، العبادة والزهد ، المذاهب . يوجد منه نسخة في ( الملك : ٢٠١٣ ) .

( ٢٣٦ : لسان العرب ) اللغة الكبير المشهور في مجلدات ، لا إمام اللغة جمال الدين أبي الفضل جلال الدين أبي العزّ محمد بن مكرم بن علي بن أحمد بن أبي القاسم ابن حقبة بن منظور الأنصاري الخزرجي الأفريقي المصري المذكور في ( ٥١ ، ٣٠ : ٩ ) الشيعة كما صرح به في مادة وصى وشهد به السيوطي ومحمد بن شاكر ، ولد في المحرم سنة ثلاثين وستمائة و توفى في شعبان ٧١٦ أو ٧١٧ قال السيوطي : [ كان عنده تشيع بالرفض ومختصراته خمسمائة مجلد ... ] . أقول : ومنها « مختصر الأغاني » و « مختصر تاريخ دمشق » و « مختصر الذخيرة » و « مختصر العقد » و « مختصر مفردات ابن البيطار » إلى غير ذلك . قال في الفهرست الخديوي : رتبه على ترتيب « الصحاح » و جمع فيه بين « التهذيب » و « المحكم » و « الصحاح » و حواشيه و « جمهرة » ابن دريد و « نهاية » ابن الأثير ، و فيه الشواهد من الأيات و الأحاديث و الأشعار . فرغ منه ليلة الاثنين الثاني والعشرين من ذي الحجة في ٦٨٩ و الموجود منه خمسة و عشرين جزءاً ، بقلم عادى انتهى ، و قد طبع في مصر على ما سمعت . ورأيت بحمدته تعالى وهو في عشر مجلدات طبع في بولاق في ١٣٠٨ و له أيضاً « أخبار ابن نواس » المطبوع بمصر ، وقد فاتنا ذكره في محله .

( ٢٣٧ : لسان العرب في علم الادب ) للمولوي شاه ميرزا محمد بن الحسن ابن مهدي ، المعروف بحسن ميرزا اللكهنوي مؤلف « تحفة الأختيار ٣ : ٤١٨ » المطبوع في ١٣١٦ بعد وفاة المؤلف ، ذكره في أوّله .

( ٢٣٨ : لسان العشاق ) فارسي منظوم من بحر الرمل . للسيد جواد الروضه خوان القاري الكشميري الحائري ، المتوفى ١١ ربيع الأول ١٣٣٣ .

( ٢٣٩ : لسان الغيب ) في المبدأ والمعاد ، رسالة عرفانية مختصرة بعنوانين :  
إشارة ، رمز ، تذكرة ، إرشاد . أوّل له : [ ربّ أحمدك والحمد حمدك و أشكرك  
واصل على رسولك وحبيبك محمد وآله خير بريتك ، وبعد فهذه إشارات كنوز التحقيق ...  
سميتها لسان الغيب من لسان العيب ... ] رأيت في ( الملك : ٤٦٥٥ ) ضمن مجموعة  
بخط كرمعلي الخراساني من القرن الثالث عشر .

( لسان الغيب ) للمولى أحمد النراقي ، مرّ باسمه « طاقدیس ١٥ : ١٣٤ » .  
( ٢٤٠ : لسان الغيب ) في الاستشارة ، طبع مع « خيرة الطيور » في ١٣٤٣  
وفي طهران ١٣٠٣ .

( ٢٤١ : لسان الغيب ) للسيد محمد حسين بن الميرزا علي أصغر شيخ الاسلام  
ابن الميرزا محمد تقي القاضي التبريزي ، المتوفى بها في ١٢٩٣ في العلوم الغربية ،  
ذكره السيد شهاب الدين نزيل قم ، وهو من تلاميذ صاحب « الجواهر » ومجاز آمنه ،  
فيه غرائب الأسرار كما ذكره حفيده الموجود عنده نسخة منه السيد محمد حسين بن محمد  
ابن المصنّف .

( ٢٤٢ : لسان الغيب ) في الجواب عن سهو اللسان . لحيدري التبريزي  
المذكور في ( ٩ : ٢٧١ ) نظمه في قبال « سهو اللسان » للشريف التبريزي ، واجاب  
جساراته على أستاذة اللساني في ذلك المثنوي . رأيت منه نسخة في ( المجلس : ٦٥٩٥ )  
غير مؤرخة ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر . أوّل له : [ حمد بي حد متكلمي را  
كه سخن وران خرده بين را زبان بيان از ادای حمد و ثنای او قاصر است ... ] .

( ٢٤٣ : لسان الغيب ) لعصار اللّواساني ، السيد محمد بن محمود ، المتوفى  
محرم ١٣٥٦ . المذكور في ( ٩ : ٧٤٢ ) منظومة فارسية وهي غير « بيان الغيب » له .  
أو للصابوني ( ٩ : ١١٦٢ ) على الاختلاف .

( ٢٤٤ : لسان الغيب ) من منظومات الشيخ فريد الدين العطار ، المذكور  
في ( ٩ : ٧٢٩ ) ذكره في « تجلّي عرفان » . مثنوي عرفاني في حدود ٥٤٠٠ بيت  
وهو مثل « مظهر الأسرار » و « مظهر العجايب » له في ولاية علي (ع) وأولاده . أوّل له :

اسم توحید ابتدای نام اوست      مرغ روحم جملگی در دام اوست  
اسم توحید بنام ذات بود      در بیانم عین تحقیقات بود  
یوجد منها نسخا فی ایران ، اقدم ما اطلعت فی مکتبة (دهخدا: ۶) بخط نظام الدین  
أحمد بن حسین التونی ، تاریخ کتابتها أوّل محرم ۱۸۹۹ ، و (الملک : ۵۰۶۲)  
رأيتها ضمن کتباته کتبت فی ۹۵۶ و أصغر المهدوي (رقم ۳۵) تاریخها ۱۱ ع ۱۲۶۰  
۱۰۲۶ . كما فی « در باره نسخه های خطی ۲ : ۹۱ » .

( لسان الغیب ) مثنوی فی العرفان ، قیل للمیرزا محمد کریم الصابونی  
الطهرانی ، التاجر المعروف المتوفی ۱۳۳۹ وهو مطبوع فی ۱۳۱۶ نسب إلى الغیب  
اختفاء لاسم الناظم كما أن له « بیان الغیب » و « نیاح الغیب » أيضاً و « الأخلاق  
الکمالی » « والتوحید الکمالی » و کلاً مطبوعات ولم يذكر فيها اسمه بل ذکر فی  
آخره سبب اختفاء اسمه والاختصار بتخلّصه فقط و ذکر فی أوّل أنه أوّل  
منظوماته و ذکر الدكتور أحمد أحسان تفاصيل حالاته . راجع ( ۱۸ : ۳۰۹ ) .

( ۲۴۵ : لسان الغیب ) فی المعما ، للسید جمال الدین محمد بن السید حسین  
ابن مرتضی الطباطبائی الیزدی الحائری ، الواعظ المعاصر ، ذکره فی فهرست کتبه .  
( ۲۴۶ : اللسان فی أسماء أعضاء الإنسان ) لنادر میرزا ابن بدیع الزمان  
میرزا ، سبط فتحعلی شاه القاجار ( ۱۲۴۲ - ۱۳۰۵ ) مؤلف « تاریخ و جغرافیای  
دار السلطنه تبریز » المطبوع . یوجد منه نسخه فی مکتبة (الملیة بتبریز) كما فی  
فهرسها « نسخه های خطی ۴ : ۳۰۹ » .

( ۲۴۷ : اللسان ، فیما قیل فی مدح اللسان أودمه ) نظماً أو نثراً ، للشیخ  
عمران بن الشیخ موسی بن الشیخ علی الدجیلی النجفی ، المتوفی بها فی ۱۳۶۲  
عند ولده صاحب « کنز الثمین » صاحب الدجیلی المدرس ، وهو حوالی مائة صفحة کتابی .  
( ۲۴۸ : لسان القلم در شرح الفاظ عجم ) لعبدالقهار بن إسحاق ، الملقب  
بـ ( شریف ) ، مؤلف « میزان الأوزان » وهو تلخیص « المعجم فی معایر أشعار العجم »  
لشمس قیس الرازی ، فی مطلع ومقصود ورونق ، ألف فی حدود مائتین و خمسين

سنة بعد تأليف « المعجم » كما صرح به . أوّله : [ مطلع جريدة ثناموشح باسم علم الأسماء  
عمّت آلائه أولى ... ] يوجد منه نسخة في (دانشگاه : ٥٢٥٧ ) مع « ميزان الأوزان »  
من المؤلف أيضاً في العروض ، بخط عليشاه ( عليا ) ابن محمد ( مهدي ) السيخاني  
تاريخ كتابتها أواخر شوال ٨٦٢ كما « فهرس أدبيات : ٥٠٦ و دانشگاه : ١٥ : ٤١٨٣ »  
( ٢٤٩ : لسان الكرام ) الذي ينقل عنه المقدّس الأردبيلي المتوفى ٩٩٣  
في كتابه « حديقة الشيعة » منها حديث تعظيم جبرئيل لأمر المؤمنين ع .

( ٢٥٠ : لسان المتقين ) في الأدعية والتعقيبات والزيارات عربي ، فارسي  
وهندي ، مطبوع بالهند . للمولوي السيّد محمد تقي صاحب و مرّ له « زين المتقين  
١٢ : ٦٠ » .

( لسان المحاضر و النديم ) للشيخ علي بن محمد بن يوسف بن ثابت ، ينقل  
عنه الكفعمي في حواشي مصباحه ، و الظاهر أنّه من الشيعة ، و في بعض النسخ  
« لسان الحاضر » كما مرّ ، والظاهر أنّه « المحاضر » ولذا كرّره .

( ٢٥١ : لسان المسلمين في رد المبلغيين من المسيحيين و الكليميين )  
للمعاصر الشيخ عبدالحسين بن الحجّة الشيخ محمد بن الشيخ جعفر الملقّب بشرع  
الإسلام النجفي . فارسي مطبوع في ١٣٠٩ وبعده مكرّراً . و مرّ لوالده « الفضلكات  
١٦ : ١٣٠ » .

( ٢٥٢ : لسان المصنف ) حاشية على « كفاية الأصول » لشيخنا الخراساني  
لتلميذه السيّد حسن اليزدي الاشكندري الحائري المذكور في « طبقات أعلام الشيعة -  
النقباء : ٣٨٠ » طبع في ١٣٤٥ .

( ٢٥٣ : لسان الميزان في علم المنطق ) للسيّد الامير بهاء الدين محمد  
المختاري النائيني ، المولود ١٠٨٠ له شرحه أيضاً عدّهما من تصانيفه في رسالته  
في ترجمة نفسه .

( ٢٥٤ : لسان الواعظين ) في الاخلاق والمواعظ والفضائل والمناقب فارسي  
في ثمانية أبواب ، للمولوي محمد سميع ابن محمد جعفر الميثمي العراقي ، الواعظ

المتخلص في أشعاره أيضاً بالواعظ ، المتوفى حدود ١٣١٠ . أوّله : [ الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته ... ] وفرغ منه في ١٢٩٠ رأيته عند ولده الحاج ميرزا محمد شفيع العراقي ، ونسخة الاصل عند حفيد أخيه الحاج شيخ جمال بن الشيخ محمد تقى بن المولى محمود بن جعفر العراقي .

( ٢٥٥ : لسان الواعظين في فضائل آل طاها وياسين ) للشيخ محمد علي بن الشيخ موسى بن الشيخ جعفر بن الشيخ محمود بن الشيخ غلامعلي النجفي الكاظمي الأسدي ، فرغ منه سنة نيف وستين ومائتين وألف ظاهراً ، وقد طبع بالهند في ١٢٦٢ في ٧٢٠ ص وبعدها ١٢٧٠ وله « حزن المؤمنين » و « سرور المؤمنين » أيضاً مطبوعان .

( ٢٥٦ : لسان الواعظين و جنان المتعظين ) في مجلدات في أعمال السنة و الأدعية ، وفيه سوانح أكثر أيام السنة وما يناسبها ، للمولى الميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى الاصفهاني الملقب بـ ( أفندي ) ، صاحب « رياض العلماء » و كان تلميذ المولى محمد باقر المجلسي والمحقق الخوانساري ، ذكره بما وصف في رياضه وقد توفى عشر الثلاثين بعد المائة والألف ، كما في إجازة السيد عبدالله الجزائري ومجلدان منه عند الشيخ أحمد بيان الواعظين الاصفهاني ، ذكره في « خلد برين : ٥٦ » أوّلهما أعمال السنة والثاني العوذات وغيرها وهما بخط المؤلف .

( ٢٥٧ : اللطائف ) رسالة في وجوب اللطف ، للسيد السعيد القاضي نور الله ابن شريف المرعشي الحسيني التستري ، المستشهد في ١٠١٩ . أوّله : [ الله لطيف بعباده ، اعلم ان من فروع العدل وجوب اللطف .. ] .

( ٢٥٨ : لطائف الآثار وجواهر الاخبار ) للشيخ سليمان بن محمد المعاصر للشيخ الحرّ ، يوجد عند الحاج شيخ علي أكبر النهاوندي في مشهد خراسان ، وأكثر أخباره عرفاني نظير « مشارق » البرسي .

( ٢٥٩ : لطائف الاسرار ) للمولى قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهى ، المتوفى ٧٦٦ كان تلميذ العلامة و استاد الشهيد ، وهو مرتّب على قسمين : الاول في تحقيق المحصورات الحملية ، والثاني في المحصورات الشرطية . أوّله :

[ الحمد لله مفيض الجود ومبدع نظام الوجود ... ] . موجود في المكتبة الخديوية  
ومكتبة دار الكتب بمصر .

( ٢٦٠ : لطائف الاعراب ) مختصر في النحو ، رأيته بخط شيخنا الشيخ  
الشرعية الاصفهاني في خزائنه ، وقد كتبه وهو ابن اثني عشر سنة في ١٢٧٩ و لا أدرى  
لمن هو والظاهر أنه من الخاصة .

( ٢٦١ : لطائف الاعلام في اشارات أهل الإلهام ) أو الافهام ، للمولى  
كمال الدين أبي الغنائم عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشاني ، المتوفى في ٧٣٠ كما  
ورّخه في « كشف الظنون » وهو صاحب « التأويلات » وشارح « الفصوص » و« اللطائف »  
هذا في اصطلاحات الصوفيّة والعرفاء مبسوطاً مرتباً على الحروف ترجم واقتبس منه كثيراً  
وهو كتاب كبير . أوّله : [ الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ... ] رأيت  
منه و في آخره نقص من حرف الياء قليلاً ، عند الحاج سيّد نصر الله الأخوي  
ب طهران ، وله « اصطلاحات الصوفيّة » المطبوع مع شرح « منازل السائرين » وهو  
مختصر من لطائفه هذا .

( ٢٦٢ : لطائف الاقوال في معرفة الرجال ) للسيّد جمال الدين محمد بن  
السيّد حسين بن مرتضى الطباطبائي اليزدي الحائري الواعظ المعاصر ، ذكره في  
فهرست كتبه .

( ٢٦٣ : لطائف الانشاء ) لنصر الله بن علاء البناء النسفي ، المدعو بـ  
( ناصر بن علاء ) . في مقدّمة ومقصدتين . المقدّمة في أربعة فصول . المقصد الأول  
في قسمين وكلّ في مقالات ، والمقصد الثاني أيضاً في قسمين وكلّ في أبواب . أوّله :  
[ حمد وثناى بي انتهى وشكر وسپاس بيقين حضرت مبدعى را ... ] يوجد منه نسخة  
بخط من القرن الثامن أو التاسع ناقصة الآخر في ( المجلس : ٤٧١٩ ) ذكر اسم  
الكتاب والمؤلف في ديباجته .

( ٢٦٤ : لطائف الحب أو مستطرف الحكم ) ديوان للشيخ محمد الجواد بن  
الشيخ طاهر الحجامي النجفي المعاصر المذكور في ( ٩ : ٢٣٣ ) تربو على تسعمائة



بيت ، جيد في المديح والغزل والثناء والحكم والتقريض ، ومن رثاؤه لخاله السيد الشهير بالسيد علي العلاق في لامية طويلة ولد في ج ١-١٣١٢ واشتغل في العلوم حتى برع وصار من شيوخ الفضل والأدب .

( ٢٦٥ : لطائف الحقائق ) للوزير السعيد رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد في ٧١٨ عثر عن نفسه بفضل الله بن أبي الخير بن عالي المشتهر بالرشيد الطبيب الهمداني ، نسخة كتابتها في ٥ ج ٢- ٧٠٨ بمكتبة ( الملك ) دعى فيها لأيام دولة المصنف مع أربعة عشر رسالة في التفسير والكلام والعرفان في « المجموعة الرشيدية » الآتي ذكره في الميم .

( ٢٦٦ : لطائف الحكم ) للميرزا محمد حسين الشهير بـ ( جناب ) الملقب بـ ( شمس العلماء ) الكركاني الطهراني ، ذكره في آخر كتابه « مقصد الطالب » المطبوع في ١٣١١ وقال : هوفي مجلدين .

( ٢٦٧ : لطائف الحكمة ) لقاضي سراج الدين محمود بن أبي بكر الأذربيجاني الارموي ، المتوفى ٦٨٩ ، ذكر في المقدمة أنه ألفه في ٦٥٥ بخدمة السلطان عز الدين كيكافوس بن كيخسرو بن كيقباد السلجوقي . وهوفي قسمين : ١- علم المعرفة أو الحكمة النظري ٢- في الحكم أي الحكمة العملي . وفي القسم الثاني ذكر آداب السلطنة وحكايات أخلاقية فيه . أوّله : [ حمد بي نهايت و ثنای بيطرف و غايت مر خدايرا جلّ جلاله ... ] يوجد منه نسخة في ( الرضوية ) تاريخ كتابتها ٧٧١ من موقوفات نادرشاه . كما في فهرسها . راجعه .

( ٢٦٨ : لطائف الخيال ) نسب إلى الشاعر المتخلص بـ ( بقائي ) محمد عارف التفريشي المذكور في ( ٩ : ١٣٩ ) نقل عنه « دانشمندان » ترجمة بعض الشعراء منهم المتوفى بعد ١٠٥٠ في ص ١٦٦ و ترجمه الصادقي في ص ١٠٠ « مجمع الخواص » بعنوان المير أبي البقاء التفريشي وفي ص ١٩٢ نقل عنه وفات شرف التبريزي في ١٠١٦ . راجع ( ٩ : ١٠٥٢ ) .

( ٢٦٩ : لطائف الخيال ) لمحمد صالح الملقب بـ ( صدر الممالك )

ابن ميرزا محسن نواب الرضوي ، باني مدرسة الصالحية في مشهد خراسان ، المعروف بمدرسة نواب في سنة ١٠٨٦ . تذكرة شعراء و ذكر نخب من أشعارهم . يوجد منه نسخة في ( المجلس : ١١٧٠ ) بخط من القرن الحادي عشر واحتمل صاحب الفهرس أنها بخط المؤلف ناقصة الأوّل والوسط والموجود منه حدود ٢٦٠٠٠ بيت ، وذكر ابن يوسف انه يوجد نسخة منه في ( الملك ) مع مقدمة لمحمد نصير المتخلص بـ نصرت . راجع « خلاصة لطائف الخيال ٢٣٢:٧ » .

( ٢٧٠ : لطائف الخيال ) لعارف الاصطهباناتي ، شاه محمد بن محمد ، المولود بشيراز و المعروف به ، المذكور في ( ٩ : ٦٦٥ ) . راجع هامش ( ٩ : ١٠٥٢ ) . ( ٢٧١ : لطائف الخيال ) لميرزا نصرت من مأخذ « دانشمندان » نقل عنه في ص ٣٤٢ . ويحتمل أن يكون « خلاصة لطائف الخيال » المذكور في ( ٢٣٢:٧ ) . ( ٢٧٢ : لطائف الدرر ) فارسي في الطهارة والصلاة ، انتخبه من كتابه « درر الأحكام » للمولى المعاصر الحاج ميرزا موسى بن محمد باقر بن محمد سليم الحائري طبع بتبريز في ١٣١٦ وهو من مراجع الشيخية .

( ٢٧٣ : لطائف الصدر ) فارسي في الغايات ، للفاضل محمد . أوّلّه : [ الحمد لله عالم الغيوب ومالك القلوب مسهل الغوامض ودافع الكروب ... ] .

( ٢٧٤ : لطائف النظرائف أو لطائف وظرائف ) فارسي في القصص والحكايات الظريفة . للمولى فخر الدين الصفى علي بن الحسين بن علي الكاشفي البيهقي معاصر شاه طهماسب ألفها في ٩٣٩ في غرجستان ( گرجستان ) باسم شاه محمد بن السلطان محمد نصير الدولة ملك غرجستان . حكى عن « الرياض » أنّه قال : عندنا نسخه وينقل عنه القاضي في « المجالس » بعنوان « لطائف الطوائف » والظاهر أنّه غلط النسخة والصحيح الظرائف كما فيما رأيته من نسخة الكتاب والموجود فعلاً بمشهد خراسان عند الشيخ محمد رضا الواعظ ، مرتّب على أربعة عشر باباً يقرب من اثني عشر ألف بيت ، ورأيت نسخة منه في الكاظمية عند الشيخ هادي الكشميري لكنها ناقصة والموجود من أوّلّه إلى مقدار من الباب العاشر . ورأيت منه نسخه في ( الملك : ٦٢٨١ ) ضمن

مجموعة تاريخ كتابتها ١٢ ذى الحجة ١١١٤ ونسخة ( الملك : ٥٧٦٥ ) كتابتها ربيع الثاني ١١٥١ ألفه في جبال غرجستان لأنه اقام بهابرهة كما ذكر ذلك كله في أوّله وذكر فهرس الأبواب : ١- استحباب المزاح ٢- لطائف الأئمة المعصومين مع بعض خواصهم ٣- لطائف الملوك ٤- الأمراء ٥- الأدباء ٦- الأعراب البلغاء ٧- المشايخ والقضاة ٨- الحكماء المتقدمين والمتأخرين ٩- الشعراء وما إنشادوه بداهة ١٠- الظرفاء رجالا ونساء ١١- البخلاء ١٢- الطماعين ١٣- الأطفال والعبيد ١٤- البلهاء ومدّعى النبوة من الكذّابين . أوّله : [ بعداز اداء لطائف تحميدات إلهي ووظايف صلوات حضرت رسالت پناهی علیه وآله صلوات مصونة عن التناهي چنین گوید ... ] وطبع بمبئی ومنها في باريس وكلها في إيران في ١٣٣٦ ش.

( ٢٧٥ : **لطائف الظرائف وظرائف المعارف** ) هو سابع مجلدات « مجالس الأخبار و مجالس الأخيار » للمولى محمد مؤمن الجزائري . أوّله : [ الحمد لله الحكيم المؤمن على جزيل نواله ... ] فرغ منه في ٦ رجب ١١٠٩ في قصبة ابكر من توابع تتر من البلاد السندية ، ويظهر هذا الاسم من أوّل الكتاب وآخره كذلك ولكن المنقول عنه كما يأتي « اللطائف والظرائف » وهذا هو الصحيح . يوجد للنسخة عند الحاج ميرزا عبدالحسين الأميني التبريزي ، و ممّا أوردته فيه تمام رسالة « دررالحكم » التي فرغ منه في المحرم في ١١٠٩ ويظهر منه عمره ، لأنه ذكر فيه أنّه ولد في ١٠٧٤ وفيه أيضاً تمام حكاية [ مدينة النحاس ] وهي من عجائب الدنيا وفيه عشرة فصول انتخبها من الفصول الثلاثين من كتاب ( لم يقرأ المسودة . م ) وفيه تمام « تحفة الدهر » في المنازعة بين الغنى والفقر للشيخ فخرالدّين .

( ٢٧٦ : **لطائف عبيد الزاكاني** ) القزويني الأديب النقاد العالم الشاعر في أوائل عصر الصفويّة المذكور في ( ٩ : ٧٠٦ ) وهو مطبوع بايران و يقال له « الهزليات » أيضاً وله ترجمة في « رياض العلماء » .

( ٢٧٧ : **لطائف غياثي** ) ترجمة « أسرار التنزيل » كلاهما لفخرالدّين محمد بن عمر بن الحسين ( ٥٤٤ - ٦٠٦ ) المذكور في ( ٩ : ٨١٠ ) ألف « أسرار التنزيل »

باسم أبو الفتح محمد بن ملكشاه طبع بهند في ثلاث مقالات بعنوان « فوائد غياثية » .  
 أوّل له : [ حمد بيحد وبينهايت ومدح بيعد وبيغايت ، حضرت جلال آن خدای را ... ]  
 وطبع بطهران في أربعة مقالات في ١٣٠١ يوجد منه نسخاً : ( سبھسالار : ٦٣١٠ )  
 من القرن السابع و مكتبة الملية بتبريز ( رقم ٣٠٤٩ ) بخط فتح الله القزويني  
 العيممي ١٥ ع ٧٤١ / ٢ و ( دانشگاه : ٣٧٧٥ ) بخط محمد حسين بن محمد تقی  
 الكاتب الخاتون آبادي ٢٥ شوال ١٠٥١ مذهب و ( دانشگاه : ٢٢٧٤ ) ٢٠ صفر  
 ١٠٩٠ كتب في بلدة گنج و ( دانشگاه : ٤٢٦٩ ) بخط محمد تقی الشيرازي ٢٩  
 ع ١٠٩٦ / ٢ كما في فهرسها .

( ٢٧٨ : لطائف غيبی ) أو « رموز الأسرار » في علم الحروف ، جاء في آخرها :  
 شكر خدا كه خامه توفيق رام شد وین نسخه « لطائف غيبی » تمام شد  
 برحا کمان علم حقیقی حلال گشت بر جاها لال بحکم حقیقت حرام شد  
 أوّل له : [ احصای ثنا سزاوار محصی است كه حرف . . . و ما ينطق عن الهوى  
 از كنه احصاء أو معجز موجودات است . . . ] يوجد نسخة منه عند فخر الدين  
 النصيري بطهران ( رقم : ١٧٥ ) تاريخ كتابتها ١١٢١ كما كتب إلينا .

( ٢٧٩ : لطائف غيبی و عواطف لاریبی ) من التفسير الفارسية ، للسيد  
 أحمد بن زين العابدين الحسيني العاملي ، سبط المحقق الكركي ، وصهر المحقق  
 الداماد وابن خالته والمجاز منه ، وهو تفسير لبعض الآيات القرآنية المتعلقة بأصول  
 الدين والعقائد ، فارسي موجود في ( الرضوية ) كما في فهرسها . أوّل له : [ بعد از حمد  
 مبدعيكه سبعة متعلقات هفت آسمان نمونه ای از بدايع انشاء و لطافت ابداع او  
 است ... ] ألفه بشروعه في ١٠٣٣ المطابق مع [ شريعت أحمد ] نسخة خط يد المؤلف  
 عند ( المشكاة ) بطهران مؤرخة ١٠٤٤ ، وعليها تاريخ من قبله أي ١٠٢٩ . و ( إلهيات :  
 ٢٢٠ ب ) من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .

( ٢٨٠ : لطيفة غيبی ) كما في نسخة خطية بقم ، أو « لطايف غيبية » كما  
 في الفهارس في ترجمة الحافظ والبحث عن حاله ، وهو شمس الدين الحافظ الشيرازي ،

للمولى محمد بن محمد الدارابي المقيم بشيراز ، المذكور في ( ٩ : ٤٩٧ ) ألفه و فرغ منه بعد وفات شاه عباس الماضي في ١٠٣٨ وفي عصر كان والي شيراز امامقلي خان ابن الله وردى خان الأفشار ، الذي ينسب إليه و إلى أبيه مدرسة الخان بشيراز ، أسسها أبوه الله وردى خان وتممها ابنه امامقلي خان بتفصيل المذكور في « آثار العجم : ٤٩٥ » و كان والياً عليها من قبل السلطان شاه عباس الماضي من ١٠٢١ التي مات فيها والده المذكور ، يعني الله وردى الوالى هو من قبله من ١٠٠٣ إلى أن مات ، فولّى ولده امامقلي إلى ان قتله شاه صفى ابن شاه عباس في ١٠٤٣ . أوّاه : [فصيح ترين كلاميكه فصحاى بلاغت شعار وبلغاى فصاحت دثار كتابة ديوان خود سازند ...] .

عنون فيه الحديث النبوي الوارد بحضور سلمان الفارسي في مرتّتين : لو كان العلم في الثريا لناوله رجال الفارس ، ذكر أن المراد الفارس الخاص أي شيراز و نواحها لا الفرس المقابل للعرب ، والا يلزم كون العرب دون سائر الناس جميعاً ، مع أنهم أفضل عن أكثر الناس قطعاً ، ثم ذكر ترجمة الحافظ شمس الدين محمد ، أصله من توى وسر كان لكنّه ولد بشيراز ، و اكتسب الكمالات فيها و فيها حفظ « القرآن » إلى أن توفى ٧٩٢ عن ست وأربعين سنة تقريباً ، ثم مدح ديوانه واطراه ، ثم ذكر أن بعض معاصريه كانوا يعترضون على شعر الحافظ ، و مرجع اعتراضاتهم إلى أمور ثلاثة : الأوّل ان جملة من أشعاره في غاية الغموض بل هي معميات ، و الثاني أن أكثر شعره في الشراب والعشق والأمرد وغيرها ، والثالث أن في كثير من الأشعار وافق أصول مذهب الأشاعرة من القول بالجبر ، ثم ذكر أن مقتضى قوله إذا ظهر البدع فليظهر العالم علمه ، يلزم مني بكتابة جواب الاعتراضات إجمالاً أوّلاً ، ثم شرع في التفصيل ، ورتبها في ثلاثة أبواب ، شرح في أوّلها الأشعار الغامضة ، وفي الثاني بيّن مرادهم من الشراب و المعشوق و الساقى وغيرها ، و في الثالث دفع اشكال الجبر عنها ، و كتب بعدها خاتمة ذكر فيها جملة من التفالّات التي طابقت المراد كمال المطابقة ، حسب قوله ، منها تفالّ شاه عباس حين عزم على تسخير آذربايجان و بغداد بعد تسخير العراق و الفارس ، فخرج الجواب بقوله :

عراق و فارس گرفتی بشعر خود حافظ

بیا که نوبت بغداد و وقت تبریز است

ومنها ماوقع في زمانه من تفأل الشاب الطريف فتحعلي سلطان بن امامقلي المذكور  
كان في غاية حسن المنظر لابساً قباء أخضر مذهّب أتى متبختراً لزيارة القبر ، وتفأل<sup>۲</sup>  
لحاله فخرج قوله :

سرمست در قباى زر افشان چه بگذري

يك بوسه نذر حافظ پشمينه پوش كن

فقال الشاب [ يكبوسه چه دو بوسه نذر كردم ] و لما عاد للزيارة بعد اسبوع و لم  
يف بعده خرج في تفأله :

وعده كردى كه شوم مست و دو بوست بدهم

وعدد از حد بشد و ما نه دو دیدیم و نه يك

ومنها ما وقع لنفسه في أوائل عمره ، كان يشتغل في داراب و يتردد إلى شیراز كثيراً  
بعد مدّة أراد أن يقيم بشيراز و يشتغل في مدرستها ، و لا يرجع إلى داراب فخرج  
قوله :

دلا رفيق سفر بخت نيك خواهت بس

نسیم روضه شیراز خضر راهت بس

دگر ز منزل جانان سفر مکن درویش

که سیر معنوي و کنج خانقاهت بس

ومنها أن<sup>۳</sup> شاه طهماسب وقع من یده خاتم وضاع فتفأل وخرج :

دلیکه غیب نمایست و جام جم دارد ز خاتمیکه دمی کم شود چه غم دازد

فمن شدّة تعجّبه ضرب یده علی فخذه فوقعت علی الخاتم المخفي في جوف القباء

ومنها أن<sup>۴</sup> شاه إسماعیل أراد كشف عقيدة الحافظ للجواب عن اعتراض المولى مكس

فخرج في تفأله :

يعني غلام شاهم و سو گند میخورم

جوزا سحر نهاد همایل برابرم

و أراد الكشف عن حقيقة المولى مكس في اعتراضاته وعدمها فخرج :  
 اى مكس عرصه سيمر غنه جولا نكه توست عرض خود ميبرى وزحمت ماميداري  
 وعلى ما أشرنا فتاريخ التأليف ١٠٨٧ كما في بعض الفهارس المعاصرين غير صحيح  
 يوجد منه في ( دانشگاه ٤٢٩٠/٢ ) حدود ١٢٢٥ و ( المجلس : ١١١٢ ) تاريخ  
 كتابتها ١٢٥٩ و ( أدبيات : ٣٥٨ حكمت ) من القرن الثالث عشر ، ذكر في فهرس  
 الاخير بعنوان « لطيفة غيبى » و ( فرسخ - مشهد : ٢٦٦ ) و ( إلهيات : ٣٢ د ) غير  
 مؤرخة ، كما في فهارسهم .

( ٢٨١ : لطائف الفوائد ) للمولى محمد تقي بن حسينعلي الهروي الاصفهاني  
 الحائري ، المتوفى بها في ١٢٩٩ قال في « نهاية الآمال » : أنه مجموع من تحقیقات  
 أسناده وغيره من المعتمدين .

( ٢٨٢ : لطائف الفيوض ) لحسن محمد بن راجى محمد الفرشوري العباسي  
 الكجراتي السر كهجي . في مقالتين و كل مقالة في أبواب . واحتمل ( استورى )  
 أن يكون المؤلف هو حسن محمد بن راجى محمد عباسى كاتب نسخة من « كليّات »  
 عطار في ١٢٠٥ . يوجد منه نسخة في ( الرضوية ) ناقصة الآخر . أوّله : [ سپاس  
 بقياس ومنتهاى بى منتها مر خالقى را ... ] كما في فهرسها ، راجعه .

( ٢٨٣ : لطائف الكرام في أحكام الاجرام ) أو « لطائف الكلام » .  
 أوّله : [ چنين گوید محرّر اين كتاب أضعف العباد محمد الحسيني المدعو بـ سيّد  
 منجم كه اين مسوده است در قانون أحكام نجوم مسمّى بـ « لطائف الكرام في  
 أحكام الاجرام » چه بر صاحب اين فن واجب و لازم ... ] في مائتين وعشرين صفحة  
 متوسطة بخط محيى الدين الماسياهى ( كذا ) في ١٠ ج ٩١٥/١ في مكتبة السيّد محمد  
 ( المشكاة ) انتقلت إلى ( دانشگاه : ٩٣٧ ) بطهران و مرّ « أحكام الاعوام : ٢٩٣ »  
 للسيّد محمد الحسيني المعروف بالسيّد منجم ، فيظهر أنه من المائة التاسعة و لعلّه  
 بلغ العاشرة ، و في نسخة مكتبة ( المشكاة ) عبّر عن نفسه بمحمد حسين المدعو  
 بـ ( سيّد منجم ) . و في خطبة بعض النسخ جاء محمد الحسين و يوحد منه نسخة في

( دانشگاه : ٢٤٥٢/١ ) کتابتها ٨ شعبان ٩٦٤ ونسخة في ( إلهيات : ٣٠١ د ) من القرن العاشر مذهباً ونسخة في ( الرضوية : ١٥١ ) غير مؤرخة كما في فهرسها . راجع « لطائف الكلام » .

( لطائف الكلام في أحكام الاعوام ) فارسی في الأحكام النجومية للسید محمد الحسيني المدعو " ب سید منجم " من القرن التاسع . أوّل له . [ الحمد لله رب ... ] ذكر اسمه و اسم الكتاب في أوّل رأيت في خزانة الحاج علي محمد ، بخط المولى نجفعلی بن رجبعلي کرچکاني من محال اصفهان ، کتبه في الخميس سابع ربيع الآخر في ١٢١٢ نسخة منه في ( الرضوية ) وذكره « كشف الظنون » بهذا العنوان وقال : ان المؤلف كان حياً في ٨٠٣ راجع « لطائف الکرام » .

( ٢٨٤ : لطائف الكلام في الاواني الذهب والفضة من الأحكام ) للحاج ميرزا أبوالمکارم ابن الحاج ميرزا أبو القاسم الموسوي الزنجاني ، المولود في ١٢٥٥ والمتوفى ١٣٣٠ يوجد عند ولده الميرزا أبو القاسم في ٢٥٠٠ بيت .

( ٢٨٥ : لطائف اللغات أو فرهنگ لغات مثنوي ) للمولوي عبد اللطيف ابن عبد الله الكبير العباسي اليزدي المتوفى ١٠٤٨ ، عين فيه اللغات عربياً وفارسيها وتركياً وسريانيها برموز هي : ع ف ت س وللمشتركة بعضها : ع ف ، نف ، و بين الفارسي والهندي فه والعربي والهندي عه ، وجمعه بمعاونة تلميذه المولى إبراهيم الدهلوي في إثني عشرة عاماً من « القاموس » و « الصراح » و « الكنز » و فرهنگ المير جمال الدين حسين اينجو الموسوم بـ « فرهنگ جهانگيري » الذي أخذ من أربع وأربعين فرهنگ و « كشف اللغات » للشيخ عبدالرحيم سوربهاري ، و « مدار الأفاضل » للشيخ الله داد الهندي و « مؤيد الفضلاء » للشيخ محمد لاد الدهلوي و من مقدمة التي انشأها المؤلف على « مثنوي المعنوي » في ١٠٣٢ يظهر أنه ألف « لطائف اللغات » قبل هذا التاريخ ، أوّل له : [ اين فرهنگي است مشتمل برحل لغات غريبه عربيه وألفاظ عجميه مثنوي مولوي ... ] . وآخره : [ وصلّى الله على محمد وآله أجمعين ... ] وجهانگيري ألف في ١٠١٤ والبقية قبلها ، والنسخة بخط



مُحَمَّد حسين بن مُحَمَّد يوسف الطالقاني ، كتبها بطهران و على ظهرها تاريخ ١٢٢٧ في كتب ( الخوانساري ) ألفها على ترتيب أوّل اللغات ، أوّل كلمات المطبوع منه استثناء ... ثم ... استيلاء ... و آخر كلماتها : يار گي ... يوجد منه نسخاً اقدم ما اطلعت عليه في ( سپهسالار : ٤ ) تاريخها ١٠٤٥ و ( المجلس : ٤٧٩ ) تاريخها ١٠٦٥ و أيضاً ( المجلس : ٨٦٣ ) بخط علي أكبر بن خليل الحسيني تاريخها ١١١٢ و ( دهخدا : ١٢٦ ) تاريخها ٢٨ صفر ١١٢٠ وغيرها . ويأتي « لطايف المعنوي من حقايق المثنوي » .

( لطايف المعارف ) مرّ بعنوان « غاية البيان ١٦ : ١٠ » .

( ٢٨٦ : لطائف المعارف ) للأ مير الشعراء الحاج ميرزا رضا قلبي بن مُحَمَّد هادي النوري المتخلص بـ ( هداية ) المذكور في ( ٩ : ١٢٩٢ ) ذكره في أوّل « مظاهر الأنوار » الذي ألفه في ١٢٦٥ و آخر « رياض العارفين » و هو في المعارف بنظم ونثر فارسي وبعناوين : لطيفه ، لطيفه . ألفه في أوائل عمره ، ويحتمل أنه فرغ منه في ١٦ ع ١٢٥٧/٢ الذي هي تاريخ كتابت نسخة رأيتها بخطه ضمن مجموعة في ( الملك : ٦٢٢٠ ) و يوجد نسخة في ( الملى : ١٣ ف ) تاريخها جمادى الأولى ١٢٦٠ ، كما في فهرسها .

( ٢٨٧ : لطائف المعارف ) للشيخ عبدالله بن مُحَمَّد بن طاهر ، نقل عنه السيد ابن طاووس في « كتاب النجوم » كما ذكره في « الرياض » في القسم الأوّل ، وقال : لا اعلم تفصيل أحواله .

( ٢٨٨ : لطائف المعارف ) الفارسي . للفضولي ، كما في فهرس ( راجه فيض آباد ) مطبوع .

( لطائف المعنوي من حقايق المثنوي ) أو « فرهنگ لغات مثنوي » لشاه عبداللطيف بن عبدالله كبير عباسي ، فرغ منه في ١٠٣٢ و طبع بكاونپور الهند ١٢٩٢ في ٢٨٢ ص ، كما في « فهرست كتابهای چاپی فارسی » . راجع « لطايف اللغات » للمؤلف .

( ٢٨٩ : لطافة المقال ) للفاضل سبحان علي خان ، جواب عن اعتراض الفاضل الرشيد على شرح الاستفتاء الذي كتبه المصنّف ، وادعى فيه الرشيد أفضليّة أولاد الخلفاء على أولاد فاطمة ع على قواعد أهل السنة وابطل دعوى ولاية أهل البيت منهم فكتب المصنّف « لطافة المقال » ردّاً لاعتراضاته . أوّل له : [ إفادات فاضل تحرير وعالم معدم النظير ... ] ذكره في « كشف الحجب » .

( ٢٩٠ : لطائف المنهاج في الطب ) للشيخ داود بن عمر الانطاكي ، الطبيب الضريع ، نزيل القاهرة ، و المتوفى بمكة في ١٠٠٩ ذكره السيّد علي خان في « السلافة » .

( ٢٩١ : لطائف المواقف ) لملا أدهم الواعظ الخلخالي ، المذكور في ( ٩ : ٧١٧ ) في المواعظ و جملة من المنجيات و المهلكات ، يوجد منه نسخة في ( الرضويّة ) ناقصة الأوّل ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ١٢٥٨ . آخرها : [ توداني و تدبير خود والسلام . . . ] كما في فهرسها ( ٦ : ٤٦٢ ) .

( ٢٩٢ : لطائف الميراث لطائف الوراث ) للسيّد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسيني المختاري النائيني الاصفهاني ، المتوفى بعد ١١٣١ ذكره في أوّل كتابه « تقويم الميراث » الذي فرغ من تأليفه في هذا التاريخ ، ومرّ له « قسام المواريث » الذي انتخبه من « اللطائف » هذا ، وعبر عنها في « الروضات » بـ « الرسائل الثلاث في الميراث » .

( ٢٩٣ : لطائف نامہ ) ترجمة « مجالس النقائس » الذي ألفه الأمير علي شير بالتركية الجغتائية في ٨٩٦ في ثمانية مجالس ، ترجمه إلى الفارسيّة سلطان محمد بن أمير المتخلّص بـ ( فخرى ) الهروي المذكور في ( ٩ : ٨١٤ ) في ٩٢٨ كما استظهر التاريخ الميرزا علي أصغر الحكمت في مقدّمة طبعه في ١٣٢٣ ش ، و الحق بآخره المجلس التاسع في ترجمة ١٨٩ شاعراً ، أولهم مؤلّف الأصل ، باسم شاه إسماعيل في زمن حكومة ابنه سام ميرزا علي خراسان و وزارة حبيب الله خان الساوجي في ٩٢٧ الذي قال في وصفه :

سپهر لطف و کرم آصف سلیمان جاء محب آل نبی و ولی حبیب الله  
یوجد منه نسخة في مكتبة ( فرهاد معتمد : ٢٠٣ ) بخط فتح الله بن أبي المكارم  
الحجازي ، کتابتها الخميس ٩ ع ٩٦٠ / ٢ ضمن مجموعة ، كما في « دربارہ نسخہ های  
خطی ٣ : ٢٣٢ » .

( ٢٩٤ : لطایف و ظرائف ) في الحکایات ، فارسیة و عناوین لطیفه و ظریفه  
و سماء بهذا الاسم في الديباجة . أوّله : [ سپاس مر خداوندی را سزاست که بنی نوع  
انسانرا از جمیع موجودات لباس برتری پوشانید ... ] فرغ منها بطهران في جمعة  
٢١ ج ٢ / ١٢٨٥ . طبع بایران .

( ٢٩٥ : لطایف و ظرائف ) فارسی في الأخلاق في تسعة فصول : في آداب  
السلّاطین و الاعاظم ، الفرج بعد الشدة و الحکایات فيها ، في فراست القضات  
و الحکام و بعض المنجمین ، و حکایات عجیبة من الترحمان و النساء و غیره من  
الحکایات . رأيت منه نسخة ناقصة الأوّل في ( الملك : ٦٢٨١ ) بخط من القرن  
الحادي عشر ، كتب عليها بخط جديد انه لأويس بيك .

( لطایف و ظرائف ) للمولى علي بن الحسين الكاشفي ، نسخة منه بمكتبة  
السيد محمد المحيط بطهران . و نسخة أخرى بهذا العنوان في مكتبة ( الملية بتبريز )  
مر بعنوان « لطائف الظرائف ١٨ : ٣١٥ » .

( اللطایف و الظرائف ) في فوائد متفرقة من أكثر العلوم و الفنون ،  
للحاج مولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم بن الحاج محمد ناصر بن الحاج محمد الجزائري  
الشيرازي ، المعاصر للمولى المجلسي ، و تلميذ المولى شاه محمد الشيرازي الاصطهباناتي  
و مسيح الزمان الفسوي ، و الحكيم محمد هادي و غيرهم ، صاحب تصانيف كثيرة مثل  
« خزائن الخيال » و « طيف الخيال » و « مجالس الأخبار » الذي هو سبع مجلدات  
و اللطائف هذا مجلده السابع ، ذكر جميع ذلك في كتابه « طيف الخيال » الذي  
نقل عنه في « نجوم السماء » مر بعنوان « لطایف الظرائف ١٨ : ٣١٦ » .

( ٢٩٦ : لطافت نامه ) فارسی منظوم ، للسید أحمد میرزا ، ذكره « كشف الظنون » .

( ٢٩٧ : رسالة اللطف وبيان معناه وحقيقته ) للأقا حسين بن الاقا إبراهيم الخاتون آبادي ، الشهيد في العشر السنين بعد المائة والألف ، ترجمه الشيخ عبد النبي القزويني في « تتميم الأمل » .

( ٢٩٨ : لطف نامه ) فارسی في السير والسلوك وشكوى الزمان و المناجاة وغيرها ، للشاعر العارف المتخلص بـ ( خاکی ) واسمه درويش لطفعلي المشهدي المذكور في ( ٩ : ٢٨١ ) نظمه في ١٢١٤ موجود في خزانة شيخنا الميرزا محمد تقی الشيرازي . جاء فيها :

کرد نامم پدر لطفعلي      شدلقب (خاکی) مرا از کاملی  
وقال في تاريخها :

رفته بود از هجرت خير الأنام      دو صد و هم چهارده با ألف عام  
و رأيت نسخة أخرى منه في ( الملك : ٤٩٣١ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها صفر ١٣١٨ . أوّله :

ای قدیم الذات محمود الصفات      وی بیکسو از حدوث وازجہات  
( ٣٩٩ : اللطمة على منكرى العصمة ) في حقيقة العصمة و الأدلة على وجوب عصمة الامام ع و بيان وجه إقراره بالذنب والعصيان ، للحاج سيد عبد الله ابن الحسن الموسوي السبزواري ، المدعو بالبرهان ، المولود في ١٣٠٠ .  
( ٣٠٠ : اللطميات ) مراثي تقرأ في حال اللطم بلسان الحسكة وغيرها ، للمولى هاشم بن المولى عبد الباقي ، الربيعي الأصل و العشيرة ، السامري المولد و المسكن المعاصر .

( ٣٠١ : كتاب اللطيف ) لأبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الاسكافي ، شيخ مشايخ النجاشي و شيخ الطائفة .

( ٣٠٢ : كتاب اللطيف ) لفضل بن شاذان ، أبي محمد الأزدي النيسابوري ذكره النجاشي .

( ٣٠٣ : لطيفة ) لميرزا الطفعلّي صدرالأفاضل المتخلّص بـ ( دانش ) المذكور في ( ١٨ : ٢٠٢ ) ذكر في فهرست مؤلفاته في مقدّمة طبع « الكلم و الحكم » و هو في شرح مثنوية « يمينية » له أيضاً مع مقدّمة غير منقوطة . أوّله : [ الحمد كلّهُ للواحد العدل كما هو أهله .. ] يوجد عند حفيده فخرالدّين النصيري بطهران كما كتب إلينا .

( لطيفة العرفان ) لسنائي الغزنوي ، اسمه « إلهي نامه » وطبع بهذا العنوان في ١٣١٦ غلطاً . راجع ( ٦ : ٣٨٣ ) .

( لطيفة غيبية أو ترجمة لسان الغيب ) كما يتقل عنه كذلك في مقدّمة « تاريخ عصر حافظ : ٢٥ » و يوجد بهذا العنوان كتابته في ١٠٦٢ عند السيّد حسين الشهباني ، مرتّب على مقدّمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، فالمقدّمة في اصطلاحات العرفاء والأبواب في الجواب عن الاعتراضات الثلاثة كما مرّ . راجع « لطايف غيبية ١٨ : ٣١٧ » .

( ٣٠٤ : كتاب اللطيف ) في شرح السعادة بشهادة صاحب المقام الشريف ، مقتل مختصر للسيّد رضي الدّين عليّ بن طاووس المتوفّي ٦٦٤ جعله جزء « كتاب الاقبال » في باب عمل يوم عاشوراء لمن لم يحضره كتاب « اللهوف » .

( ٣٠٥ : اللطيف من الكلام ) للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المفيد الحارثي ، المتوفّي ٤١٣ موجود مع بعض رسائله في خزانة شيخنا الشيخ الشريعة الاصفهاني ، عناوينه : باب ، القول في كذا ، نظير كتابه أوائل المقالات ، استنسخه الفاضل صدرالاسلام الخوئي والحاج سيّد أبو القاسم الاصفهاني في النجف فيه كلام في الجوهر والعرض والفلك و الخلاء و أمثال ذلك من المسائل الكلاميّة وعبر عنه ( النجاشي ) بجوابات مسائل اللطيف من الكلام .

( ٣٠٦ : كتاب اللعان ) لأبي الفضل الصابوني ، محمد بن أحمد بن إبراهيم

ابن سليم الجعفي الكوفي ، صاحب « الفاخر » شيخ جعفر بن قولويه .

( ٣٠٧ : كتاب اللعان ) للشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين

ابن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ٣٨١ .

( ٣٠٨ : كتاب اللعان ) لأبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي

السمرقندي .

( ٣٠٩ : لعل قطبي ) لنصير الهمداني ، المذكور في ( ٩ : ١٢٠٠ ) حاشية

على رسالة العروض الموسومة بـ « عيون الشرف » تأليف السيد محمد مؤمن بن علي

الحسيني في ١٠٠٧ الذي كتب باسم محمد قلبي قطبشاه وعبر المحشى عن تأليفه هذا

بـ « لعل قطبي » و عن نفسه بمحمد الشهير بـ ( نصير الهمداني ) و ترجمته

في « تذكرة النصر آبادي : ١٦٦ » وذكر أنه توفي النصير في ١٠٣٠ . راجع ( ٩ :

١٢٠٠ و ١٥ : ٢٥٧ ) . فرغ من الحاشية عند قراءة الرسالة على مؤلفه في ١٠٢١ .

أوله : [ گوهری غریب بدیع کہ بدستاری غواص فکر سریع از بحر ضمیر کاملان

اقلیم معنی متواتر مکشوف گردد ... ] يوجد نسخة منه في ( سپهسالار : ٢٨٧ ) بخط

من القرن الحادي عشر .

( ٣١٠ : اللعنية ) اللطيفة نثراً ، لبعض الأصحاب ، رأيتها في هامش كتاب

« المختار من الارشاد » المكتوب في ٩٨٢ عند السيد محمد بن علي الكوهكمري

في النجف .

( ٣١١ : اللعنية ) قصيدة في ما يقرب من عشرين بيتاً ، للميرزا قوام الدين

محمد بن محمد مهدي الحسيني القزويني ، المتوفى حدود ١١٥٠ كما ورثه في اجازة

السيد عبدالله التستري ، في مجموعة مع « التحيات الطيبات » له عند السيد أبو القاسم

الخوانساري . أوله :

يا اولی الالباب قولوا و اسمعوا قولاً سديداً

امن الله فريقاً استسوا الظلم مشيدا

إلى قوله :

و أبا سفيان صخرأ وأبا جهل حقيداً وابن عوف وابن جراح وسعدا ويزيدا  
إلى قوله :

وابن هند و ابن عاص و أبا موسى البليدا  
و أبا الأعور و الأشعث اذ ضل بعيدا

( اللغات ) لصدر الأفاضل لطفعلي المتخلص بـ. ( دانش ) وهو ترجمة اللغات  
العربية إلى الفارسية ، في ثلاث أقسام ، فرغ منه ٢٠ رمضان ١٣١٧ ، مرّ بعنوان  
« كتاب اللغات ١٧ : ٢٧٩ » .

( ٣١٢ : كتاب اللغات ) لأبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي ،  
المتوفى ٣٣٩ .

( ٣١٣ : كتاب اللغات ) لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوي ، صاحب  
« الجمهرة » في اللغة ، المتوفى ٣٢١ .

( ٣١٤ : كتاب اللغات ) لشيخ النحاة الملقب بالفراء ، يحيى بن زياد الاقطع  
الديلمي الكوفي ، المتوفى سنة السابعة بعد المائتين ، ذكره ابن خلكان .

( ٣١٥ : لغات تشريح اعضاء انسان ) لنادر قاجار ، أبو محمد نادر ميرزا بن  
بديع الزمان بن محمد قلي بن فتحعلي شاه ، المذكور في ( ٩ : ١١٤٨ ) ذكره « دانشمندان  
آذربايجان : ٣٦٧ » .

( ٣١٦ : لغات جاويدان كبير ) حروفي فارسي ، كما في ملحق « فهرسة  
مجدوع : ٣٣٩ » نقلاً عن « ايوانف : ٨٧٨ » .

( لغات جوك باشست ) لميرفندرسكي ، مرّ بعنوان « كشف اللغات ١٨ : ٥٧ » .

( ٣١٧ : لغات الخواص ) مرتباً على ترتيب الحروف ، في اصطلاحات العلماء  
لبعض الأصحاب ، مختصراً من الألف إلى الياء ، و النسخة ناقصة أو لا و آخرأ  
في مجموعة في كتب المولى محمد علي الخوانساري ، و مرّ « لسان الخواص » للأقا رضي  
كما مرّ في الالف « الاصطلاحات » .

( ٣١٨ : رسالة في لغات دبستان ) فارسيها وعربيها وهنديها ، مرتبة على الحروف برموز ف ع ه ، للميرزا عبدالوهاب بن الميرزا آقاسى الوزير ، فرغ منها ١٢٧٩ كما كتبه إلينا بعض المطلعين .

( ٣١٩ : لغات دساتير ) في ترجمة اللغات المستعملة في « الدساتير » تأليف عارف صوفي لم يذكر اسمه ، ونقل فيها كثيراً عن « برهان قاطع » المؤلف في ١٠٦٢ ويحتوى حدود ٧٩٣ لغة في قريب ألف بيت . أوّل له : [ باب الف ممدودة ١١ ب : بسكون باى ابجد نام يكى از عناصر أربعة و بمعنى آبروى و عزّت و دولت و قدرت ... ] . يوجد في ( سيهسالار : ٩٠ ) بخط من القرن الثاني عشر ، كما في فهرسها . راجعه .

( لغات ديوان اطعمه ) أو « پاره اصطلاحات و لغات مشكل ديوان اطعمه » جمعها حبيب الاصفهاني وطبعها في آخر ديوان بسحاق اطعمة باستانبول ١٣٠٣ في ص ١٧٣ - ١٨٤ .

( لغات ديوان البسه ) أو « فرهنگ پاره لغات مشكل و تعبيرات ديوان البسه » جمعها حبيب الاصفهاني المذكور وطبعها في آخر ديوان البسة في ص ١٩٥ - ٢٠٥ باستانبول في ١٣٠٣ ثم أعيد طبعه بطهران من دون اسم المؤلف حبيب الاصفهاني .

( ٣٢٠ : لغات غرائب القرآن ) للسيد محمد بن مهدي مؤلف « كشف الايات المحمدية » معاصر محمد شاه القاجار ، ذكره في ظهر كتابه « كشف الوقوف ١٨ : ٦٨ » .

( لغات الفرس ) لأسي الطوسي ، مرّ بعنوان « فرهنگ أسدي ١٦ : ١٩١ » .

( ٣٢١ : لغات الفرس ) لأبي الثناء محمود الاصفهاني ، المولود ٦٧٤ والمتوفى ٧٤٩ ، ألفه باسم شاه شيخ أبو إسحاق . يوجد منه نسخة في ( الرضوية : ٤٢ لغت ) وقف في ١١٦٦ من غير ديباجة . كما في فهرسها . راجعه .

( ٣٢٢ : لغات الفقه ) للسيد شهاب الدين التبريزي ، المذكور في « طبقات أعيان الشيعة - النقباء : ٨٤٧ » ذكره في فهرس تصانيفه و قال : أنه بعد لم يتم . و مرّ له « الفروق ١٦ : ١٨٦ » .



( ٣٢٣ : لغات القرآن ) في ترجمة بعض الفاظه بالفارسية لفهم المبتدئين ، طبع بمباشرة الحاج شيخ أحمد الشيرازي بطهران في ١٣٢٨ وهو مختصر صغير الحجم مرتب على السور القرآنية .

( ٣٢٤ : لغات القرآن ) لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي ، المتوفى ٣٢٢ ذكره ابن النديم ص ٥٣ .

( ٣٢٥ : لغات القرآن ) للشيخ إسماعيل بن علي نقى التبريزي المعاصر ، المولود في ١٢٩٥ ذكره في فهرس كتبه .

( ٣٢٦ : لغات القرآن ) وبعض مشكلاته ، للشيخ جعفر بن إبراهيم الهريسي التبريزي المعاصر ، فرغ منه في ١٣٣٢ . أوّله : [ الحمد لله الذي أنزل الفرقان هدى للناس . . . ] رأيت بخط المؤلف عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدي البروجردى في النجف .

( ٣٢٧ : لغات القرآن ) للمعاصر الشيخ محمد حسين الشيرازي النجفي ، المتوفى بسامراء في ١٣٣٩ .

( لغات القرآن ) للمولى محمد علي الرازي ، مرّ باسمه « القسطاس المستقيم ١٧ : ٨٠ » .

( ٣٢٨ : لغات القرآن ) للشيخ فخر الدين الطريحي ، يأتي باسمه « نزهة الخواطر » .

( ٣٣٩ : لغات القرآن ) لابن دريد محمد بن الحسن ، المتوفى ٣٢١ ذكره ابن النديم ص ٥٣ أنه لم يتم .

( ٣٣٠ : لغات القرآن ) للحاج الشيخ محمد بن الحاج ميرزا حسين الخليلي الرازي النجفي ، المتوفى ١٣ ذىحجة ١٣٥٥ مرتباً على الحروف عين في الكلمة ومحلها من الآية والسورة وشرح معناها مختصراً ، كل ذلك في جداول يسهل التناول منها . رأيت منه مختصراً بقطع صغير يسهل الحمل في الجيب ثم مفصلاً بقطع كبير كلاهما بخطه في كتبه ، وبخط غيره أنه « قاموس غريب القرآن » ولذا ذكرته

بهذا العنوان .

( ٣٣١ : لغات القرآن ) الكبير والصغير كلاهما منظومان نظاماً عربياً جيداً للشيخ المولى نظر علي الزنجاني ، صاحب « درر اللغات » وتلميذ الشيخ الأنصاري توفى نيف وتسعين ومائتين وألف ، يوجد عند حفيده الميرزا محمود بن الحاج مولى أسد الله ابن الناظم في كربلاء .

( ٣٣٢ : لغات القرآن ) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ، المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم .

( ٣٣٣ : لغات القرآن ) للفراء ، يحيى بن زياد الأقطع ، المتوفى ٢٠٧ ذكره ابن النديم ص ٥٣ .

( ٣٣٤ : لغات القوافي ) استظهر ابنى في « فرهنگنامه هاى عربى بفارسى » انه سرقة من « ترجمان القوافي » لحبيش التفليسي ، المتوفى ٦٢٩ غير وأهدي إلي الميرعلشير النوائى المتوفى ٩٠٦ . أوّله : [ الحمد لمن نظم كافة الكائنات في جنب قدرته ... چون خاطر خطير ... أمير عليشير راغب مختصر كه مشتمل بر جمع قوافي باشد بود ... اين بنده ضعیف را مأمور بآن ساخت ... ] يوجد منه نسخة في ( دهخدا : ٧٠ أو ١٤٠ ) غير مؤرخة من القرن العاشر أو الحادي عشر ، كما في « فرهنگنامه ها : ٧٩ » .

( ٣٣٥ : اللغات الكثيرة الاستعمال ) أوّله : [ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين الطيبين الطاهرين ... ] بدأ بباب التواريخ ثم باب الالف إلى الياء ، يذكر في كل باب اللفظ العربى ويفسره بالفارسية ، منضم إلى كتاب « الادوات » بخط واحد كتابته في ٨٦٣ والظاهر اتحاد مؤلفهما ، عند السيد آقا التستري .

( ٣٣٦ : لغات كليله وگلستان ) في اللغات المشككة في الكتابين مع قواعد املائية ، للشيخ المدرس الكيلاني . طبع ثالثاً بطهران في ٨٠ ص .

( ٣٣٧ : كتاب اللغة ) وصفه النجاشي بأنه حسن ، للشيخ النحوي الأديب

الحسين بن خالويه أبي عبدالله النحوي ساكن حلب ، المتوفى بها في ٣٧٠ شيخ بعض مشايخ النجاشي .

( ٣٣٨ : كتاب اللغة ) كبير إلا أنه لم يتم ، للمولى الجليل عبد الصمد الهمداني الحائري ، الشهيد يوم الغدير بيدالوهابية في ١٢١٦ ترجمه في « الروضات » .  
( ٣٣٩ : كتاب اللغة ) كبير في مجلدين رأيت ثاني مجلديه من حرف

الزاي إلى الياء ، في خزانة السيد مهدي بن أحمد آل حيدر الكاظمي ، يظهر من آخره أنه للمولى عبدالعالي بن محمد الزنوزي ، فرغ منه في ذيقعدة ١٢٥٧ .

( ٣٤٠ : كتاب اللغة ) للسروري ، المولى مصطفى بن شعبان المتخلص بـ ( سروري ) المتوفى ٩٦٩ موجود في مكتبة السلطان عثمان الثالث ، كما في أحد الفهارس والسروري الكشاني اسمه محمد قاسم بن محمد وألف لغته الموسوم بـ « مجمع الفرس » في اصفهان في ١٠٠٨ . راجعه .

( ٣٤١ : لغة الاتراكسية ) بالفارسية ، لفتحعليخان القاجار القزويني ، ألفه قبل ١٢٧٨ .

( ٣٤٢ : لغة انجمن علمي ) في بيان اللغات العربية باللسان الفارسي المفيد للمبتدئين ، من جمع الشيخ محمد علي بن محمد حسن الطهراني والمير سيد محمد القمي طبع بطهران في سنة تأليفه وهي ١٣٢٥ في مجلدين صغيرين فيه خمسة عشر ألف لغة .

( ٣٤٣ : لغة شاهجهاني ) لمحمد أحسن بن المنشي محمد أحمد البلگرامي الصفي پوري . المولود ١٢٤٤ المذكور في ( ٩ : ٥٥ ) وذكر له أيضاً « مصطلحات شاهجهاني » .

( ٣٤٤ : رسالة في لغة الفارسية ) للميرزا إبراهيم بن الميرزا شاه حسين الاصفهاني يوجد في ( مكتبة حالت افندي ) باسلامبول .

( ٣٤٥ : رسالة في لغة الفارسية ) للمولى حسين الوفاي ، وهي أيضاً في ( مكتبة حالة افندي ) ونقل عنها في « فرهنگ سروري » المؤلف في ١٠٠٨ .

( ٣٤٦ : لغت فارسی ) لعبدالکریم بن أبي القاسم الايرواني ، ألفه باسم الشاه محمد الغازي القاجار و بأمر أخوه بهمن ميرزا حاكم آذربايجان ، في دستور اللغة الفارسيّة ، في اثني عشر باباً . رأيت منه نسخة في ( الملك : ٦٣٥٦ ) كتب عليها « ترجمه لغت فارسی » بخطّ اُشير أنه خطّ المؤلف . و النسخة بخطّ علي أكبر بن محمد صادق التاجر الأردبيلي التبريزي ١١ ج ١٢٩٨/٢ في ٦٤ ورق . أوّله : [سياس وستايش خداونديرا سزاست كه نوع انسان را پايه سخندانى بخشوده است ، وزبانرا گنجور گوهرهاى معانى نموده ...] .

( لغت الفرس ) لآسدي ، مرّ بعنوان « فرهنگ أسدي ١٦ : ١٩١ » .

( ٣٤٧ : اللغة المنتخبة ) موجود في مكتبة لعلّلي باسلامبول .

( ٣٤٨ : لغتنامه دهخدا ) موسوعة فارسيّة للتاريخ والجغرافيا والعلوم أيضاً ، اسسه المرحوم الميرزا علي أكبر خان القزويني الأصل والطهراني المولد ، المولود بها في ١٢٩٧ ق و المتوفى ١٣٣٤ ش ، شرع بطبعه ١٣٢٥ ش و بعد وفاته ادمت جامعة طهران ، كلية الاداب طبعها تحت نظر الدكتور محمد معين مؤلف « فرهنگ معين ١٦ : ٢١٧ » و لجنة رباعية مشكلة من محمد پروين گنابادي ، السيد جعفر الشهيدي ، علي نقى المنزوي ، محمد دبیر سياقي ، و هيئة تحريرية كبيرة ، ذكر اسمائهم في مقدمة الكتاب التي طبعت بعنوان المجلّد الأربعين . وهو مرتبة على حروف المعجم خرجت منها حدود ١٢٠ مجلّداً حتى الآن ، وطبع له « الامثال والحكم » و « چرند و پرند » و « شرح حال أبوريحان بيروني » و « مجموعه اشعار دهخدا » .

( ٣٤٩ : لغتنامه ) لنصرالله خان بهارالشيرواني ، وهو ترجمه اللغة الفارسية إلى الفرنسية ، طبع بپاريس بعنوان « لغت نيکلا » منسوباً إلى ب . ز . نيکلا القونسول الفرنسي بتبريز .

( ٣٥٠ : اللغز ) للشيخ محمد تقى بن حسين علي الهروي الحائري الاصفهاني (١٢١٧-١٢٩٩ ) .

أوّله : [ أمّا بعد حمد الله العالم بما في الضماير ... فيقول ... محمد تقى بن حسين علي الهروي ، اخبروني عما اصفه لكم من الزمان والمكان ... ] و للمؤلف

« الطلاق بعوض ١٥ : ١٧٥ » و « عرق الجنب من الحرام ١٥ : ٢٤٧ » و غيرها .  
يوجد منه نسخة ضمن مجموعة فيها عشرة من رسائله في ( دانشگاه : ٣٧١٣/٦ ) بخط  
محمد علي بن محمد حسين التبريزي تاريخ كتابتها ١٣١٣-١٣١٦ كما في فهرسها .  
( ٣٥١ : لغز ) للشيخ حسين بن عبدالصمد والد البهائي . أوّله : [ أيّها الولد  
المؤيد بالإكرام والإعزاز الموفق في حلّ المغيبات والالغاز اخبرني عن اسم آخر  
أوّله آخر الحروف ... ] فأجابه الشيخ البهائي ، يوجد منه في جنگ ( دانشگاه : ٧/٤٢١٩ )  
من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

( ٣٥٢ : لغز ) للأمر شمس الدين السيّد محمد الحسيني الخاتون آبادي الملا  
باشي . له لغزتين عربيّتين ضمن مجموعة في ( دانشگاه : ٢٩٥٠/٨٥ ) من القرن  
الحادي أو الثاني عشر ، أوّله أحدهما : [ من نتایج افکار ... شمس الملّة والدين  
أمير سيّد محمد ... لما كان بعض السلف من أهل الفضل والشرف ، من المهرة في هذا  
الفن شغلوا احياناً بذلك النوع من العمل ... ] . و الثاني منهما : [ من نتایج  
افكار ... الحمد لله مالك الملك مجرى الفلك مسخر الرياح ... أيّها المتأملون  
من الألفاظ الرقيقة ... ] كما في فهرسها .

( ٣٥٣ : لغز بعض الأعداد ) بالفارسيّة ، للسيّد شمس الدين الحسيني  
الأبهري . أوّله : [ لراقمه عجيب عددي يافتم ... ] في ( الرضويّة ) في مجموعة  
بخطّ إسماعيل بن پرويز الكرجي في ١٠٩٦ .

( ٣٥٤ : لغز جعفر و صدر ) للمولي محمد هادي نزيل مشهد خراسان ، ذكر  
الميرزا حسن الزنوزي في « رياض الجنة » أنّه أبدع فيه حيث جعل أصل الكلام  
و متن الألفاظ بجمعها في بيان ( لغز جعفر ) ولكن ادرج في خلال الكلام ألفاظ  
كتبها بالحمرة ويحصل من مجموعها ( لغز صدر ) وقد شرح هذا اللغز السيّد صادق  
ابن علي الأعرجي النجفي . شارح شواهد « القطر » المعاصر للمحدث الجزائري  
البحراني تقريباً ، و شرح آخر للمحقق القمي .

( ٣٥٥ : لغز الزبدة ) ( الرضويّة ) للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين ، المتوفى ١٠٣١ أرسلها

إلى محمد بن خاتون العاملي فأثنى عليها ثناءً بليغاً قال : [ لغز من غرائب الألفاظ ،  
وانه هي علامة لمراتب الاعجاز في الإيجاز ، رمز لجل العلوم بل كلها على طرز أنيق  
يقتضى النشاط ، و إشارة إلى أعظم حقائق المطالب ودقائقها على نهج رشيق ، يوجب  
الفرح والانبساط ، لا بل كنز مذخور بجواهر الحقائق والمعارف ، وبحر مسجور بلئالي  
الطرائف و الظرائف ... ] . أوّلها : [ أمّا بعد الحمد لله و الصلاة فيقول ... انه قد  
تعرض للبال في بعض المجال ، ملال يمنع عن مطالعة العلوم الدينية ، فيضطر الانسان  
إلى ترطيب الدماغ بلطائف المداعبات تشحيذاً للخاطر المحزون ، فأطلقت عنان  
القلم في هذا المضمون ، ورخصت له ان يجري فيه نصف ساعة من النهار ... ] . وقال  
في آخره : [ سخ لنا هذا اللغز في المشهد المقدّس الرضوي على ساكنه السلام في  
١٠٢١ وتاريخ ذلك (رضوية) وهذا اسمه أيضاً ... ] . رأيتها في ( مكتبة سيّدنا الحسن  
صدرالدين ) بالكاظميّة وعليها حواشي للشيخ البهائي أيضاً عنوانها : ( منه دام ظلّه )  
يظهر منه أنّه كتب في عصر المصنّف ، وقد شرح السيّد محمد هاشم الحسيني ، المعاصر  
للبهائي له ، و احوال في الحواشي إلى شرحه لشرح الجغميني و حواشيه لـ « تشرّيح  
الأفلاك » .

( ٣٥٦ : لغز الزبدة ) للشيخ البهائي أيضاً . أوّلها : [ أمّا بعد الحمد والصلاة ... ]

وعليها حواشي (منه ره) وشرحها للسيّد محمد هاشم الحسيني البحراني التوبلي .

( ٣٥٧ : لغز الصمديّة ) للشيخ البهائي أيضاً وشرحها الميرزا محمد بن عبد الوهاب

آل داود الهمداني الكاظمي ، وشرح هذا الشرح أيضاً الميرزا محمد المذكور ، ذكرنا  
كلّ في محله .

( ٣٥٨ : اللغز العجيب ) للمفتي مير عباس الموسوي اللكهنوي ، المتوفّي

١٣٠٦ ذكره في « التجليات » .

( ٣٥٩ : لغز العزة ) للسيّد عبد الله بن السيّد نور الدين ابن المحدث الجزائري

المتوفّي ١١٧٣ ذكرها بعض احفاده .

( ٣٦٠ : لغز قابس صاحب افلاطون ) في فلسفة الحياة ، ترجمه من اليونانية

أبو علي الخازن ، أحمد بن محمد بن مسكويه الرازي ، المتوفى باصفهان في ٤٢١ طبع في ١٢٨٩ بتركية كما في « معجم المطبوعات » .

( ٣٦١ : لغز القانون ) للشيخ البهائي . أوّل له بعد ترجمة نفسه : [ أيّها

الأصحاب الكرام والأخوان العظام انّ لي حبيباً جالينوسى المشرب ... ] فرغ منه في ١٠٠٠ ومادة تاريخه : ( لغز طبيبانه بى عدیل ) يعني يخرج عدد ( بى عدیل ) يعني المائة والأربعة عشر من عدد ( لغز طبيبانه ) وهو الألف والمائة وأربعة عشر ، و في آخره لغزان وأبسط اصغر مأخوذان منه ، الاكبر «الموجز» والاصغر « القانونچه » و مرّ شرحه لمحمد سليم الرازي شرحه في ١٠٦٠ ويأتي « الموجز في شرح القانون الملغز » . نسخ « لغز القانون » شائعة في المجاميع .

( ٣٦٢ : لغز الكافية ) للشيخ البهائي ، أوّل له : [ أمّا بعد الحمد والصلاة ،

فيقول الفقير إلى رحمة ربه الغني المشهور ببهاء الدين العاملي ، عفى الله عنه ، يامن صرف في مطالعة النحو أيّاماً و خاض فيه شهوراً و أعواماً ، أخبرني عن اسم ثلاثي الأحاد . . . ] في ثلاث صفحات و مرّ في الشروح شرحه ، ويأتي أيضاً « الوافية في شرح الكافية » واسمه « الفريدة الوافية ١٦ : ٢٢٣ » راجع « فهرس دانشگاه ٢ : ٤٤٢ » .

( ٣٦٣ : لغز الكشاف ) للشيخ البهائي . أوّل له : [ أيّها صاحب الذكي

الفاضل الزكي أخبرني عن اسم واحد الأحاد . . . ] وقد مرّ الشرح عليه للمولى مهدي القزويني المعاصر للحرف العاملي المذكور في ( ١٤ : ٤٦ ) .

( ٣٦٤ : لغز النحو ) للشيخ البهائي ، و مرّ شرحه للشيخ محمد صادق التويسركاني

الذي عليه تقرّظ البهائي في ( ١٢ : ٦٨ ) أوّل اللغز بعد الحمد والصلاة و ذكر اسمه : [ يا من صرف في مطالعة النحو أيّاماً و خاض فيه شهوراً و أعواماً أخبرني عن اسم ثنائي الأحاد ثلاثي العشرات . . . ] و آخره : [ إذا انقصت من حروفه حرفين بقي حرف واحد وهذا عجيب من اعجب العجائب ... ] .

( ٣٦٥ : اللغزية ) للميرزا محمد تقى الشيرازي ملك الأطباء ، طبع في ١٢٨٣ ضمن مجموعة من رسائله العربية والفارسية .

( ٣٦٦ : لغز يوم الخميس وشهر ربيع الأول سنة ١٢٥١ وقرية كدون )

كرون قرية بطوس « معجم البلدان » للمولى محمد تقى بن حسين علي بن رضا بن إسماعيل الهروي الاصفهاني الحائري ، المتوفى بها في ١٢٩٩ . أوّل له : [ أمّا بعد حمد الله العالم بما في الضمائر الواقف على السرائر فيقول ... ] والنسخة عند الاقانجفي السيّد شهاب الدين الحسيني التبريزي بقم .

( ٣٦٧ : رسالة في لفظ الجلالة ) وانه علم أو صفة ، اشينخا الميرزا

فتح الله شيخ الشريعة الاصفهاني ، وهي مختصرة ، كتبها لولده ، وهي بخطه لكن ليس فيها تصريح باسمه و أنا لم اسمع من لفظه بل وجدتّها في مكتبته بعد وفاته فلعلّها لغيره .

( ٣٦٨ : رسالة في لفظ الجلالة ) وانه ليس علماً ، للمولى محمد مهدي ابن

المولى علي أصغر القزويني معاصر الشيخ الحرّ العاملي .

( ٣٦٩ : لفظ الفوائد ) عدّه الكفعمي المتوفى ٩٠٥ من مآخذ كتابه « البلد

الأمين » كما في آخره .

( ٣٧٠ : اللفظ الوجيز في قراءة القرآن العزيز ) للشيخ تقى الدين إبراهيم

ابن علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن إسماعيل الكفعمي ، المتوفى كما في « كشف الظنون » في ٩٠٥ ذكره في « الرياض » وعدّه في آخر « البلد الأمين » من مآخذ كتابه المذكور .

( ٣٧١ : لقاء الله والسلوك اليه ) للحاج الميرزا جواد آقا بن ميرزا شفيع

الملكي التبريزي ، المتوفى يوم الأضحى ١٣٤٣ بقم ، المذكور في « طبقات اعلام

الشيعة - النقباء : ٣٢٩ » . فارسي في ( السير والسلوك ) رأيت عند بعض تلاميذه

واستنسخه السيّد عبدالحسين الحجة في ١٣٥٨ بعنوان « السير والسلوك » يوجد

في ( الرضوية ) ذكر صاحب الفهرس انه دونها ورتب فصولها الميرزا خليل الكمره بي



وذيّلها بترجمة أحوال مؤلفه وسماه « لقاء الله والسلوك إليه » وطبع بظهران ١٣٧٩.

( ٣٧٢ : كتاب اللقاء والسلام ) للشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن

الحسين بن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ٣٨١.

( ٣٧٣ : اللقطات ) عناوينه ( لقطه ، لقطه ) للشيخ موسى بن جعفر بن باقر

الكرمانشاهي الحائري ، المتوفى حدود ١٣٤٠ من تقرير بحث استاده أخيراً السيد

إسماعيل الصدر ، يوجد ضمن مجموعة من رسائله بخطه عند السيد المير عباس بن

علي أكبر القمصري بكر بلاء .

( ٣٧٤ : كتاب اللقطه ) للشيخ نعمة الطريحي النجفي ، صاحب « أحكام

الأرضين ١: ٢٩٣ » منضم بخطه إليه ، و كتب الشيخ حسن صاحب « أنوار الفقاهة »

اجازة له عليها .

( ٣٧٥ : كتاب اللقطه ) للشيخ محمد يوسف الاسترآبادي الحائري ، فرغ منه

في شوال ١٢٦٣ . أوّله : [ أحمدك يا من حيرت العقول الهادية في ببداء تعقل كنه

ذاته ضالّة و الأفكار الحادّة من السرح في تيهاء شرح صفاته . . . ] مرتّب على

مقدّمة و ثلاثة أبواب و خاتمة ، و فرغ الكاتب في ١٢٦٩ و هو المولى محمد باقر بن

زين العابدين بن الحسين بن علي اليزدي الحائري . وهو فقه استدلالي مبسوط يقرب

من خمسة آلاف بيت ، رأيت منه نسخاً منها في مكتبة المامقاني بالنجف .

( ٣٧٦ : كتاب اللقطه و الضالّة ) لأبي الفضل الصابوني ، محمد بن أحمد بن

إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي ، شيخ جعفر بن قولويه .

( ٣٧٧ : كتاب اللقطه و الغصب و القضاء ) للشيخ موسى بن الشيخ الأكبر

الشيخ جعفر كاشف الغطاء : المتوفى ١٢٤٣ و هو من تقرير السيد الأمير عبد فتاح

المرائي ، يوجد عند الشيخ عبدالحسين بن الحاج قاسم الحلّي النجفي .

( ٣٧٨ : لقمه شيرين ) مثنوي أخلاقي بلسان الأردو ، للأديب السيد مير

محمود علي الهندي ، الملقّب بـ ( لائق ) ، طبع بمطبعة الحيدري في حيدرآباد .

( ٣٧٩ : لکه گیری ) لميرزا إبراهيم خان عكاسباشي ، من الملتزمين لركاب

مظفر الدين شاه ، و المعروف بـ ( پيشخدمت ) . و هو ترجمة من الأفرنجية و طبع  
بتهران ١٣٢٢ في ٤٩ .

( ٣٨٠ : لكه گیری ) لكازم بن محمد الرشدي ، الملقب بـ ( ملك الأطباء و  
فيلسوف الدولة ) مؤلف « چوب چيني ٣١٠ : ٥ » و « حفظ الصحة » . كلها مطبوعات .  
( ٣٨١ : لماذا اخاف الموت ) رسالة مختصرة في بيان سبب الخوف عن الموت  
و علاجه ، للشيخ أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الخازن الرازي  
المتوفى ٤٢٠ و ادرجه فريد وجدى في « دائرة المعارف » بعينه ، و أورده المصنف  
بتغيير قليل في كتابه « طهارة الاعراق » و ترجمه السيد على أكبر البرقي القمي  
بالفارسية و سماه « چرا از مرگ بترسم » طبع بقم . و مرآ ذكره في « دفع خوف  
الموت ٨ : ٢٢٨ » و « لا مخافة من الموت ١٨ : ٢٦٩ » .

( ٣٨٢ : لماذا يحس النائم من البرد ما لا يحس اليقظان ) مقالة لفخر الدين  
الرازي ( ٥٤٤ - ٦٠٦ ) المذكور في ( ٩ : ٨١٠ ) طبعه فتوغرافياً الدكتور محمود  
نجم آبادي بتهران : عن نسخة ( دانشگاه : ١٩٨٧/٦ ) بخط محمد حسين بن محمد باقر  
الطبيب المؤرخ ١٠٧٥ .

( ٣٨٣ : اللمحات في شرح اللمعات ) المتن لفخر الدين إبراهيم بن  
شهر يار العراقي ، تلميذ صدر الدين محمد القنوي ، صاحب « فصوص الحكم » والشرح  
للشيخ يار علي الشيرازي من عرفاء القرن ٨ - ٩ و المتوفى بين ٨١٢ و ٨١٦ المذكور  
في ( ٩ : ١٣٠٥ ) و جاء في آخر نسخة الروضاتي بخط أجد أنه فرغ المؤلف  
منه في أواسط ج ٨١٢/١ . أوّله : [ حمد وثناي بيحد ولا يعد و سباس بى قياس وجود  
مقدس خدائي را سزاست كه ... ] و هو على مقدمة في أربعة [ لمحة ] ثم الشرح  
اقدم نسخة ما اطلعت عنه عند السيد الروضاتي باصفهان ، تاريخ كتابتها ٨١٦ بخط  
ضياء الدين الطبيب ابن محمد بن علي شير الحنفي . المشتهر بـ ( اخي بن نصر ) .  
و يشير إلى المؤلف بمثل المتوفى ، كما في « فهرست كتب خطي اصفهان ١ : ٤٢ »  
ونسخة عند ( فرسخ بمشهد : ١٢٦ ) تاريخ كتابتها شعبان ٨٢٦ ، كما في « در باره

نسخه های خطی ٣ : ٩٥ ..

( ٣٨٤ : لمح البرهان فی عدم نقصان شهر رمضان ) أو فی کمال شهر

رمضان ، كما عبّر به السيّد بن طاووس في أوائل « فلاح السائل » عند نقله عنه تزكية محمد بن سنان . للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي المفيد المتوفى ٤١٣ وهذا الكتاب ردّ على شيخه واستاده الشيخ محمد بن أحمد بن داود بن علي القمي ، في قوله بدخول النقص على شهر رمضان ، وانتصار عن شيخه الآخر جعفر بن قولويه ، القائل بعدم النقصان و كونه تاماً ، وقد كتب فيه كتاباً ردّه ابن داود بكتاب في النقص وهذا ردّ على كتاب ابن داود . قال فيه بعد الطعن على من ادعى النقص ما لفظه : [ ومما يدلّ على كذبه وعظم بهتانه ، ان فقهاء عصرنا هذا وهو ٣٦٣ و رواته وفضلائه وإن كانوا أقلّ عدداً منهم في كلّ عصر ، مجمعون عليه ويتدينون به ويفتون بصحته ، وداعون إلى صوابه ، كسيّدنا وشيخنا الشريف الزكي أبي محمد الحسيني إدام الله عزّه ، و شيخنا الثقة أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه أيده الله ، و شيخنا الفقيه أبي جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه ، و شيخنا أبي عبد الله الحسين بن عليّ بن الحسين أيدهما الله ، و شيخنا أبي محمد هارون بن موسى ... ] المحكى من الفاظه في كتاب « الاقبال » لابن طاووس ، يظهر ان تصنيف هذا الكتاب كان أوائل امره . كما يظهر من تاريخه المذكور أيضاً ، وأنّه كان في ذلك الوقت على رأى مشايخه المذكورين في القول بعدم النقص ، و كتب هذا ردّاً على ابن داود القائل به ، اى بالنقص ، والرادّ على جعفر بن قولويه وغيره من القائلين بعدم النقص ، ثمّ بعد ذلك تبدل رأيه و كتب أشياء في معنى دخول النقص في شهر رمضان ، كسائر الشهور ، منها « الرسالة العددية » الموجودة ، و منها « مصابيح النور في علامات أوائل الشهور » الذي يشير إليه في موارد من هذه الرسالة ، قائلاً انه مغن عن غيره في اثبات دخول النقص في شهر رمضان ، وقدم عند ذكر « الرسالة » انّ الشيخ الكراجكى أيضاً كان قائلاً بالعدد و كتب فيه كتابه « مختصر البيان عن دلالة شهر رمضان » ثمّ عدل إلى القول بالرؤية ، فكتب في ابطال العدد رسالته

في جواب الرسالة الخوارزمية التي مرّت بعنوان « جواب الرسالة » في حرف الجيم .

( ٣٨٥ : لمح البصر ) رسالة للميرزا محمد تقى بن المولى محمد الممقاني التبريزي

المتوفى ١٢ صياح ١٣١٢ ذكر في آخر « آتشكده » له المطبوع في ١٣٤٦ .

( ٣٨٦ : لمح البصر في تراجم أعيان القرن الحادي عشر ) مختصر « خلاصة

الأثر » المطبوع . تأليف محمد أمين المحبي الدمشقي ، المتوفى ١١١١ . اختصره محمد

المنهالي في شهر واحد من ١١٣١ والنسخة بمكتبة كاشف الغطاء بالنجف .

( ٣٨٧ : لمحة الأئمة ) أرجوزة في تواريخ الأئمة ، للشيخ محمد بن الشيخ

طاهر السماوي النجفي المعاصر ، المولود في ١٢٩٤ فرغ من نظمه في ١٣١٥ وعناوينه

( لمحة ، لمحة ) واسمه التاريخي « بلوغ الأئمة لمحبة الأئمة » .

( ٣٨٨ : لمحة البصر ولحظة النظر ) في الملتقطات من « الصحاح » الست . للسيد

مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي ، ذكره في فهرس تصانيفه و توفى

١٣٤٣ رأيت منه بخطه سبع صفحات كانه لم يتم . أوّاه : [ الحمد لله وصلى الله على

من ارتضاه ... ] ضمن مجموعة تاريخها في ١٣٤٣ .

( ٣٨٩ : لمحة العين في حل البيتين ) للشيخ هادي بن عباس آل كاشف الغطاء .

أوّاه : [ بعد حمد مستحق الحمد و وليّة والصلاة والسلام على نبيه ... ] فرغ منه

في ١٣١٤ والبيتان قول القائل :

اشكو وتشكين من الطول

من قصر الليل إذا زرتني

اصبح مشغولاً بمشغول

عدو شانيك و شانيهما

أقول : ومنه قول القائل :

ما بتومشغول وتوبا عمرو وزيد

اي دل عشاق بدام تو صيد

( ٣٩٠ : اللوحة في المنطق ) للشيخ زين العابدين أبي محمد علي بن محمد بن

يونس البياضي النباطي العاملي . المتوفى ٨٧٧ .

( ٣٩١ : لمحة النظر ) للميرزا علي أكبر الشريف ابن محمد باقر العراقي النجفي ،

المتوفى بها في ١٣١٧ فقه مختصر على طرز « بداية الهداية » الحريّة في أربعة أقسام ،

أولها في العبادات في عشرة كتب أوّلها كتاب الطهارة ، خرج منه أوائل بعض الكتب الفقهية ، بخط المؤلف في مجلد صغير اشتراه تلميذ المؤلف الحاج سيّد محمد باقر الدماوندي .

( ٣٩٢ : اللمع ) الموسوم بـ « نفحات اللاهوت في لعن الجبت والطاغوت » للمروّج المؤسّس المحقّق الكرّكي ، نورالدّين عليّ بن الحسين بن عبدالعالی ، المتوفى ٩٤٠ .

( ٣٩٣ : اللمع والنوادر ) لمحمّد بن جعفر بن محمّد بن هارون بن فوقة أبي الحسن التميمي النحوي ، شيخ النجاشي الذي يكثر من النقل عنه ، كذا في النجاشي وفي « كشف الظنون » : « الملح والنوادر » .

( ٣٩٤ : اللمعات ) فارسي يوجد ناقص الأوّل والاخر في مكتبة (التستريّة) اللمعة السابع عشر في حسن التدبير ، والثامن عشر في شأمة الظلم ، والتاسع عشر في ذمّ الخدعة والعشرين في ذمّ الحسد . فيه النقل عن شاه ولايت پناه علي مرتضى ع .

( ٣٩٥ : اللمعات ) للشيخ فخرالدّين العراقي ، إبراهيم بن شهریار ( همدان ٦٠٩ - دمشق ٨ ذيقعدة ٦٨٨ ) المذكور في ( ٩ : ٧٠٩ ) . وهو في بيان مراتب العشق ، وعلى قوله في قبال « السوانح في معاني العشق » لأحمد الغزالي ، في ثمان وعشرين لمعة ، ألفه بين سنين ٦٦٩ - ٦٧٢ وعليها شروح وحواشي كثيرة ، ذكر في مقدّمة طبع كلياته من شروحه ستة ، وأشهرها « شرح اللمعات » للجامي . أوّل له : [ الحمد لله الذي نور وجد حبيبه بتجليات الجمال فتلاً نوراً . . . . كلمة اي چند در مراتب عشق برسنن « سوانح » برزبان وقت املاء کرده ميشود ... ] . يوجد منها نسخاً منها : ( الرضويّة : ٢٣٢ حكمت ) كتابتها ٩٩٦ و ( الملك : ٦٠٩٦ ) ضمن مجموعة تاريخها ١١٧٤ و ( المجلس : ٥٠٤٢ ) من القرن الثاني أو الثالث عشر ، وغيرها .

( ٣٩٦ : اللمعات ) في أصول الفقه ، في مجلدين للسيد أبي القاسم بن محمد رضا الطباطبائي التبريزي ، والنسخة بخطّه عند عزّ الدين الجزائري .

( ٣٩٧ : اللغات ) للمولى حسن گوهر ، المجاز من الشيخ أحمد الاحسائي ، بخطه الموجود في ظهر الكتاب . أقول : هو « لمعات أنوار الهداية و الرشاد في المبدء والمعاد » الموجود نسخة منه بخط السيد كاظم بن مصطفى الحائري ، كتبه بأمر أستاذه الميرزا محمد إبراهيم الشيرازي الحائري في ١٢٩٤ والمؤلف هو المولى حسن گوهر بن علي گوهر القراچه داغي ، تلميذ الشيخ أحمد الاحسائي ، وعلى النسخة صورة تقریظ الشيخ أحمد على الكتاب ، واجازته للمؤلف في ثامن ذيقعدة في ١٢٣٩ أوّل الكتاب : [ الحمد لله رب ... ] وفرغ منه المؤلف في ثالث ذيقعدة ١٢٣٩ وهذه النسخة عند الشيخ محمد رضا فرج الله في النجف . ومرة حواشي « اللغات » المحتمل أنه حواشي على هذا . طبع ضمن « مجموعة تسعة رسائل » على ما في « كتابهای چاپی عربی » .

( ٣٩٨ : اللغات ) للسيد حسين بن السيد مرتضى اليزدي الحائري ، خرج إلى ثمان وعشرين لمعة . وفرغ منه في بمبئي ١٤ رجب ١٢٨٩ وله نيف وثلاثون سنة . وطبع في بمبئي في ١٣٠٠ .

( ٣٩٩ : اللغات ) للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي ، المتوفى ١٢٠٩ حكاة في « لباب الألقاب » عن خط ولده المولى أحمد بن مهدي ويأتي « لمعات الشرعية ١٨ : ٣٤٥ » و « اللعة الإلهية ١٨ : ٣٤٩ » .

( ٤٠٠ : لمعات الأصول ) في ستة آلاف بيت في أصول الفقه ، للمولى أبي الحسن بن أبي القاسم بن عبدالعزيز بن محمد باقر بن نعمة الله المازندراني الأصل المولود والمقيم بطهران ، المعروف بـ ( مسجد حوضي ) المجتهد المجاز من استاده الحاج محمد إبراهيم الكرباسي ، ولد في ١٢٠٠ وتوفى ١٢٧٠ ترجمه في « دانشوران ١ : ٧٦١ » راجع « طبقات أعلام الشيعة - الكرام : ٣٢ » .

( ٤٠١ : لمعات الأفكار ) فارسي شبه الكشكول ، للشيخ نظر علي بن الحاج إسماعيل الشريف الكرمانی الحائري الواعظ المعاصر .

( ٤٠٢ : لمعات الانوار ) هو خامس مجلدات « نور الأنوار » التي ذكره .

( ٤٠٣ : لمعات الانوار ) في الفقه، للحاج الشيخ عبدالرحيم الكرمانشاهي مؤلف « دقايق الأصول » و هو في ثلاث مجلدات ، يوجد عند ولده الحاج الشيخ هادي : ١- في مقدّمات الصلاة ٢- في البيع ٣- في الخيارات والإجارة ، و على ظهر المجلد الثاني تقرّيز أستاذه صاحب « الجواهر » وإجازته ، مصرحاً باجتهاده بخطه وخاتمه ، وإمضائه عبدالحاج محمد حسن .

( ٤٠٤ : لمعات الانوار ) للحاج مولى محمد علي بن المولى محمد كاظم الشاهرودي المتوفى ١٢٩٣ يوجد عند ولده الشيخ أحمد المعاصر ، وله « نور الانوار » الفارسي كما يأتي .

( ٤٠٥ : لمعات الانوار ) في حلّ مشكلات الآيات والأخبار ، من الأصول والفروع والمواعظ والأخلاق ، فارسي مرتّب على عشرين لمعة ، للحاج شيخ علي أكبر بن محمد حسين النهاوندي المجاور لمشهد خراسان ، طبع بطهران على الحجر .

( ٤٠٦ : لمعات الانوار ) للسيد سلطان محمود الحسيني ، في الأدعية والأعمال انتخب منه مؤلفه « زاد المسافرين » المذكور في ( ١٢ : ٩ ) .

( ٤٠٧ : لمعات الانوار في أحوال شيعة الكرار في دار القرار ) للسيد أبي القاسم الاصفهاني ، ويأتي « لمعات الانوار في فضل الصلوات والمؤكدة من الأذكار » .

( ٤٠٨ : لمعات الانوار في فضل الصلوات و المؤكدة من الأذكار ) فارسي للسيد الواعظ أبي القاسم بن محمد علي السدهي الاصفهاني ، المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - القباء : ٧٢ » فرغ منه ١٣٠١ و طبع في ١٣١١ . أوّله : [ سياس بي قياس مرخدائرا ... ] وذكر في أوّله جملة من تصانيفه ، منها « بدايع الأخبار » ورتّبه على لمعات ثلاثة في الصلوات و البسملة و فضل مطلق الذكر ، و خاتمة في اقسام الذكر . وذكر في « فهرست كتابهاي چاپي فارسي » للمؤلف : « لمعات الانوار في أحوال شيعة الكرار » .

( ٤٠٩ : اللغات البغدادية في الاحكام الرضاعية ) للسيد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلّي ، المتوفى ١٣٠٠ راجعاً من الحج بقرب النجف ، ودفن بها ، موجود في خزانة كتبه بالحلة ، ونسخة ناقصة الاخر في مجموعة في كتب الحاج عليه محمد النجف آبادي . أوّله : [ الحمد لله الذي خلق الانسان فجعله بشراً سوياً وأخرجه إلى الدنيا طفلاً صبيّاً ... ] . رتبته على مقدمة و ثلاث لمعات وخاتمة ، فرغ منه في شرقي بغداد عشية يوم الاثنين ١٩ ذيقعدة ١٢٦٧ يوجد ضمن مجموعة بخط تلميذ المصنّف السيد محمد تقي الطالقاني .

( ٤١٠ : لمعات البيان ) لمولى نصر الله بن المولى فتحعلي الدزفولي ، المتوفى ١٣١١ والمتخلص بـ ( شاكر ) والمذكور في ( ٩ : ٤٩٣ ) وهو مجموعة أشعاره يشبه الكشكول ، يوجد بخطه في الأهواز عند الشيخ مرتضى بن الميرزا جعفر بن مرتضى سبط الشيخ .

( لمعات سبعة كاشفية ) مرّ بعنوان « سبعة كاشفي ١٢ : ١٣١ » .

( ٤١١ : لمعات الشرعية ) للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي ، يوجد منه نسخة عند فخر الدين النصيري ، ( رقم : ١٠٧٣ ) كتابتها من عصر المؤلف ، كما كتب إلينا . أوّله : [ الحمد لله المتفرد بوجوب الوجود ... ] ومرّ له « اللغات ١٨ : ٣٤٣ » .

( ٤١٢ : لمعات الطاهرين ) فارسي ، كما في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٣٩ » نقلاً عن « ايوانف : ٧٧٤ » .

( ٤١٣ : لمعات العارفين ) كانت نسخة منه في مكتبة الحاج مولى باقر المستري الذي توفي ١٣٢٧ كما كتبه بخطه في فهرس المكتبة .

( ٤١٤ : اللمع الغروية ) في النحو ، للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي ألفه في ١٣٢٢ .

( ٤١٥ : اللغات الغروية في نكات الاحرف بالعربية ) في أربعة أجزاء للشيخ هلال الدين إسماعيل الخوي ، نزيل النجف سابقاً ، و الراجع إليها بعد زيارة مشهد خراسان في ١٣١١ نقل عن الجزء الأوّل منه هلال الدين المذكور



صورت إجازات يحيى بن بطريق صاحب « العمدة » في مجموعته الموجودة عند الشيخ محمد علي يعقوب الخطيب بالنجف ، ونقل أيضاً عن الجزء الرابع منه فوائد كثيرة وقد سمى الجزء الرابع منه بـ « جليس الواحد و انيس الفارد » فاعترض عليه السيد جعفر الشاعر الحلبي المصاحب معه بعدم استعمال لفظ الفارد ، فاجابه بالشعر المذكور فيه : الفريد الفارد .

( ٤١٦ : اللغات في شرح دعاء السمات ) ملمع للسيد أبي القاسم بن السيد محمد باقر الحسيني العلوي الفاطمي ، الدهكردي ساكن اصفهان . أوّل له : [ الحمد لله الذي شرح صدورنا بلغات أنوار الملكوت ... ] عناوينه ( لمعة ، لمعة ) فرغ منه يوم الجمعة في ١٣٤٩ نسخة منه بخط « أقل » الطلاب أو بعض الطلبة عبدالرحيم بن عبدالكريم بن عبدالعلي بن عبدالحميد بن محمد رضا بن ملك البحراني ، نزيل قمشه ، الموسوم بـ ( شاهرضا ) أخيراً في ١٤ ع ١٣٦٤ في مكتبة الشيخ علي أكبر النهاوندي في المشهد .

( ٤١٧ : لغات القدسية ) للمولى أحمد بن محمد إبراهيم الأردكاني اليزدي من العلماء القرن الثالث عشر ، المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - الكرام : ٧٦ » وهو شرح أربعين حديثاً على صبغة عرفانية ، يوجد نسخة منها عند السيد محمد علي المروضاني باصفهان عليها خط السيد الميرزا حسن الجهارسوئي بتاريخ ١٢٢٩ و ذكر الروضاتي فهرست الأربعين حديثاً في « فهرست نسخه های خطی اصفهان ١ : ٣٠٧ » . أوّل له : [ أحمدك يا من توحد بالربوبية ، فعز وجل عن مجاورة الشركاء . وبعد ، خامه شكسته مستمد فيوض قدسي ابن محمد إبراهيم ، أحمد الأردكاني اليزدي ... ] ونسخة في ( أدبيات : ٢٠٤ جوادي ) كتب بشيراز في ثالث ذى القعدة ١٢٢٩ ، كما في فهرسها .

( ٤١٨ : اللغات المشرقية ) للمولى صدرا الشيرازي في المنطق عناوينه : ( لمعة ، لمعة ) وجمعها « اللغات » وسمى الكتاب به ، وفي انتسابه إليه تردد بعض ذكره دانش پژوه في فهرس تصانيفه باسم « التنقية » .

( ٤١٩ : لمعات ناصري ) لچنگيز بن الحاج محمد ولي ميرزا القاجار ، في الأخلاق ، في ثمانية عشر لمعة ، وفرغ منه باصفهان في ١٨ ع ١٢٦٧/١ أيام سفر ناصر الدين شاه إليها ، وإهداء إليه وسمّاه باسمه . أوّلّه : [ لمعات أنوار ستايش وثنا نثار بارگاه ] . يوجد منه نسخة في ( المجلس : ٢٢٤٤ ) تاريخ كتابتها ما ذكر ، وقال النفيسي أنّه نسخة الأصل مذهباً كتبت للاهداء إلى الشاه في التاريخ في ١٤٠ ص .

( ٤٢٠ : لمعات النور في تفسير آية النور ) للحاج ميرزا أبو الحسن ابن الحاج إسماعيل اللّاري ، المعروف بـ ( المحقق الاصطهباناتي ) المتوفى في ذيحجّة ١٣٣٨ .

( ٤٢١ : لمعات النور في كيفية الظهور ) لأقا جلال الدين محمد بن الشيخ أبي تراب مرودشتي الشيرازي ، فارسي مطبوع في مجلدين ، سمى أوّلها بـ « بشارة الظهور » ألفه في ١٣٣٠ وطبع في ١٣٣٦ وهورد علي « بحر العرفان » تأليف الميرزا أبي الفضل الكلبيگانی أحد زعماء البابية .

( ٤٢٢ : اللمعات النيرة في شرح تكملة التبصرة ) في الفقه ، لشيخنا المولى محمد كاظم الخراساني ، المتوفى ١٣٢٩ طبع ضمن « الشذرات » .

( ٤٢٣ : لمعات الهداية في التخيير والاحتياط والبرائة ) للسيد أبي القاسم ابن محمد رضا الطباطبائي التبريزي ، المعروف بـ ( علامة ) . مرتب على مقدمة ومسلكين وخاتمة . أوّلّه : [ الحمد لله الذي أصل الأصول ... ] وهو من تقرير بحث استاده المولى محمد الفاضل الشراياني ، فرغ منه في ١٣١٠ « الطبقات - النقباء : ٦٦ » .

( ٤٢٤ : لمعات الهية در معارف ربوبية ) فارسي للمولى عبدالله الزنوزي التبريزي ، المدرّس في طهران ، يكثر النقل عنه ولده الأغا علي المدرّس في كتابه « بدايع الحكم » ترجمه « دانشوران : ١١ » ذكر أنه توفي ١٢٥٧ ألفه بأمر فتحعليشاه قاجار وباسمه ، ذكره في أوّلّه وآخره ، وقال في آخره : فرغ منه يوم الجمعة سادس ربيع الأوّل ١٢٤٠ سنة الثالث من جلوس الشاه . وهو في سبعة وعشرين فصلاً

وكل فصل في لمعات . أوّل الفصول في اثبات واجب الوجود . أوّله : [ حمد وثناى نامتناهى واجب الوجودى را سزاىست ... ومسمى گردانيدم اين رساله ... بلمعات إلهيه در معارف ربوبية ... ] يوجد منه نسختان في ( المجلس : ١٩٤٦ و ١٩٤٧ ) كلاهما غير مؤرخة ومن القرن الثالث عشر . ونسخة في ( الملية : ١١١٤ ) أيضاً من ذلك القرن . كما في فهرسهما .

( ٢٢٥ : لمع الانوار ) منظوم في الحكمة ، للميرزا علي أكبر بن علي بن الميرزا أبي القاسم قائم مقام الحسيني الفراهاني الطهراني ، المتوفى ١٣٢٩ كما في آخر « جان جهان » له المذكور في ( ٥ : ٧٧ ) وهو في سبعة لمع وكل لمعة في عدة نور و اضاءة : ١- الأمور العامة ٢- في الجوهر والعرض ٣- الإلهيات بمعنى الأخص ٤- الطبيعيات ٥- النبوة ٦- المعاد ٧- الأخلاق . أوّله :  
أحمد رباً واحداً حكيماً  
مسلياً على النبي تسليمأ

... قال فهذه موجز في الفلسفة بـ « لمع الانوار » سمّه واعرفه : يوجد منه نسخة مع « اللؤلؤ المكنون » بخط المؤلف وجل الرسائل من تأليفاته : اللؤلؤ المكنون ، لمع الانوار ، الحكمة الجديدة ، نوادر ( فارسي يشبه الكشكول في التاريخ وغيرها ) شكوا ، الوجيزة ( من البهائي ) الصفيحة . في ( دانشگاه : ٤٥٠٩ ) تاريخ كتابت المجموعة ١٣١٥-١٣٢١ كما في فهرسها .

( ٢٢٦ : لمع الانوار ونبذ الاسرار ) في اثبات الفضل لذرية الاسماعيليه والكشف عن مراتبهم ، لبعض أهل الدعوة الاسماعيليه كما في « فهرسة مجدوع : ٢٠٤ » وفي هامشها نقلاً عن « ايوانف : ٢١١ » أنه تأليف محمد بن طاهر بن إبراهيم مؤلف « مجموع التربية » المتوفى ٧ شوال ٥٨٤ .

( ٢٢٧ : لمع البرق في معرفة الفرق ) أى الفرق بين الألفاظ المتقاربة للشيخ تقى الدين إبراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الكفعمي ، صاحب « المصباح » الذي فرغ منه ٨٩٥ ينقل عنه المولى محمد مؤمن الجزائري ، في « مطلع السعدين » وتوفى كما في « كشف الظنون » في مادة « نور حقه » في ٩٠٥ و نظيره

« فروق اللغات » للسيّد نورالدّين كما مرّ.

( ٤٢٨ : اللمع في ازهاق البدع ) للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب

الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببينارس الهند في ١١٨١ حكا « نجوم السماء »  
عن فهرست كنبه .

( ٤٢٩ : اللمع في شرح الجمع ) للشيخ فخر الدّين بن محمد بن علي بن

أحمد بن طريح النجفي ، المتوفى ١٠٨٥ .

( اللمع في شرح الشرايع ) في ستة عشر مجلداً ، للسيّد علي بن السيّد

أحمد آل كمال الدّين الحسيني الحلّي ، المتوفى ١٣٢٢ يوجد عند ولده السيّد  
حسين وغير اسمه وسماء « الضياء اللامع » فذكرته في ( ١٥ : ١٢٨ ) .

( ٤٣٠ : اللمع في النحو ) لأبي الفتح عثمان بن الجني النحوي الموصلّي ،

المتوفى ٣٩٢ جمعه من كلام شيخه أبي علي الفارسي ، وعليه شروح ، والنسخة في مكتبة  
محمد پاشا باسلامبول .

( ٤٣١ : اللمع في النحو ) لأبي البركات العلوي ، عمر بن إبراهيم بن محمد

ابن العلوي الزيدي ، المولود في ٤٤٢ والمتوفى ٥٣٩ كما في « طبقات » السيوطي .

( اللمعة ) للمولى مهدي النراقي ، حكا « لباب الألقاب » بهذا العنوان عن

خطّ ولده المولى أحمد اسمه « اللمعة الإلهية » .

( ٤٣٢ : اللمعة الإلهية في الحكمة المتعالية ) للمولى مهدي بن أبي ذر

النراقي المتوفى ١٢٠٩ في خمسة لمع : ١- الوجود والماهية ٢- الافاضة ٣- اثبات

الواجب وصفاته ٤- أحوال النفس و نشأتها ٥- النبوة . أوّل له : [ بعد تقدّيس

واجب الوجود و تمجيده ... يقول مهدي بن أبي ذر ، هذه طعة إلهية في الحكمة

المتعالية ... و رتبها على خمسة أبواب ... ] . نسخة خطّه الجيّد عند احفاده

وطبعت كليشة صفحته الأولى في مقدّمة كتابه « نخبه البيان » في ١٣٧٥ . ونسخة منه

في ( دانشگاه : ١٣٧٤ ) بخطّ زين العابدين بن حاج مرتضى ، كتبت في العشر الثاني

من ذى الحجة ١٢٠٢ مع حواشي [ منه ] كما في فهرسها .

( ٤٣٣ : لمعة البدر ) لأبي نصر الفراهي السيستاني ، ناظم « نصاب الصبيان » والمذكور في ( ٩ : ٨١٧ ) و هو نظم « جامع الصغير » في الفقه لمحمد بن حسن الشيباني ( ١٣٥-١٨٩ ) فرغ من نظمه في جمادى الآخرة ٦١٧ وسمّاه « لمعة البدر » وقد شرح المنظومة هذه محمد بن عبد الرحمن الخجندي وسمّاه « ضوء اللمعة » . راجع « فرهنگنامه های عربی بفارسی : ٨٤ - ١٢١ » .

( ٤٣٤ : لمعة البدر بلمعان البدرين ) اسم لمجموعة رسائل طبعت في مطبعة مجمع البحرين في الهند ، خرج منه سبعة أجزاء في ١٢٧٧ .

( ٤٣٥ : اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء ع ) المسمّاة بـ « خطبة اللمة » للمولى محمد علي بن أحمد القراچه داغی الاونساري ، المحشى لـ « القوانين » فرغ منه في ١٢٨٦ وكان حياً إلى ١٣٠٦ وقد طبع بايران في ١٢٩٧ وصدّر الكتاب بشرط واف من مناقبها وفضائلها وأحوالها وما يتعلّق بها من ذكر ادعيّتها واحرازها وعدد أولادها . والاونسار بالواو والنون والسين من قرى قراچه داغ .

( ٤٣٦ : اللمعة الجليلة في تحقيق مسائل الاسماعيلية واجوبتها الفتوائية

العملية ) مائة وتسع مسائل ، أوّلها : هل الحديد طاهر أم لا ؟ . للشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي ، المتوفى ١١٣٥ كتبها في جواب مسائل الشيخ إسماعيل [ الاخ الاعز الأمين ] أوّلها : [ الحمد لله الذي أمر بالتفقه في الدين لمن جهل وإرشاد المسترشد لمن سئل ... ] فرغ منه في تاسع عشر شهر رمضان في ١١٣٢ في قصبة أردكان من أعمال فارس ، طلب منه الفتوى لكنه كتبه استدلالياً تكثيراً للفائدة . رأيت منه نسخاً في مدرسة البروجردى وغيرها .

( ٤٣٧ : اللمعة الجليلة في معرفة النية ) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد ابن الشيخ شمس الدين محمد بن فهد الحلّي ، المتوفى ٨٤١ مرتّب على مقدّمه في بيان وجوب النية وحقيقتها ، وأبواب تسعة بعدد أبواب العبادات . أوّلها باب الطهارة إلى آخر الأبواب وتاسعها باب الأمر بالمعروف . أوّلها : [ الحمد لله مبدع الصور

ومنشى البشر و خالق الشمس والقمر الذي بالجلود والاحسان اشتهر [...] . و عليه حاشية للشيخ يحيى بن الحسين البحراني اليزدي ، الذي كان تلميذ المحقق الكركي و «اللمعة» يوجد في مكتبة المولى الخوانساري بالنجف ، ومكتبة الحاج آغا باصفهان ، و خزانة الشيخ علي كشف الغطاء ، و السيد محمد علي هبة الدين ، و نسخة عصر المصنف عند السيد مهدي في كويت و في (الرضوية) ونسخة في (دانشگاه : ٢٣١٢) بخط محمد بن رضى الدين تاريخ كتابتها محرم ٩٥٢ . وغيرها .

( ٤٣٨ : اللمعة الجوينية في الحكمة العلمية و العملية ) لابن كمونة ، سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله بن كمونة ، المتوفى ٦٧٦ و رآه في « كشف الظنون » وهو غلط بل توفى ٦٨٣ كما في « الحوادث الجامعة » كما يأتي يوجد في الخزانة الغروية بخطه ، وذكر نسبه كما مر ، و في آخره اتفق تأليفه في ٦٧٩ هـ لالية هجرية . أوّله : [ أحمد الله حمد مسترشد بنور هدايته مسترحم من جوده و عنايته . . . ] و في أوّله و آخره الصلاة على محمد وعترته وآله الطاهرين ، و ذكر فيه أنه كتبه حسب أمر العالم الفاضل المتقن البارع شمس الدين محمد المؤمن القزويني ، حين أراد العود من بغداد ، حتى يصحبه معه برسم خزانة صاحب العالم العادل المصنف العامل ، شمس الدين محمد بن صاحب بهاء الدين محمد الجويني صاحب الديوان ، و كتبه مشتملاً على نكت لطيفة في العلم والعمل ينفع بها جماعة الطلاب ملهفات الحكم و الأداب ، في جملتين كل جملة على بابين ، و كل باب على خمسة فصول ، الجملة الأولى في العلم . الباب الأوّل منه في إثبات مدبر العالم الواجب وجوده و وحدانيته و بيان جملة من صفات جلالته و عنايته . و في آخره : [ و خصوصاً على محمد وآله الطاهرين ... ] و مر « الدرّة » المستخرجة من «اللمعة في الحكمة» و يوجد نسخة أخرى من «اللمعة» في الخزانة (الرضوية) .

( ٤٣٩ : اللمعة الحيدرية في الطرق العلية الجلية للشيعة الامامية )

اجازة مبسطة لسيدنا الحسن صدر الدين ، كتبها لحيدر قليخان بن نور محمد خان المعروف بـ ( سردار كابل ) نزيل كرمانشاه . أوّله : [ الحمد لله الذي اجازنا ان

نحدث بنعمته وان نروى آثاره عدله و حكمته ... [ تاريخها ليلة السبت ٢٥ ع ٢  
١٣٣٨ .

( ٤٤٠ : اللمعة الدمشقية ) للشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن الشيخ جمال الدين مكّي بن شمس الدين محمد بن حامد العاملي الجزيني المستشهد في ٧٨٦ كتبها في سبعة أيام وهو محبوس لم يكن عنده من الفقه غير « المختصر النافع » كما ذكره المحدث الحر . أوّله : [ الله أحمد استتماماً لنعمته وإيّاها اشكر ... ] نسخة منه بخط إبراهيم بن الحاج علي في ٨٤٩ صحّحها و قابلها الشهيد الثاني و كتب بخطه عليه في ٩٤٠ في ( الرضويّة ) ونسخة تاريخ كتابتها ٩٥٤ عند فخر الدين النصيري بطهران و نسخة بخط السيد محمد بن علي بن محمد بن أمير شاه الموسوي كتبها في يزد و فرغ منه في الثلاثاء ٢٥ صيام ٩٩٥ عند السيّد محمد الموسوي الجزائري . طبع مكرراً .

( ٤٤١ : اللمعة الساطعة في تحقيق صلاة الجمعة الجامعة ) للسيّد طيّب ابن محمد علي الحسيني الجزائري الموسوي اللكهنوي طبع بالنجف في ١٣٧٤ .

( ٤٤٢ : لمعة الضياء في العمدة من أخبار الرضا (ع) و سوانح عمره ) بلسان الأردو طبع كما في الفهرس الاثنى عشرية الأهورية وهو للسيّد مظفر حسن السهارنپوري .

( ٤٤٣ : اللمعة في تحقيق أمر صلاة الجمعة ) للشيخ عبدالعالی بن المحقق الكرکی الشيخ زين الدين علي بن عبدالعالی . قال في « الرياض » : هو في عدم عينيتها في الغيبة ، وفيه النقل عن « معارج السؤل في تفسير الأحكام » . أقول : مرّ « البلغة في صلاة الجمعة » للشيخ حسن بن المحقق الكرکی فراجع فانه غير « اللمعة » هذا ، وكانه كتب كل من الولدين رسالة على خلاف رأي والدهما .

( ٤٤٤ : اللمعة في صلاة الجمعة ) للسيّد السعيد القاضي نور الله بن شريف المرعشي الحسيني الشهيد في ١٠١٩ اختار حرمتها في زمن الغيبة . أوّله : [ الحمد لله الذي خصّ يوم الجمعة بالاحترام ، وفضل صلاتها في محكم الكلام ، وخاصها لمزيتها بحضور الإمام ... ] مرتّب على ثلاثة فصول وخاتمة ، موجودة في مخزن كتب المولى

محمد علي الخوانساري بالنجف، وفي مجموعة من رسائل القاضي بخط أحمد بن الحسين في ١٠٩٢ عند الشيخ محمد السماوي . رد فيه العينية من الاجماع وغيره .

( ٤٤٥ : اللمعة في عدم عينية صلاة الجمعة ) للسيد حسين بن ضياء الدين أبي تراب الحسن بن السيد أبي جعفر محمد الموسوي الكركي ، المعروف بالأمرسيّد حسين المجتهد ، ابن بنت المحقق الكركي ، وصاحب « دفع المناوات ٨ : ٢٣٢ » وغيره ، المتوفى ١٠٠١ قال في « الرياض » : رأيت منه نسخاً وعندنا منه نسخة ، فرغ من تأليفه في شهر رمضان ٩٦٦ ألفها للمشاهير طهاسب في أردبيل في مقبرة شاه صفى و قال بالوجوب التخييري بشرط الفقيه الجامع للشرائط ، وتعرض للشهيد الثاني وردّ جميع أدلته للوجوب العيني بأقبح وجه انتهى ، و قال التجلي في رسالته : ان « اللمعة » هذا في نفي الوجوب العيني ، وكذلك الشيخ عبدالنبي القزويني في تكميمه أنه رآه في نفي العينية مبسوطاً مشبعاً للأقوال والأدلة .

( ٤٤٦ : اللمعة في فقه الصلاة ) نظماً ، للشيخ تقي الدين الحسين بن داود الحلّي الرجالي ، المولود في ٦٤٧ ذكره في رجاله عند ترجمة نفسه .

( ٤٤٧ : اللمعة في المنطق ) للشيخ زين الدين أبي محمد علي بن محمد بن علي ابن محمد بن يونس البياضي النباطي ، فرغ منه ٨٣٨ وتوفى ٨٧٧ كما ذكر تاريخه في « كشف الحجب » و كأنه أخذه عن تصريح الشيخ محمد الجبعي جد البهائي .

( ٤٤٨ : اللمعة في النكاح الدائم والمتعة ) فارسي مرتّب على مقدمة وأربعة أبواب . أوّله : [ احسن حمد و سپاس لايق مصوريستكه بدايع صور زيباي دلبران حورى صفتان را بجهت حكمت اطفاء شهوت حيواني و ابقاء نوع انساني اختراع كرد ... ] . رأيت منه نسخاً منها عند الشيخ عباس القميّ بمشهد خراسان مكتوب عليه أنه للشيخ عز الدين الأملّي ، وفي « الرياض » ترجم الشيخ عز الدين الأملّي و أنه شريك القدس مع الشيخ علي الكركي و معاصره الشيخ إبراهيم القطيفي ، و قبره في توابع بلدة ساري بمازندران ، و في ( الرضويّة ) نسخة من « اللمعة » بخط مظفر بن حيدر بن حاج حسين الطبسي في ٩٢٣ و قد عرّب به المولى



مير القاري الجيلاني ، وأدرج المعرب في كتابه « زبدة الحقايق » الذي ألفه في ١٠٠٠ . ورأيت نسخة أخرى منه في ( الملك : ٥٤٤٥ ) بخط محمد شاه القاضي ضمن جنك مؤرخة محرم ١٠٤٧ وعليك فهرسها : المقدمة في فضيلت النكاح . الباب الأول في بيان العقد الدائم (ثلاثة فصول) الباب الثاني في بيان المتعة (فصلين) الباب الثالث في أحكام النكاح ( ثلاثة فصول ) الباب الرابع في فصلين .

( ٤٤٩ : لمعة الكاشف ) في أسرار الأسماء والصفات والحروف والأليات وما يناسبها من الدعوات ويقاربها من الكلمات ، مرتباً بترتيب الساعات وتعاقب الأوقات ، في الليالي والأيام لاختلاف الأمور والأحكام ، للشيخ العارف رضي الدين رجب بن محمد بن رجب الحلبي ، المعروف بـ ( حافظ البرسي ) صاحب « الألفين » و « مشارق الأنوار » من أواخر المائة الثامنة والمقارب لعصر العلامة الحلبي .

( ٤٥٠ : اللعة المحمدية في مدح خير البرية ) بديعية ميمية نظير « بديعية » الصفي الحلبي ، لمحمد بن عبد الحميد بن عبد القادر حكيم زاده ، المعاصر لأبي الفيض المتخلص بـ ( فيض ) صاحب التفسير الموسوم بـ « سواطع ١٢ : ٢٤٠ » بالحروف المهملة وعصر الناظم مقدّم على السيد عليخان المدني ، لكنه يظهر منه أنه لم يكن عنده وإلا لذكره في « أنوار الربيع » و لعل الناظم من العامة فراجع . رأيت منه نسخة في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، كتابتها ١٠٩٧ و نسخة عند السيد جعفر بحر العلوم أيضاً بالنجف .

( ٤٥١ : لمعة معاني ) فارسي في اثبات فضل السجود على التربة الحسينية . للسيد علي بن الحاج السيد أبي القاسم الرضوي القمي اللاهوري ، وهو مطبوع ومرة له « غاية المقصود ١٦ : ٢٣ » .

( ٤٥٢ : اللعة المهدية الى الطرق العلية ) اجازة حسنة جامعة من سيدنا أبي محمد الحسن بن السيد هادي صدر الدين الموسوي الكاظمي ( ١٢٧٢ - ١٣٥٤ ) ذكرته في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٤٤٥ » كتبها للشيخ مهدي بن شيخ محمد علي ثقة الاسلام بن شيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تقى الاصفهاني ، صاحب الحاشية

الكبيرة على « المعالم » تاريخها يوم السبت الثامن عشر من صفر ١٣٢٩ .  
 ( اللمعة الناصرية ) للسيد محمد إبراهيم النقوي ، الموسوم بـ « الشمعة » أيضاً  
 مرت في ( ١٤ : ٢٣٣ ) . غير اسمها وإهداها إلى ناصر الدين شاه القاجار .  
 ( ٤٥٣ : لمعة نورانية وبرقة رحمانية ) لأبي الحسن علي بن الميرزا محمد  
 حسن بن عبدالرسول الحسيني الزنوزي الخوئي ، المتخلص بـ ( فاني ) ، المذكور  
 في ( ٩ : ٨٠٣ ) رسالة مختصرة في فلسفة الالهي ملمع بالعربية والفارسية . أوّله :  
 [ الحمد لله على أفضاله والسلام على محمد وآله ، فيقول علي ... الخوئي ، هذه قطرة  
 من بحر الحكمة ، سميتها « لمعة نورانية وبرقة رحمانية » ... ] . يوجد منه نسخة  
 مع عدة رسائل من المؤلف في ( دانشگاه : ٦ / ٢٩٨٢ ) كلها بخطه تاريخ أحد  
 رسائله ١٢٦٥/٢٤ .

( ٤٥٤ : لمعة النور والضياء في ترجمة السيد أبي الرضا ) وهو فضل الله  
 ابن علي الراوندي الحسني ، المتوفى ٥٣١ ، للسيد شهاب الدين المعروف بـ  
 ( آقاجني ) المذكور في ( ١٨ : ٢٦٤ ) طبع بنفقة فخر الدين النصيري بطهران  
 ١٣٤٣ ش مع مجموعة نماذج من خطوط العلماء المخزونة في مكتبة فخر الدين  
 المذكور . ومقالة حول « المناجات الإلهية » المطبوعة بقلم السيد محمد المشكاة  
 البيرجندي استاد جامعة طهران .

( ٤٥٥ : اللمعة الوافية ) رسالة في أصول الفقه ، مختصرة نظير « الزبدة » البهائية  
 للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن أحمد الطريحي ، النجفي المولد والمسكن ،  
 المتوفى بها في ١٠٨٥ . أوّله : [ الحمد لمن جعل للفروع أصولاً ولاهل المعقول  
 مداركاً وعقولا ... إنني مودع في هذه الأوراق « لمعة وافية » في المسائل الأصولية  
 مرتباً على مباحث وأصول ومطالب وفصول ... ] وقال في آخره : [ والزم ما امرت  
 به من سلوك الاحتياط والتوكّل على الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ... ] . وفرغ  
 منه عصيرة يوم الأربعاء الخامس من رجب في ١٠٥٧ و النسخة الثمينة بخط مصنفه  
 وعليها حواشي كثيرة منه بخطه ، وعليها تملك الشيخ محيي الدين بن كمال الدين

الطريحي ، والشيخ نعمة الطريحي ، وابنه الشيخ عبدالحسين نعمة ، رأيتها عند الشيخ عبدالمولى الطريحي ، وفي آخره فهرس تصانيف المصنف بخطه ، ولكون مباحثه اثني عشر يعبر عنه أيضاً بـ « الاثنى عشرية » كما مر ، نسخة أخرى عليها تملك الشيخ عبدالحسين بن الشيخ نعمة الله بن الشيخ علا في ١٢٦٤ .  
( الملّع و النوادر ) مرّ في ( ١٨ : ٣٤٢ ) .

( ٤٥٦ : اللواء ) في حرمة خلق اللحية بالأردوية ، للسيد سبط الحسن الفتحي هوري المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٨٠٦ » طبع في ١٣١٦ .

( ٤٥٧ : لواء الحمد ) في وقايع حجة الوداع ، وفضل يوم الغدير ، وخطبة النبي (ص) و خطبة أمير المؤمنين ع والدعاء فيها وزيارة أمير المؤمنين ع فيها ، وبعض القصايد في مدحها ، للشيخ صارم الدين محمد الشريف ابن الشيخ محمد إبراهيم ابن محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم بن المولى محمد صادق الأردستاني اليزدي الحائري فرغ منه في ١٣٠٤ و طبع بعدها بسنة في بمبئي على الحجر . أوّلّه : [ الحمد لله الذي جعلنا من أمة محمد ... ] وفي آخره قصيدتين للمؤلف في مدح أمير المؤمنين ع .

( ٤٥٨ : اللواء في ثواب الدفن بكر بلاء ) بلسان الأردو ، للسيد علي بن السيد أبي القاسم الرضوي اللاهوري ، طبع بها كما في الفهارس لكتبه .

( ٤٥٩ : لواحق الطبيعة ) لابن سينا ، ذكره أركين بعنوان رسالة مستقلة له والقنواطي والمهدوي صرحوا بأنه قسم من الطبيعيات لكتابته « الشفاء » وجاء في بعض المجاميع مستقلاً . أوّلّه : [ المقالة في لواحق الطبيعة اعني الحركة والسكون والزمان والخلاء ... ] .

( ٤٦٠ : لوازم الاثمنة ) لأبي الفتح عمر الخيامي ، المتوفى ٥١٧ . في اختلاف المياه والاهوية في البلدان ، ذكره حسين شجره في « زند گاني خيام : ١٤٧ » .  
( ٤٦١ : لوازم الانشاء ) لملاير القاري الكوكبي الكيلاني ، ألفه باسم الميرزا

محمد شفيق وزير الدولة الصفوية بغيلان ، وفرغ منه سابع ذي القعدة ١٠٠٣ و هو في فصلين : الفصل الأوّل في معنى الانشاء و آدابها و طرقها . الفصل الثاني في حلّ

بعض المعاني والألفاظ والكلمات الغريبة المستفاد منه في الإنشاء . أوّلّه : [گرامي كاين گلشن رعيت پروري و شمس چمن عدالت گستري دوحه روضه جهانباني ، شكوفه كشورستاني ] يوجد منه نسخة في (المليّة : ٢٠١ف) وفي فهرسها أنّه بخط المؤلف ، كتبه في التاريخ المذكور في لاهيجان في ٤٩٠ ورق . و نسخة في (دانشگاه : ٢٧٢٢ ) بخط من القرن الحادي عشر ، أوّلّه يخالف نسخة (المليّة) وهو : [ صحايف شرايف سپاس و تحايف لطايف محامد معالي اساس ، زياده از آنكه ... ] كما في فهرسها ومرّله « زبدة الحقايق ١٢ : ٢٤ » .

( ٤٦٢ : لوازم الحركتين ) لأبي ريحان البيروني ، ألفه بأمر السلطان الغزنوي ، مسعود بن محمود سبكتكين ، حكاه في « معجم الأدياء ١٧ : ١٨٥ » عن محمد بن محمود النيسابوري ، قال : هو كتاب جليل لا مزيد عليه أقتبس أكثر كلماته من آيات « القرآن » .

( ٤٦٣ : لوازم الدين ) لأدهم الخلخالي الواعظ ، المتخلص بـ ( عزلي ) المذكور في ( ٩ : ٧١٧ ) وهو ترجمة « الباب الحادي عشر » .

( ٤٦٤ : لوايع الآثار ) للحاج ميرزا عبدالكريم المقدس الأرومي ، صاحب « طاقة ريحان » ذكره الأردوبادي في مجموعة « الحديقة المبهجة » .

( ٤٦٥ : لوايع الأحزان ) الملقّب بـ « مظهر المصائب » مقتل بالأردوية ، مرتّب على سبع وستين مجلساً ، وفهرسها في أوّلّه ، للمولوي السيّد محمد مهدي بن العالم السيّد علي بن السيّد حيدر علي الهندي المظفرپوري المتوفى ١٣٤٦ ، طبع في ١٣٢٩ .

( ٤٦٦ : لوايع الاشجان ) في مقتل الحسين ع وأحواله من الولادة إلى الشهادة ، للسيّد محسن بن عبدالكريم بن علي بن محمد الأمين الحسيني العاملي ، نزيل دمشق ، طبع بمطبعة العرفان و معه « اصدق الأخبار » و « الدر النضيد » و « المرآة » في ٦٤٦ ص . وبعدها مكرراً .

(٤٦٧ : اللوامع) مسائل متفرقة في الفقه، للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلبي، المتوفى ٨٤١ رتبها بعض تلاميذه إداء لحقوقه على الأبواب وجعل لها خطبة. أولها: [الحمد لله الذي طهر أنبيائه بماء عين عظمته ونزه أوليائه عن التلويث ...] والنسخة ناقصة ولعله لم يتم يوجد في (الرضوية) وغيرها.

(٤٦٨ : اللوامع) للشيخ أبي عبد الله محمد بن مكّي الشهيد ٧٨٦، كتبه بعض تلاميذ المولى المجلسي إليه، وأنه مما ينبغي ادخاله في «البحار» وقال: أنه موجود عند المولى بهاء الدين.

(٤٦٩ : لوامع الاحكام) في تمام الفقه، ثلاث مجلدات، للحاج مولى آقا القزويني الخويني، تلميذ الشيخ راضي والشيخ الأنصاري، ولد في ١٢٤٧ وتوفي ١٣٠٧ المذكور في «طبقات أعلام الشيعة - النقباء: ١٧٠» يوجد عند ولده الميرزا حسين.

(٤٧٠ : لوامع الاحكام) للشيخ الفقيه محمود بن جعفر بن باقر الميثمي العراقي مقيم طهران، والمقبور في بيته بالنجف المولود في ١٢٤٠ والمتوفى في الجمعة آخر ج ١ / ١٣٠٨ ومرّله «القوامع ١٧: ١٩٩» و «اللوامع» من تقارير بحث استاده الشيخ الأنصاري عناوينها (لامعة) وهو جميع الفقه إلا الطهارة والمكاسب، اكتفاء بما كتبه استاده فيهما، يذكر الفروع عن عبارة «الشرايع» أو لا ثم يشرع في شرحها وهو في أربع مجلدات، أولها الصلاة، وثانيها الزكاة والخمس والصوم و فرغ من المجلد الثاني يوم الأربعاء الثالث والعشرين من ربيع الآخر ١٢٨٨ وجميعه يقرب من مائة ألف بيت، والزكاة مع قطعة من الاجارة عند الحاج شيخ علي القمّي، و ثلاث مجلدات منه عند الميرزا عبدالرزاق الواعظ الهمداني، و بعض مجلداته بخطه عند حفيده الحاج شيخ جمال الدين في طهران، واسمه الأصلي «لوامع النكات» و كتاب الرهن منه في كتب السيّد محمد باقر الحجّة بكر بلاء، و جزء الأول منه في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النجف.

(٤٧١ : لوامع الاحكام في فقه شريعة الاسلام) للمولى الحاج محمد مهدي

ابن أبي ذر النراقي الكاشاني ، المتوفى ١٢٠٩ ينقل عنه ولده في « العوائد » و « المستند » كثيراً وينقل عنه في « الجواهر » أيضاً ، ومنها في مسألة لزوم العصر في تطهير الثياب ، قال في « التكملة » : رأيت منه مجلد العبادات و هو على نمط « الذكرى » . أقول : الذي رأيت في كتب الشيخ هادي كشف الغطاء من أوّله إلى مسألة عرق الجنب عن الحرام ، بخط طاهّا بن محمد تاريخها ١٢٥٨ . أوّله : [ بعد الحمد لشارع الشرايع والأحكام وواضع قواعد الحل والحرام ... ] .

( ٤٧٢ : لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار ) للمولى قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهي ، تلميذ العلامة الحلّي ، وشيخ الشهيد الأوّل ، توفي ٧٦٦ و قد كتبه لغيث الدين الوزير ، في ٧٢٨ و هو شرح على قسم المنطق من « المطالع » . أوّله : [ الحمد لله فياض ذوارف العوارف ... ] وعليه حواشي كثيرة مرّت جميعها ، و « مطالع الأنوار » في المنطق والحكمة للمقاضي سراج الدين محمود بن أبي بكر الارموي ، المتوفى ٦٨٩ مرتّب على طرفين ، أوّلهما في المنطق والثاني أربعة أقسام : الأمور العامّة و الجواهر و الاعراض و الالهى . يوجد منه نسخة تاريخ كتابتها ٩٠٠ عند فخر الدين النصيري بطهران ( رقم ٥٨ ) ونسخة بخط حيدر بن حسين علي كتابتها ٩٠٩ في ( الرضويّة ) وطبع بطهران في ١٢٧٤ على الحجر وبعدها مكرراً .

( ٤٧٣ : لوامع الاشراف في مكارم الاخلاق ) للمحقّق المولى جلال الدين محمد بن اسعد الدواني . المتوفى ٩٠٧ على الاختلاف ( ٣٢٩ : ٩ ) يوجد في خزانة كتب المولى الخوانساري والسيد محمد رضا بن السيد أحمد البهبهاني الحائري ، مرتّب على لامعات ثلاث : في تهذيب الأخلاق وتدبير المنزل وسياسة المدن ، كتبه باسم نصره الدين السلطان اوزون حسن بيك بهادر خان آق قوينلو ( ٨٧١ - ٨٨٢ ) الذي كان عنده كتاب في الأخلاق لبعض القدماء و كان مأنوساً به فأخذه ورتبه و ازال تشويشه و سمّاه « لوامع الاشراف » وصرّح في آخره باسمه محمد بن اسعد الدواني ، وفي بعض الفهارس أنّه طبع بلكنه و يقال له « أخلاق جلالى » . أوّله في بعض النسخ : [ ستايش كريمى

كه حلية جليلش ... [ نسخة منه كتابتها في ١٠٦١ عند الشيخ الجندقي في النجف ونسخة (الرضوية) وقفت، في ١١٤٥ ونسخة الشيخ مهدي شرف الدين. و اوله في بعض النسخ : [ افتتاح كلام بنام واجب الاعظام سلطاني كه بأمر نافذ أزلي جنود مجنده اعيان ممكناترا از سر حد عدم بدار الملك وجود متوجه ساخت... ] وآخره : [ بحق عين الاعيان محمد وآله وإخوانه من ذوى العيان... ] رتبته على مطلع في بعض المقدمات ، و مغرب في بعض اللواحق ، بينهما لمعات ثلاثة ، وصرح في المغرب ان المحقق الطوسي مؤلف « أخلاق ناصري » الذي أكثر فوائده منطو في هذا الكتاب ختم كتابه بوصايا افلاطون إلى تلميذه ارسطاطاليس ، فاقتدى هو به وجعل الخاتمة في سمتين : أولهما في وصية افلاطون و الثاني في ترجمة وصايا ارسطاطاليس في كتابه « سر الأسرار » الذي كان باليونانية فعربه بعض نقلة الكتب بأمر المأمون في عصره ، فعمد إلى ترجمته بعض الفوائد من المغرب ، وجعله السميت الثاني . و اقدم نسخ اطلعت عليها ( إلهيات : ٢٨١ د ) غير مؤرخة من القرن التاسع أو العاشر و ( فرسخ - مشهد : ١٤٨ ) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ٩٢٢ مذهب ، و رأيتها في ( الملك : ٥٩٦٤ ) بخط بابا شاه الخطاط الاصفهاني ٢٧ رمضان ٩٨٠ ، و في ( المجلس : ٥٨٣ ) تاريخها ١٠٠٣ أيضاً مذهب ، و ( المليّة : ٩٩٢ ) تاريخها ١٠٠٩ . و اصغر المهدوي ( رقم : ٢٧٤ ) كتابتها ٥ ج ١٠١٤/١ و ( المجلس : ٥٨٥٥ ) بخط محمد نظام بن عليخان ساوه ١٢ ع ١٠٤٦/٢ . وغيرها ، كما في الفهارس .

#### ( ٢٧٤ : نواعم الاصول في شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول )

للموأي محمد تقى بن حسينعلي الهروي الاصفهاني الحائري ، المتوفى ١٢٩٩ ذكره تلميذه في « نتيجة المقال » و قال نفسه في « نهاية الأمال » : انه كتاب مبسوط لكنه ليس بتمام الأبواب والفصول إلا اني رتبته كثيراً من مباحثه المتشعبة . . . أقول : كأنه رتبته وتممه بعداً ، نسخة منه تامة إلى آخر مبحث الاجتهاد والتقليد ، وهو آخر مباحث أصول الفقه ، موجودة في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني بكربلاء ، وقد وقفها المؤلف نفسه في ١٢٨٢ . أوله : [ الحمد لله الذي حارت بكبرياء

هيئته دقايق لطائف الأوهام ...] و نسخة أخرى عند الشيخ محمد السماوي وهو إلى مباحث التجزي في الاجتهاد .

( لوامع الالهية ) للمير السيد أحمد العاملي ، يأتي باسمه « لوامع رباني در رد شبه نصراني ١٨ : ٣٦٦ » .

( ٤٧٥ : اللوامع الالهية في المسائل الكلامية ) للشيخ المتكلم الفقيه أبيعبدالله مقداد بن عبدالله بن محمد السيوري الحلّي ، تلميذ الشيخ الشهيد في ٧٨٦ وهو من أحسن ما كتب في الكلام نظير « تجريد » المحقق الطوسي ، في أربعة آلاف بيت ، لكنه زاد في مباحثه . أوّله : [ تسبيحات أو السبجات لجلال مبدع نطق بآيات وجوب وجوده هويات الأشياء ... ] ذكره « كشف الحجب » و يظهر من « الروضات » وجوده عنده ، ووصفه بما مرّ . و يوجد نسخة منه عند السيد هبة الدين الشهرستاني ، وفي خزانة سيّدنا الحسن صدر الدين نسخة جليّة مذهبة حسن الخط . ومرّ شرحه للسيد كاظم الرشتي في الشروح ، وأيضاً في مكتبة ( راجه فيض آبادي ) و مدرسة الفاضليّة ، فرغ منه في الأربعاء ١٩ ج ١ / ٨٠٤ ونسخة السيد محمد المشكاة قريبة لعصر التأليف .

( ٤٧٦ : لوامع الانوار ) منظومة وشرحها للشيخ أسدالله بن محمود الجرفادقاني المولود في ١٣٠٣ المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ١٤١ » قال في « شمس التواريخ » له : أنّه ألفه في ١٣٢٩ و أورد اللامع الثالث منه في المنازل السبعة واللطائف في ص ٩٠ من « شمس التواريخ » وأورد بعض شعره في « محمود و أياز » .

( ٤٧٧ : لوامع الانوار الى معرفة الأئمة الاطهار ) فارسي ملخص من كتاب « أحسن الكبار في مناقب الأئمة الأطهار ١ : ٢٨٨ » مع زيادة فوائد و أحاديث معصومية ومطالب أخرى . للمولى المفسر علي بن الحسن الزواري ، تلميذ المحقق الكركي ، وأستاذ المولى فتح الله المفسر الكاشاني ، وهو صاحب « روضة الأبرار » في ترجمة « نهج البلاغة » و شرحه الذي فرغ منه ٩٤٧ و « اللوامع » مرتب على



مقدمة في أصول الدين وأربعة عشر باباً في أحوال السادة الطاهرين ، وقد كتبه بأمر شاه طهماسب كأصله « أحسن الكبار » أيضاً كما مر ، وينقل عنه المعاصر التبريزي في « وقائع الأيتام » وكان عند صاحب « الرياض » وينقل عنه أيضاً في « أنساب النواصب » المؤلف في ١٠٧٦ ناسباً له إلى المحقق الكركي ، وهو اشتباه منه بل هو لتلميذه كما ذكرته ، نسخة منه عند السيد الملا باشي ، وأخرى عند محمد المحيط الطباطبائي في طهران .

( ٤٧٨ : لوامع أنوار التمجيد و جوامع أسرارهِ في التوحيد )

للشيخ العارف رضي الدين رجب بن محمد بن رجب ، المعروف بـ (الحافظ البرسي) من أواخر المائة الثامنة . أوّلُه : [ بحمد الله الفرد لامن قلة ، الموجود لامن علة ، والصلاة على المبعوث بأشرف سنة وآله... ] وكأنّه ذيل لكتابه الموسوم بـ « مشارق أنوار اليقين في حقايق أسرار أمير المؤمنين » الذي صنّفه في الإمامة ، أو مقدمة له . قال فيه واتبعتها كتاباً بسميته « مشارق أنوار اليقين » ، وهو غير « مشارق الامان » له أيضاً ، الذي فرغ منه في ٨٠١ كما قاله صاحب « الرياض » الذي رأى الكتاب بمازندران ، و « اللوامع » يقرب من ٣٠٠ بيت رأيتُه بالكاظمية عند مولى نا الميرزا إبراهيم الكرباسي ، وفي مكتبة (المرجانية) ببغداد ، وفي طهران عند السيد جلال المحدث الارموي ، ونسخة عند سردار كابل من القرن الحادي عشر مع عدّة رسائل آخر من المؤلف انتقلت إلى (دانشگاه).

( ٤٧٩ : لوامع الانوار العرشية في شرح الصحيفة الكاملة السجادية )

للسيد الحاج ميرزا محمد باقر بن محمد الموسوي الحسيني الشيرازي ، الواعظ الشهير يقرب من شرح السيد عليخان في مجلدين ، هو أدق من شرح ابن ميثم كما ذكره بعض الأفاضل ، و قال : انّ نسخة منه بخط جيّد عند الحاج شيخ عبدالحسين بن الحاج شيخ عبد الرحيم بمشهد خراسان . أقول : و هو صاحب « بحر الجواهر الخاقاني » الفارسي الذي كتبه للسلطان فتحعليشاه ، و طبعه حفيده المسمّى باسمه

في ١٢٩٧ و ذكر شرح الصحيفة في « الروضات » أيضاً وقال : أنه في هذه الأواخر و أقول : رأيت النسخة في طهران عند الشيخ جواد العراقي في مجلدين . أوله : [ الحمد لله الذي كان مخفياً في غيب الهوية في مرتبة الأحيّة ... ] قال في اللمعة الأولى في شرح الدعاء الأول بعد ذكر جملة من آداب الدعاء والداعي : [ وبسطنا الكلام فيها في كتابنا « مقاصد الصالحين » ... ] وفرغ من اللمعة الأولى ليلة الاثنين رابع عشر من صفر ١٢٢٩ و اللمعة الثانية في شرح الدعاء الثاني ، وجعل لكل لمعة خطبة مستقلة مراعيًا لبراعة الاستهلال لمضمون ذلك الدعاء ، كما فعله السيّد عليخان المدني ، وفرغ من اللمعة السادسة والعشرين وبها يتم المجلد الأول ، في ليلة الأحد من العشر الأول من ربيع الثاني في ١٢٣١ و فرغ من اللمعة الرابعة والخمسين في دعاء استكشاف الهموم آخر المجلد الثاني في ثاني عشر شعبان ١٢٣٢ وفي أثناء شرح الأدعية يذكر فوائد جليّة بعنوان ( لمعة عرشية ) في أكثر الكتاب ، وهذه النسخة بخط نظر علي بن محمد تقي كتب في مدرسة چهار باغ اصفهان في ٢٦ ذيحجة ، ونسخة أخرى منه في شيراز عند حفيد المصنّف الميرزا عبد الباقي المعاصر ، ويقال له « لوامع العرشية » بملاحظة أكثر عناوينه ، ونسخة من « اللوامع » فرغ منه كاتبه محمد مهدي بن علي اكبر في ١٢٣٧ عند سردار كابللي بكرمانشاه .

( ٤٨٠ : لوامع الانوار في شرح عيون الاخبار ) للسيّد المحدث

الجزائري ، السيّد نعمة الله بن عبدالله التستري ، المتوفى ١١١٢ موجود في الخزانة ( الرضويّة ) وعند السيّد علي أصغر بن السيّد حسين الحكيم بن الحاج سيّد علي التستري من أحفاد الشارح ، وقطعة من أوله في خزانة شيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي . أوله : [ الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً ... ] وهو شرح مزج ذكر في أوله اسمه واسم الشرح ، وأنه كتبه بعد « شرح توحيد » الصدوق الذي مرّ بعنوان « انس الوحيد ٢ : ٣٦٨ » وفي ( الرضويّة ) نسخة مدونة مستقلة بخط محمد صالح بن محمد رشيد في شعبان ١١٠٦ و هو بعينه تاريخ فراغ المصنّف كما كتبه في

الهامش بخطه ، و كتب الوقفية للخزانة الرضوية أيضاً بخطه في التاريخ ، وأرسلها إلى الخزانة ، ونسخة أخرى في حاشية كتاب العيون كتابتها في ١١٢٥ بخط سيد علي بن أدهم الحسيني الشيرنكي السبزوارى ، ونسخة منقولة عن نسخة خط المصنف في مكتبة الميرزا أبي الفضل شيخ الإسلام الزنجاني .

( ٤٨١ : لوامع الانوار فى مصائب و نوائب سبط الرسول المختار )

للحاج الشيخ أبو الحسن بن محمد الدولت آبادى المرندى النجفى ، المتوفى ١٣٥٢ المذكور فى « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٣٤ » طبع بطهران فى ١٣٣٠ على الحجر فى ٤٨٥ ص .

( ٤٨٢ : لوامع أنوار الكشف والشهود على قلوب أرباب الذوق والجود )

لعبد الرحمان الجامى المذكور فى ( ٩ : ١٨٨ و ١٤ : ٤ ) شرح لـ قصيدة الخمرية لابن فارض المصري ( ٥٧٦ - ٦٣٢ ) المذكور فى ( ٩ : ٢٧ ) فرغ منه فى ٨٨٣ . أوّل القصيدة :

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم

أوّل الشرح : [ سبحان من جميل ليس لوجهه نقاب إلاّ النور ... أمّا بعد اين ورقى چنديست در شرح ألفاظ ... قصيدة ميمية خمرية فارضيه ... ] نسخها شايعة . اقدم ما طلعت : اصغر مهدوي بطهران (رقم: ٦٨) من القرن التاسع أو العاشر و (المجلس: ٥٠٠٨) بخط آقا جان بن سيف الله الشيرواني ج ٢/ ٩٤٩ و (دانشگاه: ٣٣٩) ضمن مجموعة تاريخها ج ١/ ١٠٨٦ و (أدبيات: ١٢٥ د) من القرن الحادي عشر ، كما فى فهرسها . وغيرها .

( ٤٨٣ : لوامع البينات فى الاسماء والصفات ) لفخر الدين الرازي ،

محمد بن عمر بن حسين ( ٥٤٤ - ٦٠٦ ) المذكور فى ( ٩ : ٨١٠ ) ألفه لأبي حفص عمر بن حسين اسفهمسالار فى بلدة لوالج ، فى شرح أسماء الله وصفاته ونعوته ، فى ثلاثة أقسام: المبادي والمقدمات ، المقاصد والغاليات ، اللواحق و المتممات ، كل فى عدة

فصول : أوّل له : [ الحمد لله الذي حارت الأفكار في مبادي أنوار كبريائه ... أما بعد فإنّ الله تعالى لما اسعدني بالاتصال بحضرت السلطان ... ] . يوجد منه نسخة في (دانشگاه: ٤١٥٤) بخط بنياد حافظ تاريخها ٤ ج ٢ / ١٠٩٥ كما في فهرسها . وفي (الرضوية: ٤٢٦) نسخة قديمة من وقف ابن خاتون ، قال صاحب فهرسها: اثنا في الديباجة بهاء الدين أبي المؤيد سام بن عمد (محمد) بن مسعود بن حسين . الذي هو من ملوك غور . راجعه .

( ٤٨٤ : لوامع التأويل ) لمحمد معصوم بن محمد أمين بن علي بن حسين الأسترآبادي ، وهو ترجمة « تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة » المذكور في ( ٣ : ٣٠٤ ) مع مقدّمة وإضافات ، والمترجم كان معاصر الشاه عباس الثاني ، وترجمه بإشارة استاده محمد مؤمن ، و احتمل النقيس في فهرسه أنّه محمد مؤمن الأسترآبادي الفقيه وأضاف المترجم مقدّمة في أوّله وسمّاه بهذا الاسم ، وقال في تاريخها:

جوید ز تو اندیشه اگر تاریخش گو یک جمعیت از حقایق لبریز

أوّل له : [ صدر الكتاب صحيفة آمال مفسّران آيات كلام دانش وفصل الخطاب ... ] . يوجد نسخة منه في ( المجلس: ٢٠٠٩ ) مذهبة ممتازة غير مؤرخة كتبت لشاه عباس الثاني ونسخة في (دانشگاه: ٣٣٥٦) كتابتها ١١٢٨ قابل مع نسخة الأصل ، كما في فهرسهما .

( ٤٨٥ : لوامع التنزيل في شرح الشاطبية في التجويد ) للمولى محمد علي ابن الحاج حسن الأردكاني ، المعروف بالنعوي ، تلميذ بحر العلوم ، وترجمته بالفارسية له أيضاً مرّت بعنوان الترجمة .

( ٤٨٦ : لوامع التنزيل و سواطع التأويل ) للمولوي الحاج السيد أبي القاسم بن الحسين بن النقي الرضوي القمي الحائري اللاهوري ، المتوفى ١٣٢٤ المذكور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء - ٦٦ » و هو تفسير الكبير في عدّة مجلّدات ، فارسي متعارف لكنه لم يبرز منه إلّا بعضه ، و قد تمّمه ولده المولوي السيد علي بن أبي القاسم فصار مجلّدات ، وقد طبعت من مجلّداته بالهند إلى ١٣٢٦

بعضها و كتب له تقریظات من العلماء ، وقد خرج منه إلى الآن ستة عشر مجلداً في تفسير ستة عشر جزء من أجزاء « القرآن » الثلاثين لكل جزء مجلد وفي عزمه ان يتممه في ثلاثين جزء .

( ٤٨٧ : اللوامع الحسينية في الاصول الفقهية ) لسيدنا أبي محمد الحسن بن السيد هادي بن السيد محمد علي ، أخى السيد صدر الدين الموسوي العاملي الكاظمي ( ١٢٧٢ - ١٣٥٤ ) المذکور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٤٤٥ » متن متين في تمام الأصول من نتائج أفكاره وأفكار أساتيده من تلاميذ شيخ الأنصاري .

( ٤٨٨ : اللوامع الحسينية في الحكمة و العرفان والعقايد الشيخية ) للسيد محمد كاظم بن محمد قاسم الرشتي ، المتوفى بالحائر في ١٢٥٩ . مرتب على مقدمة وبابين و خاتمة . أوّله : [ حمداً لمن خلق الإنسان و علمه القرآن ... ] . و كتب بعنوان التعليق عليه بعض ما سمعه من المؤلف في شرح المرادات و بيانها ، المولى محمد تقي الهروي ، أو ان كونه بكر بلا مستفيداً من درس السيد محمد كاظم ، وسمى تعليقاته بـ « الدرر المنورة » كما مرّ . يوجد في خزانة سيدنا الحسن . وطبع مع « شرح حديث عمران » له بتبريز في ١٢٧١ .

( ٤٨٩ : لوامع الدرر في منهج الحق و النظر ) للسيد محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله بن نجم الدين ، الملقب بـ ( آقا ميرزا ) الحسيني الكمالي الاسترآبادي الأصل ، الحلّي المسكن ( ١٢٨٣ - ١٣٤٦ ) المذکور في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٧٣٦ » وهو في الامامة والردّ على العامة عن كتبهم المعتمدة عندهم ، و فرغ منه في الأربعاء ثامن عشر ربيع الثاني في ١٣٠٨ نسخة منه ضمن كتبه الموقوفة في خزانة الحاج علي محمد النجف آبادي بخط المؤلف ، وفي آخره منظومة « بجان الأبحر » في الإمامة كما مرّ ( ٥ : ١٣٠ ) .

( ٤٩٠ : اللوامع الربانية ) أو « لوامع ربّاني في ردّ شبه النصرانية » على اختلاف النسخ ، وإثبات تحريف اناجيلهم . للسيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي ، ابن خالة المحقق الداماد وتلميذه ، من اسباط المحقق الكركي المتوفى بين ١٠٥٤ - ١٠٦٠ .

ألفه في محرم ١٠٣١ قبل كتابه « مصقل الصفاء » كما صرح به في أوّل « مصقل الصفاء » الموجود و « اللوامع » أيضاً موجود ويسمى « لوامع الإلهية » أيضاً. أوّل : [ گوهر غریب بدیع کہ بدستاری غواص فکر سریع از بحر ضمیر بادیہ پیمایان اقلیم معنی متواتر گردد ، ستایش صانعی است کہ بیت المعمور سپاسش از آن پایہ برتر است ... ] قرظ عليه جمع من الأدباء بر باعيات كل مصرع منها تاریخ للتأليف يعني ١٠٣١ . و يوجد منه نسخة عند السيد محمد علي الروضاتي باصفهان ، ذكره في « فهرست مخطوطات اصفهان ١ : ١٦٩ » واحتمل أنه نسخة الأصل وبخط المؤلف محرم ١٠٣١ . وذكر أوّل : [ الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، مخفى نماند بر مدارك أصحاب ايمان و مشاعر أرباب بينش و عرفان ، سيما حاميان حوزة اسلام ... ] . وهو غير « صواعق الرحمن » المذكور في ( ١٥ : ٩٤ ) .

( ٤٩١ : لوامع الرسائل في اجوبة جوامع المسائل ) للبحراني ، يأتي

بعنوان « لوامع الوسائل » .

( ٤٩٢ : اللوامع الرضوية في الاحكام الشرعية ) فقه فارسي . للسيد محمد بن الميرزا معصوم الرضوي المشهدي ، المعروف بـ ( السيد محمد القصير ) المتوفى ١٢٥٣ كذا ذكره « نجوم السماء » ولكن الصحيح في وفاته ١٢٥٥ كما في « فردوس التواريخ » و « مطلع الشمس » و النسخة في مدرسة ( سپهسالار ) بخط القرن الثالث عشر و هي رسالة عملية من فتاوى السيد محمد القصير في الطهارة والصلاة والصوم والخمس ، وعليه خط السيد بشهادة الثقة عنده على تصحيح الرسالة . أوّل : [ الحمد لله على ما أنعم كما علم الإنسان ما لم يعلم . . . أمّا بعد بر مرآت صحايف عطارد قطعان روشن ضمير ... ] .

( ٤٩٣ : لوامع السقيفة والدار والجمل والصفين ) للشيخ الرئيس

أبي عبد الله الحسين بن محمد الحلواني ، ذكره ابن شهر آشوب في « المعالم » و بعد قوله : أن له « لوامع السقيفة » قال : و له « مثالب الاعياء » فيظهر منه أن « اللوامع »

مع جميع ما اضيف إليه واحد و مرة « أحوال السقيفة » و « كامل السقيفة » .

( ٤٩٤ : لوامع السقيفة و الدار و الجمل و الصفيين و النهروان )

للشيخ الرئيس عبيد الله بن عبد الله السعد آبادي أو السد آبادي ، المعاصر للسيد المرتضى ، ذكره في كتابه « المقنع في الإمامة » الذي ألفه وتاريخ بعض رواياته في ٤٣٣ .

( ٤٩٥ : اللوامع السنية في الاصول الدينية ) للشيخ محمد بن عبد علي بن محمد بن

أحمد آل عبد الجبار ، كتبه بعد عدة رسائل مختصرة ومطوّلة ، وهذا متوسطة ، كتبه للسيد حسن بن السيد درويش ، مرتّب على مقدمة و ستة أبواب و خاتمة ، و في المقدمة ذكر تعريف الحكمة و أقسامها و غايتها و شرفها و موضوعها . أوّله : [ الحمد لله الأحد الفرد الصمد ... ] . يوجد عند السبزواري بكازمين نسخة ناقصة ينتهي إلى مبحث علم الله .

( ٤٩٦ : اللوامع الشبرية في الامراض البشرية ) طبع في الممالك الخارجة

عن الايران و العراق قديماً ، و لعله الهند وهو فارسي .

( ٤٩٧ : لوامع الشمس ) رابع الرسائل « السبعة الكاشفية » في النجوم

وهو في خصوص أحكام السنين وما يتعلّق بها . للمولى حسين بن علي الكاشفي البيهقي المتوفى حدود ٩١٠ .

( لوامع صاحبقراني ) وهو « اللوامع القدسية » الآتي ، سمى به لانه كتبه

للساه عباس الملقّب بـ ( صاحبقران ) .

( لوامع الظهور في تفسير آية النور ) طبع في الهند ، و مرة بعنوان

« الرق المنثور » .

( اللوامع العرشية ) كما عبّر به في بعض المجاميع و كذلك في نسخة

خط المؤلف التي طبع بعض أجزاء عنها و مرة بعنوان « لوامع الأنوار العرشية ١٨ :

٣٦٢ » علي المشهور .

( ٤٩٨ : لوامع العرفان ) لحسين بن محمد شفيع الاصفهاني ، المتخلص  
بـ ( شفيعي ) المذكور في ( ٩ : ٥٣٣ ) منظوم بالعربية .

( ٤٩٩ : لوامع الغرر ) منظومة في المواريث ، للشيخ محمد رضا بن قاسم  
الغراوي النجفي ، نظمها في ١٣٥٥ .

( ٥٠٠ : اللوامع القدسية ) للمجلسي الأول ، شرح لـ « من لا يحضره الفقيه »  
فارسي خرج منه الطهارة والصلاة والزكاة والحج والزيارات إلى آخر أبواب الحقوق  
وفروض الجوارح ، في ثلاث مجلدات ، فرغ منها في ١٠٦٦ وبها يتم نصف « الفقيه »  
ثم كتب الربع الثالث من « الفقيه » من كتاب القضاء إلى آخر الكبائر ، يوجد  
من موقوفة الشيخ عبدالكريم العطار في مكتبة (النسترية) في النجف ، وأما شرح  
الربع الأخير فما رأيته بعد ، والمجلد الأول إلى آخر الطهارة فرغ منه في ١٠٦٥  
بخط يد الشارح ، في هوامشه الحاقات كثيرة ، وفي متنه تصرفات وتغييرات ، موجود  
في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران (رقم: ٨٧) للمجلسي وهو المولى محمد تقي بن  
مقصود علي الاصفهاني (١٠٠٣ - ١٠٧٠) كتبه للشاه عباس الموسوي الصفوي ، بعد  
عرضه الشرح العربي عليه ، واستدعائه الشرح الفارسي . أوله : [ حمديكه باقلام  
اشجار ومداد بحار برصفحات ليل ونهار شرح سطرى از آن نتوان نگاشتن ، سزاوار... ]  
وشرحه العربي يسمى بـ « روضة المتقين » كما مر أنه فرغ منه في ١٠٤٦ بعض مجلداته  
موجود في ( الرضوية ) وغيرها كخزانة السيد الحاج آقا بن الحاج سيد أسد الله بن  
السيد حجة الاسلام الاصفهاني ، وخزانة الحاج مولى علي محمد النجف آبادي بالنجف  
وهذه النسخة بخط المولى محمد شفيع بن المولى محمد باقر النيسابوري ، فرغ من كتابتها  
في ١٠٩٥ و نسخة عند سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، و مجلد منه من الحج  
إلى آخر أبواب الحقوق عند الحاج السيد أبو القاسم الاصفهاني في النجف ، فرغ منه في  
شوال في ١٠٦٦ و كتابة النسخة في ١٠٨٨ و طبع في ١٣٣١ تمام النصف الأول من  
الشرح في مجلدين كبيرين ، كل مجلد شرح لربع « الفقيه » فرغ من طهارته في  
في محرم ١٠٦٥ و فرغ من أبواب الحقوق وفرايض الجوارح في ١٠٦٦ وفي (دانشگاه:



١٨٤٦ و ١٨٤٧ ) المجلدين بخط المؤلف تاريخ المجلد الأول ج ١ / ١٠٦٥ ،  
و (سپهسالار: ٢٦٦٤) بخط محمود بن سلطان شاه الخطاط تاريخها ١٠٧٠ و (المجلس:  
٨٣٤ ) بخط بهاء الدين محمد بن صالح تاريخها ١٠٨٤ و عليها اجازة من المجلسي  
إلى الأمير السيد علي في تلك التاريخ و (سپهسالار : ٢٤٣٩ ) بخط حسن بن ميرزا  
جان كتبها بهمدان في ١٠٧٦ ، وغيرها . كما في فهرسها .

( ٥٠١ : اللوامع المحمدية ) للسيد مصطفى بن إسماعيل الموسوي ، تلميذ  
الميرزا محمد النيسابوري الأخباري ، في ذكر حدوث أصل الاجتهاد ونقل كلمات القدماء  
والمؤخرين في المنع عنه و المنع عن العمل بالظن ، كتبه باسم محمد شاه القاجار ،  
واطرى في الشاء على الحاج ميرزا آقاسى وزيره ، وعبر عنه بالاستاد والفيلسوف ومعلم الحكماء  
والعالم العامل الشيخ عباس بن مسلم الايرواني الملقب بحاج ميرزا آقاسى ، إلى  
غير ذلك ، رأيت عند الحاج صدرالذاكرين التفرشي بطهران . أوّله : [ لك الحمد  
يارب حمداً يكون لنا إليك وسيلة و للزلفى لديك ذريعة ... ] . يوجد نسخة منه في  
(إلهيات: ٤٦٣ د ) ضمن مجموعة بخط من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

( ٥٠٢ : اللوامع المشرقة فى تحقيق الواحد والوحدة ) للشيخ محمد علي بن  
الشيخ أبيطالب الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى ببندارس الهند في ١١٨١ حكا  
« نجوم السماء » عن فهرست كتبه .

( ٥٠٣ : لوامع المطالع فى اصول الرمل ) لأبي الحسن محمد سليم الطبيب  
المرافي ، رأيت بخط مؤلفه في ١١١٧ في كتب السيد الميرزا آقا المدعو بـ  
(فاضل) الهاشمي السبزاري .

( ٥٠٤ : اللوامع والمعارج فى الهيئة ) للأمرغياث الدين محمد الدشتكي  
الشيرازي الحسيني الحسني ، المتوفى ٩٤٨ ألفه في سن ثمانية عشر سنة ، كما ذكره  
القاضي في «المجالس» وأنه رآه . و ذكر سنه في زمن التصنيف في «الروضات» وكأنه  
اشتباه بكتابه « تحفه شاهی ٣ : ٤٤٣ » .

( ٥٠٥ : لوامع النجوم ) مختصر «شمس العلوم» في اللغة ومختصره «ضياء العلوم» وهذا المختصر رأيت منه النصف الأوّل بقلم السيد أبي طالب بن محمد هاشم بن عبد الله الحسيني النجفي القتال في ٢٧ ج ١ / ١٠٨٤ في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلاء . أوّله : [ الحمد لله الذي فضل الانسان على سائر الحيوان ... ] . اقتصر فيه على خصوص لغات «شمس العلوم» واسقط ما يذكر فيه من خواص الأشياء وما لاربط له باللغة ، وعلى ظهر النسخة تملك السيد زين العابدين بن محمد بن روح الأمين المختاري في ١١٢٢ .

( لوامع النكات ) الحاوي لما افاده شيخنا الأنصاري في المباحث الفقهية من الإفادات مرّ بعنوان « لوامع الأحكام ١٨ : ٣٥٨ » للشيخ محمود العراقي .

( ٥٠٦ : اللوامع النورانية ) للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكتاني البحراني ، المتوفى ١١٠٧ فرغ منه في ١٠٩٦ عدّه في « الرياض » من مصنفاته التي رآها عند ولده باصفهان .

( ٥٠٧ : لوامع الوسائل في أجوبة جوامع المسائل ) للشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي (١١٦٦-١٢٤١) المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - الكرام : ٨٨ » ألفه ١٢١١ و « جوامع المسائل » للشيخ عبد علي بن الشيخ علي التوبلي كما مرّ في ( ٥ : ٢٥٥ ) ولعلّ مؤلّفه ما ذكرته في « طبقات الأعلام - الكرام : ٧٤٩ » واحال إليه الاحسائي في جواباته للشيخ مسعود بن مسعود ، رأيت « اللوامع » في طهران عند الحاج ميرزا علي صدر الذاكرين التفريشي . وينقل عن المسئلة الخامسة منه في علم الله تعالى في بعض اجوبة مسائله ، ويظهر من « أنوار البدرين » أنّه مندرج في المجلّد الأوّل من « جوامع الكلم ٥ : ٢٥٣ » .

( ٥٠٨ : لوائح ) لنور الدين عبد الرحمان الجامي ( ٨١٧ - ٨٩٨ ) . في العرفان في مقدّمة مبسّطة وخمسة وثلاثين لائحة ، يبحث فيها عن الجسم والروح والوجود وصفاته و وحدت ذات الباري وغيرها من المباحث العرفانية ، وفي الديباجة ضمن رباعية يشير إلى ملك همدان واهدائه الكتاب . أوّله : [ ربّ وفقنا للتكميل و التتميم ...

خداوندا سپاس تو بر زبان نمی آریم ، و ستایش تو بر تو نمی شماریم . . . تمهید این رساله ایست مسمی بـ « لوايح » در بیان معارف و معانی که برألواح أسرار أرباب کشف و عیان و أصحاب ذوق و وجدان لایح گشته ... [مطبوع ، و نسخه شایعه: رأیته عند الحاج صدر الذاکرين التفریشي بطهران ، و رأیت أيضاً نسخة منه في ( الملک : ٤٧٩٥ ) ضمن کلیاته کتبت في حياة المؤلف في ٨٩٥ و نسخة عند أصغر المهدوي (رقم ٦٨) أيضاً ضمن کلیاته من القرن التاسع أو العاشر و ( دانشگاه: ١١٨) بخط أبو سعید کتابتها ج ٩٠٢/٢ و (أدبیات: ٩٢ د) بخط طالب بن جعفر النوروزي کتابتها ١٠١٠ و أيضاً في (أدبیات : ٨٦ ب) بخط محمد کریم تاریخها ١٠٤٠ و (دانشگاه: ٤٧٣٦) ضمن مجموعه تاریخها ١٠٦٠ و أيضاً (أصغر المهدوي: ٢٧٢) محرر ١٠٨٢ و (دهخدا: ٢٧٠) رمضان ١٠٨٤ و نسخ أخرى . کما في الفهارس .

( ٥٠٩ : لوايح ) للشيخ عبد الملك الدرکاني ، ذکر اسمه واسم الکتاب في الديباجة وهو نظم و نشر فارسی في عدة فصول في العشق ، جاء فيها أنه شرح و اقبال لـ « السوانح » للشيخ أحمد الغزالي . أوّله : [ الحمد لله حمده والصلاة والسلام على رسوله وعبده محمد ... وآله ... ] يوجد منه نسخة ضمن مجموعة عند فخر الدین النصيري بطهران ( رقم : ٢٣١ ) في أربعين ورقة . و رأیت منه نسخة في (الملک: ٤١٩٦) کتابتها ١٠١٧ سمی في الديباجة بـ « سوانح » و نسب إلى القاضي حمید الدین الناکوري ، محمد بن عطاء في العنوان بخط الکاتب . راجعه .

( ٥١٠ : لوايح ) لِعَين القضاة الهمداني ، أبو المعالي عبدالله بن محمد بن علي الميانجي (٤٩٢ - ٥٢٥) المذكور في (٩: ٧٨١) في مائة وواحد فصلاً في العرفان وهو في قبال « السوانح » للغزالي ، وجاء في « مجالس العشاق » أنه کتبه في غرامه لشاب صائغ. فرغ منه بعد ٥٢٠ ، و طبع مع مقدمة للدكتور رحيم فرمنش في ١٣٣٧ ش. أوّله : [ روح و عشق هر دو در يك زمان موجود شدند ، و از مکنون در ظهور آمدند ، روح را بر عشق آمیزشی پدید آمد ، و عشق را با روح آویزشی ظاهر شد ... ] . يوجد منه نسخة في (سپهسالار) بخط محمد صالح بن محمود ضمن مجموعة مع « التمهيدات »

له و « السوانح » لغزالي تاريخ كتابتها ١٠٢٥ .

( ٥١١ : لوائح ) لشاه نعمة الله ولي الكرمانى ، ابن مير عبد الله ( حلب ٧٣٠ -  
كرمان ٨٣٤ ) المذكوزفى ( ٩ : ١٢١٥ ) رسالة نثر ونظم عرفانية فى تفسير وتأويل  
آية النور ، والحديث فيه و عناوينه ( لايحه ، لايحه ) . أوّله : [ قال الله تعالى :  
انّ الله نور السماوات والأرض ، الآية . وقال رسول الله (ص) انّ الله تعالى سبعين  
ألف حجاباً من نور وظلمة ... نظم :

اين ظلمت و نور جسم و جانست      اين هردو حجاب عارفانست  
رأيت منه فى ( الملك : ٤٢٦٢ ) ضمن اكمل مجموعة من رسائله فى العدد وهو فى حدود  
١٢٠ رسالة ومثنوية ، و بعضها مكررة ، تاريخ كتابتها ١١٠٩ و ١١١١ . و فى هذه  
المجموعة لم يسم باسم خاص ، بل عنوانه « رسالة شرح آية نور » ولكن فى المطبوع  
ضمن مجموعة رسائله فى طهران ( ص ٣٢٩ ) طبع افست ، عن خط المؤرخ ... سمى بـ  
« لوائح » . و بعد مطابقة بعض رسائل المجموعة المذكورة ، مع مجموعتين من  
رسائل المير السيد على الهمدانى فى الملك ( مجموعة ٤٢٥٠ المؤرخة صفر ٩٠٧  
و رقم ٤٢٧٤ الغير المؤرخة من القرن الحاديعشر ) عثرت على رسائل اختلافها فى  
الاسماء والنسبة فقط ، منسوبة إلى الرجلين العارفين المذكورين ، تذكر فى محلّه .

( ٥١٢ : لوائح الاختيار ) لشهر دوير بن يوسف بن أبى الحسن بن أبى القاسم  
الديلمى المرقانى ، قال فى « مطلع البدور » : أنّه فى بحث النور والروح وعذاب  
القبر . ولوالده وولده أبى الفضل تفسيران ذكرهما فى محلّهما .

( ٥١٣ : لوائح الأدلة فى فوائح العديلة ) للمولى محمد حسن بن قنبر على  
الزنجانى ، المولود ١٢٥٦ والمتوفى ١٣٤٠ ذكره الأردوبادى فى « زهر الرياض » .

( ٥١٤ : اللوائح السرحدية فى تعيين الثغور الايرانية و حدودها )

من كتب التواريخ و تحقيقات حول حدود إيران ، استفاد فيه من كتب الإسلامية  
والافرنجية الفرنسية أو الانكليزية أو الجرمنية كبير فى ثلاث مجلدات . للميرزا

جهانگیر خان ابن محب\* علي الحسيني المرندي الطهراني الملقب بـ (ناظم الملك) و المتخلص بـ (ضیائی) صاحب «سیاستنامه» الذي نظمه في ١٣٢٧ توفى كما في «المعجم» غرة رجب في ١٣٥٢ و له تصانيف أخر منها «ترجمة عهد مالك». و رأيت قريباً لهذا في الموضوع «تحقيقات سرحدية» لميرزا جعفر خان مشير الدولة التبريزي الحسيني، ضمن مجموعات، منه في (الملك: ٤٣٢٦) كتابتها ١٣٠٥ أول هذه الرسالة: [الحمد لله الذي اسرى بعهد ليلاً... أمّا بعد اين مختصر رساله ايست درتحقيقات سرحديه كه بنده درگاه... جعفر حسيني ملقب...]. ألفه أيام مأموريته ضمن لجنة إيرانية - عثمانية - انكليزية - روسية لتسوية المنازعات الحدود بين ايران والعثمانية سنين ١٢٦٥-١٢٧١. ونسخة أخرى من هذه الرسالة كتابتها ٣ ع ١٣٢١/٢ في مكتبة الوزارة الخارجية بطهران (رقم ٩٧٤). ونسخة في (أديبات: ١٦٥ ج) كتابتها رجب ١٢٧٣ كما فهرسهما.

(٥١٥: لوايح الطرايح) لمحمد محسن بن محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص بـ (عاصي) المذكور في (٩: ١٠٠٤).

(٥١٦: لوايح القمر) لكمال الدين حسين بن علي الكاشفي البيهقي السبزواري المتوفى بهراة ٩١٠. في اختيارات النجوم، في مقدمة ومقالتين وخاتمة: ١- شرايط الاختيار (ثلاثة فصول) ٢- مائة وثلاث وخمسين اختياراً و جداولاً. و الخاتمة في عشرين فصل: و فرغ منه في ٨٧٨، وهو احدى «السبعة الكاشفية» له، و ذكر في المقدمة اسم البقية الستة كلها في النجوم، وقد ذكر في أوله انه بعد الفراغ من الستة يعني: مواهب الزحل، و ميامن المشتري، سواطع المريخ، لوامع الشمس، مفاتيح الزهرة، و مناهج العطار، شرع في السابعة و كتبه باسم سلطان مجد الدين محمد. و يعبر عن هذا بـ «اختيارات النجوم» كما مر في (١: ٣٦٩) أو له: [الحمد لله الذي بيد حكمته ازمة الاختيار، و بقبضة قدرته اعتقة الاختيار... بعد از اداي ثنائي قادر مختار...]. نسخه شائعة. اقدم ما طلعت: (إلهيات: ٥٦٦ د) من القرن العاشر، وأيضاً (إلهيات: ٤٢٤ د) تاريخها ١٠٠١ و (الرضوية: ١٤٨ رياضي) تاريخها ١٠٢١ و (أديبات:

٤٥ جوادى) بخط محمد رضا كشفىان ١٠٢٩ و (المجلس: ٢٠٤) كتابتها ١٠٧٣ و (الحقوق: ٣٠٢ ج) بخط محمد مؤمن بن محمد باقر الفندرسكى ١٤ ج ١٠٨٦/١ و (عبدالعظيم رى : ١٦١) من القرن الحادي عشر . كما فى فهرسها .

( ٥١٧ : اللوائح اللاهوتية والكلمة المحمدية ) فى شرح كلام الأمير (ع) عند دفنه للنبي (ص) : اللهم ان هذا أوّل العدد - إلى قوله - طاوس الكبرياء و حمام الجبروت ... [ للسيد عبد الرحيم بن إبراهيم الحسيني اليزدي ، من تلاميذ الشيخ الأ نصاري فرغ منه عصر الثلثاء الثاني من رجب ١٢٩٨ نسخة بخط المؤلف عند السيد علم الهدى الكابلي في دولت آباد الملاير ، وكانت النسخة للشيخ أبي المكارم دبیر الدين صدر الاسلام الميرزا علي أكبر بن شير محمد الهمداني المتوفى ١٣٢٥ اشتراها في طهران بثلاث قرانات في ١٣١٥ و كتب على ظهره تقریظاً وذلك بعد وفات المؤلف .

( ٥١٨ : نوائح اللوحين فى شرح خصائص الحسين و أسرار شهادته )

للسيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزدي الحائري ، المتوفى بها في ١٢٩٨ يقرب من ثلاثين ألف بيت ، موجود بطهران عند ابن المصنف السيد أحمد ، وفاتنا « رسائل المحبين في ترجمة خصائص الحسينية » ونسخة أخرى من « اللوائح » في كربلاء عند الحاج شيخ عبد الله الاندرومانى في مجلدين .

( ٥١٩ : اللوائح الليلية ) فى شرح دعاء الليل ، للمولوي محمد مرتضى النونروى

الغازى فورى ، المتوفى ١٣٣٦ عربى وهو مطبوع . ترجمه « تذكرة بى بها : ٣٨٢ » .

( ٥٢٠ : لوح الذهب فى شرح المكتسب ) للشيخ عبد الحميد الانطاكى ،

حكى بعض المطلعين انه رأى منه نسخة مكتوبة في نيف وألف في بوشهر ، مستظراً أنه من الإمامية . فراجع . ومرة « زراعة الذهب فى شرح المكتسب ١٢ : ٣٩ » لا يدمر .

( ٥٢١ : لوح الضبط فى حساب القبط ) يعنى الجمل و العقود . للمولى

على المعروف بـ ( ابن المغربى ) وهو الشيخ زين الدين على بن عبدالعزيز بن علي المغربى ، ارجوزة لطيفة كما وصف كذلك في « ملوك الكلام » لميرزا محمد الهمداني . أوّله :

علي المعروف (بابن المغرب)  
مقسم الأرزاق بين العالم

يقول راجي عفومنشى السحب  
الحمد لله القديم العالم

وبعد الصلاة على النبي يقول :

و آله الأطهار خير آل

صلّى عليه الله ذو الجلال

وبعد ذكر قواعد علم الحساب يقول:

حوت على علم حساب القبط

أرجوزة تدعى بلوح الضبط

وقد نقله المعاصر في « حل العقود ٧٢:٧ » ومارأيت النسخة مستقلة قال في « حل العقود »  
المذكور : ان « شرح لوح الضبط » لعبدالقادر بن علي بن شعبان العوفي ، و نقل  
الأرجوزة بتمامها أيضاً للميرزا محمد الهمداني في « ملوك الكلام » الذي فرغ منه  
في ١٢٧٤ .

( ٥٢٢ : لوح محفوظ ) للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله بن محمد حسن  
المازندراني ، المولود ١٢٩٧ المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٩٣٦ »  
فارسی طبع بايران .

( ٥٢٣ : لوح محفوظ ) للمولى المتكلم الأصولي عبدالكاظم (محمد كاظم) بن عبدعلي  
الجيلاني التنكابني ، المعاصر للشيخ البهائي والمحقق الداماد ، وصاحب « الاثنى عشرية »  
و « العشرة الكاملة » المذكور في ( ١٥ : ٢٦٦ ) وغيرها .

( ٥٢٤ : اللوح المحفوظ ) في شرح دعاء : [ اللهم اني اسئلك من بهائك  
بأبهاء ... ] في السحر . للسيد عبد الله بن نور الدين بن المحدث الجزائري التستري  
المتوفى ١١٧٣ يوجد عند احفاده .

( ٥٢٥ : لوح محفوظ عالم صغير ) لعزیز الدین بن محمد النسفی النخشبى  
المعاصر لجلال الدين خوارزمشاه ( ٦١٧ - ٦٢٨ ) . رسالة فارسية عرفانية ، بعنوانين :  
ای درویش بدان ، طبع ضمن مجموعة رسائله (ص ٢٠٥-٢١٧) . أوّله : [ بسملة وحمد ...  
چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی ، که جماعت درویشان کثرهم الله ازاين بیچاره  
درخواست کردند که میباید که در لوح محفوظ عالم صغير رساله ای جمع کنید ... ] .

يوجد منه نسخة في ( الملية : ١١ / ٥ ف ) مع سبع رسائل له غير مؤرخة من القرن الثاني عشر ، و ( دانشگاه : ٤٠٥ ) بخط أحمد بيوك آبادي الهمداني ضمن مجموعة بتاريخ ١٢٨٣ و ( المجلس : ٦٣٣٨ ) بخط محمد جواد بن محمد حسين الطهراني الطبيب ضمن مجموعة كتابتها ١٣١٤ ، كما في فهرسهم .

( ٥٢٦ : اللوح المحفوظ غير الهزل المنبوذ ) لأبي الفضل محمد المدعو بـ ( محمد مقيم ) ، ذكر فيه أنه لما طالع الشروح على رسالة المحقق الطوسي في اثبات اللوح المحفوظ ، ورآى في صفحاتها الجروح والقروح ، أراد أن يرسم ماسمحت قريحته . أوّله : [ الحمد لله الذي اقدبراس الكائنات باسراق لوح هو أصل الغاليات ... ] .

( ٥٢٧ : لوح مسطور ) لنويدي الشيرازي ، المتوفى ٩٨٨ المذكور في ( ٩ : ١٢٣٦ ) . وهو احدى مثنوياته السبعة : ١ - صحيفة لاريب ٢ - لوح مسطور ٣ - بحر مسجور ٤ - منشور شاهي ٥ - مروج الاسواق ٦ - مهيج الاشواق ٧ - نهاية الاعجاز . وله خمسين مثنويات أخر في قبال « پنج گنج » للنظامي . يوجد نسخة منه في ( أدبيات : ٣٦٢ جوادي ) تاريخ كتابتها رمضان ٩٧٧ .

( ٥٢٨ : اللؤلؤ ) لأحمد بن الحسن بن الحسين اللؤلؤي ، وهو غير الحسن ابن الحسين اللؤلؤي ، الذي يروى عن أحمد المذكور كتابه المعروف بـ « اللؤلؤ » كما ذكره النجاشي .

( ٥٢٩ : اللؤلؤ ) في خلاف أصحابنا في الفقه ، للشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي الرجالي ، المولود في ٦٤٧ ذكره في رجاله ، وقال أنه منظوم ولم يتم بعده .

( ٥٣٠ : اللؤلؤئية ) للسيد أبو القاسم القاري ، منظومة في التجويد ، نظمها في ١٠٦١ باسم الشاه عباس الثاني الصفوي . أوّله :  
ای کلام از انتظام نام ذات در نظام

وی زشهد شکرین شُکرت زبان شیرین بکام



ويسمى « نظم اللآلى » كما جاء فيه :

رشته این نظم شد پُر لؤلؤ ای نیکو خصال

« لؤلؤیة » عقد آن « نظم لئالی » نام وسال

یوجد نسخة منه ضمن مجموعة في (دانشگاه : ٢٨٣٩) تاريخ كتابتها ١٢١٣-١٢٣١  
كما في فهرسها ونسخة في (عبدالعظيم ري : ٢٦٣) كما في « درباره نسخه های خطی  
٤٤٧ : ٣ » .

( لؤلؤ البحار ) ميرزا رفيع التبريزي ، يأتي بعنوان « لؤلؤ البحار في  
منقبة الأئمة الأطهار » .

( ٥٣١ : لؤلؤ البحرين ) في تفسير آية الكرسي وسورة القدر ، للشيخ محمد  
محسن بن الشيخ محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص بـ (عاصي) المذكور في  
( ٩ : ١٠٠٤ و ٦٧٣ ) ذكر هوفى كتابه « وسيلة النجاة » الذي ألفه في ١٢٦٩ أنه اهداه  
إلى ناصر الدين شاه .

( ٥٣٢ : لؤلؤ البحرين في ذكر مناقب الحسين ع ) فارسي مختصر من  
« سفينة النجاة » الذي هو شرح على « العقود الاثنى عشرية » للسيّد مهدي بحر العلوم  
الطباطبائي البروجردي ، الذي تابع فيها « دوازه بند » مطلعها : الله أكبر يا ذا الحادث  
الجلل ، وهذا الشرح كالفهرس للشرح الكبير المذكور ، وما ظفر على العقد الثاني  
عشر ، بل شرح الأحد عشر الموجود منه ، وطبع مع « التحفة الرضوية » في ١٢٨٨  
كل هذه للمولى نوروز علي بن الحاج محمد باقر البسطامي المشهدي ، ذكر أنه ظفر  
من البنود بأحدى عشر منها ، في كل بند اثنى عشر بيتاً مجموعها ١٣٢ بيتاً . طبع بتبريز  
في ١٢٨٨ على الحجر ، و ثانياً بطهران في ١٢٩٦ . وطبع مع « وسيلة النجاة » بعنوان  
« لؤلؤ البحرين » .

( ٥٣٣ : اللؤلؤة ) لأبي جعفر الزيّات ، محمد بن الحسين بن أبي الخطاب  
الهمداني ، المتوفى ٢٦٢ كما ذكره النجاشي .

( ٥٣٤ : اللؤلؤة ) لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين ، ذكره  
النجاشي .

( ٥٣٥ : ثؤؤؤة البءار فى منقبة الائمة الاطهار ) للسيد محمد رفيع بن علي أصغر الحسيني التبريزي ، المذكور فى « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٧٨٧ » مؤلف « انيس الادباء » المذكور فى ( ٢ : ٤٥١ ) وهو فى كيفية وفلسفة قتل الإمام الرضا (ع) فرغ منه فى ١١ ج ١ / ١٣٠٠ . أوله : [ حمد له ... چنین گوید محمد رفيع حسيني الطباطبائي التبريزي ، نظام العلماء كه اين روزها يكى از احباء در مسئله تناول حضرت رضا ... سؤالى نمود ... ] واجاب المسئلة فى خمس مواضع . يوجد نسخة منه فى ( دانشگاه : ٣٧١٦ ) تاريخ كتابتها ٢٦ ج ١٣٠٧/٢ كما فى فهرسها وذكر فى آخر هذه النسخة دستور الميرزا عبدالرحيم ساعد الملك وزير آذربايجان بطبع الرسالة . وطبع على الحجر فى ٨٠ ص .

( ٥٣٦ : ثؤؤؤة البءرين فى الاجازة لقرتى العين ) يعنى ابنى اخويه الشيخ خلف بن الشيخ عبد علي بن أحمد والشيخ حسين بن محمد بن أحمد ، للشيخ الفقيه المحدث يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البهراني ، المتوفى فى يوم السبت ١٤ ج ١١٨٦ / ١ قيل فيه نظماً لتاريخه : [ قرحت قلب الدين بعدك يوسف ] وهى اجازة مبسطة تعرض فيها لتراجم جماعة من المشايخ الأعلام ، وذكر تواريخهم وكتبهم وتصانيفهم ، كتبها فى كربلاء فى ١١ ع ١١٨٢ وذكر فى آخره ترجمة نفسه وتصانيفه . أوله : [ الحمد لله الذى جعلنا من أهل الرواية ، ونور قلوبنا بأنوار المعرفة والدراية ، وأوضح لنا سبيل الرشـد و الهداية ... ] طبع بمبئى إلا أنها كثيرة الغلط ، ونحن ننقل جملة من الكتب التى رأيناها منها ، وطبع بايران فى ١٢٦٩ وقيل أصح منه ، والنسخة المصححة فى كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهرانى بكر بلاء ، وهى بخط الشيخ أبو علي صاحب الرجال المعروف بـ « رجال أبى علي » الموسوم بـ « منتهى المقال » وهو الشيخ أبو علي محمد بن إسماعيل الحائرى ، كتبها بخطه و فرغ من الكتابه فى ١٢٠١ وتلك النسخة فى مجموعة نفيسة فيها غير « اللؤلؤة » : « مناقب الفضلاء » وإجازة المير محمد حسين أيضاً للمولى محمد شفيع بن نور الدين و لولده ، و إجازة السيد

عبدالله المستري الكبيرة ، إجازات كثيرة أخرى ، ومنها إجازات مشايخ بحر العلوم بعين خطوطهم له ، مثل إجازة الشيخ يوسف ، و الشيخ مهدي الفتوني ، و الوحيد البهبهاني ، والسيد حسين الخوانساري ، والسيد حسين القزويني ، والسيد عبدالكريم المستري ، وتقريظ الشيخ عبدالنبي القزويني شبه الإجازة على « المشكاة » بحر العلوم ، كل ذلك بخطوطهم ، و فيها أيضاً تميم « أمل الأمل » للشيخ عبدالنبي القزويني بخطه من أوّله إلى أواسط حرف الشين المعجمة ، و على ظهره تقريظ بحر العلوم بخطه ، وبالجملّة تلك المجموعة لقيمة لها وهي موقوفة في ١٢٨٨ ونسخة عند السيد محمد رضا التبريزي ، عليها حواشي منه كثيرة . وعمل فهرس العلماء المذكورين فيه بترتيب ذكرهم ، السيد أبو القاسم والد سيدنا السيد أبو تراب الخوانساري في ١٢٦٨ . ( ٥٣٧ : اللؤلؤة البهية ) ارجوزة كلامية من نظم المولى محمد بن هادي النائيني أوّله :

حمداً على معرفة الكلام      للمنعم المهيمن العلامة  
آخره :

و أنا راجي العلم و الرشاد      من ربّه (محمد بن الهادي)  
و منشائي في البلد الأمين      مأوى الصفا مدينة النائيني

مرتب على ستة مقاصد : ١- الأمور العامة ٢- الجواهر ٣- الإلهيات ٤- النبوات ٥- الإمامة ٦- المعاد . نسخة في مكتبة (الملك) في ١٥٤ ص في كل صفحة ستة أبيات جمعها ٩٢٤ بيتاً .

( ٥٣٨ : اللؤلؤة البهية في الصفات الإلهية ) للشيخ محمد باقر بن الشيخ محمد آل زائردهام . طبع في العمارة في ١٣٤٨ جعله شرحاً لـ « البسملّة » التي ابتداء بها في كتابه « الدرر الباقية في علم الكلام » و أدرج في هذا الشرح تمام المباحث الكلامية من الأصول الخمسة إلى آخر المعاد ، ثم الحق بآخره المباحث الأصولية العملية ، من القطع و الظن وسائر الأصول . وعليه تقريظات جمع من أدباء تلاميذه في المدرسة الباقريّة في العمارة وغيرهم .

( ٥٣٩ : لؤلؤة التفكير ) في المواعظ والزواجر ، للشيخ الامام محيي الدين أبي عبدالله الحسين بن المظفر بن علي الهمداني القزويني ، تلميذ شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ٤٦٠م ، ذكره الشيخ منتجب الدين ، ورواه عنه مع سائر تصانيفه تلميذه السيد أبو البركات محمد بن إسماعيل المشهدي .

( ٥٤٠ : لؤلؤة الرضوان ) لمحمد حسن بن رضا بيوكي اليزدي ، المولود ١٣٢٨ ، المتخلص بـ ( رضوان ) . منظومة فارسية في حدود ٢٠٠ بيت في التجويد ورموز الوقوف ، طبع بالحجر بطهران في ١٣٤٨ وعليه تقريظ منظوم عربي لعلي أكبر الصالحى العلامة . كما في فهرس الرضوية .

( ٥٤١ : اللؤلؤة العالية في رد الفرق الغالية ) للسيد محمد الموسوي البوشهري الحائري المعاصر ، صاحب « الفصول البهية » فيه رد الشيخية والبابية وغيرهما ، فرغ منه في ٣ رجب ١٣٤٨ وتوفي ٢ ديقعدة ١٣٥٥ . أوّله : [ الحمد لله الهادي إلى الرشاد ... ] .

( ٥٤٢ : لؤلؤة الغالية ) في أسرار الشهادة وغيرها ، عناوينها ( لؤلؤة ) وفي أوّل لؤلؤة منه ذكر وجوب حفظ المقاصد الخمس : العقل والدين والنفس والنسب والمال ، كتاب جليل مفيد للسيد أبي طالب بن أبي تراب القائني المتوفى بكراچی ذاهباً إلى الحج في ١٢٩٣ . أوّله : [ الحمد لله الذي شرح صدورنا بلوامع الأسرار وشرق أفئدتنا بشوراق الأنوار . . . ] . ونسخة منه في ( دانشگاه : ٣٧٥٩ ) من القرن الثالث عشر كما في فهرسها . طبع بإيران مع « أسرار التوحيد » لولده ، وذكره تلميذه المعاصر البيرجندي في عوائده وفي « بغية الطالب » .

( ٥٤٣ : اللؤلؤة في خلاف أصحابنا ) نظماً ، لم يتم ، للشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الرجالي ، المولود في ٦٤٧ ذكره في رجاله عند ترجمة نفسه .

( ٥٤٤ : اللؤلؤة في الزهد ) لأبي محمد يونس بن عبدالرحمان ، الثقة الجليل ، الذي أمر بالرجوع إليه الإمام علي بن موسى الرضا (ع) ذكره النجاشي .

( ٥٤٥ : اللؤلؤة في شرح القصيدة الحميرية ) فارسي ، يوجد عند الفاضل

الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمداني المعاصر .

( ٥٤٦ : لؤلؤة القرآن ) فارسي في خواص آياته من طرق أهل البيت ،

لگداعلي بن أبي الفتح القاري الاصفهاني ، يوجد عند السيد آقا التستري في النجف .

( ٥٤٧ : لؤلؤة الميزان ) أرجوزة في المنطق ، لطيفة . أولها :

ابدء باسم من له الحمد وجب مصلياً على الرسول المنتخب

للشيخ عبد الهادي بن الشيخ جواد بن الشيخ كاظم الهمداني ، المتوفى ١٣٣٣ وشرحها

بنفسه في ١٣١٧ و طبعت مع شرحها في ١٣٢٣ وسمي الشرح بـ « منتقى الجمان »

كما يأتي ، وقرظ « اللؤلؤة » الشيخ هادي بن الشيخ عباس كاشف الغطاء :

منظومة (الهادي) بفن المنطق عن وصفها قد كل كل منطق

إلى تمامه ثمانية أبيات .

( ٥٤٨ : اللؤلؤ الثمين في شرح آداب المتعلمين ) للشيخ أبي الحسن سليمان

ابن عبد الله الماحوزي ، المتوفى ١١٢١ . أحال إليه مكرراً في مجموعته الموجودة

عندي بخطه .

( لؤلؤ درج المضامين ) للمولى مختار القاري الأعمى الاصفهاني ، مرّ

بعنوان « درج المضامين ٨ : ٥٩ » . أوله :

ای کلام از اعظم نام تو زیور یافته

در صفات و ز سیاست زیب دیگر یافته

يوجد منه نسخة في ( دانشگاه : ٤٥٦٣ ) بخط محمد رحيم الخزازي ٢٤ رمضان

١٢٦٨ كما في فهرسها ، وهذا غير رسالته الفارسية في التجويد ، وغير « مختار القراء » له .

( ٥٤٩ : اللؤلؤ الرطيب في الغزل والنسيب ) هو إحدى دواوين السيد

الخطيب السيد رضا بن السيد هاشم الموسوي الطريحي ، مؤلف كتاب « الخبر

والعيان ٧ : ١٣٩ » .

( ٥٥٠ : لؤلؤ الصدف في تاريخ النجف ) لثقة الاسلام ، عند الشيخ محمد بن الشيخ

علي بن المولى حسينقلي الهمداني، وقدمر بعنوان « درة الصدف ٨: ١٠٠ » لكن النسخة المنقولة عن خط المؤلف صرح في أوّله و آخره باسمه « لؤلؤ الصدف في تاريخ النجف » أوّله : [ سپاس خارج ازوهم وقياس مر کرد گاريرا سزاست ... ] . فرغ منه في الخميس ١٦ محرم ١٣٢٢ و ذكر المؤلف في آخره نسبه هكذا عبد الله بن محسن بن باقر بن علي بن الميرزا إسماعيل السبز واري الاصفهاني ، المنتهى إلى حسين الاصغر ابن السجاد (ع) ، ولد في ١٢٨٥ وتشرف إلى العتبات في ١٣٠٤ .

(٥٥١ : لؤلؤ الصدف في جواب مسائل الشيخ خلف) للشيخ عبد الله بن صالح الشريف الحسيني اما الشعباني واما الامامي مذهبا ، كتبه في جواب مسائل الشيخ خلف بن عصفور الديلمي في ١٢ شعبان ١١٣٩ وقال في نسبه في آخره :

أنا جدي علوي وأبي ابن شريفة  
ورسول جدي وأبي من غير خيفة  
وقال في مذهبه قوله :

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| أحمد جدي واما والدي      | مالكي لكن ديني شافعي    |
| و اعتقادي حنفي في        | الأصول ثم سني بقول واقع |
| أكره الرافض للحق ولا     | أكره النصب لدين الرافعي |
| موسوى ليس ارضى أحمد      | و أنا ليس له بالتابع    |
| هاشمي علوي جدي           | فاطم الزهراء بنص قاطع   |
| واعجبوا مني فاني من اوال | اتقى فيها تقاة الجازع   |
| لعن الله امرء خالفني     | في اعتقادي بدليل جامع   |

فيظهر ان والده صالح من الشرفاء وجده الأعلى من طرف الأب شعباني و السائل للمسائل وصف بقوله : [ الأخ الأعزّ التقى النقي الشيخ خلف ابن عصفور الديلمي ... ] رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من رسائل السماهيجي ، في كتب السيّد خليفة الموسوي ، وتمام نسبه كما في آخر « الوسيلة إلى تحصيل الاماني » له هكذا عبد الله بن صالح بن جمعة بن شعبان بن علي بن أحمد بن ناصر السماهيجي .

( ٥٥٢ : ثؤلؤ العبرات ) لأبي الحسن القاضي بن محمد جعفر الجهاتي  
الأذربايجاني . و هو ديوان شعره في المناقب و المصائب و العرفان . أوّله :  
[مقدّمه در بيان شمه‌ای از حالات ذروه ...

ای آنکه ز عین خود نمائی مائی تو بما ولی نمائی

یوجد في ( الملك : ٥٢٦٩ ) بخط الشاعر تاريخ كتابتها ١٩ صفر ١٢٨٨ .

( ٥٥٣ : ثؤلومة الاُحباب ) أرجوزة في الأصول والفقه ، للشيخ منصور بن  
الشيخ مرتضى بن الشيخ شمس الأ نصاري ، عم شيخ الأنصاري ، قال في أوّله :  
يقول منصور هو ابن مرتضى أحمد ربّي الله خير مرتضى  
إلى قوله :

سمّيتها « ثؤلومة الاُحباب » ذخراً ليوم الحشر والحساب

فرغ من نظمه في ١٢٦٦ .

( ٥٥٤ : اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة و آل المهلب ) للسيد محمد رضا  
ابن الحاج سيّد محمد علي الشاه عبدالعظيمي النجفي ( ١٣٠٤ - ١٣٣٤ ) المذكور في  
« طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٧٦٢ » وابنه السيّد مهدي نزيل آبادان بخوزستان  
طبع بالنجف في ١٣٢٨ و ذكره « معجم المطبوعات : ١٦٥٨ » ولكنه لقب المترجم  
له بالعزيمي .

( ٥٥٥ : اللؤلؤ المسجور في معنى لفظ الطهور ) للشيخ الأجل الفقيه  
الشيخ اسدالله بن إسماعيل الدزفولي الكاظمي ، المتوفى ١٢٣٧ كما أرخه بعض أحفاده .  
أوّله : [ الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء طهوراً ليطهر به الناس من الأدناس  
ويزيدهم قرباً ونوراً ... ] . وهي رسالة جيّدة فرغ منها في ٢٤ ذيقعدة ١٢١٦ كما  
في نسخة المولى محمد علي الخوانساري ، وقد يقال له « لامعة السطور » والظاهر أن  
هذا وصف له لاعلم له ، قال في أوّله : [ هذه رسالة لامعة السطور مرفوعة الستور ...  
حقيقة بان تسمّى بـ « اللؤلؤ المسجور » ... ] عمدة نظره الردّ على الحنفية في قول  
امامهم بأنّ الطهور مبالغة فقط ولا يدلّ على المطهريّة .

( ٥٥٦ : اللؤلؤ المضيء في مناقب آل النبي ) للسيّد ركن الدين ، ينقل عنه المير محمد أشرف في « فضائل السادات » الذي ألفه في ١١٠٣ .

( ٥٥٧ : اللؤلؤ المكنون ) منظوم في المنطق ، للميرزا علي أكبر بن علي بن الميرزا أبي القاسم القائم مقام الحسيني الفراهاني الطهراني ، المتوفى ١٣٢٩ نظمها في ١٣١١ (غوص بحره) كما في آخر كتابه « جان جهان » . وهو في ٣٠٠ بيت في صدفين و كل صدف في عدّة لؤلؤة ، الصدف الأوّل في التصوّرات . و الصدف الثاني في التصديقات . أوّله :

يا من حمدناه على نواله      صلى على محمد و آله  
و بعد هذا موجز في المنطق      بـ «اللؤلؤ المكنون» سم وانطق  
يوجد منه نسخة في (دانشگاه : ٤٥٠٩ ) مع « لمع الأنوار ١٨ : ٣٤٨ » ورسائل آخر له ، بخط المؤلف كتبها في ١٣١٥ كما في فهرسها .

( ٥٥٨ : اللؤلؤ المنثور ) أرجوزة كبيرة في الحكمة والكلام ، تزيد على ١٠٠٠ بيت ، للسيّد محمد باقر بن السيّد أبي القاسم بن السيّد حسن بن السيّد المجاهد الطباطبائي الشهير بـ (الحجة) (١٢٧٣-١٣٣١ ) ترجمناه في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ١٩٣ » رأيته في خزانته . أوّله :

يا واهب الحكمة هب لي حكماً      ومن لدنك رب زدني علماً  
إلى قوله :

تزرى بنظم « اللؤلؤ المنثور »      منضدا على نحور الحور  
و في آخره :

فقد أتى بديع نظم منسجم      فصل عقداً من جواهر الكلم  
( ٥٥٩ : اللؤلؤ المنثور ) حاشية على « قوانين الأصول » للسيّد الأمير محمد علي المدرّس بن السيّد علي رضا بن السيّد زين العابدين الطباطبائي اليزدي ، المتوفى ١٢٤٠ ذكر في ترجمته .



( ٥٦٠ : اللؤلؤ المنثور ) في بعض خطب أمير المؤمنين (ع) وبعض المنظومة  
فقهاء في الوصايا ، لناظمها المولى علي أصغر بن علي أكبر البروجردي ، المولود  
في ١٢٣١ كما في آخر «نور الأنوار» له المطبوع في ١٢٧٥. المذكور في (٩: ١٢٤١)  
طبع على الحجر في ١٣١٠ .

( ٥٦١ : اللؤلؤ المنثور في رثاء النبي وآله البدور ) للشيخ باقر بن الشيخ  
حبيب القاري الحلّي ، المولود بها ١٣١٢ ، المعاصر الساكن بشنافية وخطيبها ، طبع  
في ١٣٤٢ و جعله الجزء الثاني من كتابه « تحفة النشأتين في رثاء الحسين ع » و له  
« خير الزاد » .

( ٥٦٢ : اللؤلؤ المنثور على صدور الدهور ) للشيخ جواد بن الشيخ محمد  
ابن الشيخ شبيب النجفي المعاصر ، والد الشيخ محمد رضا ، ترجمناه في « طبقات أعلام  
الشيعة - النقباء : ٣٣٧ » جمع فيه منشآت المنثور والمنظوم ومقالاته و مكانيه التي  
تشبه المقالات . أوّل له : [ الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الانسان ما لم يعلم ... ] .  
وأوّل منشآته ما كتبه إلى الشيخ هادي بن الشيخ عباس بن الشيخ علي كاشف الغطاء في  
١٣١٧ رأيته بخط الشيخ عبدالرسول بن الشيخ شريف بن الشيخ عبدالحسين بن الفقيه  
الشيخ محمد حسن صاحب « الجواهر » .

( ٥٦٣ : اللؤلؤ المنثور في المعقول ) للشيخ عبدالغفور بن محمد بن محمد طاهر  
اليزدي ، المتوفى ١٣١٦ ش و له « تذكرة السلاطين » كما نقل عن خطه في  
« تاريخ يزد » .

( ٥٦٤ : اللؤلؤ المنضد في أحوال آل محمد ) في مجلدين ، للشيخ محمد  
الملقب بـ (لائذ) ابن الشيخ ناصر بن حسين النجفي ، المولود في ١٢٤٥ والمتوفى ١٣٢٦  
عن إحدى وثمانين سنة ، ودفن بوادي السلام ، كان يكتب أحوال النبي ص والأئمة  
إلى الحجّه ع و أحوال المختار و شرح أخذ الثار وغيرها متفرقة ، فجمعها بعده  
ولده الشيخ موسى في مجلدين ، وسمّاه بهذا الاسم و قرّظه الشيخ محمد رضا  
بأبيات منها :

قد جاء او «لؤلؤة المنضد»  
والمرء بالاثار منه يحمد

آيات إعجاز بها محمد  
ألفها محمودة آثارها

وتوفى الشيخ موسى ٢٨- ج ١ - ١٣٦٧ .

( ٥٦٥ : اللؤلؤ المنظوم في أحوال بحر العلوم ) للسيد علي بن السيد هادي بن السيد علي نقى بن السيد محمد تقى بن السيد رضا بن السيد محمد المهدي بحر العلوم ، مرتب على مقدمة وبابين وخاتمة . أوّله : [ حمد ألولى الحمد ومستحقه والصلاة على السراج الوهاج ... ] فرغ منه فى ١٣٣٩ و الحق به بعد ذلك حتى اليوم ، و النسخة بعد بخطه ، فالمقدمة فى نسبه و آبائه وتشجير ذريته . و الباب الأوّل فى إحدى عشر فصلاً ، فى أحواله و تواريخه و ولادته ووفاته و مشايخه وتلاميذه وتصانيفه وإجازاته وأشعاره ، و الباب الثانى فى أحوال ذراريه ومتعلّقهم ، والخاتمة فى اجتهاده واجتهادهم . لكن لم يبرز منه إلاّ المقدمة و الباب الأوّل فى أحواله من أوّل ولادته إلى وفاته ومراثيه ، وذكر فيه تمام رسالة مناظرته مع يهودى ذى الكفل ، و فرغ منه فى ٤ صيام ١٣٣٩ وتوفى بمستشفى بغداد يوم الجمعة فى ٢٧ محرم ١٣٨٠ و حمل ليلة السبت إلى كربلاء وفى صبيحتها إلى النجف فى تشييع عظيم ودفن بمقبرة جدّه السيد علي صاحب «البرهان» الواقعة فى الحجرة الأولى من باب الطوسى على يمين الخارج من الصحن الشريف إلى الباب .

( ٥٦٦ : اللؤلؤ النصيد فى زيارة أبى عبدالله الحسين الشهيد (ع) )

و فى بيان كلّ ما يتعلّق بخصوصيات زيارة عاشوراء المعروفة ، للشيخ نصر الله بن عبد الله التبريزي الشبستري المولود ٩ ع ١٣٣٣ / ٢ ، نزيل قم ، فرغ منه فى يوم أربعاء ٨ شعبان ١٣٥٩ بتبريز ، وطبع بها فى تلك السنة .

( ٥٦٧ : اللؤلؤ و الصدق فى مشاهير علماء الحلة و الكاظمية و الحائر )

و النجف ) فى القرن الحاضر و قليل من الثالث عشر ، للشيخ عبد المولى بن الشيخ عبد الرسول بن الشيخ نعمة الطريحي ، بلغ قرب سبعين ترجمة و بعد مشغول بتمامه ولد المؤلف فى رجب ١٣١٧ .

( ٥٦٨ : كتاب اللؤلؤ وصنعتة وانواعه ) لأحمد بن محمد بن عبيدالله بن الحسن بن عياش الجوهري ، صاحب « مقتضب الأثر » المتوفى ٤٠١ ذكره النجاشي .

( ٥٦٩ : اللؤلؤ و المرجان ) في أصول الفقه ، للسيد محمد حسن بن محمد صالح الحسيني النوربخشي ، المذكور في « طبقات أعلام الشيعة - النقباء : ٣٢٦ » تلميذ صاحب « القوانين » كما صرح به نفسه في ديباجة الكتاب ، وقال في أوّل له بعد الحمد وذكر اسمه ونسبه : [ ان الله تبارك وتعالى لما اتم على نعمته ووفقني لإدراك أعلى مدرس ... ] إلى آخر أطرائه لاستاده رتبته على مقالات ، وقدم أوّل بعض الفوائد الكلامية و الأخلاقية العرفانية ، و النسخة عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا .

( ٥٧٠ : لؤلؤ ومرجان ) في أحوال سيّد الشهداء باللغة الججراتية . للحاج غلامعلي بن الحاج إسماعيل البهاونكري المعاصر ، كما في فهرسه . وطبع في ٨٠٠ ص .

( ٥٧١ : اللؤلؤ والمرجان ) أرجوزة في المعاني والبيان والبديع ، للسيد مهدي بن السيد محمد بن الحسن بن إبراهيم الموسوي البغدادي النجفي ، الشهير بـ ( أبوظاو ) المتوفى ١٣٢٩ المذكور في ( ٩ : ٤٢ ) تلميذ السيد علي الغريفي البحراني ، قال في أوّلها :

قال المسيء الموسوي أبو الحسن من له في الزوراء قد كان الوطن إلى قوله :

توسم بـ « اللؤلؤ والمرجان » في علمي المعاني والبيان  
يوجد عند الشيخ قاسم محيي الدين ، وعند السيد إبراهيم العلوي في بغداد ، وله شرح عليه مشرف للطبع .

( ٥٧٢ : لؤلؤ ومرجان در شرط پله اول ودوم روضه خوان ) تأليف الحاج ميرزا حسين بن محمد تقى النوري ، ألفه للسيد محمد مرتضى الجونپوري . أوّل له :

[ ستايش بيرون از اندازه و حساب سزاوارقادريست كه ازسوزش برق خاطف و ناله رعد قاصف ابرتيره را بگرياند ... ] . فرغ منه فى يوم جمعة اجتمع مع النوروز و القربان من سنة ١٣١٩ في النجف . طبع بطهران في تلك السنة و بعدها بايران والهند مكرراً . موجود عندي بخطه الشريف ، و يوجد نسخة أخرى بخط المؤلف أيضاً تاريخ كتابتها ٢٥ ذيقعدة ١٣١٩ في ( المجلس : ٥٨٠٨ ) في ٧٢ ورق على ما في فهرسها .

( ٥٧٣ : اللؤلؤ والمرجان ) للسيد حسين بن أحمد بن حسن بن إسماعيل النجفي الساكن في محلة البراق ، والمعروف بالسيد حسون البراقي ( ١٢٦١ - ١٣٣٢ ) ترجمناه في « طبقات اعلام الشيعة - النقباء : ٥٢٣ » له نسخ منها عند الشيخ جعفر المحبوبي ، وعند السيد عبدالرزاق آل المقرم ، وبعض آل كشف الغطاء ، فيه ذكر قبور أولاد الأئمة ع بالكوفة و تعيين قبر المختار ابن أبي عبيدة في زاوية مسجد الكوفة .

( ٥٧٤ : لهب النيران في احشاء شيعة آل أبي سفيان ) موجود في خزانة الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كشف الغطاء ، وفي كتب الحاج مولى باقر التستري . ( ٥٧٥ : لهجة الشعراء ) لعلي شاه التبريزي المتخلص في شعره بـ ( اسرار ) والمولود في ١٢٦٥ ترجمه « دانشمندان : ٤٠ » و مرثية « ديوان أسرار ٩ : ٧٢ » له . ( اللهنة في المنطق ) للمحقق الحلبي ، و مرثية بعنوان « كنز المنطق ١٨ : ١٦٨ » و بعنوان « الكهنة ١٨ : ١٨٩ » على المشهور والصحيح اللهنة وهو ما يقدم للضيف قبل الطعام .

( ٥٧٦ : اللهوف على قتلى الطفوف ) للسيد جمال السالكين رضى الدين أبي القاسم علي بن موسى بن طاوس الحلبي ، المتوفى ٦٦٤ مرتب على ثلاثة مسالك : في الأمور المتقدمة على القتال ، وفي وصف القتال ، وفي الأمور المتأخرة عند أوّله : [ الحمد لله المتحلى ... ] وطبع مكرراً .

( ٥٧٧ : لياالى عشر فى الحزن على شفيح يوم الحشر ) مقتل فارسى مرتب على مجالس ، لكل مجلس خطبة مستقلة ، للمولى حسين بن علي حسين بن عبد العلي ، ألفه في يزد ، وقد اختصره من كتابه « مصائب العارفين » المستخرج هو من كتابه الموسوم بـ « هم و غم » و نسخة « الليالي » رأيته عند السيد إبراهيم الشيرازي نزيل مدرسة السيد في النجف ، وقد وقفها محمد كريم خان مانى في ١٢٥٣ .

( ٥٧٨ : كتاب ليس يقول العرب كذا ) أو ليس في كلام العرب كذا ، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي ، ساكن حلب ، المتوفى ٣٧٠ وهو غير الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف بن مهجور الفارسى ، الأديب النحوي الشيعي ، المعروف بـ ( ابن خالويه النحوي ) أيضاً ، والكتاب لابن خالويه ساكن حلب الذي ذكره النجاشي ، وهو صاحب كتاب « الال » كما مر ( ١ : ٣٧ ) والذي في نسخة المطبوعة من النجاشي « الاول » . قال ابن خلكان : ان « كتاب ليس » كتاب كبير في الأدب دال على اطلاع عظيم حيث أن مبناه من أوله إلى آخره على أنه ليس في كلام العرب كذا و ليس كذا . . . وذكر السيوطي في « الطبقات » أنه استدركه بعض وسماه كتاب « الميس » و النسخة موجودة في مكتبة المستشرقين بباريس ، ونسبه في فهرست المكتبة إلى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي أيضاً ، وقد طبع في بيروت .

( ٥٧٩ : لياوتى ) لأبي الفيض الفيضى المولود في ٩٥٤ والمتوفى ١٠٠٤ ترجمه في ٩٩٥ في عهدا كبر شاه الهندي ، طبع في ١٢٤٣ و ١٢٧١ بالهند وذكر في فهرس « الأصفية : ٨٢٠ » ، وهو ترجمة من السانسكرىتية الهندية . أصلها لـ بهاسكر آچاريه الدكنى المولود ١١١٤ م في النجوم في قسمين . القسم الأول لياوتى في الحساب والهندسة و الثانى ويجه كنيته ، وترجم القسم الثانى عطاء الله رشدى بن أحمد في ١٠٤٤ . أوله : [ أول ز ثنائى پادشاهى گويم ... ]

( ٥٨٠ : ليلة القدر ) فيما يتعلق بها من جميع الجهات مبسوطاً ، للشيخ علي محمد الآصفى ابن الحاج محمد صادق التاجر البروجردى ، المولود في ١٣٣٥

والمهاجر إلى النجف في ١٣٥٠ .

( ٥٨١ : ليلة القدر ) في فضلها وأعمالها وما يتعلّق بها ، للشيخ فرج بن الحسن من آل عمران القطيفي المعاصر ، ألفه في ١٣٦٨ وطبع بالنجف في ١٣٦٩ في ٣٤ ص .

( ٥٨٢ : الليلتين ) رسالة في ردّ من زعم أن معجزات النبي ص لم يذكر في « القرآن » كتبها في ليلتين وفسّرفيها ٦١ آية من آيات « القرآن » في معجزات النبي ص ، مثل انشقاق القمر وغيره . للميرزا محمد حسين الكركاني الشهير بـ (جناب) على ما في آخر كتابه « مقصد الطالب » المطبوع في ١٣١١ وهو غير « نصرّة الاسلام » له أيضاً .

( ٥٨٣ : الليل والنهار ) لإمام اللغة أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريّا الرازي ، صاحب « مجمل اللغة » المتوفى بالمحمديّة ٣٧٥ ذكره السيوطي في « البغية : ١٥٣ » و « معجم الأدباء ٤ : ٨٤ » .

( ٥٨٤ : الليلية ) من كتب الإسماعيلية ، كما في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٤٠ » نقلاً عن « ايوانف : ١٤٩ » .

( ٥٨٥ : الليلية ) رسالة فارسيّة في بعض التعقيبات ووظائف صلاة اللّيل و آدابها و فضلها . أوّلّه : [ الحمد لله الذي جعل صلاة اللّيل نوراً في ظلامه للعابدين ... ] مرتّب على مقدّمة ومقاتلين وخاتمة ، يقرب من أربعة آلاف بيت ، مع في اثنائها نقائص وكذا أواخرها ناقصة ، يوجد عند السيّد محمد بن نعمّة الله الجزائري بقلم جعفر قلي في ١٢٥٠ . و نسخة عند السيّد المحدث الأرموي . آخره : [ تمت هذه الرسالة الليلية على يد أقل الخليفة ابن محمد سعيد عبدالعلي في ٨ شوال ١١٥٩ ] .

( ٥٨٦ : ليلي ومجنون ) لأبي البركات اللاهوري ، المذكور خمسته في ( ٢٦٣ : ٧ ) نقلاً عن « تذكرة روشن » .

( ٥٨٧ : ليلي ومجنون ) لأمير الحاج الحسيني الجنازدي ، ذكره « خزانة

عامرة : ۴۰۳ « من الشعراء المذكورين في « التحفة السامية » كما حكا عنه في « مجالس المؤمنين » و حكى عن « حبيب السير » ان « تخلصه في ديوان قصايدہ (أمير حاج) وفي غزلياته (أنسى) المذكور في ( ۹ : ۹۹ و ۱۰۷ ) . أوّله :

ای عشق تو را جهان طفیلی مجنون تو صد هزار لیلی

(۵۸۸: لیلی و مجنون) لثنائی، حسین ، المذكور في (۱۸۵.۹) المتوفى ۹۹۶. كما ذكره ابنی في « فهرس دانشگاه ۴۳: ۲ » ضمن شعراء تابعوا « پنج گنج » النظامی . ( ۵۸۹ : لیلی و مجنون ) للجامی ، المولى عبدالرحمان بن أحمد المتوفى ۸۹۸ المذكور في ( ۹ : ۱۸۸ ) وهو رابع مثنوياته السبعة كما صرح به في أوّل خاتمه « خردنامه » ترجمه بالعربية مع الشرح والبيان الدكتور محمد غنيمى الهلال المدرّس في كلية القاهرة بعنوان « حب الصوفى » وهو مطبوع ، أوّله :

ای خاک تو تاج سربلندان مجنون تو عقل هوشمندان

رأيت منه في ( الملك : ۵۹۹۵ ) بخط محمد بن علاء الدين ززه ای الباخري ج ۵ / ۲ / ۹۷۵ و ( الملك : ۵۹۹۳ ) ضمن مثنوياته الاخر تاريخها ۹۸۳ و نسختان أيضاً في ( الملك : ۵۹۷۰ و ۵۹۹۷ ) كلاهما من القرن العاشر .

( ۵۹۰ : لیلی و مجنون ) لخضر شاه الأسترآبادي ، اسمه الخواجه حسن أو حسين الخطاط ، معاصر المير علي شير ، ترجمه « مجالس النقايس : ۲۱۱ » وأورد منه بيتاً وهو قوله :

ای چهره گشای هر جمیلی نام تو شفای هر عیلى

وقال في ص ۳۸ أنه في وزن « لیلی و مجنون » لكنه باسم (زيد وزينب) . ( ۵۹۱ : لیلی و مجنون ) أو « مجنون و لیلی » لأمير خسرو الدهلوي المولود ۶۵۱ المذكور في ( ۷ : ۲۵۹ و ۹ : ۲۹۳ ) وفي اسمه اختلاف وصرح هوفيه .

نامش که ز غیب شد مسلسل مجنون لیلی بعکس أوّل وهو أحد مثنوياته الخمسة التي مرّت في ( ۷ : ۲۵۹ ) . أوّله :

ای داده بدل خزینه راز عقل از تو شده خزینه پرداز

فالظاهر أن اسمه معكوس ( مجنون و لیلی ) يعنى « لیلی و مجنون » كما سماه به النظامی المبتكر لنظم الخمسة ، و كل من تتبعه في نظم الخمسة ، ولكن في فهرس

مكتبة المجلس لابن يوسف (٣: ١٨٩) جزم بآن اسمه « مجنون ليلي » و لعله حمل قوله : [بعكس أول] أى بعكس ماسمائه النظامى نظمه قبلاً فأنه سمى نظمه « ليلي و مجنون » و يصير عكسه مجنون ليلي ، و قد طبع في ١٢٤٤ و ١٢٨٦ و يوجد منه نسخاً : ( المجلس : ٣٣٦ ) ضمن خمسته تاريخ كتابتها ٩٤٥ و ( أدبيات : ٢٥٦ حكمت ) بخط جلال الدين محمود فيروز بخت الحسيني رمضان ٩٦٧ و ( المجلس : ٣٣٥ ) ضمن خمسته المؤرخة ٩٨٩ وفي مكتبة العامة بپاريس مع « هشت بهشت » له من القرن العاشر ونسخاً من بعد هذا التواريخ . كما فى القهارس .

( ٥٩٢ : ليلي و مجنون ) لدرويش أشرف ، أبو علي الحسين بن حسن المراغى الخيابانى ، المتوفى ٨٥٤ أو ٨٦٤ ، المذکور خمسته فى ( ٢٥٨ : ٧ ) مثنوي نظمها فى ٨٤٢ . ( ٥٩٣ : ليلي و مجنون ) لروح الأمين ، المير محمد أمين الشهرستانى ، الملقب من جانب جهانگیر شاه بـ ( مير جملة ) ( ٩٨١ - ١٠٤٧ ) والمذکور فى ( ٧ : ٢٦٠ و ٣٨٦ : ٩ ) و هو ثالث مثنوياته الخمسة نظمه باسم محمد قطبشاه الدكنى ( ٩٨٨ - ١٠٢٠ ) مع مقدمة منشورة ، ذكر فيها أنه نظمه فى سبعة أشهر ، و هو يقرب من ثمانية ألف بيت . أوله :

ای حسن طراز عشق پرداز انجام نمای کار ز آغاز

كما فى فهرس ريو . وأما أول نسخة متحف البريطانى و كذا نسخة الميرزا جعفر بن أبى القاسم سلطان قرائى التبريزي ، كما رأيت كذا :

ای قادر بی شریک و انباز خاک از توشده سپهر اعجاز

يوجد منها نسخة فى ( دانشگاه : ٢٧٤٦ ) من القرن الحادى عشر كما فى فهرسها .

( ٥٩٤ : ليلي و مجنون ) لسالم التبريزي ، محمود بيك المذکور فى ( ٤١١ : ٩ )

نقلاً عن « دانشمندان : ١٧٣ » .

( ٥٩٥ : ليلي و مجنون ) لسودائى ، من القرن العاشر ، وهوتر كى ، كما ذكره

ابنى فى « فهرس دانشگاه ٢ : ٤٤ » .

( ٥٩٦ : ليلي و مجنون ) لسهيلى الجغتائى ، الشيخ نظام الدين أحمد ،



المتوفى ٩٠٧ أو ٩١٨ . المذكور في ( ٩ : ٤٧٩ ) نقلاً عن « آتشکده آيتى : ١٢ » .  
 ( ليلي ومجنون ) لشعله الكلپايگاني ، المولود حدود ١١٢٤ . مرتب عنوانه  
 الآخر « چاه وصال ٥ : ٣٠٥ » يوجد منه نسخة في ( الملك : ٥٣٩١ ) من القرن  
 الثالث عشر و ( أدبيات : ٦٢٧ حكمت ) ضمن مجموعة كتابتها ١٣٠٧ - ١٣٠٩ .  
 ( ٥٩٧ : ليلي ومجنون ) لشفائي الاصفهاني ، الملا شرف الدين حسن ،  
 المذكور في ( ٧ : ٢٦٠ و ٩ : ٥٢٩ ) المتوفى ١٠٣٧ . وهي إحدى مثنوياته  
 الخمسة ، أولها :

إلهی از سر عاشق نوازی دلی ده کار دان عشق بازی

ذكره « كشف الظنون » وقال تاريخها : [ كه هم اين نسخه مهرست تاريخ ] .  
 ( ٥٩٨ : ليلي ومجنون ) لشقاقي التبريزي ، مهدي المتوفى باصفهان  
 ١٢١٤ ، المذكور في ( ٩ : ١١٣٣ ) مثنوي بطريق الهزل .

( ٥٩٩ : ليلي ومجنون ) لصاعدي الخبوشاني ، من شعراء القرن السادس ،  
 المذكور في ( ٩ : ٥٨٣ ) نقلاً عن « قاموس الاعلام التركية » .

( ٦٠٠ : ليلي ومجنون ) لصبا الكاشاني ، فتحعليخان ملك الشعراء ، المتوفى  
 ١٢٣٨ المذكور في ( ٩ : ٥٩٢ ) ذكر في « انجمن خاقان : ٣ » أنه نظم في أوائل  
 عمره ، ولكن لم نعر على نسخة منه .

( ٦٠١ : ليلي ومجنون ) لصر في الساوجي ، صلاح الدين ، من شعراء القرن  
 العاشر ، المذكور في ( ٩ : ٦٠٦ ) .

( ٦٠٢ : ليلي ومجنون ) لضميري الاصفهاني ، كمال الدين حسين ، معاصر  
 الشاه طهماسب الصفوي ، ذكرنا تفصيل حاله في ( ٧ : ٢٦٠ ) و هو إحدى  
 مثنوياته الخمسة .

( ٦٠٣ : ليلي ومجنون ) لعاصي الكشميري ، يعقوب بن حسن ( ٩٠٨ -  
 ١٠٠٣ ) المذكور في ( ٩ : ٦٧٤ ) نقلاً عن « هدية العارفين ٢ : ٥٤٧ » و « صبح  
 گلشن : ٢٧٣ » .

( ٦٠٤ : ليلي ومجنون ) للمولى عبيد بيك نويدى الشيرازي ، من محررى  
الشاه تهماسب ، المتوفى ٩٨٨ . ذكرنا خمستان له في ( ٧ : ٢٦٣ ) وهو مثنوي من  
احدى الخمستين له .

( ٦٠٥ : ليلي ومجنون ) من المثنويات الخمسة التركية ، للأمر علي شير  
الجغتائي م ٩٠٦ المذكور في ( ٧ : ٢٦٤ ) نسخة كتابتها حدود ١٠١٢ في (سپهسالار)  
كما في فهرسها ( ٢ : ٥٤٠ ) .

( ٦٠٦ : ليلي ومجنون ) لعماد اللاري ، المذكور في ( ٩ : ٧٦٨ ) نقلاً عن  
« مجالس النقايس ٦ : ١٢١ » .

( ٦٠٧ : ليلي ومجنون ) للحاج مولى حسين اخى المولى حسن الجمي  
العالم الجليل الأديب المتخلص بـ ( فاضل ) جزء من منشآت الموجود ، وتوفى  
٢٥ ذيحجة ١٣١٩ .

( ٦٠٨ : ليلي ومجنون ) تركي ، لمحمد بن سليمان المتخلص بـ ( فضولى )  
البغدادى المتوفى ٩٦٣ المذكور في ( ٩ : ٨٣٨ ) قال « كشف الظنون » منه في  
الزبدة إحدى وعشرون بيتاً . رأيته عند الحاج صدرالتفريشى بطهران .  
( ٦٠٩ : ليلي ومجنون ) لفوقى اليزدى ، فوق الدين أحمد ، المعاصر لشاه  
عباس ( ١٠٥٢ - ١٠٧٧ ) المذكور في ( ٧ : ٢٦٢ و ٩ : ٨٥١ ) . ذكره آيتى في  
« آتشكده يزدان » غير ان لم نعثر على نسخة منها .

( ٦١٠ : ليلي ومجنون ) لفيضى ، يوجد في (مكتبة راجه فيض آبادى المارى  
٦ ) وهو إحدى المثنويات الفيضية ، و يحتمل أن يكون أبو الفيز بن مبارك ،  
المذكور في ( ٩ : ٨٥٥ ) الذي نظم « نل ودمن » بدلاً لـ « ليلي ومجنون » .

( ٦١١ : ليلي ومجنون ) لقاسم خان البدخشانى ، المتوفى باكره في ٩٧٩ .  
المتخلص بـ ( موجى ) ، المذكور في ( ٩ : ١١١٧ ) .

( ٦١٢ : ليلي ومجنون ) لقاسمى الجنابذى ، السيد الميرزا قاسم بن أمير سيد  
المذكور في ( ٧ : ٢٦٢ و ٩ : ٨٦٦ ) وهو إحدى مثنوياته السبعة في ٢٥٤٠ بيت .

کما ذکره ابن یوسف فی « فہرس المجلس ۳ : ۴۸۱ » نظمہ باسم شاہ طہماسب فی ثلاثۃ أشهر فی ۱۰۳۸ . جاء فی أواخرها :

تاریخ وی از رہ معانی  
نظم ازلیست گر بدانی (۱۰۳۸)  
عقد گهرم کہ گشت حاصل  
باشد دوهزاروپانصد و چل (۲۵۴۰)  
این نامہ دلکش نکو نام  
در عرض سه ماہ یافت اتمام  
... باشد کہ کند خجسته راہی  
بر (قاسمی) حزین دعایی

یوجد منه نسخة فی (دانشگاه: ۲۵۴۲) ناقص الاوّل والاخر ، من القرن الحاديعشر فی ۸۳ ورق ، كما فی فہرسہا .

( ۶۱۳ : لیلی ومجنون ) للمولی القاضی محمد شریف بن شمس الدین المتخلص  
بـ (کاشف) الشیرازی الاصل ، المولود بالحائر حدود ۱۰۰۱ المذکور فی (۹: ۱۸۹۸)  
ذکره فی کتابہ « خزان وبہار » .

( ۶۱۴ : لیلی ومجنون ) مثنوی لمثالی الکاشانی ، المذکور فی ( ۹ : ۹۵۹ )  
یمدح فی أولها ملکاً . نسخه موجودہ فی ( المجلس : ۱۱۷۱ ) یشتمل علی ۳۲۲۰  
بیت . و ذکر تاریخ الفراغ منه بقولہ :  
چون گشت تمام شد ز یزدان  
تاریخ (ضیای دیدہ جان) ۱۸۹۷  
أولہ :

ای نام تو ہر صحیفہ را سر  
بی نام تو کلّ امر ابتر  
و النسخة المذکورة بخطّ یمثل أن یکون من الناظم تاریخ کتابتہا رمضان ۹۰۴  
کما فی فہرسہا ۶۳۶:۳ .

( ۶۱۵ : لیلی ومجنون ) للمولی حسن بن محمد الدرویش الجمی المتخلص بـ  
(محمود) والمتوفی قریب العشرة ونیف وثلاثمائة وألف ، هو فی آخر دیوانہ الکبیر الموجود  
فی جم عند الحاج شیخ شفیع الجمی .

( ۶۱۶ : لیلی ومجنون ) لملا مراد التسوجی ، المذکور فی (۹: ۱۰۲۶) کما  
ذکرہ ابنی فی « فہرس دانشگاه ۲: ۴۴ » ضمن شعراء تابعوا « پنج گنج » .

( ۶۱۷ : لیلی ومجنون ) لمقصود الشیرازی ، المذکور فی (۹: ۱۰۹۰) نقلاً  
عن تذکرة سام میرزا « تحفہ سامی ۳ : ۶۰ » .

( ۶۱۸ : لیلی ومجنون ) لمکتبی الشیرازی المذکور فی ( ۷ : ۲۶۳ و ۹ : ۱۰۹۴ )  
 عدّه فی « مجمع الفصحاء » من الشعراء بعد المائة الثامنة و اُورد شعراً منه ، و ذکر  
 أنّه کان عازماً علی نظم الخمسة و لم أدر انه وفق له أم لا ، وله نظم کلمات القصار  
 للأُمیر (ع) ، وهی ستون کلمة مع الشرح والبيان وطبع بعنوان « الکلمات العلیّة »  
 فی طهران فی ۱۳۱۳ ش . أوّله :

ای بر اُحدیت ز آغاز خلق ازل و اُبد هم آواز

وجاء فیها یشیر إلى تاریخ الفراغ وعدد أبياتها :

چون مکتبی این کتاب بگشود تاریخ ( کتاب مکتبی ) بود ۸۹۵

أبيات که در حساب پیوست آمد دوهزار و یکصد و شصت ۲۱۶۰

یوجد منها نسخاً ، منها مارأيت فی ( الملك : ۹۳۲ ) ضمن مجموعة کتابتها ۱۰۱۴  
 و ( المجلس : ۵۹۲۳ ) و ( اصغر مهدوي : ۲۸۴ ) كما فی فهرسهما ورأيت أيضاً فی  
 ( الملك : ۶۷۱ ) کلّ هذه الثلاث غير مؤرخة من القرن الحادي عشر .

( ۶۱۹ : لیلی ومجنون ) لناصر البنگالی ، محمد ناصر خان بن محمد سعيد  
 خان الطباطبائي ، المذکور فی ( ۹ : ۱۱۵۴ ) نقلاً عن « صبح گلشن : ۴۹۵ » .

( ۶۲۰ : لیلی ومجنون ) من المثنويات الخمس للسيد محمد صادق الموسوي  
 الاصفهاني المتخلص بـ ( نامي ) المتوفى ۱۲۰۴ المذکور فی ( ۹ : ۱۱۶۵ ) مؤلف  
 « گيتی گشای » ذکر فی « آتشکده آذر : ۴۳۹ » فی معاصريه . طبع فی بمبئی فی  
 ۱۲۹۹ وفي مقدمة « گيتی گشای » لسعيد نفيسي قال يقرب من الفی بیت . أوّله :

این نامه بنام آن خداوند کز عشق بنای عالم أفکند

یوجد نسخة منه بطهران عند مهدي بياني بخط الناظم تاریخ کتابتها ۱۱۹۰ و ( الملية :  
 ۳۱۷ ف ) کتابتها بالاحتمال ۱۱۹۸ ، و ( دانشگاه : ۶۷۷ ) بخط علیرضا میرزا  
 بابا الشیرازی تاریخها ۱۲۵۴/۵ ج ۱/۲۵۴ كما فی فهرسهم . ورأيت منه فی ( الملك : ۵۴۵۵ )  
 غير مؤرخة ضمن مجموعة .

( ٦٢١ : ليلي ومجنون ) منظومة تركية ، لعيسى نجاتي المتوفى ٩١٤ ،  
المذكور في (١١٧٢:٩).

( ٦٢٢ : ليلي ومجنون ) لنظامي الكنجوي ، جمال الدين أبي محمد أحمد  
بن إلياس بن يوسف بن المؤيد التفريشي الكنجي ، المتوفى بعد سنة سبع وستمائة  
المذكور في (١٢٠٧:٩) وهذا ثالث مشنوياته الخمسة « پنج گنج » نظمها باسم شروانشاه  
في أربعة أشهر من سنة ٥٨٤ في ٤٥٠٠ بيتاً . أو له :  
ای نام تو بهترین سر آغاز      بی نام تو نامه کی کنم باز  
و قال في تاريخه :

تاريخ عيان که داشت با خود      هشتاد و چهار بعد پانصد ٥٨٤  
طبع بمبئي في ١٣٠٦ و بعدها مکرراً بايران . يوجد منه نسخاً منه في ( هاروارد -  
فرانسیس هوفر ) کتابتها ٨٢٧ ورأيت في (الملك : ٥١٢٢) کتبت في ابرقو ضمن  
« پنج گنج » في ٨٣٢ و ( إلهیات : ٢١٠ ج ) مذهبة کتابتها ٨٩٦ و (الملك : ٦٢٥٢)  
من أواخر القرن التاسع وأيضاً (الملك : ٦٢٠٤) بخط محمد حسين الجامي ضمن « پنج  
گنج » کتابتها ٩٨٠ وغيرها من ( سپهسالار ) و ( المجلس ) و ( دانشگاه ) مؤخره  
عن هذه التواريخ كما في فهرسهم .

( ليلي و مجنون ) لنويدي ، مرّ بعنوان « ليلي ومجنون » عبدي ،  
( ٦٢٣ : ليلي ومجنون ) لـواثق الهمداني ، محمد باقر بن حسنعلي ( ١٢٧٤ -  
١٣٣٦ ) المذكور في (١٢٤٦:٩) .

( ٦٢٤ : ليلي و مجنون ) لعبدالله المتخلص بـ ( هاتفي ) المتوفى ٩٢٧  
المذكور في ( ٩ : ١٢٨٤ ) و هو ابن أخت مولى نا جامي ، عبدالرحان الجامي  
ذكره الناظم في آخر « تمر نامه » له ، وذكره « كشف الظنون » أو له :  
این نامه که خامه کرد بنیاد      توقيع قبول روزیش باد

و هذا البيت للجامي استفتح به تبركا باستدعاء الناظم ، و ذكر في  
« مجالس النقايس » : أنه في هذا التاريخ فرغ من نظم « ليلي ومجنون » و ... و  
مشغول بـ « ظفر نامه » . موجود في مكتبة فينة بدار الملك نمسا ، ونسخة في ( دانشگاه ) :

(٤٦٥٥) بخط هاشم الحسيني مذهبة مصورة تاريخها ٩٠٦ كما في فهرسها، وأخرى بتبريز عند الحاج محمد آقا النخجواني ومن قصيدته في مدح النبي (ص) وأخرى في مدح الأمير و أولاده المعصومين (ع) دلالة على حسن حاله وعقيدته . حكاة الفاضل الأميني . وطبع في بمبئي ١٢٨٨ م .

( ٦٢٥ : ليلي ومجنون ) لهدايت الطهراني ، الميرزا حسين ، مرّة خمسته في ( ٧ : ٢٦٥ ) وأنه ليس فيها بيتاً واحداً له معنى صحيح ، وصلته قبال نظمها من اقتلاع ثلاثة من اسنانه . وجاء في « ليلي ومجنون » له :

روزی که ز عشق میزد لاف      اردک بچه می فروخت علاف  
عاشق سگ یرقه بود و میمون      آوازه بلند شد که مجنون

( ٦٢٦ : ليلي ومجنون ) بالفارسيّة، لهاللي الأسترآبادي المولد ، ذكره « كشف الظنون » وهو الجغتائي الشهيد بيد غبيدالله خان اوزبك للتشيع المذكور في ( ٩ : ١٢٩٤ ) .

( ٦٢٧ : ليلي ومجنون ) بالاردوية ، لهوس الهندي ، محمد تقی ، المذكور في ( ٩ : ١٣٠٤ ) .

( كشف الكربة في شرح دعاء الندبة ) ( ١ ) للسيد جلال الدين المكني  
بـ ( أبي محمد ) المشتهر بالمحدث ابن المير قاسم الحسيني الأرموي نزيل  
طهران . أو له : [ الحمد لله الذي ندب إلى دعائه كل مجيب إلى ندائه من عباده  
وإمائته ، و حجب عن فنائه كل مستنكف عن ثنائه ومستكبر عن خوفه ورجائه ،  
والصلوة والسلام على أبواب الله وسفرائه وأنصار الله وخلفائه وخيرة الله وأصفياه  
وحجج الله وأوليائه ] وهو شرح للدعاء سنداً ومتناً مفصلاً مبسوط جداً ؛ قدم فيه  
البحث عن سند الدعاء واستوفى البيان فيه غاية الاستيفاء ، و أتى في شرح الدعاء بما  
تشتميه الأنفس وتلذ الأعين ، وهو غير شرحه المختصر لذلك الدعاء وهو الموسوم  
بـ « معالم القربة في شرح دعاء الندبة » وهو الذي جمع فيه بين كلامي الشارحين  
مؤلفي « وسيلة القربة في شرح دعاء الندبة » و « عقد الجمان لندبة صاحب الزمان »  
وزاد عليهما ما رآه لازماً ، وسيأتي لذلك مزيد توضيح في حرف الميم تحت عنوان اسمه .

---

( ١ ) هذا ما نبهنا به المؤلف عن كتابه المذكور في ص ٥٤ رقم ٦٥٠ للاستدراك .

## ( فہرست المؤلفین )

( آ )

|           |                                  |           |                                             |
|-----------|----------------------------------|-----------|---------------------------------------------|
| ۲۲۵       | ابراہیم ددہ مغلوی :              | ۱۳۶       | آدم بن عبد الطیب الاسماعیلی :               |
| ۷۰        | ابراہیم السبزواری الکرچی :       | ۱۳۱، ۱۳۰  | آذر قاجار : محمد رضا :                      |
|           | ابراہیم العراقی : فخر الدین .    | ۱۸۲، ۱۳۰  | آقابابا الطیب شیرازی :                      |
| ۳۳۸       | المیرزا ابراہیم خان عکاسباشی :   | ۲۶۹، ۱۸۱  | آقا بزرگ الطہرانی :                         |
| ۱۴۷       | السید ابراہیم القزوینی بن باقر : | ۱۷۸       | آقا التستری : أحمد بن حسین :                |
| ۲۲۰       | المیرزا ابراہیم الکازرونی :      |           | آقا نجفی الاصفہانی : محمد تقی بن باقر .     |
|           | ابراہیم الکفعمی : الکفعمی .      |           | آقا نجفی التبریزی : السید شہاب الدین .      |
| ۲         | ابراہیم گلستان :                 | ۲۶۵ ، ۲۶۵ | السید آقا الطہرانی :                        |
| ۱۵۲       | ابراہیم المططب :                 | ۳۵۸       | المولی آقا القزوینی :                       |
| ۷۰        | السید ابراہیم الموسوی بن ساجد :  | ۱۰۲       | آگہ ، ہادی :                                |
| ۳۵۵       | السید محمد ابراہم النقی :        |           | آوارہ : عبدالحسین .                         |
| ۱۹        | ابن أبی اصبح :                   | ۱۶۶       | المیرزا محمد ابراہیم الاصفہانی بن اسماعیل : |
| ۳۹۰       | ابن خالویہ ، حسین :              | ۳۳۲       | المیرزا ابراہیم الاصفہانی ابن شاہ حسین :    |
| ۳۹۰       | ابن خالویہ ، علی :               | ۱۸۹       | المیرزا ابراہیم الاصفہانی امین الواعظین :   |
|           | ابن داود الحلّی : حسن بن علی .   | ۲۰۹ ، ۲۰۴ | ابراہیم پور داود :                          |
| ۳۳۰ ، ۳۲۸ | ابن درید ، محمد بن حسن :         | ۱۶۹       | ابراہیم حامدی بن حسین :                     |
| ۱۳۶       | ابن رویدة ، محمد بن جعفر :       | ۲۹۳       | المیرزا ابراہیم الخوئی ابن أبی الفتح :      |



|          |                                               |                              |                                    |
|----------|-----------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------|
| ٣٧٨      | أبو جعفر الزيات :                             | ١١٦، ١١٠، ١٠٩، ١٠٥           | ابن سينا :                         |
| ٣٤٣      | أبو الحسن بن أبي القاسم المازندراني :         | ١٢١، ١٧٤، ١٨٨، ١٩١، ١٩٢، ١٩٢ |                                    |
| ٤٧       | أبو الحسن بن إسماعيل اللاهوري الاضطهبا ناتي : | ١٩٣، ١٩٥، ١٩٥، ٢٦٩، ٢٧٦، ٣٠٦ |                                    |
| ٣٨٤      | أبو الحسن بن محمد جعفر الجهاتي الاذربايجاني : | ٣٥٦، ٣٠٧                     |                                    |
| ٧٠       | أبو الحسن بن محمد طاهر الفتونى النباطى :      | ٢٧٣                          | ابن الشريعة الواسطى :              |
| ٢٢٤      | أبو الحسن بن علي الكشميري :                   | ٣٨٩، ٣٢٦، ٢٨١، ٢٧٤           | ابن طاووس ، علي :                  |
| ١٢٨      | أبو الحسن بن محمد الاصفهاني الطباطبائي :      | ١٩٤                          | ابن عمويه :                        |
| ٢٩٣      | أبو الحسن بن محمد الانگجى التبريزي :          | ١٠٦، ٣٥١                     | ابن كمونة ، سعد :                  |
| ٣٦٤      | أبو الحسن بن محمد الدولت آبادي المرندي :      | ٣٣٩، ٢٠١                     | ابن مسكويه الرازي ، أحمد :         |
| ٥٢       | أبو الحسن بن محمد الكاتب :                    | ٣٧٥                          | ابن المغربي ، علي :                |
| ٢٢٩      | أبو الحسن بن محمد الغفاري المستوفي :          | ٨                            | ابن المكتل ، عبد الرضا :           |
| ١٨٥      | أبو حيان التوحيدى :                           | ١٩٤                          | ابن ولد :                          |
| ٣٥٧، ١٩٤ | أبوريجان البيرونى :                           | ١٣٥                          | ابن هبارية :                       |
| ٢٣٣      | أبو سعيد الترمذي :                            | ١٢٨                          | ابن همام :                         |
| ٣٨١، ١٨٠ | السيد أبو طالب بن أبي تراب القائني :          | ١٩٥                          | أبو إسماعيل الطغراني :             |
| ٢٠١، ٩٦  | أبو طالب بن أبي القاسم الزنجاني :             | ١٨٠                          | أبو إسحاق الكرمانى ، برهان الدين : |
| ١٧٣      | أبو عبد الله البابلي :                        | ٣٤٩                          | أبو البركات ، عمر بن إبراهيم :     |
| ٣        | أبو عبد الله الحسين :                         | ٣٤                           | أبو البركات بن إسماعيل :           |
| ١٩٥      | أبو عبد الله الشيعى :                         | ٣٩١                          | أبو البركات اللاهوري :             |
| ٦٨       | أبو عبد الله الصفوانى ، محمد :                | ٢                            | أبو بكر بن عبد الرحمن الحضرمى :    |
| ٣٠٠      | أبو العلاء المعري ، أحمد :                    | ٢٥                           | أبو بكر بن علي اليماني :           |
|          | أبو علي الخازن : ابن مسكويه .                 | ٣٧                           | السيد أبو تراب الخوانساري :        |
| ٣٧       | السيد أبو علي خان البنارسى الدهلوي :          | ١٦                           | أبو تراب الكرمانى :                |
| ١١١      | السيد أبو الفضل الكمالى السبزواري :           | ١٦٣                          | أبو تراب الهرندي بن عبد الغفور :   |

- السيد أبو الفضل البرقي : ٢٢٨ ، ٢٤٢
- أبو الفضل الديلمي بن شهر دوير : ٦٢
- أبو الفضل الصابوني : محمد بن أحمد .
- أبو الفضل محمد مقيم : ٣٧٧
- أبو الفضل المبيدي ، رشيد الدين اليزدي : ١٩
- أبو الفضل القمي النبوي بن علي : ٢٦٤
- أبو الفضل الهرندي بن محمد : ١٧٠
- أبو الفيض الفيض : ٣٩٠
- السيد أبو القاسم الاصفهاني : ٣٤٤
- أبو القاسم اعتصام زاده : ٨٣
- السيد أبو القاسم التبريزي بن محمد رضا : ٣٤٢ ، ٣٤٧
- السيد أبو القاسم الخوئي بن علي أكبر : ٢٩٣
- الميرزا أبو القاسم الذهبي ، ميرزا بابا : ١٨٢
- الميرزا أبو القاسم الزنجاني بن كاظم : ٣٧ ، ٢٨٩
- السيد أبو القاسم السدهي بن محمد علي : ٣٤٤
- أبو القاسم السدهي بن صادق : ٢٠
- أبو القاسم السمرقندي الكنجي : ٢١٧
- السيد أبو القاسم العلوي الدهكردي الفاطمي : ٣٤٦
- الميرزا أبو القاسم الفاني بن محمد صادق : ١٥٦
- السيد أبو القاسم القائم : ٢٠٠
- السيد أبو القاسم القاري : ٣٧٧
- السيد أبو القاسم الكاشاني بن أحمد : ١٥ ، ٦٣
- أبو القاسم الكجوري المازندراني : ٤٠
- أبو القاسم الكرمانشاهی : ٢٦٢
- السيد أبو القاسم اللاهوري بن حسين : ٢٦٧ ،
- ٢٨٩ ، ٣٦٥
- الميرزا أبو القاسم الميرفندرسكي : ١٩٦ ، ٣٢٨ ، ٥٧
- أبو القاسم النورائي الاصفهاني : ٥١
- الميرزا أبو المعالي الكلباسي : ٢٩٩ ، ٢٩٩
- الميرزا أبو المكارم الزنجاني : ٣٢١
- أبو نصر الشيباني : فتح الله الكاشاني .
- أبو نصر الفارابي : ١٠٩ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١٩٤
- أبو نصر الفراهي : ٣٥٠
- أبو الوفاء الخوارزمي : ١٥٠
- أبو يعقوب السجستاني : ١٢ ، ٥٩
- أثير الدين الأبهري : مفضل بن عمر : ٣٣
- محمد أحسن البلگرامي : ٣٣٢
- أحمد بن إبراهيم الأنصاري : ٥٢
- أحمد بن أبي المواهب القريمي : ٢١٧
- أحمد بن الحسن العسيران الصيداوي : ٧١
- أحمد بن حسن اللؤلؤي : ٣٧٧
- أحمد بن داود الدينوري : ٢٩٧
- أحمد بن درويش علي البغدادي : ١٤٣
- أحمد بن محمد رضا العبيدلي الخوانساري : ١١
- أحمد بن زين الدين الاحسائي : ٧١ ، ١٩٦ ، ٣٧١
- أحمد بن زين العابدين العاملي : ٢٩ ، ٣١٧ ، ٣٦١ ، ٣٦٦
- أحمد بن سليمان : ٧١
- أحمد بن سهل البلخي : ٣٣٠

|               |                                  |                                                   |                                    |
|---------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|
| ۹۲            | السید أحمد الأردکاني :           | ۱۸۴                                               | أحمد بن العباس النجاشي :           |
| ۳۴۶           | أحمد الأردکاني بن إبراهيم :      | ۲۶۲                                               | أحمد عباس اليزدي :                 |
| ۲۶۷           | أحمد اقتداري :                   | ۵۰                                                | أحمد بن عبد الرسول النجفي :        |
| ۹۶            | الميرزا أحمد البرغاني :          | ۱۳۰                                               | أحمد بن عبد الرضا :                |
| ۲۵۴           | أحمد پارسا :                     | ۱۶                                                | أحمد بن عبد الكريم الشيرازي :      |
| ۱۳            | أحمد پاک ولي :                   | ۳۰۰                                               | أحمد بن عبدالله ، أبو العلاء :     |
| ۱۷۸           | السید أحمد التستري ، السید آقا : | ۹۳                                                | أحمد بن عبدالله المتوج :           |
| ۱۷۲           | أحمد جام ، ژنده پیل :            | ۶۶                                                | أحمد بن علي القوسيني :             |
| ۲۲۱ ، ۴۹      | أحمد حسين مذاق :                 | ۲۱۸                                               | أحمد بن علي أكبر :                 |
| ۱۵۰           | أحمد حسين الهندي :               | السید أحمد بن عناية الله الدوسماني الزنجاني : ۱۱۲ |                                    |
| ۳۰۶           | أحمد الخوانساري الاصفهاني :      | ۱۵                                                | أحمد بن غانم المقدسي .             |
| ۱۹۶           | أحمد دهمدار ، لطف الله :         | ۲۶۹ ، ۳۹۱ ، ۱۷۹ ، ۹۸                              | أحمد بن فارس :                     |
| ۱۵۶           | أحمد الدين اللاهوري :            | ۳۵۸ ، ۳۵۰ ، ۹۹ ، ۲۰                               | أحمد بن فهد الحلبي :               |
| ۲۵۸           | أحمد سعادت :                     | ۱۰۰                                               | أحمد بن محمد كريم التبريزي :       |
| ۱۹۶ ۱۷۶ ، ۱۷۲ | أحمد شاه الهندي :                | ۳                                                 | أحمد بن محمد الاملي :              |
| ۷۰            | أحمد شكر الزرجي الجبائي :        | ۲۸۴                                               | أحمد بن محمد الأشعري :             |
| ۲۹۴           | أحمد الشيرازي ، شانه ساز :       | ۶۶                                                | أحمد بن محمد الثعلبي :             |
| ۲۵            | السید أحمد صاحب الديوبندي :      | ۳۸۸                                               | أحمد بن محمد الجوهري :             |
| ۲۷            | السید أحمد الصفائي الأعرجي :     |                                                   | أحمد بن محمد الرازي : ابن مسكويه . |
| ۱۱۸           | أحمد علي خان سپهر :              | ۱۴۱                                               | أحمد بن محمد الطبرسي :             |
| ۱۸۳           | أحمد القاسمي :                   | ۱۳۵                                               | أحمد بن محمد الطوسي :              |
| ۸۸            | الميرزا أحمد الكازروني :         | ۱۳۶ ، ۸۶                                          | أحمد بن محمد القمي :               |
| ۳۸            | أحمد الکاشاني :                  | ۱۲۴                                               | الميرزا أحمد الاشتياني :           |
| ۳۹ ، ۳۷       | آقا أحمد الكرمانشاهی :           | ۲۴۵                                               | الميرزا أحمد الأردبيلي الخوشنويس : |

|                                                |           |                                            |
|------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------|
| السيد أحمد ميرزا :                             | ٣٢٥       | اعتماد السلطنة : محمد حسنخان المراغي .     |
| أحمد مير منشى القمى :                          | ٢٢٢       | السيد اعجاز حسن الامروهي : ٣٤ ، ٢٧         |
| أحمد النراقى :                                 | ٣٠٩       | أسد الله بن عباس الأشكوري : ٢٩٤            |
| أحمد يارخان اللاهوري :                         | ٢١٦ ، ٢١٢ | أسد الله تر كمان الدهلوي : ١٣٠ ، ١٣٠       |
| أحمد اليزدي :                                  | ٢٩٦       | أسد الله الجرفادقانى بن محمود : ٢١٥ ، ٣٦١  |
| أختر الطوسى :                                  | ٢١٦       | أسد الله أمين الواعظين التستري : ١٤٧       |
| أدهم الخلخالى :                                | ٣٥٧ ، ٣٢٣ | أسدي الطوسى : ٣٢٩                          |
| أديب شيرازي ، محمد حسين :                      | ١٩٤       | محمد إسماعيل : ١٦ ، ٩٢ ، ١٩٣               |
| اسامة بن مرشد :                                | ٢٧٤       | إسماعيل بن أحمد العقيلي : النوري ١٠٠ ، ١٠١ |
| إسحاق بن أحمد السجزي : أبو يعقوب السجستاني .   |           | إسماعيل بن جواد الفردوسى : ١٣٦             |
| إسحاق بن كاظم الأردبيلي : ٢١٨ ، ٢٣٢            |           | إسماعيل بن عباد : ٤٢ ، ٦١ ، ١٠٦            |
| أسد الله بن إسماعيل الكاظمى : ٥٤ ، ٢٧٠ ، ٣٨٤   |           | إسماعيل آزرى : ١٣٠                         |
| السيد أسد الله بن زين العابدين الخرقانى : ٥٠   |           | إسماعيل آصف الوزارة التبريزي . ٢٣٤         |
| إسماعيل النفريشى :                             | ٢٨٨       | إسماعيل التبريزي : ٣٣٠                     |
| محمد إسماعيل الخراسانى :                       | ٢٣٧       | محمد أفضل - سرخوش : ١١٥                    |
| إسماعيل الخوئى :                               | ٧٢        | أفضل الأخباري : ٣٠٥                        |
| السيد إسماعيل الزنجانى بن محمد تقى : ١٣        |           | افلاطون : ١٩٦                              |
| السيد إسماعيل الصدر :                          | ٣٣٨       | محمد اقبال اللاهوري : ٢٢٧                  |
| السيد إسماعيل القائينى :                       | ١٨٦       | أمان الله خان زمان : ٢٣٥                   |
| إسماعيل بن محمد على المخلاتى : ١٢٠ ، ٢٦٣ ، ٢٧٦ |           | أمير پازواري المازندراني : ١٤٤             |
| إسماعيل الميردامادي :                          | ٢         | أمير الحاج الجنابدى : ٣٩١                  |
| اسيرى خوافي :                                  | ١٣٨       | أمير الشيلايى : ١٢٩                        |
| محمد أشرف على :                                | ١٣٤       | أمير قلبي الأمينى : ١٨٣                    |
| أشرف الدين على الشيرازي :                      | ٢٩٨       | محمد أمين بن رضا قلبي : ٩                  |
|                                                |           | محمد أمين الدمشقي المنجبي : ٣٤١            |

محمد باقر بن زین العابدین الیزدی : ۱۶۹  
 السید محمد باقر بن محمد بن دلدار علی : ۵۴  
 محمد باقر الاصفهانی - الفت : ۲۷  
 محمد باقر البروجردی - صامت : ۲۲۷  
 محمد باقر البیدگلی الکاشانی : ۱۷۸  
 محمد باقر التبریزی - فانی : ۲۳۶، ۲۳۱  
 المیرزا محمد باقر الخوانساری - روضات : ۱۸۱  
 محمد باقر الدشتی اللاری : ۱۱۴  
 محمد باقر الاصفهانی بن محسن : ۸۸  
 السید محمد باقر الدزفولی : ۱۷۰  
 محمد باقر الدهام آل زائر : ۳۸۰  
 محمد باقر السبزواری : ۹۹ ، ۹۶  
 باقر شاه : ۱۰۶  
 السید المیرزا محمد باقر شیرازی : ۳۶۲  
 محمد باقر الکهرودی الکنگوری : ۳۶  
 السید محمد باقر الکنجهای : ۲۸۴  
 باقر لطفی : ۱۹۰  
 السید محمد باقر المهدوی : ۷  
 محمد باقر - الوحید البهبهانی : ۱۰۳  
 السید محمد باقر الیزدی : ۳۷۵  
 بدایع نگار : السید مهدی التفرشی .  
 بدایع نگار : فضل الله ...  
 السید برگه علی گوشه نشین . ۱۳۳ ، ۱۳۴

محمد امین شهرستانی میرجله : ۲۲۲ ، ۳۹۳  
 محمد امین الطبسی بن عبدالفتاح : ۲۱۱  
 محمد امین امین الاسلام الخوئی : ۲۰  
 السید محمد انوار النقشبندی : ۲۲۳  
 م - اورنگ : ۲۰۶  
 اولاد حسین صاحب : ۱۷۴  
 اهلی شیرازی : ۲۴۰  
 ایرج افشار : ۲۰۹  
 ایدمر بن علی الجلدکی : ۱۹ ، ۶۲

## (( ب ))

بابا افضل الکاشانی : ۱۸۴ ، ۲۰۷  
 بابا الذهبی شیرازی : المیرزا ابوالقاسم .  
 بابا طاهر : ۱۱۳  
 بابا الطیب شیرازی : آغا بابا .  
 باقر بن ابی القاسم الطباطبائی : ۳۸۵  
 السید محمد باقر بن اسماعیل : ۲۲۰ ، ۲۶۴  
 محمد باقر بن محمد تقی الاصفهانی المحشی : ۲۸۷ ، ۲۸۲  
 محمد باقر بن محمد تقی الگزی : ۱۶۰  
 محمد باقر بن محمد تقی المجلسی : ۸۶  
 باقر بن حبیب القاری الحلّی : ۳۸۶  
 محمد باقر بن محمد حسن البیرجندی : ۲۸۶ ، ۸۳  
 محمد باقر بن حسن کاظمی : ۲۹۰  
 محمد باقر بن حسنعلی الهمدانی : ۳۹۸

الميرزا محمد تقي بن علي محمد النوري: ٢٩، ٢٢  
 الميرزا محمد تقي بن محمد الممقاني: ٣٨، ٣٤١  
 آقا محمد تقي بن مهدي الكرمانشاهي: ١٠٦  
 الميرزا محمد تقي بن محمد هادي: ١٥٣، ٢٣٦  
 محمد تقي التبريزي - حجة الاسلام: ٢٦٤  
 محمد تقي التبريزي - فرش فروش: ٢٤٨، ٢٦١  
 محمد تقي التبريزي الممقاني: ٢٦٥  
 محمد تقي الجولائي المشهدي: ١٠٦  
 محمد تقي صاحب الهندي: ٣١١  
 الميرزا تقي العلي آبادي: ١١١  
 محمد تقي الفلسفي: ١٨٣  
 الميرزا محمد تقي القمري: ١٦٦  
 محمد تقي المجلسي: ٣٦٩  
 الميرزا محمد تقي ملك الأطباء: ٣٣٧  
 محمد تقي هوس الهندي: ٣٩٩  
 تنكوشاه البابلي: ١٦٣، ١٧٠، ١٩٦، ٢٤١

## (( ث ))

ثقة الاسلام الاصفهاني - عبدالله: ٢٩٤  
 ثقة الاسلام التبريزي - علي: ٢٦٨

## (( ج ))

جابر بن حيان الصوفي: ١٩، ١٣٨، ١٩٧  
 جاسم السيد حسن شبر: ٢٥٧

بسحاق اطعمه: ١٤٦  
 بشير حسين المدرس: ٢١٣، ٢١٣  
 البوصيري: ١٧٩  
 بو علي قلندر: ٢٤٧  
 الشيخ البهائي: ٧٧، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦  
 بهادر صاحب: ٤٠  
 بهرام ميرزا: ٢٨٤  
 بيون البرهمي: ١٩٦

## (( پ ))

پير جمال الاردستاني: ١٠، ١٥٣

## (( ت ))

تشفی صاحب اللمکنوی: ٢٣٩، ٢١٢  
 محمد تقي بن أبي طالب الوردكاني اليزدي: ٢٥٦، ٢٦١  
 محمد تقي بن أحمد البروجردي: ٢٨٧  
 محمد تقي بن محمد باقر الاصفهاني: ١٢، ١٦، ٢١  
 السيد محمد تقي بن محمد حسن الاصفهاني: ٧٢  
 محمد تقي بن حسن علي الهروي: ٣٢٠، ٣٣٣، ٣٣٧، ٣٦٠  
 محمد تقي بن عباس الشيرازي: ٦٥  
 الميرزا محمد تقي بن عبدالرزاق أحمد آبادي: ١٦٠  
 محمد تقي بن علي الدزفولي: ٩١  
 محمد تقي بن كاظم الكرمانلي - مظفر علي شاه: ١٤٠، ١٤٦، ١٤٥

|           |                                         |                     |                                        |
|-----------|-----------------------------------------|---------------------|----------------------------------------|
| ۲۹۳       | السید جمال الدین بن عیسیٰ المجاهد:      | ۲۰۹ ، ۱۹۷           | جاماسب الحکیم :                        |
| ۱۱۲       | المیرزا جمال الدین المحلاتی :           | ۳۹۲، ۳۷۱، ۳۶۴ ، ۲۳۹ | جامی - عبدالرحمان :                    |
| ۲۷۵، ۱۹۳  | جمشید بن مسعود الکاشانی :               | ۳۳۰                 | جعفر بن ابراهیم الہریسی :              |
| ۱۲۶       | جواد بن أحمد الزنجانی :                 | ۱۸۹ ، ۱۶۸ ، ۱۰۶     | جعفر بن حسن الحلّی :                   |
| ۱۷۴       | محمد جواد بن حسن الاصفہانی :            | ۴۵                  | جعفر بن خضر الحلاوی الجناحی :          |
| ۲۹۴       | محمد جواد بن حسن البلاغی :              | ۶۸                  | جعفر بن سلیمان الفراهی :               |
| ۳۳۷       | المیرزا جواد بن المیرزا شفیع التبریزی : | ۲۵۰                 | محمد جعفر بن محمد طاهر الخراسانی :     |
| ۱۲۴ ، ۳۱۳ | محمد جواد بن طاهر الحجّامی :            | ۹۵                  | جعفر بن محمد العبسی الدرویستی :        |
| ۲۴۷، ۲۳۶  | محمد جواد بن عباس الکلبایگانی :         | ۲۲۶                 | المیرزا جعفر الاصفہانی :               |
| ۳۸۶       | جواد بن محمد الشیبی :                   | ۲۷۳                 | جعفر البحرانی بن کمال الدین :          |
| ۱۸۳       | جواد الامامی :                          | ۲۳۸                 | المیرزا جعفر البروجردی :               |
| ۱۲۳ ، ۶۴  | محمد جواد الدارابی :                    | ۳۸                  | السید محمد جعفر الحسینی شیرازی :       |
| ۳۰۸       | السید جواد روضه خوان الکشمیری :         | ۸۸                  | السید جعفر الدارابی الکشفی البروجردی : |
| ۱۸۱       | محمد جواد شیرازی :                      | ۲۷۶، ۱۷۴            | محمد جعفر شریعتمداری آبادی :           |
| ۲۰۵       | جواد فاضل :                             | ۲۸۳                 |                                        |
| ۲۰۱       | محمد جواد کرمانی :                      | ۲                   | محمد جعفر شیرازی :                     |
| ۱۹۷       | المیرزا جوزا :                          | ۳                   | محمد جعفر الطهرانی :                   |
| ۱۳۵       | جهانبخش الجمهری :                       | ۲۱۴                 | جعفر جوان :                            |
| ۳۷۴       | جهانگیر خان ناظم الملك :                | ۱۴۶، ۱۰۶            | جعفر الهمدانی - مجذوب علیشاه :         |
|           |                                         | ۲۱۳                 | السید جلال الدین الزید پوری :          |
|           |                                         | ۲۳۳                 | جلال الطیب :                           |
|           |                                         | ۲۰۴                 | السید جلال الطهرانی :                  |
|           |                                         | ۴۰۰، ۵۴             | السید جلال الدین المحدث الارموی :      |
|           |                                         | ۱۱۲                 | آقا جمال الدین الخوانساری :            |
| (( ج ))   |                                         |                     |                                        |
| ۲۱۸       | چندابی ہندیہ :                          |                     |                                        |
| ۳۴۷       | چنگیز القاجار :                         |                     |                                        |

## (( ح ))

حسن بن داود الحلبي الرجالي : ٣٥٣ ، ٦٣ ،  
 ٣٨١ ، ٣٧٧  
 حسن بن دلدار علي النقوى : ١٢٦  
 محمد حسن بن رضا البيو كى اليزدى : ٣٨١  
 شاه محمد حسن بن محمد زمان أشرف : ١٩٠  
 آقا حسن بن عبدالرحيم المراغى : ٣٩  
 حسن بن علي البزاز الاشناس : ٩٥  
 الميرزا حسن بن علي الجابري الأنصارى : ٢٤٩  
 حسن بن علي الطبرى : ٩٥  
 حسن بن علي الكركى : ٣٥٢  
 حسن بن علي المروزى البخارى : ٢٥٤  
 حسن بن قنبر علي الزنجاني : ٣٧٣  
 حسن بن محمد الدرويش الجمى : ٣٩٦  
 حسن بن محمد ، نظام النيسابورى : ٢٩  
 حسن بن محمد النيشابورى القمى : ٢٨٤  
 الميرزا حسن بن محمد اليزدى : ٢٣٦  
 حسن بن مهدى العسكرى : ٨١  
 الميرزا محمد حسن بن نصر الله العلى آبادى : ٢٤٢  
 السيد حسن بن مرتضى اليزدى : ٢٩٧  
 محمد حسن بن معصوم : ١٨٦ ، ٤٥  
 حسن بن يوسف الحلبي : ٣٤ ، ٣٢ ، ٢٤  
 ٢٨٦ ، ٧٢ ، ٦٩ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٥١ ، ٦٠  
 الميرزا حسن بن يوسف الكركاني : ١٣٤  
 السيد حسن الاشكذرى اليزدى : ٣١١

حاج رئيس : ١٢٥  
 الحاكم بأمر الله : ١٩٧  
 حاج سيد : ١٠١  
 حامد بن أحمد : ٨٥  
 حامد بن جمال البخارى : ٦٨  
 الميرزا حامد حسين الكهنوى : ٦٣  
 حبيب الاصفهاني : ٣٢٩ ، ٣٢٩  
 الميرزا حبيب الله الرشتى : ٢٩٤  
 الميرزا حبيب الله سالك الساوجى : ٢١٥  
 الميرزا حبيب القاآنى الشيرازى : ٢٢١  
 الميرزا حبيب الله الساوجى الكاشانى : ٢٧٧ ، ٢٥١  
 حبش التفليسى : ٣٣١ ، ٩٤  
 السيد حسون البراقى : ٣٨٩ ، ٧٣  
 حسامى الهندى : ١٩٧  
 حسن بن أبطالب اليوسفى الأيبى : ٣٥  
 محمد حسن بن أبى القاسم الكاشانى : ٨٤  
 السيد حسن بن أحمد الكاشانى : ١٨٢  
 الميرزا حسن بن أمان الله الدهلوى : ٤١  
 الميرزا حسن بن محمد تقي الطالقانى : ٣٠٧  
 محمد حسن بن جعفر الشريعتمدار : ١٢٦ ، ٢٦  
 حسن بن حسين اللؤلؤى : ٣٧٧  
 محمد حسن بن محمد حسين النيسانكى : ٢٤٩



|               |                                               |                 |                                   |
|---------------|-----------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| ٢٥٨           | السيد حسين بن إبراهيم القزويني :              | ١٣              | حسن الالهي الأردبيلي :            |
| ٣٥٣           | السيد حسين أبي تراب الكركي :                  | ١٩٢             | حسن الاصفهاني الموسوي :           |
| ٢٥٨           | حسين بن أحمد آل سميسم :                       | ٢٠٥ ، ٦٢        | حسن اعتماد السلطنة المراغي :      |
| ٣٨٩، ٧٣       | حسين بن أحمد - السيد حسون البراقي :           | ٢٠٤ ، ٢٣        | حسن تقي زاده :                    |
| ٣٩٠           | حسين بن أحمد النحوي :                         | ١٩٧             | حسن الخوانساري :                  |
| ٢١            | محمد حسين بن إسماعيل الأردستاني پاشنه طلائي : | ٩٠              | الميرزا حسن رشدية :               |
| ٢٨٢           | محمد حسين بن آقا باقر البروجردي :             | ١٢٧             | حسن السبتي :                      |
| ١٣٩           | محمد حسين بن باقر الهمداني :                  | ٦١              | محمد حسن السرردودي :              |
| ٤٨، ٢١٩، ٢١٥  | حسين بن باقر اليزدي الطهراني :                | ١٣٤             | محمد حسن الشريعة السنگلجي :       |
| ٣٨٨، ١٢٥، ١١  | الميرزا حسين بن محمد تقي النوري :             | ، ٢٨٠ ، ٤٢ ، ٦٥ | سيدنا الحسن صدرالدین :            |
| ١٦٣           | حسين بن عثمان القاري :                        | ٣٠٠ ، ٣٥٤ ، ٣٦٦ |                                   |
| ٨٩            | محمد حسين بن محمد جعفر السرابي :              | ١٧٦             | حسن ظافر :                        |
| ٢٦١ ، ٢٥٩     | محمد حسين بن محمد حسن شريعتمدار :             | ٣٢٠             | حسن محمد الفرشوري :               |
| ٣٩٣           | حسين بن حسن المراغي :                         | ٢٠٣             | حسن الغطان المروزي :              |
| ٣٣٢           | حسين بن خالويه الحلبي :                       | ٢٥٤             | محمد حسن فقير :                   |
| ٢٤٧           | حسين بن شمس الدين الصاعدي :                   | ٢٠٤             | محمد حسن الكاشاني :               |
| ٣٦٩           | حسين بن محمد شفيع الاصفهاني :                 | ٣٤٣             | حسن گوهر القراچه داغي :           |
| ٢٣            | حسين بن محمد صادق الخراساني :                 | ٢١٤             | الميرزا حسن مايل الاصفهاني :      |
| ١٩٣، ١٢٢      | حسين بن محمد صالح الخاتون آبادي :             | ٢١٧             | حسن آقا عندليب المشهدي :          |
| ٣٨٨           | محمد حسين بن محمد صالح النوربخشي :            | ١٣٣             | حسن المظفري :                     |
| ٢٩٤           | الميرزا محمد حسين بن عبد الرحيم النائيني :    | ١٣٧             | السيد حسن النائيني الشيرازي :     |
| ٣٣٤           | حسين بن عبدالصالح الحائي :                    | ٣٠٢             | المير محمد حسن علي الحيدر آبادي : |
| ٢٤            | حسين بن عبدالله الغضائري :                    | ١٣٧             | حسن علي الوزير :                  |
| ١٦٨، ١٦٢، ١٥٣ | حسين بن علي آل سليمان البلادي :               | ٣٢٥             | حسين بن إبراهيم الخاتون آبادي :   |

|                 |                                    |                                   |                                                |
|-----------------|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------|
| ٣٩٢             | حسين ثنائي :                       | ١٧٩                               | السيد حسين بن علي الاوالي :                    |
| ٣٩٥             | حسين الجمي :                       | ٣٩٠                               | حسين بن علي بن عبد علي :                       |
| ٣٩١، ٣١٤        | الميرزا محمد حسين جناب الکر گانی : |                                   | الميرزا حسين بن محمد علي شهرستانی : ٨٦ ،       |
| ١٧٢             | حسين الخوارزمي :                   | ٢٩٠ ، ٢٨٠ ، ٢٧٤ ، ٢٥٦ ، ١٨٦ ، ١٥٠ |                                                |
| ١٤٢، ١٤٢        | محمد حسين الرشتي :                 |                                   | حسين بن علي الكاشفي البيهقي : ٢٨٧، ٢٨١ ،       |
| ٢٣٤             | حسين سعادت النوري :                | ٣٧٤ ، ٣٦٨ ، ٢٩٠                   |                                                |
| ٢٧٢             | حسين السميعي :                     |                                   | السيد محمد حسين بن علي أصغر التبريزي : ٣٠٩     |
| ٢١٦             | حسين شجرة :                        |                                   | السيد محمد حسين بن علي اصغر التستري : ١٠١      |
| ٣٣٠ ، ٢٦٨ ، ١٩٤ | محمد حسين الشيرازي :               | ٦١                                | حسين بن علي اکبر                               |
| ٢٢٨، ١٨٦        | محمد حسين الصحاف :                 | ٧٣                                | محمد حسين بن کر معلي :                         |
| ٣٩٩             | الميرزا حسين الطهراني، هداية :     | ٣٧٦                               | حسين بن محمد الحلواني :                        |
| ٢٩١             | محمد حسين الطهراني الحائري :       | ٥٦                                | حسين بن محمد الدارابي :                        |
| ٣٥٣             | السيد حسين المجتهد الکر کي :       | ٣٤٣                               | حسين بن مرتضى اليزدي :                         |
| ١٩٠             | حسين الندوشني اليزدي :             | ١٠٦                               | حسين بن مطهر الجزائري :                        |
| ٣٣٢             | حسين الوفاي :                      | ٣٨١                               | حسين بن مظفر الهمداني :                        |
| ١٢٦             | السيد حسين الهمداني :              |                                   | محمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادي : ٢٨ ،    |
| ١٨، ١١          | حسين علي التويسرکاني :             | ١٩٨ ، ٧٣ ، ٥٨                     |                                                |
| ١٣٣             | حسين علي محفوظ :                   |                                   | السيد حسين بن محمد مهدي الجزائري التستري : ٢٣٠ |
| ٣٠٥ . ٤١        | حسين علي جديد الاسلام :            |                                   | السيد حسين بن نصر الله العرب باغي : ١٠، ٧      |
| ٢٢١             | حسين علي شاكر :                    | ٦٩ ، ٤٤ ، ٢٥                      |                                                |
| ٢٣٥             | حسين علي گوهر الکرمانشاهی :        | ١٢١                               | محمد حسين آدميت الشيرازي :                     |
| ٢١٤             | حکيم :                             | ١٩٨ ، ٩٢                          | السيد حسين الاخلاطي :                          |
| ١٨٨ ، ١٠٣       | حمزة بن علي الحلبي :               | ١٩٠                               | محمد حسين الأديب :                             |
| ٢٩              | حمزة بن علي الاسماعيلي :           | ١١٢                               | الميرزا حسين الاصفهاني - فروغي :               |

|                 |                            |     |                                |
|-----------------|----------------------------|-----|--------------------------------|
| ۱۰۴ ، ۸۶        | درویش ابدال قلندر :        | ۲۶۷ | حمید الدین الاسماعیلی :        |
| ۲۹۱             | درویش محمد نقشبند احراری : | ۲۳۰ | حیاء الاکبر آبادی :            |
| ۲۰۸             | دقیقی المروزی :            | ۱۳  | آخوند حیدر بن أحمد الاصفهانی : |
| ۳۵۹             | دوانی - محمد :             | ۸۲  | حیدر بن علی العبدلی الأملی :   |
| ۱۷۸ ، ۱۵۷ ، ۱۴۰ | دهدار :                    | ۲۶۸ | حیدر علی الکمالی الأبرقوهی :   |

## (( ذ ))

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| ۱۸۳                 | ذبیح الله بهروز :        |
| ۲۶۸ ، ۱۲۲ ، ۴۴ ، ۴۲ | ذبیح الله المحلاتی :     |
| ۱۹۸                 | ذی الفقار خان البسطامی : |

## (( ر ))

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| ۲۱۶ | السید راحت حسین البهیکپوری :  |
| ۱۷۶ | راغب الاصفهانی :              |
| ۲۸۵ | رای بندرابن :                 |
| ۳۶۲ | رجب البرسی :                  |
| ۴۶  | رجب علیخان الپنجابی :         |
| ۱۸۳ | رحمة الله الشیبانی :          |
| ۲۱۲ | رحمت الموسوی :                |
| ۲۲۲ | محمد رحیم خان کرمانی الشیخی : |
| ۲۴۷ | رجاء :                        |
| ۱۴۸ | رستم خان الشاهوردی الخوافی :  |

|     |                                        |
|-----|----------------------------------------|
|     | رشید الدین الیزدی - أبوالفضل المیبدی . |
| ۳۰۵ | محمد رضا بن الاخوند چال حصاری :        |

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| ۱۹۱ ، ۱۰۳ | حیدر علی بن محمد الشیروانی : |
| ۳۵۱       | حیدرقلی ، سردار کابلی :      |
| ۳۰۹       | حیدری التبریزی :             |

## (( خ ))

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| ۲۱۰ ، ۱۹۸             | خالد بن یزید :           |
| ۳۹۲                   | أمیر خسرو الدهلوی :      |
| ۳۹۲                   | خضر شاه الاستر آبادی :   |
| ۲۱۶                   | خلیل الاصفهانی :         |
| ۱۳۳                   | خلیل خان - أعلم الدوله : |
| ۲۵۴ ، ۲۵۱ ، ۲۳۳ ، ۱۳۸ | خواجوا کرمانی :          |
| ۱۵۷ ، ۱۱۴             | خواجہ عبداللہ الانصاری : |
| ۱۳۸                   | الخوفی :                 |
| ۳۵۶ ، ۱۸۷ ، ۱۶۵ ، ۱۳۰ | خیام النیشابوری :        |
| ۲۶۶                   | خیر الدین الهندی :       |

## (( ۵ ))

|     |                        |
|-----|------------------------|
| ۲۰۸ | دانش پڑوه :            |
| ۳۲۳ | داود بن عمر الانطاکی : |

السيد محمد رضا بن أبي القاسم الكمالى الاستر آبادى:

٣٦٦

محمد رضا بن محمد جواد الدزفولى : ١٢٢

محمد رضا بن عبدالحسين النصيري الطوسى : ٣

رضا بن عبد الرسول الكاشانى المدنى : ٣١٠١٠

السيد محمد رضا بن محمد على الشاه عبد العظيمى : ٣٨٤

محمد رضا بن قاسم الغراوى : ١٦٥، ٢٩٠، ٣٤٥، ٣٦٩

السيد محمد رضا بن محمد الهندي : ١٨٢

السيد محمد رضا بن محمد مؤمن الخاتون آبادى : ٥

السيد محمد رضا بن مهدي بحر العلوم : ٥٤

السيد رضا ابن هاشم الطريحي : ٣٨٢

الميرزا رضا أرفع الدولة - دانش : ٢٤٨

الميرزا رضا خان جديدا سلام : ٢٠٥

السيد رضا خان صديق الحكماء : ١٠٣

محمد رضا القاجار : ٢٣٠، ٢٣١

الميرزا محمد رضا الواعظ الهمداني : ٦٥

ريشارد جديدا سلام : ٢٠٥

رضاقلی الشريعة السنكلجى : ١٣٠

الميرزا رضاقلی التبريزي الشقاقى : ٢٩٦

الميرزا رضاقلی هدايت النوري : ٢١٩، ٣٢٢

الميرزا رفيع الدين نظام العلماء النيريزي : ٢٨٦

محمد رفيع الكوازي الكزازي ، ١١

السيد محمد رفيع التبريزي : ١٧٣، ٣٧٨، ٣٧٩

السيد ركن الدين : ٣٨٥

آقا روح الله الخمينى :

١٣

روحي الخراسانى : ٢٣١

رودكى البخاري : ١٣٥

روزبهان النسوي البقلى : ٢٨

مهندس رياحى : ١٣٠

رياض الهندي : ٢٨٩

ريسموس : ١٩٨

(( ر ))

زلفعلي الزنجاني : ١٣٩

زمان بن مهابت خان : ٢٣٥

زيد بن محمد البيهقي : ٢٨٠

زين الدين الشهيد : ٣٦

زين العابدين الحسيني : ٢٥٠

زين العابدين الزيوانى القمى : ٢٦٥

زين العابدين الشيروانى : ٦٢، ٢٢١

زين العابدين العاملى النباطى : ٣٤١

(( ر ))

ژاله سلطاني : ٢٣٤

(( س ))

سالك الدين محمد اليزدي الحموي : ١٥٨، ٢٦٨

سالم التبريزي - محمود : ٣٩٣

|           |                                          |           |                            |
|-----------|------------------------------------------|-----------|----------------------------|
| ٣١١       | محمد سميع بن محمد جعفر الميثمي العراقي : | ٣٢٣ ، ١٠٦ | سبحان علي خان              |
| ٣٢٦ : ١٧٣ | سنائي الغزنوي :                          | ٣٥٦ ، ٣٠٥ | سبط الحسن الفتحپوري :      |
| ٣٩٣       | سودائي :                                 | ٢٧٣       | سراج الدين حسن - فدا حسين  |
| ١٢٢       | السهروردي :                              | ١         | سرجيوس الرومي :            |
| ٣٩٣       | السهيلي الجفنائي :                       |           | سعد بن منصور - ابن كمونه . |
| ٨٤        | سيروس منظور الحق :                       | ٢٥٤ ، ٢٢٨ | سعد الله اجميري :          |
| ٢١٥       | سيف پور الفاطمي :                        | ٢٢٠       | سعد الشيرازي :             |

## (( ش ))

|          |                                       |                     |                               |
|----------|---------------------------------------|---------------------|-------------------------------|
| ٢٣٧      | شاه داعي الشيرازي - محمود :           | ٢٩٢ ، ٢٨٩ ، ٢٨٠     | سعيد بن هبة الله الراوندي :   |
| ١٩٠      | شاه محمد حسن الكلان كوبي :            | ٢٥٤                 | سعيد اعتصامي :                |
| ٣٧٣      | شاه نعمة الله ولي :                   | ٢٣٣                 | سلطان حسين ميرزا بايقرا :     |
| ٣٠٧      | شباب الكرمانشاهي - جواد :             | ١٣١                 | سلطان مجيد :                  |
| ١٥٨ ، ٤٩ | السيد شبر الحويزي :                   | ٢٤٤                 | سلطان محمد المرعشي :          |
| ٣٠١      | شبير بن ذياب الخاقاني :               | ٣٤٤                 | سلطان محمود الحسيني :         |
| ١٣٩      | شجاع الدين شفا :                      | ٢٠٦                 | سلطان الواعظين الشيرازي :     |
| ١٤٨      | شجاع الملك بن جماعة علي :             | ٢٣٥                 | سلطاني الكرمانشاهي :          |
|          | شرف الدين الشولستاني - علي حجة الله . | ٣٨٢ ، ١٩٢ ، ٧٤ ، ٥٣ | سليمان بن عبد الله الماحوزي : |
| ٢٨٠      | شرف الدين اليزدي :                    | ٣١٢                 | سليمان بن محمد :              |
| ٢٤٣      | محمد شريف بن صفى قلي الجويمي :        | ٨٧                  | السليمانني الاسماعيلي :       |
| ٧٠       | شريف النباطي الفتوني :                | ٧٤ ، ٧٤             | اميرزا سليم آخوند اف :        |
| ٨٠       | السيد الشريف التستري :                | ١                   | محمد سليم صاحب الحكيم :       |
| ٨٤       | السيد محمد شريف التويسركاني :         | ٣٧٠                 | محمد سليم الطبيب المراغي :    |
| ١٠٠      | محمد شريف الخادم :                    | ١٧٩                 | محمد سليم الواعظ :            |

|                       |                                             |                 |                                       |
|-----------------------|---------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------|
| ١٧٣                   | صدرالدین محمد البهبهانی :                   | ١٠٠             | محمد شریف الخادم :                    |
| ٢١٦                   | صدرالدین الدزفولی - ظهیر الاسلام :          |                 | شریف الرضی - علی بن موسی .            |
| ٣٤٦                   | صدرالشرازی :                                | ٣٩٦             | قاضی شریف الشیرازی - کاشف :           |
| ٣٣٨ ، ٣٢٧ ، ٢٩٣ ، ١٣٧ | الصدوق - محمد :                             | ٣٩٤             | شعله الکلبایگانی :                    |
| ١٣٢                   | محمد صادق الأردستانی :                      | ٣٩٤             | شفاء الاصفهانی :                      |
| ٧                     | محمد صادق الأرومی :                         | ٣٦              | السید محمد شفیع :                     |
| ٧٤                    | المیرزا محمد صادق الحسینی الموسوی بن طاهر : | ٢١١             | محمد شفیع الیزدی :                    |
| ٣٢                    | المیر محمد صادق الخاتون آبادی بن رضا :      | ٣٩٤             | سقاقی التبریزی :                      |
| ٢٠٢                   | محمد صادق ممتاز العارفی :                   | ١٢٣             | شمس الأفاضل الترشیزی :                |
| ١٨٥                   | المیرزا صادق عنقا :                         | ٣٣٤             | شمس الدین الأبهري :                   |
| ٢٥٣ ، ٢               | محمد صادق کیا :                             | ٢٦٤             | السید شهاب الدین بن حسین :            |
| ٢١١                   | محمد صادق گلچین :                           | ٣٥٥ ، ٣٢٩       | السید شهاب الدین التبریزی :           |
| ٣٩٧ ، ٢٤١             | محمد صادق نامی الاصفهانی :                  | ٣٧٣             | شهردویر بن یوسف الدیلمی المرقانی :    |
| ٢٠٤                   | صادق هدايت :                                | ٢٤٥             | المیر شیر علی خان اللودی :            |
| ١٧١                   | محمد صادق الهندی :                          | ١٢٣             | شیر محمد الهمدانی :                   |
| ٣٩٤                   | صاعدي الخبوشانی :                           |                 |                                       |
| ١٨٩                   | محمد صالح الأسترآبادی بن محمد تقی :         |                 | (( ص ))                               |
| ١٥٧ ، ١٤٩ ، ١٤٨       | محمد صالح البرغانی بن محمد :                | ٢٢٢             | ضاین الدین ترکه - علی :               |
| ١٦٩ ، ١٦٩ ، ١٦٧ ، ١٥٩ |                                             | ٢٣٩             | صافی الکلبایگانی :                    |
| ١٧٧                   | محمد صالح الحوربائی :                       | ٣٩٤             | صبا الکاشانی - فتحعلی :               |
| ٦٥                    | المیر محمد صالح الخاتون آبادی :             | ١٣٥             | صبوري :                               |
| ٢٠                    | محمد صالح الستری القطیفی :                  |                 | صدرالأفاضل : لطفعلی .                 |
| ٣٧٦                   | محمد صالح المازندرانی بن فضل الله :         | ١٧١ ، ١٢٩ ، ١٢٠ | صدرالدین بن باقر الدزفولی :           |
| ٣١٤                   | محمد صالح صدر الممالک :                     | ٢٦٢             | صدرالدین المیر محمد صالح الطباطبائی : |

|     |           |                            |
|-----|-----------|----------------------------|
| ٢٢٦ | ١٥٩       | محمد صالح الكرمانشاهی :    |
| ٣٥٢ | ٣٩٤       | صرفي الساوجي :             |
| ١٦٧ | ١٣١       | صنيع الدولة - هدايت :      |
| ٢٤٨ | ٢٣٧       | صفا التفريشي :             |
|     | ١٦٧       | صفاء السلطنة - عليخان :    |
|     | ٢٢٤ ، ١٤٥ | محمد صفی القزويني بن ولی : |

## (( ظ ))

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| ٢١٥ | ظهري الترشيزي :           |
| ٢١٦ | ظهر الدين زاده الدزفولي : |

## (( ع ))

|                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| ٣١٥             | عارف الاصطهباناتي - محمد       |
| ٣١٤             | محمد عارف التفريشي :           |
| ٢٢٥             | عارف الدزفولي :                |
| ٢٥٣             | عارفي الهروي - محمود           |
| ٢٣١             | عاقل الهندي البلخي :           |
| ١٣٠             | عباس اقبال الاشتياني :         |
| ١١٣             | الميرزا عباس آقاسي الايرواني : |
| ٢٩٥             | عباس الطهراني الحائري :        |
| ٢٦٤ ، ١١٧       | عباس القمي بن محمد رضا :       |
| ٣٣٥ ، ٣٠٥ ، ٢٤٩ | مير محمد عباس اللكهنوي :       |
| ١٧٠             | الميرزا محمد عباس حسين :       |
| ٣١              | عباسعلي التبريزي الرياضي :     |
| ٢٠٣             | عباسعلي كيوان القزويني :       |
| ٤٣              | عباسقلی القدسي البادكوبي :     |

## (( ض ))

|                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| ٣٩٤                   | ضميري الاصفهاني :             |
| ١٠٧                   | ضياء الدين بن الميرسيد شريف : |
| ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٦٥ ، ١٥٣ | آقاضيء الدين الدري :          |
| ٩٧                    | ضياء الدين المكي :            |
| ٢٩٨ ، ٢١٤             | ضياء الدين النخشي :           |

## (( ط ))

|             |                                 |
|-------------|---------------------------------|
| ٢٥٣         | طالب الجاجرمي :                 |
| ٢٥ ، ١٠     | محمد طاهها نجف :                |
| ٢٣٨         | الميرزا طاهر الاصفهاني الشعري : |
| ١٨٥         | طاهر الحجامي بن علي :           |
| ٢٧٠         | محمد طاهر الشيرازي القمّي :     |
| ٢٦٧ ، ١٤٢   | شاهزاده محمد طاهر القاجار :     |
| ٢١٧         | محمد طاهر القزويني - وحيد       |
| ٧ ، ٥       | الميرزا طاهر الكاشاني :         |
| ٢١٤ ، ٢٢٣ ، | الميرزا طاهر النصر آبادي :      |

|                      |                                       |           |                                   |
|----------------------|---------------------------------------|-----------|-----------------------------------|
| ٥                    | عبدالرحيم الشيرازي بن محمد جعفر :     | ٢٢٠       | عباسقلي النائيني بن محمد :        |
| ٣٤٤ ، ١٨             | عبدالرحيم الكرمانشاهي :               | ٢٨١       | السيد عبدالأعلى السبزواري :       |
| ٧٥                   | السيد عبدالرحيم اليزدي الحسيني :      | ٧٤        | عبدالباقي بن عبدالله الامامي :    |
| ٢١٣ ، ١٤٠ ، ٦٧       | عبدالرزاق الكاشاني :                  | ٩٨        | عبدالباقي بن محمد حسين :          |
| ٢٥٠ ، ١٢٥ ، ١١٧      | عبدالرزاق اللاهيجي القمي :            | ١٩٥       | عبدالجليل بن عبدالجبار :          |
| ٢٤٧ ، ٢٤٢            | الميرزا عبدالرسول التستري :           | ٢٦٣       | عبدالجواد النيشابوري :            |
|                      | عبدالرضا بن محمد الاوالي : ابن المكنل | ١٧٩ ، ٣٣  | عبدالحسين الايتي اليزدي :         |
| ١٣٤                  | عبدالسلام الترتي الشهابي :            | ٧٤        | عبدالحسين البغدادي :              |
| ٩٢                   | عبدالسميع فياض الحلبي الاسدي :        | ٨١        | عبدالحسين الحافظ الحائري :        |
| ٤٣                   | عبدالشهيد بن نور :                    | ٢٢٥       | عبدالحسين الدزفولي :              |
| ١٦١                  | عبدالصاحب :                           | ١٩        | عبدالحسين الرشتي :                |
| ٣٣٢                  | عبدالصمد الهمداني :                   | ٣١١       | عبدالحسين شرع الاسلام :           |
| ٢٩٢ ، ١٤٢            | عبدالعزيز الجلودي :                   | ٨٩        | عبدالحسين الشيرازي القزويني :     |
| ١٠٧                  | عبدالعزيز البراج القاضي :             | ١٢٦ ، ١٢٤ | عبدالحسين شرف الدين العاملي :     |
| ١٩                   | عبدالعزيز العراقي الاصبغ :            | ٥٥        | عبدالحسين الطهراني :              |
|                      | عبدالعزيز النسفي : عزيز النسفي .      | ١١٤       | عبدالحسين بن محمد العاملي :       |
| ٣٥٢                  | عبدالعالي الكركي :                    | ٢٦١       | عبدالحسين القمي الوكيل :          |
| ٢٣٠                  | عبدالعال القمي :                      | ٨٢        | الميرزا عبدالحسين الكاشاني :      |
| ٢٥٨                  | عبدالعلي البحراني آل عصفور :          | ٣٧٥       | عبدالحميد الانطاكي :              |
| ١١٣ ، ١١١ ، ١٠٧ ، ٦٦ | عبدعلي الحويزي :                      | ٢٣٧       | الميرزا عبدالحميد التفريشي :      |
| ٢٨٣                  | عبد علي الخوانساري :                  | ١٤٧       | عبدالحميد الطبيب التبريزي :       |
| ١٠٣ ، ٩٠ ، ٩٠        | الميرزا عبدالغفار نجم الدولة :        | ١٩٤       | عبدالرحمان الصوفي الرازي المنجم : |
| ٣٨٦ ، ٢١٦            | عبدالغفور اليزدي :                    | ١٢٣       | السيد عبدالرحمان اللكهنوي :       |
| ٣٧٦                  | عبدالقادر العوفي :                    | ٥٧        | عبدالرحيم السوربهاري :            |



|                                              |                                            |                                       |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------|
| السيد عبدالله السبزواري - برهان : ٣٢٥، ١٨٥   | ١٤٧                                        | عبدالقادر الحافظ المراغي :            |
| عبدالله الستري البحراني : ١٦٥                | ٣١٠                                        | عبدالقهار شريف :                      |
| عبدالله السماهيجي بن صالح : ٣٥٠              | ٣٧٦                                        | عبدالكاظم ( محمد كاظم ) التنكابني :   |
| عبدالله الشبر بن محمد رضا : ٢٧٠، ١٢٩، ٥٨، ٣٥ | ٣٥٧، ٢١٨                                   | الميرزا عبدالكريم الأرومي :           |
| عبدالله الشعباني بن صالح الشريف : ٣٨٣        | ٢١٤                                        | عبدالكريم الاصفهاني بن عبدالرزاق :    |
| عبدالله ميرزا القاجار : ٢٣١                  | ٣٣٣                                        | عبدالكريم الايرواني بن أبي القاسم :   |
| عبدالله القره باغي : ٢٤٨                     | ١٣٣                                        | عبدالكريم التفريشي :                  |
| عبدالله القندهاري : ٤٥                       | ٢٠٥، ٤٤                                    | السيد عبدالكريم الجزائري التستري :    |
| عبدالله الممقاني : ٣٦، ١٢                    | ١٢٣                                        | السيد عبدالكريم الحائري الحسيني :     |
| عبدالله الهمداني - عين القضاة : ١١٣، ٣٧٢     | ١٧١                                        | عبدالكريم الزنجاني - اعجوبة :         |
| الملا عبدالله اليزدي : ١٠                    | ١٠٣                                        | عبدالله بن حسين :                     |
| عبدالله اللطيف اليزدي العباسي : ٣٢٢، ٣٢١     | ٣٢٢                                        | عبدالله بن محمد بن طاهر :             |
| عبدالمجيد المصري : ١٩٨                       | ١١٢                                        | الميرزا عبدالله افندي بن عيسى :       |
| عبدالمحمود الاصفهاني بن حيدر : ٢٤٠، ١٦٤، ١٥٩ | ٢٤٣                                        | الخواجه عبدالله الأنصاري :            |
| السيد عبدالمطلب الأعرجي الحلبي : ١٦٢         | ١٣٨                                        | المير عبداللّٰه البرزش آبادي :        |
| عبدالمك الدركاني : ٣٧٢                       | ٢٦٦، ١٨٩، ٧٤، ١٣                           | السيد عبدالله البلادي :               |
| عبدالمناف التبريزي : ٦٣                      | ١٠٧، ١٠٧                                   | عبدالله البلادي بن علي :              |
| عبدالمؤمن بن رسول الطريحي : ٣٨٧، ١٧٤، ١٧٠    | ٨٨، ٨٤                                     | عبدالله التستري بن حسين :             |
| عبدالنبي العراقي : ١٦٥                       | ٢٩٤                                        | السيد عبدالله ثقة الاسلام الاصفهاني : |
| عبدالنبي الكاظمي : ٧٥                        | ١٦٨                                        | السيد عبدالله الجزائري :              |
| عبدالواحد الأمدى : ١                         | السيد عبدالله الجزائري بن نور الدين : ١٦٨، |                                       |
| عبدالواحد آل مظفر النجفي : ٦١                | ٣٧٦، ٣٣٥، ٢٩٠                              |                                       |
| عبدالوحيد الجيلاني أو الاسترآبادي : ٤٦       | ٢٥                                         | عبدالله الختلائي :                    |
| عبدالوهاب الاسترآبادي المشهدي : ١٠٧          | ٣٤٧                                        | عبدالله الزنوزي التبريزي :            |

|                             |                                          |
|-----------------------------|------------------------------------------|
| ٣٢٩                         | عبدالوهاب الايروانى بن آقاسى :           |
| ٧٥                          | السيد عبدالوهاب الموسوى :                |
| ٢٤٨                         | الميرزا عبدالوهاب نشاط :                 |
| ٢٢٣                         | عبدالوهاب اليزدى :                       |
| ٢٨٢                         | الميرزا عبدالهادى الشيرازى :             |
| ٣٨٢                         | عبدالهادى الهمدانى :                     |
| ٣٩٥                         | عبدى بيگ الشيرازى :                      |
| ٣٦٨                         | عبيدالله السعد آبادى :                   |
| ٣١٦ ، ٢٠٥                   | عبيد الزاكاني :                          |
| ٣٤٩                         | عثمان بن الجنى :                         |
| ٢٥٣                         | عرفى التبريزى :                          |
| ٢٣٤                         | عزّت پور :                               |
| ١٥٥                         | الامام عزّ الدين الزيدى :                |
| ٢١١                         | عزيز الله أديب النوائى :                 |
| ٣٧٦ ، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ١٠٣ ، ٣٠  | عزيز النسفى :                            |
| ١٠٥                         | عشقى الهمدانى :                          |
| ٣٠٩                         | عصار اللواسانى - محمد :                  |
| ١٥١ ، ١٤٤ ، ١٣٧             | عطار - فريد الدين :                      |
| ٣٠٩ ، ٢٤٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٢ |                                          |
| ٢٠٩                         | عظيما النيشابورى :                       |
| ١٤٩                         | علم بن سيف الحلى :                       |
| ١٧١                         | علويخان الهندي :                         |
| ٧٥                          | علي بن إبراهيم المازندراني :             |
| ١٩٩                         | السيد علي بن أبي طالب الهمدانى النجفى :  |
| ١١٤ ، ١١٣                   | محمد علي بن أبي القاسم الأردوبادى :      |
| ٣٥٦ ، ٣٥٤                   | علي بن أبي القاسم اللاهورى :             |
|                             | السيد علي بن أحمد آل كمال الدين الحلى :  |
| ٣٤٩ ، ١٠٧                   |                                          |
| ٢٠٥                         | علي بن أحمد الأسدي :                     |
| ١٢٧ ، ٧٥                    | السيد علي بن أحمد الدشتكى :              |
| ١٧٨ ، ١٦٣                   | آقا محمد علي بن محمد باقر الهزار جريبى : |
| ٣٠٥                         | محمد علي بن محمد باقر المحشى :           |
| ٢٤٠                         | الميرزا علي بن محمد باقر الاصطهباناتى :  |
| ١٧                          | الميرزا علي بن محمد تقى بحر العلوم :     |
| ١٥٣ ، ١٤٩ ، ٧٥              | على بن جعفر شريعتمدار :                  |
| ١٧٣ ، ١٦٣                   |                                          |
| ٢٠٠                         | على بن جعفر الجاله حصارى :               |
| ١٦٨ ، ٩٢                    | على بن حجة الله الشولستانى :             |
| ٣٦٥                         | محمد علي بن حسن الاردكاني :              |
| ٢١٩                         | على بن حسن الزفره اى :                   |
| ٣٥٥                         | على بن محمد حسن الزنوزى الخوئى :         |
| ٣٦١                         | على بن حسن الزوارى :                     |
| ١٧٥                         | على بن حسن الطبرسى :                     |
| ١٨٤                         | على بن حسن الكوفى الفطحي :               |
| ٢٦١                         | محمد علي بن حسن علي الهمدانى السنقرى :   |
| ١٠٩                         | على بن حسين الاصفهانى الزيدى :           |
| ٣٣٢                         | محمد علي بن حسين الطهرانى :              |
| ٣٧ ، ٢٦                     | الميرزا علي بن حسين الشهرستانى :         |

|           |                                    |                                                         |                                         |
|-----------|------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ٣٠١       | علي بن علي رضا الخوئي :            | ٢٩٤ ، ١٦١ ، ٧٥                                          |                                         |
| ٣٨٥       | المير محمد علي بن علي رضا اليزدي : | ٦                                                       | علي بن حسين علم الهدى :                 |
| ٤٧ ، ٤٧   | علي بن عيسى الأربلي :              | ٣٢٤ ، ٣١٥                                               | علي بن حسين الكاشفي :                   |
| ٤٩        | علي بن عيسى الرمانى :              | ٣٤٢                                                     | علي بن حسين الكركى :                    |
| ١٧٩       | محمد علي بن غانم القطرى البلادى :  | ٣٠                                                      | الميرزا علي خان بن حسين الميبدى :       |
| ١٩٩       | علي بن فارس الاحسائى :             | ٢٦٦                                                     | السيد محمد علي بن محمد حسين الهندى :    |
| ٣٤٤       | محمد علي بن محمد كاظم الشاهرودي :  | ١٧٠                                                     | علي بن ملك داود اليمنى :                |
| ١٤        | علي بن كمال الدين الطبيب :         | ١٠٧                                                     | علي بن دلدار علي النصير آبادى :         |
| ٢٣٩       | محمد علي بن محبعلى الشيرازى :      | ١٦٤                                                     | محمد علي بن محمد رضا :                  |
| ٣١١ ، ٣٠١ | علي بن محمد بن يوسف :              | ٩٨                                                      | محمد علي بن محمد رضا التونى :           |
| ٢٨٧       | علي بن محمد البحرانى :             | ٢٧٧ : ١٥٠                                               | علي بن زيد البيهقى :                    |
| ٢٩١ ، ٢٨٠ | علي بن محمد الاسماعيلى :           | محمد علي بن زين العابدين : محمد علي المعلم الحبيب آبادى |                                         |
| ٣٠٦       | علي بن محمد البرغانى :             | علي بن طاووس الحلى : ابن طاووس .                        |                                         |
| ١٤٣       | علي بن محمد الجلدكى :              | ١٤٠                                                     | علي بن طاهر الكاشانى :                  |
| ٣٠١       | علي بن محمد الخرانى :              | ٢٤٤                                                     | علي بن طيفور البسطامى :                 |
| ٨٧        | علي بن محمد الخزاز الرازى :        | ٥٦                                                      | محمد علي بن عاشور الكرمانشاهى :         |
| ٣٠٠       | علي بن محمد الرضوي :               | ١٤١                                                     | علي بن عباس ابن المجوسى :               |
| ٥٥        | علي بن محمد السببى العاملى :       | ٥٩                                                      | علي بن عثمان الغزنوي :                  |
| ٣٩٠       | محمد علي بن محمد الفارسى النحوى :  | ١٤٥                                                     | محمد علي بن عبد الحسين - نورعليشاه :    |
| ٢٩٥       | علي بن محمد المرعشى التبريزي :     | ٣٧٥                                                     | علي بن عبدالعزيز المغربى :              |
| ١٢٠ ، ١٠٧ | علي بن محمد النباطى البياضى :      | ٣٠٥                                                     | علي بن عبدالله البحرانى :               |
| ٣٥٣ ، ٣٤١ |                                    | ١٣٧                                                     | المير سيد علي بن عبدالله القمى الرضوى : |
| ٧         | علي بن مقصود المازندراني الكاظمى : | ٧٦                                                      | السيد علي بن محمد علي الميبدى :         |
| ٦٩ ، ٥٨   | علي بن موسى الحلى :                | محمد علي بن علي اكبر الاشكورى الكاكرودى : ١٤            |                                         |

|                             |                                         |                            |                                    |
|-----------------------------|-----------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| ٣٣٠                         | محمد علي الرازي :                       | ٣١٢                        | محمد علي بن موسى الأسيدي الكاظمي : |
| ٢٢٩                         | علي روحاني :                            | ٥٠                         | محمد علي بن مهدي آل عبدالغفار :    |
| ١٨١                         | السيد محمد علي الروضاتي :               | ٥٢                         | محمد علي بن مهدي الاراني :         |
| ٤٤                          | محمد علي روضه خوان الكشميري :           | ٦٦                         | السيد علي بن مهدي البغدادي :       |
| ٢٥٤                         | علي زرگري :                             | ٣٨٧                        | السيد علي بن هادي بحر العلوم :     |
| ٩٦                          | علي العاملي الخاريزي التوليني :         | ٢٨٦                        | علي بن يوسف :                      |
| ١٣٨ ، ٦١                    | الملا علي القزويني الحائري :            | ٧٦                         | علي بن يونس التفريشي :             |
| ، ١١٠                       | السيد محمد علي الشهرستاني - هبة الدين : | ٢٦٣                        | محمد علي آل كمونة :                |
| ٢٠٣ ، ١١٧                   |                                         | ٢٥٤                        | الميرزا محمد علي الأنصاري :        |
| ٢٠١                         | محمد علي الشيرواني :                    | ٢٣٧ ، ١٦٩                  | علي الأبيوردي الشيرازي :           |
| ٢٥١                         | محمد علي صاحب - انجم :                  | ١٣١                        | علي اسكندر - جعفر زاده :           |
| ١٨٨                         | علي الصادقي :                           | ٢٣٥                        | محمد علي اسلامي اليزدي :           |
| ١٦٧                         | الميرزا عليخان - صفاء السلطنة :         | ٢٤٦                        | علي پرتو أعظم الشيرازي :           |
| ٢٤٨ ، ٢٣١ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١١٧ | محمد علي صفوت :                         |                            | علي ترکه : صاين الدين .            |
| ٢١١                         | محمد علي ميرزا القاجار :                | ١                          | محمد علي التهانوي العامي :         |
| ٣٥٠                         | محمد علي القراچه داغي :                 | ٢٦٨                        | الميرزا علي ثقة الاسلام التبريزي : |
| ٢٢٦                         | محمد علي القمي :                        | ٢٣٨ ، ١٣٩                  | محمد علي جمال زاده :               |
| ٢٧٠                         | آقا محمد علي الكرمانشاهی البهبهاني :    | ، ٢٧١ ، ١٧٧ ، ٤٦ ، ٢٦ ، ٢٤ | محمد علي الحزين :                  |
| ٢١٠                         | الميرزا محمد علي ماهر الاكبر آبادي :    | ٣٧٠ ، ٣٤٩ ، ٢٨٠            |                                    |
| ٣٣ ، ٢٥٨                    | محمد علي المعلم الحبيب آبادي :          | ٤٠                         | علي الحسيني :                      |
| ١٧٦                         | علي المعصاني اليزدي :                   | ٢٥٣ ، ٢٠٧                  | علي الحصري :                       |
| ٢٦٧                         | السيد عليخان المدني :                   | ٩٩                         | محمد علي الخياباني بن محمد طاهر :  |
| ٦٥ ، ٦٥                     | السيد محمد علي الباركي الاصفهاني :      | ١٥٨                        | محمد علي الخوانساري :              |
| ١٨٤                         | محمد علي الملكي :                       | ٢٠٩                        | محمد علي ذكاء الملك الفروغي :      |

|                                            |                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| المیر علیشیر النوائی : ۳۰۶ ، ۳۲۳ ، ۳۹۵     | محمد علی نادم الشفیعی : ۲۲۵                        |
| علیقلیخان بن قرچغای خان : ۱۳۷              | المیرزا علی ناصح الطیب : ۲۵۱ ، ۱۹۹                 |
| علیمحمد الاصفی البروجردی : ۳۹۰             | محمد علی الهندی الصوفی : ۲۵۱                       |
| السید علیمحمد النقوی اللمکهنوی : ۲۹۷ ، ۲۵۰ | محمد علی خان الیزدی - خموش : ۲۳۶                   |
| السید علینقی اللمکهنوی : ۶۵                | علی أصغر البروجردی : ۳۸۶ ، ۲۶۲ ، ۱۰۳               |
| عماد اللاری : ۳۹۵                          | علی أصغر السیاف شیرازی : ۲۳۵ ، ۱۴                  |
| المیرزا عمان السامانی الاصفهانی : ۲۴۵      | علی أنظر اللمکهنوی : ۱۶۸                           |
| عمران بن موسی الدجیلی : ۳۱۰                | علی أكبر الأردبیلی بن محسن : ۳۴                    |
| عمر بن إبراهیم الیزدی : ۳۴۹                | علی أكبر أمین زاده : ۱۰۴                           |
| السید عناية الحسینی التستری : ۲۸           | علی أكبر تشید : ۸۳                                 |
| عنایت الله شکبیا پور : ۱۰۵                 | علی أكبر سلیمی الطهرانی : ۲۳۴                      |
| عوض بن حیدر التستری : ۲۵۲                  | علی أكبر الشریف العراقي : ۳۴۱                      |
| عیسی بن مهران المستعطف : ۳                 | علی أكبر فیاض : ۲۰۷                                |
| عیسی نجاتی : ۳۹۸                           | المیرزا علی أكبر القائم مقام الفراهانی : ۳۸۵ ، ۳۴۸ |
| عین القضاة الهمدانی : ۳۷۲ ، ۱۱۳            | علی أكبر القزوینی - دهخدا : ۳۳۳                    |
|                                            | علی أكبر المشهدی الیزدی : ۲۲۳                      |

## (( غ ))

|                                |                                             |
|--------------------------------|---------------------------------------------|
| غازی : ۱۱۲ ، ۱۹۹               | السید علی أكبر الموسوی بن علیرضا : ۱۰۹      |
| غالب بن قعود الحویزی : ۶۱ ، ۵۵ | السید علی أكبر النقوی اللمکهنوی : ۱۷۴ ، ۱۱۱ |
| غلام أحمد القادیانی : ۲۱۲      | علی أكبر النهاوندی : ۳۴۴ ، ۲۱۵ ، ۱۸۶        |
| غلامحسین الپانی پتی : ۳۳       | محمد علی حسن الهندی : ۱۲۲                   |
| غلامحسین جوانمرد : ۱۳۱         | السید علی حسین الزنجیفوری : ۳۰۴             |
| غلامحسین الدربندی : ۷۶         | شاه علیرضا : ۱۱۲                            |
|                                | علیشاه التبریزی - اسرار : ۳۸۹               |
|                                | علیشاه الکشمیری : ۹۹                        |

|                    |                                       |                    |                                               |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------|
| ۸۰                 | فتونی :                               | ۲۱۵                | غلامحسین الدهلوی :                            |
| ۱۹۹                | فخر اور القمی :                       | ۲۱۲                | غلامحسین السروری الہندی :                     |
| ۷                  | فخر الاسلام الأرومی :                 | ۱۵۰                | السید غلامحسین اللکهنوی :                     |
| ۳۱۶، ۲۷۶، ۱۶۴، ۱۳۸ | فخر الدین الرازی :                    | ۱۳۳                | غلامحسین مقتدر :                              |
| ۳۶۴، ۳۳۹           |                                       | ۱۷۱                | غلامرضا القمی بن رجبعلی :                     |
| ۵۰، ۱۶۲، ۱۶۵       | فخر الدین الطریحی :                   | ۱۶۹                | غلامرضا اللکهنبائی الیزدی :                   |
| ۳۳۰، ۳۴۹، ۳۵۵      |                                       | ۲۴۶، ۲۳۶           | غلام سرور اللاهوری :                          |
| ۳۴۲، ۳۳۹           | فخر الدین العراقي :                   | ۲۷۳                | المیر غلامعلی آزاد البلگرامی :                |
| ۵۴، ۵۰             | فخر الدین الگلپایگانی بن أبی القاسم : | ۳۸۸، ۲۲۸، ۱۶۶      | غلامعلی البهوانگری :                          |
| ۲۷۳، ۴۳            | فدا حسین - سراج الدین حسن :           | ۲۰۵                | غلامعلی سیاری :                               |
| ۳۹۱، ۱۲۷           | فرج آل عمران القطیفی :                | ۱۳۶                | غواصی الیزدی :                                |
| ۱۰۸                | فرج الله الحویزی :                    | ۲۰۰                | غیاث بن محمود الکرمانی :                      |
| ۲۳۱                | فرخنده الساجیة :                      | ۱۴                 | غیاث الدین الطیب :                            |
| ۱۵۰، ۱۳۵           | فرهاد میرزا القاجار :                 | (( ف ))            |                                               |
| ۲۳۵                | فریدون مشیری الطهرانی :               |                    |                                               |
| ۲۹۷                | فزونى الاسترآبادی :                   | ۳۲۸، ۱۹۴، ۱۶۵، ۱۴۲ | فارابی :                                      |
| ۳۲۵                | فضل بن شاذان :                        | ۳۹۵                | فاضل الجمی - حسین :                           |
| ۳۵۵                | فضل الله الراوندی :                   |                    | فاضل الہندی : محمد بن حسن .                   |
| ۱۶۰                | فضلعلی بن شاهوردی :                   | ۳۳۲                | فتحعلیخان قاجار القزوینی :                    |
| ۷۷                 | فضل الله الاسترآبادی .                | ۳۳۲، ۲۲۸           | فتحعلیخان الکاشانی - صبا :                    |
| ۲۹۹، ۲۹۳           | المیرزا فضل الله بدایع نگار :         |                    | المیرزا فتح الله شیخ الشریعة الاصفهانی : ۸۴ ، |
| ۳۴                 | المیرزا فضل الله العراقی المیشمی :    | ۳۳۷، ۲۹۵، ۲۱۳      |                                               |
| ۳۱۴                | فضل الله الهمدانی :                   | ۲۶۳، ۲۴۲           | فتح الله الکاشانی - أبونصر :                  |
| ۳۹۵، ۳۲۲           | فضولی البغدادي :                      | ۲۴۵، ۲۴۴           | المیرزا فتح الله المرعشی :                    |
| ۳۹۵                | فوقی الیزدی - أحمد :                  |                    |                                               |

محمد قلیخان القاجار الکنجهای : ۲۸۹

قیس بن منصور الدادیجی الاسماعیلی : ۱۸

### ((ک))

الکاتب الطغرائی : ۲۷۱

کاشف الشیرازی : شریف : ۳۹۶

کاظم بن ابراهیم أفشار الهاشمی : ۷۷

کاظم بن ابراهیم التفرشى : ۲۵۱

الملا محمد کاظم بن حسین الخراسانی : ۹۵

محمد کاظم بن رضا الطبری : ۱۱۹

محمد کاظم بن محمد شفیع الهزار جریبی : ۲۳۹، ۱۶۱

السید محمد کاظم بن عبدالعظیم الطباطبائی : ۱۲۶

السید محمد کاظم بن قاسم الرشتی : ۳۶۶، ۱۹۱، ۳۲

المیرزا محمد کاظم بن محمد الجاجرمی : ۷۷

کاظم بن محمد الرشتی : ۳۳۹

السید محمد کاظم بن موسی الخلیفالی الأردبیلی : ۸۳

محمد کاظم بن محمد نصیر الهزار جریبی : ۷۷

السید محمد کاظم الاصفهانی : ۲۱۶

کاظم انصاری : ۲۰۴

محمد کاظم الخراسانی : ۳۴۷، ۸۸

محمد کاظم الکازرونی : ۲۲۴

محمد کاظم الهمدانی : ۵۲

الکراجکی ، محمد : ۱۶۱، ۹۷

کریم صافی التبریزی : ۲۴۶

فیاض حسین الایونی : ۶۴

الفیض الکاشانی : ۱۱۹، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴

، ۲۸۱، ۲۷۸، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۵۶، ۲۱۸، ۱۱۹

۲۹۰، ۲۸۸، ۲۸۶

فیضی : ۳۹۵

### ((ق))

قابوس بن وشمگیر : ۱۳۷

القادری : ۳۰۲

محمد قاسم بن تاج الدین الخبیزی : ۲۶۸

محمد قاسم بن محمد النجفی : ۱۴۳

قاسم خان البدخشانی : ۳۹۵

محمد قاسم الکاشانی - سرورنی : ۳۳۲

المیر محمد قاسم الکنابادی : ۳۹۵، ۲۵۳

الملا قاسم الماوراء النهری : ۲۳۱

قاسم نیا الهمدانی : ۱۰۵

محمد قاسم هندوشاه : ۲۲۳

قدرت الکوپاموی : ۲۱۷، ۲۰۲

قسطا البعلبکی : ۱

قسطوس سکولاستیکو : ۱

قطب الدین : ۲۸۴

قطب الدین الراوندی : ۳۵۵، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۵

السید قطب الدین الذهبی : ۲۶۵، ۱۵۲، ۲۶

قطب الدین الکیدری : ۲۸۲، ۸۹

- ۳۹۶ مثالی الکاشانی :  
 ۳۵ مجتبی المینوی :  
 ۱۹ السید محمد مجتبی الہندی :  
 ۱۰۶ مجذوب علیشاہ الہمدانی - جعفر :  
 ۲۲۴ محزون الأسد آبادی :  
 ۴۰ محسن آل اعسم بن مرتضی :  
 ۲۰۵ محسن الاصفہانی بن محمد حسین :  
 ۳۵۷، ۴۳، ۲۴، ۹ السید محسن العاملی الأمين :  
 ۲۱۷ المیرزا محسن التبریزی - تأثیر :  
 ۶۳، ۶۳، ۲۷، ۲ محمد محسن الرشتی بن محمد رفیع :  
 ۳۷۸، ۳۷۴، ۱۶۴  
 ۳۵۶ محمد بن ابراہیم الاردستانی الشریف :  
 ۱۲۵ محمد بن ابراہیم الاصفہانی :  
 ۳۴۷ محمد بن أبي تراب المرودشتی شیرازی :  
 ۲۹۹ محمد بن أبي جمهور الاحسائي :  
 ۴۹ السید محمد بن أبي الحسن الجزائری :  
 ۲۰ محمد بن أبي القاسم الديباجی الحلّی :  
 ۳۰۶ السید محمد بن أبي القاسم السردانی الزنجانی :  
 ۱۸۶ محمد بن أحمد الابیوردی :  
 ۳۰۱ محمد بن أحمد الاحسائي :  
 ۲۸۳ محمد بن أحمد الاسفراينی :  
 ۳۲۵، ۱۰۸، ۲۴، ۱۴ محمد بن أحمد الاسکافی :  
 ۳۳۸، ۳۲۶ محمد بن أحمد الصابونی :  
 ۶۸ محمد بن أحمد الصفواني :

- ۳۱۰ المیرزا محمد کریم الصابونی :  
 ۳۴۸، ۳۳۷، ۱۸۵، ۶۹ الکفعمی ، ابراہیم :  
 ۲۴ السید کلب علی الجایسی :  
 ۲۶۹ کوشیار المنجم :

## (( گ ))

- ۳۸۲ گدا علی القاری الاصفہانی :  
 ۲۲۴ گلبن ، محمد کاظم :  
 ۹۱ السید گلشن علی الہندی :  
 ۲۲۳ گلشن الیزدی :  
 ۲۵۲ گوہر القاجار :

## (( ل ))

- لائذ :  
 ۳۸۶ لطف اللہ فقیہ زادہ :  
 ۱۹۶ لطفعلی صدرالافاضل : ۲۳، ۴۲، ۴۶، ۸۶ ،  
 ۱۲۸، ۱۷۲، ۲۰۲، ۲۵۷، ۲۹۲، ۳۲۶، ۳۲۸  
 ۲۵۱ محمد لطیف الزنگی پوری :

## (( م ))

- ۲۴۲ ماح - مداح :  
 ۱۹۹ ماریة :  
 ۷۷ السید مبین الحسینی الوفی الہمدانی :  
 ۱۳۱ متین دفتری :



|                                            |     |                                                         |
|--------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------|
| محمد بن أحمد الفارابي : الفارابي .         | ١٠٨ | محمد بن حيدر الطباطبائي :                               |
| محمد بن أسعد الدواني :                     | ٣٥٩ | محمد بن خير حسين النسابة :                              |
| محمد بن إسماعيل المجلاتي :                 | ٢٠٨ | السيد محمد بن دلدار علي :                               |
| محمد بن أميري الفخري الهروي :              | ٣٢٣ | الميرزا محمد بن محمد رضا المشهدي : ١٥٣ ، ١٥٢            |
| محمد بن بابا راجي السدهي :                 | ٨١  | الميرزا محمد بن محمد رفيع :                             |
| محمد بن بابا بيرامعلي كنغرلو :             | ٨٣  | محمد بن زكريا الرازي : ١٩٩ ، ١٥٨ ، ١٤١                  |
| محمد بن بكران الرازي :                     | ١٨٤ | محمد بن زياد الازدي :                                   |
| سلطان محمد بن محمد تقى المرعشي :           | ٢٤٤ | محمد بن سليمان البغدادي : ٣٩٥ ، ٣٢٢                     |
| محمد بن جعفر الأهوازي البغدادي :           | ١٣٦ | الميرزا محمد بن سليمان التنكابني : ٣٠٦ ، ٢٦٦ ، ١٤٨ ، ٨٣ |
| محمد بن جعفر التميمي النحوي :              | ٣٤٢ | محمد بن سليمان السليمانى :                              |
| محمد بن جعفر الكلبايگاني السنقرى :         | ٣٢  | محمد بن محمد صادق الحسيني :                             |
| محمد بن جابر النجفي :                      | ١٧٧ | محمد بن صادق العطار البغدادي :                          |
| محمد بن حسن الشيباني :                     | ١٢٩ | محمد بن محمد صالح الدماوندي :                           |
| محمد بن حسن العاملی :                      | ٢٣  | محمد بن طاهر الاسماعيلی :                               |
| محمد بن حسن القزويني :                     | ٣٠٢ | السيد محمد بن المير عباس اللكهنوي : ٢٥٠ ، ٢٣٠           |
| شاه ميرزا محمد بن حسن اللكهنوي :           | ٣٠٨ | محمد بن عبد الحميد حكيم زاده :                          |
| محمد بن حسن المشهدي الطوسي : ٢١١ ، ١٥٤     |     | محمد بن عبد الخالق :                                    |
| محمد بن حسن الهندي : ٢٥٩ ، ١٣٢ ، ٥٦        |     | محمد بن عبد علي آل عبد الجبار :                         |
| محمد بن حسين الخليلي الرازي .              | ٣٣٠ | السيد محمد بن عبد الغفار الكاشاني : ٢٤ ، ٥              |
| محمد بن حسين : فخر الدين الرازي .          |     | محمد بن عبد الله الكاتبى :                              |
| محمد بن حسين النيشابوري البيهقي : ٢٨٢ ، ٨٩ |     | محمد بن عبد الوهاب : ٦٦ ، ٣٩ ، ٢٤                       |
| محمد بن حسين اللاهيجي :                    | ٧٧  | محمد بن عبيد الله الكجائي :                             |
| محمد بن حسين الهمداني :                    | ٣٧٨ | محمد بن علي بن فضل :                                    |
| محمد بن حسين اليزدي : ٣١٠ ، ٢١٣ ، ٧٧ ، ٢٧  |     | محمد بن علي الاحسائي : ٢٦٠ ، ٢٢                         |

- محمد بن محمود الدهدار : ١٧٨ ، ١٥٧ ، ١٤٠  
 محمد بن محمود اللواساني : ٣٠٩  
 محمد بن مرتضى الكشميري : ١٨٩  
 محمد بن مرتضى الكاشاني الاخباري : ١١٣ ، ١٢٠  
 محمد بن مسعود السمرقندي : ٢٩٣ ، ٧٤  
 محمد بن محمود السمناني : ١٧٢  
 محمد بن محمود الشهرزوري : ١٥٣  
 محمد بن مسعود السلمى السمرقندي : ٣٢٧  
 محمد بن مسعود الغزنوي : ٩٦ ، ٩٠  
 محمد بن الميرزا معصوم القصير : ٣٦٧  
 محمد بن مكرم الافريقي المصري : ٣٠٨  
 محمد بن مكّي الشهيد : ٣٥٨ ، ٣٥٢ ، ١٠٨  
 محمد بن منصور الدشتكي : ٣٧٠ ، ٢٥١ ، ١٠٨  
 محمد بن مؤيد الحموي اليزدي : ٢٦٨ ، ١٥٨  
 السيد محمد بن مهدي الحسيني : ٣٢٩ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٦  
 محمد بن مهدي الخالصى : ١٠  
 محمد بن محمد مهدي القزويني : ٣٢٧  
 محمد بن ناصر لائذ : ٣٨٦  
 محمد بن هادي النائيني : ٣٨٠  
 محمد بن هارون سكال : ٢٩٧  
 السيد محمد بن هاشم الهندي : ٢٦٦ ، ٧٦  
 محمد بن يحيى اللاهيجي : ١٥٤  
 محمد بن يحيى اليزدي العوفي : ٢٨٢ ، ٢٧٦  
 محمد آقا ترك الكرفسى : ٣٨  
 السيد محمد الاحساوي : ٨
- محمد بن علي البجلي الكوفي : ١٠٩  
 آقا محمد بن محمد علي الخوانساري : ١٢٧  
 محمد بن علي الكراجكى : الكراجكى .  
 محمد بن علي الصدوق : الصدوق .  
 محمد بن علي العاملي المكّي : ١٦١ ، ١٦٠  
 محمد بن علي العاملي الحرفوشي الحريري : ٢٥٩  
 محمد بن علي المسلمي : ٢٦  
 محمد بن علي الموسوي : ٢٩٥  
 محمد بن علي أكبر الكربلائي : ٥  
 محمد بن عمر : الفخر الرازي .  
 محمد بن عيسى اليقطين : ٣٧٨  
 محمد بن فلاح المشعشى : ١١١  
 محمد خان بن كريم خان الكرمانى : ١٩١  
 محمد بن محمد الاردستاني : ٣٢  
 محمد بن محمد البلياني الكازروني : ٨٥  
 محمد بن محمد الدارابي الشيرازي : ٣١٨  
 محمد بن محمد البويهى الرازي : ٣٥٩ ، ٣١٢ ، ١٢٨  
 محمد بن محمد الخراساني - نوربخش : ٣٣  
 شاه محمد بن محمد الشيرازي الاصطهباناتي : ٣١٥  
 محمد بن محمد الطوسى : ١٧١  
 محمد بن محمد المارديني : ٩٧  
 المير محمد بن محمد : مير لوحى .  
 محمد بن محمود : ٢٧٥  
 محمد بن محمود السمرقندي : ١٨

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| الميرزا محمد الأخباري : ١٢٩ ، ٥٣ ، ٤٥ ، ٢٥ | الميرزا محمد الكرمانشاهي الطبيب : ١٨٤          |
| ٢٦٢ ، ١٨٥ ، ١٨٢                            | محمد الكنجي : ٢٤                               |
| السيد محمد البوشهري : ٣٨١                  | محمد الكوفي القاري العباسي : ١٥٠ ، ٧٩          |
| محمد البهبهاني - صدر الدين : ١٧٣           | محمد الأكبر آبادي الكابلي : ٢٣١                |
| السيد محمد الحجازي : ١٣٧                   | السيد محمد المجاهد الطباطبائي : ٢٩١            |
| السيد محمد الحيدري : ١٩٢                   | الميرزا محمد خان مجد الملك : ٤٤                |
| محمد حرزاسلمى : ٢٦                         | السيد محمد المختاري : ٣١١                      |
| السيد محمد الخاتون آبادي : ٣٣٤             | السيد محمد المشكاة : ٣٥٥ ، ١٢٣                 |
| محمد الخليلي بن حسين : ٢٩٥                 | السيد محمد المنجم : ٣٢١ ، ٣٢٠                  |
| محمد دبیرسیاقي : ٢٩٥ ، ٢٣٥                 | محمود بن إبراهيم الطهراني : ٧٩                 |
| محمد خان دشتي : ١٣٦ ، ١١١                  | محمود بن بكر الأذربيجاني : ٣١٤                 |
| السيد محمد سبطين : ١٨                      | محمود بن أبي القاسم الطهراني : ٩               |
| محمد السماوي : ٣٤١ ، ٢٥٨ ، ١٨٠ ، ٥٦ ، ٤٢   | محمود بن إسماعيل الكوثري : ٤٠                  |
| محمد الصابوني : أبو الفضل ...              | محمود بن جعفر العراقي الميمني : ٣٧١ ، ٣٥٧ ، ٦١ |
| محمد سلطان الواعظين الشيرازي : ٢٠٦         | ميرزا محمود خان بن زين العابدين الفسائي : ٢٣٧  |
| محمد الشيرازي بن الملا صدرا : ٢٥٢          | محمود بن سلطان علي خان التستري المرعشي : ٥٢    |
| محمد الطبيب : ٢٩٧                          | محمود بن السوداني : ٢٧٩                        |
| محمد عبده البروجردی : ١٢٩                  | محمود بن علي الكرمانی : ١٣٨                    |
| محمد الغزالي : ٢٠١ ، ٨٦                    | المير محمد بن علي المشهدي : ١٢٧                |
| الميرزا محمد الفقير : ١٠٠                  | محمود بن محمد الحافظ التبريزي : ٩١             |
| محمد القاري - مظهر الدين : ٦١              | محمود بن محمد اللاهيجي : ٢٩١                   |
| محمد قطبشاه : ٢٧٤                          | محمود بن محمد الهروي : ٢٥٣                     |
| المير السيد محمد القمي : ٣٣٢               | محمود بن يوسف التبريزي المشهدي : ٢٢٦           |
| محمد آقا ترك الكرفسي : ٣٨                  | محمود بن يوسف المازندراني : ١٤                 |

|          |                                      |               |                                    |
|----------|--------------------------------------|---------------|------------------------------------|
| ۲۱۰      | مریم الساوجیہ :                      | ۳۲۹           | محمود الاصفہانی :                  |
|          | مستشارالدولۃ : یوسف التبریزی .       | ۳۹۲           | محمود بیک التبریزی :               |
| ۲۲۱      | مستعلی شاہ السیاح الشیروانی :        | ۹۶۳           | محمود الجہمی :                     |
| ۲۳۰، ۱۸۸ | مسعود فرزاد :                        | ۳۴۴           | محمود الحسینی :                    |
| ۱۲۰      | مسکین ناظم الکتاب :                  | ۲۳۸           | محمود الخراسانی :                  |
| ۲۰۰      | مسلمۃ بن محمد المجریطی :             | ۲۲۶، ۱۵۱      | محمود الشبستری :                   |
| ۲۳۴      | مشرف الشہر کردی :                    | ۱۹۱           | محمود الطیب الشیرازی - عمادالدین : |
| ۲۱۰      | مشفق الکاظمی :                       | ۲۷۱، ۱۸۷، ۱۸۳ | محمود عباس العاملی :               |
| ۱۸۳      | مشفق الہمدانی :                      | ۳۳۸           | المیر محمود علی الہندی - لائق :    |
| ۱۱۹، ۹۳  | مشکور الحولای :                      | ۱۳۱           | محمود غنی زادہ السلماسی :          |
| ۲۲۰      | مصطفی بن اُبی القاسم الجزائری :      | ۲۲۸           | محمود میرزا القاجار :              |
| ۳۷۰      | مصطفی بن إسماعیل الموسوی :           | ۱۳۳، ۱۳۱      | محمود وحیدالدولہ :                 |
| ۶        | مصطفی بن محمد سعیدالافغانی :         | ۲۸۰           | محبی الدین الشیرازی :              |
| ۳۳۲      | مصطفی بن شعبان - سروری :             | ۳۸۲           | مختار القاری الاصفہانی :           |
| ۹۰       | مصطفی بن محمد الیزدی :               | ۳۳۱           | المدرس الکیلانی :                  |
| ۲۵، ۱۱   | مصطفی بن مرتضی الخوئی :              | ۲۸۷           | مراد النفریشی بن علیخان :          |
| ۹۲       | مصطفی بن محمد ہادی النقوی :          | ۳۹۶           | مراد التسوجی :                     |
| ۲۶۳      | مصطفی الخوئی :                       | ۱۷۱           | مرتضی الأنصاری :                   |
| ۲۵۰، ۲۴۵ | مصلح الدین بن شہاب الدین الاصفہانی : | ۱۰۹           | محمد مرتضی الجنفوری :              |
| ۲۹۹      | مطیع بن ہادی الطالقانی :             | ۲۴۶، ۲۳۴      | مرتضی المدرسی الجہاردھی :          |
| ۲۴۳      | مظفر علیخان بن خورشید خان :          | ۱۹۰           | مرتضی العسکری الساوجی :            |
| ۲۲۵      | مظفر علی امیر اللکھنوی :             |               | مرتضی علم الہدی : علی بن الحسین :  |
| ۳۵۲، ۳۱  | السید مظہر حسن السہارن پوری :        | ۳۷۵           | محمد مرتضی النونہروی الغازیفوری :  |
| ۳۶۵      | محمد معصوم الاسترآبادی :             | ۲۰۷           | مردان فرخ :                        |

|                 |                                              |                             |                                                  |
|-----------------|----------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|
| ٣١٥             | المیرزا موسی بن محمد باقر :                  | ١١٣                         | معصوم علیشاه :                                   |
| ٣٣٨             | موسی بن جعفر کاشف الغطاء :                   |                             | المعلم الحبيب آبادی : محمد علی بن زین العابدین . |
| ٣٣٨             | موسی بن جعفر الکرمانشاهی :                   | ١٠٤                         | معلی بن محمد البصري :                            |
| ١٣٦             | موسی بن محمد الأشعری المؤذن :                | ٢٩٧                         | معین الدین الاسترآبادی :                         |
| ٢٩٥             | موسی بن محمد الخوانساری :                    |                             | مفضل بن عمر : اثر الدین الأبهري :                |
| ١٣٠             | مولوی البلخی :                               | ٢١                          | مفلح بن حسن الصیمري :                            |
| ١٦١             | المؤمن الأردبیلی :                           | ١١٠ ، ٦٤ ، ٣٩ ، ٢٠          | المفید - محمد بن محمد :                          |
| ٣٢٤ ، ٣١٦       | محمد مؤمن الجزائری بن قاسم :                 | ٣٢٦ ، ٣٤٠ ، ٢٠٠ ، ١١٠ ، ١١٠ |                                                  |
| ٣٢٧             | محمد مؤمن الحسینی بن علی :                   | ٢٤٢ ، ٨٤                    | مفید الشیرازی بن محمد نبی :                      |
| ٢٧٥             | محمد مؤمن الکاشانی بن جلال الدین :           | ٣٦١ ، ١٥٩                   | مقداد بن عبدالله السیوری :                       |
| ١٩              | موسی جارالله :                               | ٣٩٦                         | مقصود الشیرازی :                                 |
| ٣               | موسی الهزاری :                               | ٢٤٥                         | مقصود علی الخلیجالی :                            |
| ٦٩              | مونس علیشاه الشیرازی بن عبدالحسین :          | ٣٧٧                         | محمد مقیم :                                      |
| ٢٣١             | مهجور :                                      | ٣٩٧ ، ١١٧                   | مکتبی الشیرازی                                   |
| ٣٤٣ ، ١٥٧ ، ١٢١ | مهدی بن أبی ذر النراقی :                     |                             | ملك الأطباء : کاظم بن محمد الرشتی .              |
| ٣٥٩ ، ٣٤٩ ، ٣٤٥ |                                              | ٤٠ ، ٢٧                     | ملك الكتاب الشیرازی :                            |
| ٣٣٢             | مهدی بن أحمد آل حیدر الکاظمی :               |                             | ملك المؤرخین الکاشانی : عبدالحسین .              |
| ١٢٥             | مهدی بن محمد تقی الجزائری :                  | ١٢٦                         | منصور بن أبی المکلف القزوینی :                   |
| ٢٢ ، ٦          | مهدی بن محمد جعفر الموسوی :                  | ٩٤ ، ٩١ : ٣١                | منصو بن محمد الدشتکی :                           |
| ٣٤٥             | مهدی بن حسن القزوینی الحلّی :                | ٩٩ ، ٩٨                     | منصور بن أحمد الطیب :                            |
| ١٧٠             | مهدی بن محمد شفیع الاسترآبادی :              | ٣٨٤                         | منصور بن مرتضی الأنصاری :                        |
| ١٢              | مهدی بن محمد شفیع البوشهری الکازرونی :       | ٤٢                          | منصور الجلیلی :                                  |
| ٣٠٢ ، ٣٢        | مهدی بن صالح الکاظمی :                       | ١٧٤                         | منصور علیشاه القزوینی :                          |
| ١٨٦             | محمد مهدی بن عبد الهادی الخطیب المازندرانی : | ٣٨                          | منیر عسیران :                                    |
|                 |                                              |                             | مؤرخ الدولة سپهر : أحمد خان سپهر .               |

|     |                                     |                                         |
|-----|-------------------------------------|-----------------------------------------|
| ٢٠٧ | مهدیقلی خان هدایت :                 | السید مهدی بن علی الغریفی : ١٢١، ٣٩، ٣٣ |
| ٢٧٢ | مہیارالدیلمی :                      | ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٦، ١٢٤، ٣٤١            |
| ١٠٨ | میثم بن علی البحرانی :              | ٢٦٦ مهدی بن علی کاشف الغطاء :           |
| ١٥٦ | میر حسینی الغوری :                  | ٣٥٧ مهدی بن علی المظفرپوری :            |
| ٧   | میر خانی :                          | ٣٣٧ محمد مهدی بن علی أصغر القزوینی :    |
|     | المیر فندرسکی : أبو القاسم ...      | ٨٠ مهدی بن قنبر المدنی کاظمی :          |
| ٣٥٦ | الملا میر القاری الکوکنی الکیلانی : | ١٠٨ مهدی بن کریم الکلایگانی :           |
| ١٣٩ | میر نگاهی البهبهانی :               | ٨٠، ٨٠ محمد مهدی بن محسن الکرم انشاهی : |
| ١٣٩ | میر نگاهی الهمدانی :                | ٣٨٨ مهدی بن محمد البغدادی النجفی :      |
| ٣٢  | میر میران الأردستانی :              | ٢٧٣ مهدی بن مصطفی بدایع نگار التفریشی : |

## (( ن ))

|          |                                    |                                 |
|----------|------------------------------------|---------------------------------|
| ٣٢٨، ٣١٠ | نادر میرزا القاجار :               | ٣٦١ مهدی البغدادی النجفی :      |
| ٣١٣      | ناصر بن علاء البناء :              | ١٧٤ میرزا مهدیخان الاسترآبادی : |
| ٣٩٧      | محمد ناصر خان البنکالی :           | ١٦٥ السید مهدی البحرانی :       |
| ٢٠٨، ١٠٨ | ناصر خسرو العلوی :                 | ٩٤ المیرزا مهدیخان بدایع نگار : |
| ٣٧٤      | ناظم الملک - جهانگیر :             | ٩١ السید مهدی البصری :          |
|          | نامی الاصفهانی : محمد صادق .       | ٨٠ مهدی ثقة الاسلام الاصفهانی : |
| ٢٥٧      | محمد نبی التویرسانی :              | ٨٦ محمد مهدی حاج عماد الفهرسی : |
| ٥٠       | حاج محمد نجف الکرمانی :            | ٢١٠، ١٧٨ المیر مهدی حسین صاحب : |
|          | نجم الدولة الاصفهانی : عبدالغفار . | ٢٣٤ مهدی الحمیدی شیرازی :       |
| ٧٢       | المیرزا نجم الدین العسکری :        | ٢١٧ مهدی ساعی :                 |
| ٢١٣      | نجیب :                             | ٢٤٦ مهدی سهیلی :                |
| ٢١٣      | نشاط الهندی :                      | ٢٦٥ مهدی صحن الصاعدی :          |

|                                          |                                 |                              |                                   |
|------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| ۱۴۵                                      | نورعلیشاه - محمد علی :          | ۳۱۵                          | المیرزا نصرت :                    |
| ، ۲۳۲ ، ۸۶ ، ۸۰ ، ۴۲                     | قاضی نورالله الشہید :           | ۸۰                           | نصرالله بن أبي الحسن الجاجرمي :   |
| ۳۵۲ ، ۳۱۲ ، ۲۹۵ ، ۲۴۹                    |                                 | ۳۸۷ ، ۱۲۵                    | نصرالله بن عبدالله الشبستری :     |
| ۳۷۸                                      | نوروزعلی البسطامی :             | ۳۱۳                          | نصرالله بن علاء البناء :          |
| ۲۶۸                                      | نوعی الساجی :                   | ۳۴۵                          | نصرالله بن فتحعلی الدزفولی :      |
| ۳۷۷                                      | نویدی شیرازی :                  | ۱۳۵                          | نصرالله بن محمد منشی المشرف :     |
| ۳۵                                       | نیازی بن علی الحجازی :          | ۳۳۳                          | نصرالله خان بهارالشیروانی :       |
| (( و ))                                  |                                 | ۲۰۱                          | نصرالله باستان :                  |
| ۲۲۵                                      | واجد علیخان :                   | ۱۱۲                          | نصیر حسین الکلاںپوری :            |
| ۲۴۷                                      | واجد علیشاه وزیر :              | ۲۰۸ ، ۵۴ ، ۵۰                | خواجہ نصیر الدین الطوسی :         |
| ۲                                        | وارثعلی الہندی :                | ۳۲۷                          | نصیر الہمدانی :                   |
| ۶۶                                       | وزیر دفتر :                     | ۳۰                           | نطقی الاردوبادی :                 |
| ۲۶۱                                      | وکیلی القمی :                   | نظام الدین اعرج :            | حسن بن محمد .                     |
| ۱۶۶                                      | ولی الله الرضوي الحسيني :       | ۲۱۸                          | نظام علیخان - محمد :              |
| (( ه ))                                  |                                 | ۳۹۸                          | نظامی الگنجوی :                   |
| ۳۹۸                                      | ہاتفی الجامی - عبدالله :        | ۱۱۷                          | نظرعلی الطالقانی :                |
| ۹۷                                       | السید ہادی بن ابراہیم الوزیری : | ۳۳۱                          | نظرعلی الزنجانی :                 |
| محمد ہادی بن أبي الحسن الشریف النائینی : | ۳۰۴                             | نظرعلی الکرمانی بن اسماعیل : | ۳۴۳ ، ۲۹۷ ، ۲۹۶                   |
| ۸۱                                       | السید ہادی بن صانع البحرانی :   | ۲۰۵                          | نظمی الطہرانی :                   |
| ۳۴۱                                      | ہادی بن عباس کاشف الغطاء :      | ۱۹۳                          | قاضی نعمان المصری :               |
| ۲۶۳ ، ۸۸                                 | الملا ہادی بن مہدی السبزواری :  | ۳۶۳ ، ۱۷                     | السید نعمۃ الله المحدث الجزائری : |
| ۱۲                                       | محمد ہادی بن مہدی النقوی :      | ۳۳۸                          | نعمۃ الطریحی :                    |
|                                          |                                 | ۳۷۳ ، ۱۴۵ ، ۱۲۲              | شاہ نعمۃ الله ولی الکرمانی :      |
|                                          |                                 |                              | نواب دانشمند خان : محمد شفیع .    |

|               |                                    |                    |                                     |
|---------------|------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| ٢٧٩           | يحيى بن أحمد الكاشاني :            | ١٠٢                | هادى آگه :                          |
| ٣٣١           | يحيى بن زياد الاقطع :              | ١٤٥                | هادى الحسن المراد آبادي :           |
| ٢١            | يحيى بن سعيد الهذلي الحلبي :       | ٣٣٤، ٢٩٥           | الميرزا هادى الخراساني :            |
| ٢٨٥           | أمير يحيى بن عبد اللطيف القزويني : | ١٨٤                | هادى هدايتى :                       |
|               | يحيى بن عدى :                      | ٣٢                 | السيد هاشم بن احمد الاحسائي :       |
| ١٧٠           | يحيى بن هادى الدولت آبادي :        | ٢٩٦                | الميرزا هاشم بن إسماعيل التبريزي :  |
| ٢٠٩           | يحيى بيك الحق وردى :               | ٣٧١، ٢٨١           | السيد هاشم بن سليمان الكتكاني :     |
| ٢٠٦           | يحيى پويا :                        | ٣٢٥                | هاشم بن عبد الباقي الربيعي :        |
| ٢٤            | الميرزا يحيى خان :                 | ٨٤                 | محمد هاشم بن مفيد الشيرازي :        |
| ٢٥٤           | يحيى سرخوش :                       | ٢٢٩                | السيد هاشم الاصفهاني الرضائي :      |
| ٣٩٤           | يعقوب بن حسن الكشميري :            | ٣٠                 | الميرزا هاشم الأملى :               |
| ٨١، ٥٣        | يوسف بن أحمد المحدث البحراني :     | ٦٤                 | السيد هاشم البحراني :               |
| ٣٧٩، ٢٥٩، ١٧٥ |                                    |                    | هبة الدين الشهرستاني : محمد علي ... |
| ١٣٩           | محمد يوسف البهبهاني :              | ٦٦                 | هداية الله بن محمد حسين الاشتياني : |
| ١٢٣           | يوسف الترشيدي :                    | ١٣١                | هدايت - صنيع الدولة :               |
| ٢٦٦           | يوسف الكيلاني بن أحمد :            | ٢٠٠                | هرمس :                              |
| ٤٩            | محمد يوسف الدهخوارقاني :           | ٢١٠                | هريانس الراهب :                     |
| ٣٠٢           | الميرزا يوسف القره داغى :          | ١١٢، ١٠٥، ١٠٥      | هشام بن محمد الكلبى :               |
| ٢٤٦           | يوسف الميهني مستشار الدولة :       | ٣٣١، ١٨٩، ١٤٢، ١٤٢ |                                     |
| ١٨٠           | يوسف القايني الكونا بادي :         | ٣٤٥                | هلال الدين إسماعيل الخوئي :         |
| ٣٣٨           | محمد يوسف الاستر آبادي :           | ٣٩٩، ٢٥٤           | هلال الاستر آبادي :                 |
| ٢٦٦           | يوسف الرشتي :                      | ٨٤                 | هوشنگ النهاوندي :                   |
| ١١١           | الميرزا محمد يوسف اللاهيجي :       |                    | (( ي ))                             |
| ٣٨١           | يونس بن عبد الرحمان :              | ٨١                 | ياسين بن صلاح الدين البلادي :       |



## جدول الخطاء و الصواب

| ص  | س      | الخطاء                   | الصواب                  | ص  | س  | الخطاء                   | الصواب                   |
|----|--------|--------------------------|-------------------------|----|----|--------------------------|--------------------------|
| ١  | ١      | السطران الاولان زائدان . |                         | ٤١ | ٧  | مجلد                     | مجلدات                   |
| ١  | ١      | النهاوندى                | النهاونى                | ٤١ | ٩  | تشع                      | قشع                      |
| ٤  | ١١     | بنيتها فيها              | بنيتها فيما             | ٤٥ | ٧  | الجناحى                  | الجناجى                  |
| ٦  | ١٠     | وحد                      | واحد                    | ٤٧ | ٢١ | الموسوم                  | موسوماً                  |
| ٧  | ١٩     | حسن                      | حسين                    | ٤٨ | ١١ | المشأ                    | المنشاء                  |
| ٨  | ٢      | الجردفادقانى             | الجر فادقانى            | ٤٨ | ١٥ | الفضل يحيى               | الفضل بن يحيى            |
| ٨  | ٨      | من السيد                 | لسيد                    | ٤٩ | ١٣ | تذكره                    | ذكره                     |
| ١٣ | ٢      | قادر                     | قايم                    | ٥٢ | ٩  | للمهيد                   | لتمهيد                   |
| ١٦ | ١٣ - ٧ | مكرر رقم ٤٦٩ ص ١٩        |                         | ٥٢ | ١٢ | ٤٢١                      | ٤١١                      |
| ١٩ | ١      | فارسى                    | فارسى كبير مجلد أوله    | ٥٢ | ١٣ | الحسن بن محمد الحسن محمد |                          |
| ١٩ | ١١     | طهران                    | طهران مع مقدمة له مفصله | ٥٦ | ٦  | محمد على بن محمد بن      | محمد بن                  |
| ١٩ | ١٣     | طيف ترجم                 | طبعت ترجمته             | ٥٦ | ١٦ | الحكم                    | الحلم                    |
| ٢١ | ٢٢     | شاهى                     | مسجد شاهى               | ٥٧ | ٣  | السلافه                  | اسلافه                   |
| ٢٣ | ١١     | التبريزى بقم             | زايد                    | ٥٨ | ١٤ | سبطه                     | حفيدة                    |
| ٢٧ | ٥      | السليمانى                | السليمانى               | ٦٢ | ٢٣ | ١١٠٤                     | ١١٩٤                     |
| ٢٨ | ١٥     | والثلاث                  | والثلث                  | ٦٣ | ٢٣ | الروايات                 | الرواة                   |
| ٢٨ | ٢١     | محمد                     | محمد على                | ٦٤ | ٥  | ذكره الا ستناء           | ذكره استثناء             |
| ٣٢ | ٥      | دعاه                     | فصله                    | ٦٦ | ١  | الصفات                   | الصواب                   |
| ٣٤ | ٢٢     | مبتدين                   | مبتدئين                 | ٦٦ | ٢٢ | هذه                      | ان هذه                   |
| ٣٥ | ١٨     | صلاته                    | صلاتى                   | ٦٩ | ٧  | ابن                      | زايد                     |
| ٣٧ | ٥      | تلميذه                   | تلميذ الشهيد            | ٦٩ | ٨  | المتوفى                  | المتوفى والده وفاعلى شاه |
| ٣٧ | ٧      | اجازة على                | اجازة الشهيد على        | ٧١ | ٦  | الشيعه                   | للشيعه                   |
| ٣٧ | ١٢     | او النميعة               | والنميعة                | ٧١ | ٢١ | ذاكر                     | ذكر                      |
| ٣٧ | ٢٠     | والميز                   | والمين                  | ٧٣ | ٧  | جامعه                    | يد جامعه                 |
| ٣٨ | ١٥     | ابن                      | ابن أبى                 | ٧٤ | ٤  | وف                       | اوف                      |
| ٣٩ | ٥      | لغت                      | نعت                     | ٧٥ | ٩  | [...]                    | زايد                     |
| ٤٠ | ٨      | الاعتبار                 | للاعتبار                | ٧٥ | ١٠ | وفيه                     | [ وفيه                   |

| ص   | س  | الخطاء              | الصواب              | ص   | س  | الخطاء         | الصواب                    |
|-----|----|---------------------|---------------------|-----|----|----------------|---------------------------|
| ٧٥  | ١٦ | ابن صاحب            | صاحب                | ١٢٧ | ١١ | يصعد           | اليه يصعد                 |
| ٧٦  | ١٨ | المنقد              | المنقذ              | ١٢٧ | ٢١ | فرح            | فرج                       |
| ٧٧  | ٢٢ | المخلدة             | المخللة             | ١٢٨ | ١٧ | المنطقة        | المنطقية                  |
| ٧٨  | ٢٠ | وسما                | و سما               | ١٣١ | ٢  | مؤيد           | ابن مؤيد                  |
| ٧٩  | ١٠ | شجاع قلى            | شجاعت على           | ١٣٣ | ٢٣ | الحاج          | ابن الحاج                 |
| ٨١  | ٥  | الصانع              | حسين الصايغ         | ١٣٤ | ١  | اليمين         | اليمن                     |
| ٨٢  | ٢٠ | ومنشأتها            | ومنشأها             | ١٣٨ | ٨  | لفظي درين      | لفظي وزين                 |
| ٨٤  | ٥  | الرد                | للرد                | ١٣٨ | ٢٣ | الاهية         | اللاهية                   |
| ٨٥  | ٢٠ | حامد                | ابن حامد            | ١٤٢ | ٨  | زيان بن نوح    | زمان بن قوح               |
| ٨٦  | ١٤ | الفهارس             | الفهارس راجعه       | ١٤٣ | ١  | شرايع          | شرح الشرايع               |
| ٨٧  | ٣  | معاقا               | معاقا               | ١٤٣ | ٦  | لهمن صاحب      | منه لصاحب                 |
| ٨٨  | ٥  | الامامة             | الامانة             | ١٤٤ | ١٤ | المجلد الثالث  | في المجلد الثالث وما بعده |
| ٩٢  | ١٩ | ولعل                | ولعله               | ١٤٤ | ٨  | ١٣٣٩           | ١٢٣٩                      |
| ٩٥  | ٢١ | اسناس               | اشناس               | ١٤٦ | ١٢ | حك             | صك                        |
| ٩٦  | ٦  | الخاريري            | النخاري             | ١٤٩ | ٢٠ | نوح            | نوج                       |
| ٩٦  | ١٩ | وجملتنا             | وجملت لنا           | ١٥٠ | ١٢ | ميرزا محمد     | ميرزا على بن محمد         |
| ١٠٠ | ٦  | السطران             | زايدان              | ١٥١ | ٤  | خمسة           | خمس                       |
| ١٠٣ | ١  | الكامل              | للكامل              | ١٥٢ | ٢٣ | التبريزي       | النيريزي                  |
| ١١٠ | ١٢ | بصلاح               | بصلاح               | ١٥٧ | ٦  | نبرده          | نبرد                      |
| ١١٣ | ٣  | مردم                | مردم                | ١٥٧ | ١٣ | كرارا          | كرارا                     |
| ١١٣ | ١١ | السطر وتاليه زايدان | السطر وتاليه زايدان | ١٦١ | ١٢ | ٤٢٩            | ٤٤٩                       |
| ١١٤ | ٧  | السلطة              | النبطية             | ١٦٢ | ١٥ | المقاييس       | المقابس                   |
| ١١٤ | ١٢ | المصنف              | المصنف لرسالة       | ١٦٦ | ١٠ | گلزار          | له گلزار                  |
| ١١٥ | ١١ | من جملة             | مع جملة             | ١٧١ | ٢٢ | [              | [ راجعه                   |
| ١١٩ | ٢  | الحلاوى             | الحولاوى            | ١٧٤ | ١٩ | الكنوز المخفية | مر بعنوان كنوز الالب      |
| ١٢٣ | ١٢ | مدرس                | بنارس               | ١٨٩ | ١٧ | الجوهر         | الجواهر                   |
| ١٢٥ | ١٧ | يمينه               | تيميه               | ١٩٠ | ١٨ | اللاه          | الا لاه                   |
| ١٢٦ | ٢  | تفصيل               | تفضيل               | ١٩٧ | ٨  | فهارسها        | في فهارسها                |
| ١٢٦ | ١٧ | أبي المكلف          | أبي المكارم         | ١٩٨ | ٤  | اخلاصى         | اخلاطى                    |
|     |    |                     |                     | ٢٠٣ | ٧  | القطان         | القطان                    |

| ص   | س  | الخطاء                        | الصواب      | ص   | س     | الخطاء                             | الصواب     |
|-----|----|-------------------------------|-------------|-----|-------|------------------------------------|------------|
| ٢١٢ | ٩  | القادياني                     | القادياني   | ٢٩٨ | ٩     | سخنان                              | سنجان      |
| ٢١٢ | ١١ | ص .                           | ص . راجعه   | ٣٠٣ | ٢٤    | خراسان                             | خرسان      |
| ٢١٢ | ٢٤ | (١٠)                          | (١٠) راجعه  | ٣٠٤ | ١     | خراسان                             | خرسان      |
| ٢٢٨ | ٣  | خویش                          | خويشتن      | ٣٠٧ | ٢     | ١٣٢٩                               | ١٢٢٩       |
| ٢٣٠ | ٢٣ | الهجو                         | الهجاء      | ٣٠٧ | ٨     | اجمع                               | جمع        |
| ٢٣٤ | ١١ | ١٢٩٠                          | ١٣١٠        | ٣٠٨ | ١٩    | ابن نواس                           | أبي نواس   |
| ٢٤٤ | ٦  | قريب                          | قريباً      | ٣١٣ | ٢١    | .                                  | راجعه      |
| ٢٤٤ | ٩  | على                           | عن          | ٣١٦ | ٦     | انشادوه                            | انشدوه     |
| ٢٥٨ | ١٧ | الخبية                        | الخبية      | ٣١٦ | ١٠    | مجالس                              | محاسن      |
| ٢٦٠ | ١٥ | الغريزية                      | الغريزية    | ٣١٧ | ٨     | راجعه                              | راجعه      |
| د د | ١٦ | في آخر الحج الى آخر كتاب الحج |             | ٣١٧ | ١١    | جاهلال                             | جاهلان     |
| د د | ١٧ | المجلى                        | المجلى      | ٣١٨ | ١٥    | تلهم                               | تهم        |
| ٢٦٦ | ٠٣ | أحكام                         | الاحكام     | ٣٢٥ | ١٠    | نام                                | نام را     |
| د د | ١٤ | حدود ١٣١٠                     | ١٣٠٢        | ٣٢٩ | ٢١    | اعيان                              | اعلام      |
| ٢٦٧ | ١٩ | الازمة                        | اللازمة     | ٣٣٥ | ١٥-١٦ | هذان السطران زايدان                |            |
| د د | ١٤ | أن                            | انه         | ٣٣٥ | ١٦    | البحراني التوبلى زايد              |            |
| ٢٧١ | ٣  | اعتقده                        | اعتقدت به   | ٣٣٦ | ٨     | وايسط                              | ابسط و     |
| ٢٧١ | ٣  | انى                           | اننى        | ٣٣٩ | ١٤    | المؤخة                             | المؤرخة    |
| ٢٧٢ | ١٠ | غذلى                          | عذلى        | ٣٤١ | ٢٠    | العابدين                           | الدين      |
| ٢٧٤ | ١٩ | ترجمة                         | بترجمة      | ٣٤٤ | ٥     | عبدالحاج                           | عبدالمحتاج |
| ٢٧٦ | ٢٣ | بزم آراء                      | بزم آرا     | ٣٥٢ | ١     | آثاره                              | آثار       |
| ٢٧٩ | ٠١ | الاولى                        | الالهى      | ٣٥٣ | ٢١    | القدس                              | الدرس      |
| ٢٨١ | ٨  | المسترة                       | المسرة      | ٣٥٧ | ٢     | كاين                               | كلبن       |
| ٢٨٢ | ١٨ | اللباب                        | الالباب     | ٣٦٢ | ١٥    | كلباسى                             | السلماسى   |
| ٢٨٢ | ٢١ | لباب                          | لب          | ٣٦٤ | ٢٣    | الغاليات                           | الفايات    |
| ٢٨٣ | ٣  | ١٣٣٦/١ ج٩                     | ١٣٤٦/٢ ج١٠  | ٣٦٤ | ٢٣    | كل فى                              | فى كل منها |
| ٢٨٤ | ٦  | الكلم                         | الحلم       | ٣٧١ | ١٠    | كتكتنانى                           | كتكتانى    |
| ٢٨٧ | ٥  | حدود ٩٢٠                      | ٩١٠         | ٣٦٨ | ٢١    | المنثور                            | المنشور    |
| ٢٨٨ | ٦  | لسبت                          | لست         | ٣٧٤ | ٦     | بعده                               | بعبه       |
| ٢٩٠ | ١٩ | انوار طريقت                   | انوار حقيقت | ٢٧٨ | ١٦    | وما ظفر                            | ولم يظفر   |
| ٢٩٢ | ٢١ | فهرسها                        | فى فهرسها   | ٣٨٢ | ٢١    | الطريحي                            | الطويرجى   |
|     |    |                               |             | ٣٨٣ | ٨     | اما الشعباني واما أبا، الشعباني أم |            |